

મિત્ર અલંકાર દાતાઓના ઉપદેશરૂપી અલંકારોથી મારા ઘણા ઉપાસકોને તન મન યા ધનમાં લાભ થયા છે, અને ભવિષ્યમાં વિશેષ થવા સંભવે છે. મારા દર્શનના પ્રભાવે ઘણાઓના વિચાર તથા આચાર સુધર્યા છે; જ્ઞાતિ અભિમાનને ઉત્તેજન મળ્યું છે; જ્ઞાતિજનોની રીતિ તથા સ્થિતિ જાણવામાં આવી છે; ઇલાદિ ઘણા લાભ થયા છે. મારા જન્મનું દર્શન કરવા લગભગ એક હજાર સંજ્ઞાઓ ભાગ્યશાળી થયા હતા. કેટલાક સંજ્ઞાઓએ મારું દર્શન જાણવા વિશેષ ઇચ્છા દર્શાવી હતી. આ ક્ષણભગુર દુનિઆરૂપી પ્રદેશમાં વિરતા પ્રવાસિઓની તેમજ પદાર્થ માત્રની દશા ગાડીના પૈડાની માફક પીં કરે છે તેમ મારા કેટલાક ઉપાસકોની શ્રદ્ધા અલીત-થવાથી મારા ઉપાસકોમાં ઘટાડા થયો હતો, પણ હું પ્રિય ઉપાસક હવે તું જાણીને પ્રસન્ન થશકે મારા ઉપાસકોની સંખ્યા દીન-પર-દીન વધતી જાય છે, અને જગતકર્તા પરમેશ્વરના અનુગ્રહથી મારાં દ્વિતીય વર્ષનાં ઘણા સંજ્ઞાઓ દર્શન કરી આ 'દો દીનકા' દુનિયાના પ્રવાસમાં કરવા યોગ્ય કૃત્ય, તથા મેળવવા યોગ્ય વસ્તુ (મોક્ષ)ને જાણીને, તથા પોતાના શરીરસ્થ આત્માને જાણીને, આત્માનંદ થવાનાં સાધનો જાણીને, તથા તદાનુસાર આચરીને કૃતાર્થ થશે. મારા ઉપાસકોના હિતેષ્ટુ અને શ્રેયસ્કર એક આંગલ ભૂમિના ઉદાર યવને મારા ત્રિભાવ અર્થે એક સર્વજ્ઞમુદ્રિકા અર્પણ કરી તે વાત મારી સ્મૃતિના પ્રધાન ભાગમાં નિવાસ કરે છે. મારા ઉપદેશરૂપી અલંકારોનું દર્શન કરી તે ધારણ કરવા દરેક ઉપાસકને સદ્વિચાર, સદ્વિવેકને સામર્થ્ય પરમાત્મા આપે એટલી યાચના છે.

—:0:—

### પાટીદારની કુલ વસ્તી.

અગ્રેજી રાજ્ય—

(સને ૧૮૯૧ માં.)

જિલ્લા મુજરાત—

ખેડા જિલ્લો...	...	...	...	...	૧૩૨૪૮૧
અમદાવાદ જિલ્લો	...	...	...	...	૩૫૨૧૫
પંચમહાલ જિલ્લો	...	...	...	...	૫૮૪૩
ભરૂચ જિલ્લો...	...	...	...	...	૧૪૫૩૧
સુરત જિલ્લો...	...	...	...	...	૨૦૭૫૭

કુલ... ૨૦૮૮૨૭

૨ મુંબાઇ અને એફન ... ૪૬૫

૩ દક્ષિણ—

આનંદેશ જિલ્લો ... ૧૩૮૨૭

નાશિક જિલ્લો ... ૧૭૨

ધુલા જિલ્લો ... ૫

કુલ ... ૧૪૦૦૪

પુરુષ ૭૦૪૦

સ્ત્રી ૬૯૬૪

દેશી રાજ્ય—

(અ) વડોદરા રાજ્ય—

૧ વડોદરા શહેર ... { ૧૯૯૫ પુરુષ,  
૧૫૪૯ સ્ત્રી.

૨ વડોદરા ટેમ્પ ... ૩

૩ વડોદરા પ્રાંત ... { ૭૨૦૨૪ પુરુષ,  
૫૬૫૨૬ સ્ત્રી.

૪ કડી પ્રાંત ... { ૧૪૬૫૨ પુરુષ,  
૧૩૭૫૦ સ્ત્રી.

૫ નવસારી પ્રાંત ... { ૪૯૯૯ પુરુષ,  
૪૪૫૭ સ્ત્રી.

૬ અમરેલી પ્રાંત ... { ૧૪૮૮૮ પુરુષ,  
૧૪૩૨૬ સ્ત્રી.

કુલ ... { ૧૦૮૫૬૧ પુરુષ,  
૯૦૬૦૮ સ્ત્રી.

કુલ ... ૧૯૯૧૬૯

(વ) બીજાં દેશી રાજ્યો ... ૧૯૦૧૮૯

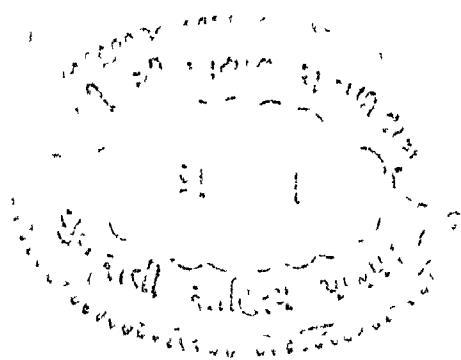
ખાંડીદારની કુલ વસ્તી ... ૫૮૨૬૫૬

સેતિયા વિજય.

૫-૨૭.

૧૮૮૬.

અં. ૧૪૧૧૨.





ગુજરાત... .. ૨૦૮૮૨૧૭

ખીજાં દેશી રાજ્યો... .. ૧૧૦૧૮૯

ગુજરાત તથા ખીજાં { કુલ... ૧૯૫૨૬૫ પુરુષ.  
દેશી રાજ્યોમાં { „ ૧૭૩૭૫૧ સ્ત્રી.

એકલા ગુજરાતના સ્ત્રી પુરુષની સંખ્યા મળી નથી.

—:૦:—

## લેઉઆ પાટીદારો વિશે કાંઈક થતા વિચારો.

( મજેલું. )

લખવાને આનંદ થાય છે-કે-લેઉઆ વિજયે પોતાનો જય ધ્વજી, ધ્વજીત વિષયને પોતાના અંતઃકરણમાં ચિતરવાને આ વિષય લખનારને પ્રેરણા કરી ચિત્રકાર બનાવ્યો છે. તેને માટે મારે પ્રથમ ઉપકાર માનવો, એ સૃષ્ટિશાસ્ત્રનો નિયમ છે. તે ઉપકાર સ્વીકારી આગળ બોલવાની ર-  
બ લઉં છું.

પ્રથમ લેઉઆ પાટીદારોની ઉત્પત્તિ વિષે મારે સંક્ષિપ્તમાં જણાવવું જોઈએ. પાટીદાર શબ્દનો અર્થ જમીનદાર થાય છે. પાટીદારોની ઉત્પત્તિ માટે એકસ લેખો મારા જાણુવા—જોવામાં આવ્યા નથી, તોપણ તેના રીત રિવાજ, રહેણી કરણી, પ્રકૃતિ વગેરે ઉપરથી હું અનુમાન ઉપર આવું છું કે પાટીદારો એ રાજવંશી ક્ષત્રી શાખાના છે. તેમની ભરચક વસ્તી વિશેષે કરીને ગુજરાતમાં છે ને તેમના રીતરિવાજ વગેરે અન્ય જાતિઓ સાથે મળતા ન આવતાં રાજ્યવંશી ક્ષત્રીયને મળતા આવે છે. પાટીદાર ગમે તેવી સ્થિતિના હશે તોપણ તેમના ઘર આગળ ચાકર તરીકે અન્ય જાતિના માણસોથી કામ કરાવવાની સવડ સારી રીતે હોય છે, તે સર્વને સુવિદિત છે, તેમ પાટીદારોની સ્ત્રીઓ મન્ના-જા વગેરે બાળકમાં ઉપલીજ કોમને મળતી આવે છે, તથા પુત્રીઓ પછવાડે હજારો રૂપિયા ખર્ચ કરવામાં આવે છે, વળી વર પરણવા જાય છે સારે તેનો પોશાક રાજ્યવંશીને મળતો આવે છે—એટલે કેડમાં કટાર રાખવામાં આવે છે તથા આજથી આશરે સોએક વર્ષ ઉપર ઘણા ખરા પાટીદારો હથિઆરો પકડીને બહાર નીકળતા, તથા લડવાને માટે સજ્જ થઈ જાતેજ તરવાર, બરછી, ભાલા, બંદૂક વગેરેનો ઉપયોગ કરતા હતા,

તે પણ કેટલાક વાંચનારના જાણવામાં હશે. પાટીદારો અથાગ મહેનતુ, ખંતીલા, ને ધીરજવાન છે. તેમજ ઉદારતામાં પણ ઉપલી શાખાનેજ મળતા આવે છે. આથી વધારે ઉદારહરણુ આપી, વાંચનારનો વધારે વખત રોકવો દુરસ્ત ધારતો નથી. સારે હવે એવી શંકા આવશે કે—રાજ્યવંશી-ક્ષત્રીય હોવા છતાં પાટીદારો કેમ કહેવાયા હશે, તેનું સમાધાન એટલુંજ છે કે તેઓ ગરીબ સ્થિતિમાં આવી ગએલા હોય, અને તેથી ખેતીનો ધંધો હાથ ધર્યો, એટલે રાજ્યતેજ સિથિલ પડી ગયું. અને સ્વરૂપાંતર યદ્યપિ ભિન્નતા પડી ગઈ. તેઓ જમીનનાજ માલિક થયા; તેથી તેમનું જમીનવાળા એટલે પાટીદાર નામ પડ્યું.

પાટીદારોના રીત રિવાજ, રહેણી કરણી, વિશે મારે જે બોલવાનું છે તે બોલવાની શરૂઆત નીચે પ્રમાણે કરું છું. માટે વાંચનાર એકાગ્ર ચિત્તથી ધ્યાન આપી, પોતાનો શો મત છે તે પ્રદર્શિત કરશેતો. અલખનાર પોતાના લખવાનો ઉદ્દેશ પાર પડ્યો એમ સમજી લેશે.

**પાટીદારોના લગ્ન વિષે:**—આપણા શાસ્ત્રમાં આઠ પ્રકારનાં લગ્ન ગણાય છે. (બ્રાહ્મ, દેવ, આય, પ્રાન્નપલ્લ, આસુર, ગાંધર્વ, રાક્ષસ અને પૈશાચ્ય) તે પૈકી બ્રાહ્મ લગ્ન આય છે તે ઉત્તમ છે. કારણ કે કન્યા આપી તેની સાથે કેટલુંક દ્રવ્ય આપવું પડે છે. તેનાં સ્વરૂપ વિશે તથા હાલના પાટીદારો કન્યા આપવા લેવાના જે ઝઘડામાં પડ્યા છે તેનો સવિસ્તર હેતુ આપવો હાલ મારી શક્તિથી બહાર છે. તોપણ શક્તિઅનુસાર ટૂંક વિવેચન કરવું હું દુરસ્ત ધારું છું.

અમુક અમુક ગામે, તથા ઘરોમાં કન્યા દેવાનો પ્રથા જે બાર ગામ મમાં ચાલી રહ્યો છે તે એકસંધ કરવાથી, કે એકદમ મનના વિચારોને રોકીને, કિંવા સ્વાભાવિક (શુદ્ધ અતઃકરણથી) થયો છે કે કેમ? તેનો નિર્ણય સ્પષ્ટપણે ટૂંકમાં બતાવવા પ્રયત્ન કરવાની રજા લઉં છું.

એકદમ ચરોતરનાં બાર ગામ બધામાં, તે સંબંધે એકસ લેખો થયેલા હોય એમ હું ધારી શકતો નથી. પણ ધીમે ધીમે તે ગામના લોકો એકબીજા પરસ કન્યા આપવા લેવાનો વ્યવહાર શરૂ કરેલો, અને તેથી હાલની આશ્વ રહી પડી ગઈ હોય એમ લાગે છે. તેને માટે કંઈ કાયદો—ફરજ પડેલી હોય, એમ મને તો લાગતું નથી. પણ સાર બાદ કેટલાએક નિયમો, વ્યવસ્થાને માટે, થએલા હોય એમ જાણવામાં આવ્યું છે. તે

નિયમોની વ્યવસ્થા એક ખીજના મતોથી, પણ અસ્વસ્થ અંતઃકરણોથી કરવામાં આવેલી, ને હાલ પણ એવા નિયમ બહાર પાડવાને માટે યત્નો જારી છે. પણ તેનો અમલ ધારેલી રીતે થઈ શકતો નથી. તેનું કારણ મારી વિચાર દૃષ્ટિમાં એટલુંજ આવે છે કે જેમ કન્યાઓ આપવા લેવાની, અરસપરસ, જે સ્વાભાવિક એકરૂપતા થઈ, અને કંઈ ખીજ અપેક્ષા રહી નહીં; એટલે કે તે રીવાજ અંતઃકરણોમાં, અંતઃકરણના નિર્ણયરૂપજ થઈ પડ્યા, નહીં કે નકલી, તેથી કન્યા આપવા લેવાનું આવું સુપરિણામ નીવડ્યું છે.

હવે એમ સવાલ ઉઠાવવામાં આવે છે કે એ પ્રમાણે સ્વાભાવિક એકરૂપતા કીયા કારણને લીધે થઈ? તો તેનો જવાબ એટલોજ કે લોકોના અંતઃકરણોમાં ધીમે ધીમે તેવી પ્રેરણા થઈ અને વિચારો અનાયાસે પરિપક્વ થતા ગયા. જે તેમ ન થયું હોત તો તેમની જે મહત્તા છે, તેની કિંમત ઓછી થવાનો સંભવ, અને મનને એક કષ્ટદાયક રસ્તો થઈ પડત. સારાંશ કે વિચારો જે રૂપ પકડે તેની એકરૂપતા થવી જોઈએ, એટલે કે અન્યભાવ પેદા ન થવો જોઈએ. વૃત્તિને જે રસ્તે દોરી તે રસ્તે અનાયાસે ખીજ કોઈપણ પ્રકારનાં વિધિને અસર કરી ન શકે એવા ઉપાયો યોજવા એજ સારું કહેવાય. આપણા વેદશાસ્ત્રનો પણ એવોજ સાર છે કે— મનુષ્ય માત્ર જે વિચારો કરે તે પોતાના અંતઃકરણોમાંથી ખસવા ન દેતાં એકરૂપ થઈ જાય, તો ઇચ્છિત ફળ મળ્યા વગર રહેતું નથી. જેમને યોગશાસ્ત્રના તથા મેસુમેરિજમના નિયમોની ખબર છે અને અનુભવ છે તે તો એકે અવાજે કબૂલ કરશે કે—માણસના મનના સુદૃઢ વિચારો ફળીભૂત થયાવિના રહેતા નથી.

વિચારો સુદૃઢ કેવી રીતે થાય, તે આ સ્થળે બતાવવાનું મને હીક પ્લાગતું નથી. તેમતે સળધમાં મને ઝાઝો અનુભવ નથી. માટે વાંચનારે પોત પોતાની શક્તિ અનુસાર વિચાર કરી લેવો એવી મારી નહિ વિનંતિ છે. (અપૂર્ણ.)

### ધર્મની આવશ્યકતા.

મનુષ્ય જન્મ ધરીને જે કર્તવ્ય કરવાનાં હોય એમ મને એક ઐહિક એટલે આ લોકની સાર્યકતા સળધી, અને ખી

સુખ સંબંધી એટલે આ મનુષ્ય દેહનો ત્યાગ થયા પછી જીવની જે સ્થિતિ-દશા થવાની છે તે સંબંધી.

આ લોકના સંસારિક સુખ મેળવવા માટેની પ્રેરણા આજ વયમાંથી જ મનુષ્ય માનમાં પ્રવર્તે છે. છોકરું બોલતાં ચાલતાં શિખે એટલે તેની જીંદગીમાં જરૂરીઆત સાધવો મેળવી શકે, તેવાં તૈયાર થવા માટે તેમને નિશાંને મૂકવાને આજ્ઞાપતી પ્રેરણા થાય છે. અને વિધા સંપાદન કરનારના મનમાં પણ એમ ઇચ્છા હોય છે કે, આપણે બધી ગણીને સારા હોશિયાર થઈશું તો સંસાર વ્યવહાર સારી રીતે ચલાવી શકીશું, દ્રવ્યોત્પત્તિ કરી સુખ સંપાદન કરીશું, વૈભવી થઈ માન તથા સુખ મેળવીશું, ગામ-આં, દેશમાં તથા પોતાના જાતભાઈઓમાં વધારે આજ્ઞ મેળવીશું અને હરેક વાતે સુખી થઈશું. આવી ઇચ્છા ઉત્પન્ન થવાથીજ તેઓ પોતાના કામમાં મંડ્યા રહી પુષ્કળ મહેનત કરી બુદ્ધિનો વધારો કરે છે, મોટી મોટી શરીરોમાં પાસ કરે છે, ડીઝીઓ મેળવે છે. ખ્યાતિને માટે સલાહોમાં ભાષણો કરે છે, અમે દુનિયામાં બહુલા-પ્રખ્યાત થવાને, અને સુખ સંપાદન કરવાને રાત દિવસ મગ્ની રહે છે. આ પ્રમાણે કરવામાં જેવો ઉદ્યોગ, આગ્રહ, તથા પ્રયત્ન, તે પ્રમાણે વધારે ઓછું સુખ તેઓ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

ગરીબ ને તાલેવંત, રાજા અને રંક, સજ્જન તથા નિર્બળ, બધા અને જુદા સર્વે મનુષ્યો પોતાનો સંસાર સ્વાર્થ સાધવાને તડકો જાંચડો વેઠે છે, એક નાનામાં નાના જંતુથી તે ઉત્તમમાં ઉત્તમ મનુષ્ય પ્રાણી મુઝીમાં આ નિયમ પ્રવર્તેતો દેખાય છે. અને આમ કરવાની જરૂર પણ સ્પષ્ટ રીતે જણાય છે. કારણ કે-ઉદરપોષણ અને શરીર રક્ષણ એ બીજા અનેક કર્તવ્યો કરવામાં ખાસ જરૂરનાં છે. શરીર વડેજ ખરી સાર્થકતા થવાની છે, અને તેથીજ મનુષ્ય જન્મ ઉત્તમ મનાએલો છે. પણ ફક્ત દ્રવ્યોત્પત્તિ કરવામાંજ એ મનુષ્ય જન્મની સાર્થકતા માની લઈ કેટલાએક માણસો મગ્ન રહે છે. રાજા અને પ્રજા, રાગી અને વિરાગી, સર્વ મનુષ્ય માત્ર રાત દિવસ ધન મેળવવાને ફાંફાં મારે છે, અનેક આડાંચવળાં ફૂંચે પણ કરે છે, અને કેટલીક વખત મહા બચંકર પાપાચરણ કરવામાં પણ પાછી પાતી કરતા નથી. કેટલીક વખત આપણે વાંચીએ છીએ—સાંભળીએ છીએ ને નજરે પણ જોઈએ છીએ કે-એક જીવ રક્મના લાભાર્થે મનુષ્ય જેવા અમુલ્ય પ્રાણીનો ધાત કરનાર હિસકો મળી આવે છે. સગા ભાઈઓમાં

વિરોધ થઈ એક બીજાનું મોં જોવાનો પણ વ્યવહાર રહેતો નથી, પુત્ર પિતાનું અનહિત ઇચ્છે છે. એ પ્રમાણે અનેક અનર્થો કરી, ધારેલી સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરે છે, તોપણ તેથી સુખ મળતું નથી.

દુનિયામાં કેટલીક ઇચ્છિત વસ્તુઓ એવી છે કે, તે વસ્તુ પ્રાપ્ત થતાંજ મનની તૃપ્તિ થાય છે. પણ ધનની તૃષ્ણા એવી છે કે જેમ જેમ જીવનો તેની સાથે વધારે સંબંધ જોડાતો જાય છે, તેમ તેમ એ તૃષ્ણા વૃદ્ધિગત થાય છે. પાંચવાળાને પચીશની અને પચીશવાળાને પાંચમે કે પાંચ હજાર મેળવવાની ઇચ્છા રહે છે (આ જગ્યાએ આશા ને તૃષ્ણામાં ભેદ છે એમ વાંચકવર્ગે સમજવાનું છે) એટલે તેની બળતરામાં હમેશા બળતા રહી સુખ પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી.

કદાપિ ધનસંપત્તિ સેવામાં હાજર થઈ હોય તોપણ બીજી અનેક લાલુતાઓના આધીનત્વમાં શાંતિ ભોગવાતી નથી. આ ઉપરથી એમ જણાય છે કે રાત્રી દિવસ ઉદ્યોગ કરી પુષ્કળ ધનસંપત્તિ સાધ્ય કરવામાંજ સંસાર સુખની સાર્થકતા થતી નથી. પણ બીજી કોઈ વસ્તુ અપેક્ષા રહેતી હોય એમ અનુભવમાં આવે છે. અને એ વસ્તુ, તે બીજી કાંઈજ નહીં પણ ધર્મ સંબંધી જ્ઞાન મેળવવું એજ છે. એના વડેજ ઐહિક સુખની પૂર્ણતા થાય છે. અને પારલૌકિક સુખની પણ પ્રાપ્તિ થાય છે. (અપૂર્ણ.)

—:૦:—

## પાટીદારોમાં થતાં બાળલગ્ન શી રીતે અટકે

### એ વિશે નિબંધ.

લી૦ પા૦ જીવાભાઈ દેશાઈભાઈ ખેતીમાસ્તર, સુંચ-રામપુર.

બાલુઓ, બાળલગ્ન એટલે શું? તેમજ તેથી થતું નુકશાન એ સર્વેના જાણવામાં આવે છે, એટલે તેમાં વળતરનો વ્યય થાય નહિ; પરંતુ એ રીવાજ અસલથીજ છે કે આધુનિક છે? તેમજ આ દુટ રીવાજ શા કારણથી પ્રચલિત થયો, એ જાણવા સર્વેની આકાંક્ષા હોયછેજ. માટે તે બે સવાલનો નિર્ણય કરી પ્રાધાન્ય પર આવીશું. કેમકે મૂળનું છેલ્લું થયા સિવાય ઝાંડ સૂકાયજ નહિ.

બાળલગ્ન અસલ નહોતાં એ બધા અનુભવથી તેમજ સર્વે જાણે.

સિદ્ધ થાય છે. કેમકે આર્યોના અસલ ચાર આશ્રમ હરવેલા છે (૧) બ્ર-  
હ્મચર્ય; (૨) ગૃહસ્થાશ્રમ, (૩) વાનપ્રસ્થાશ્રમ, (૪) સન્યસ્ત. એ ઉપરથી જ  
સિદ્ધ થાય છે કે પહેલી વીંશી જે બ્રહ્મચર્યની તેમાં સંસારી થવાયજ ન-  
હિ. તેમાં તો માત્ર વિધાન સંપાદન કરી શકાય. બ્યારે આવેજ જળરેઃ  
પ્રતિબંધ આડે આવતો હોય ત્યારે કાષ્ઠથી બાળકને થઈ શકેજ નહિ એ  
સર્વમાન્ય છે.

ત્યારે આ હાનિકારક રીવાજ ક્યારે શરૂ થયો તે બાબતની ઐતિ-  
હાસિક તપાસ કરતાં માલમ પડે છે કે બ્યારથી સુસલમાનોતું રાજ આ  
દેશમાં થયું, ત્યારથીજ આ રીવાજ નીકળેલો માલમ પડે છે. કેમકે જુલમી  
સુસલમાન પાદશાહો, તેમના ભાયાનો, તોફરો, ચાકરો વગેરે બળાત્કારથી  
હિંદુઓની પુટી કન્યાઓને પોતપોતાના જનાનામાં દાખલ કરતા. પરંતુ  
તેઓતું ધર્મશાસ્ત્ર જે 'કુરાન' તેમાં એક ફરમાન એવું છે કે—

“જે સ્ત્રી પરણાવીને પારકી સત્તામાં ધર્મશાસ્ત્ર પ્રમાણે સોંપાયલી હોય,  
તેને કાઈ બળાત્કારથી અહણ કરે તો અહણ કરનાર દોષખમાં પડે છે.”  
આથી બધા તો નહિજ; પણ કેટલાક સમજી અને ઉમરાવ કુળનાં સુસ-  
લમાનો પરણાવેલી કન્યાઓતું હરણ કરતા નહિ. તેથી તે વખતના સમજી  
ધર્માધ્યક્ષોએ છોકરી સ્ત્રી અવસ્થાને પ્રાપ્ત ન થાય તે પહેલાં પરણાવીને  
પારકી કરી દેવી. એવો નિયમ આપણા હિંદુ ધર્મશાસ્ત્રોમાં (પુરાણો વિ-  
ગેરેમાં પણ વેદમાં તો નથીજ.) દાખલ કરી દીધો. એટલે પ્રથમ અનાંદિ  
કાળથી બાળકને નહિ કરનાર આર્યો કંઈ પણ આચકો બાધા વગર બા-  
ળકને કરવા લાગ્યા. એવી રીતે પ્રથમ શરૂઆત બ્રાહ્મણોએ પોતાની રા-  
તિમાં કરી. અને ખીજી જ્ઞાતિવાળાઓને તે પ્રમાણે વર્તવા સૂચના કરી.  
તેથી આપણે બધા પણ તેજ નિયમોને અનુસરી. એ પ્રમાણે બાળકને  
હાનિકારક રીતે આપણામાં પ્રબળ થએલી છે.

બ્યારે ઉપલી હરકત (સુસલમાનોના જુલમની) હતી; ત્યારે એમ  
કરવું બ્યાનખી હતું પણ હાલ તો ઇંગ્રેજ સરકારના ન્યાયી અમલ તળે  
વાધુ બંધરી એક ચારે સુખેથી ખાણી પીએ છે. અર્થાત્ ગરીબ કે ત-  
વગર, રાજ કે રૈયત, કોઈ કોઈને જરા પણ હરકત કરી શકતા નથી.  
તેમજ બધાઓને સરખો ઇન્સાફ મળે છે. વળી હાલ જમાનો બદલાયો છે,  
એથી પ્રથમના જેવો જુલમ કદાચ આગળ ઉભર થશે, એવું ધારવું સ્વ-

ખેં પણ હુલ્લ છે. ત્યારે એ હાનિકારક રીવાજ નાબુદ કરવાથી કોઈને કંઈ પણ હરકત નહે એવું માલમ પડતું નથી. તો નાબુદ કરવામાં શું હરકત? અલગત જરા પણ નહિ.

આ હાનિકારક રીવાજ આપણી પાટીદાર જ્ઞાતિમાં જમાનાને અનુસરતાં નીચે અતાવેલા ઉપાયોએ બંધ કરી શકાય એમ છે.

(૧) પાટીદારો ભણી ગણી, સમજી થઈ પોતેજ એકઠા કરી બાળલસ ન કરવાં એવી પ્રતિજ્ઞાઓ કરી તેજ પ્રમાણે વર્તે ત્યારે.

(૨) સરકારને વચમાં નાંખી, દીકરા અથવા દીકરીનાં અમુક વચ્ચે થયા પછીજ લસ કરવા એવો કાયદો મંજૂર કરાવવાથી.

(૩) હાલમાં ઇશ્વર કૃપાએ ઠામ ઠામ 'લેઉઆ હિતવર્ધક સભાઓ' સ્થપાવા માંડી છે, તેઓ; તેમજ 'લેઉઆ એસોસિયન' સ્થપાય તો તે પોત પોતાની સભામાં દાખલ થનાર મેમ્બરે બાળલસ ન કરવું, એવો નિયમ દાખલ કરે તો.

આમાં બધા પાટીદાર ભણી ગણી પારસીઓની માફક સમજી બનિ જાય એવું એકદમ થવું અશક્ય છે. કેમકે હજી સુધારાના પહેલે પગથીએ હમણાંજ પગ મૂકવા માંડ્યો છે.

સરકારને વચમાં નાંખી સહાવટખીલની માફક કાયદો મંજૂર કરાવવાથી કંઈક અડકી શકે ખરાં, પણ તેમાં આપણી વડાઈ ગણાય નહિ. તેમજ જ્ઞાતિમાં ઘણાખરા અજ્ઞાનો મિથ્યા સમજ કરી સરકારનું ધર ભરે, તેથી તે પણ જોઈએ તેવું કંઈ જણાતું નથી.

પરંતુ ત્રીજો નિયમ સર્વોત્કૃષ્ટ માલમ પડે છે. ઇશ્વર કૃપાએ હાલમાં ગામેગામે 'પાટીદાર હિતવર્ધક સભાઓ' સ્થપાવા માંડી છે. તેમાં દાખલ થનાર દરેક મેમ્બર એવી પ્રતિજ્ઞા કરે કે. "મારા હસ્તકમાં હોય એવા દીકરાનું સત્તર વર્ષ પહેલાં; તેમજ દીકરીનું બાર વર્ષ પહેલાં કદી લસ કરીશ નહિ." આમાં વિવા ગમે તે પ્રસંગે કરવાની છૂટ હોવી જોઈએ; તેમજ લસ થયા અગાઉ કોઈ પણ આપાપ વરકન્યાના આપાપે કોઈ કોઈને આપવો નહિ. અને લસ ફેરવવું નહિ. એ બે બાબતનો બંદોબસ્ત પ્રથમથીજ જ્ઞાતિના આગેવાનોએ કરવો જોઈએ. આથી કરીને એકઠું જોઈ પીજો; અને પીજનો જોઈ ત્રીજો. એ પ્રમાણે કેટલીક મુદ્દે આખી જ્ઞાતિમાં બાળલસ બંધ થશે એ નિઃસંશય છે.

વળી લેઉઆ વિનય પત્ર તરફથી જે એસોસિયન સ્થપાવાની છે. તેમાં પણ ઉપર અતાવેલો નિયમ દાખલ કરાય, અગર 'બાળલસ નિપેધક' નામે મંડળી સ્થપાય. અને તેમાં દાખલ થનાર પાસે કંઈ પણ શી ન લેતાં માત્ર 'બાળલસ' ન કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરાવાય; તોપણ બની શકે તેમ છે. વળી આવી લોકોપયોગી મંડળીના નિયમો તેમજ પ્રતિજ્ઞા પત્રેક છપાવી 'લેઉઆ વિનય' પત્ર મારફત વહેંચવામાં આવે. જેથી દેશ પરદેશ બાહ્ય થઈ મેમ્બર તરીકે હજારો માણસ બહાર પડી, પ્રતિજ્ઞા પત્રોમાં સહીઓ કરી તે પત્રો બાળલસ નિપેધક મંડળી તરફ ખાજા રવાને કરે; એ ખાત્રીપૂર્વક છે.

કદાચ મેમ્બરો દીકરી સમ્બંધી પ્રતિજ્ઞા ન કરે પણ માત્ર દીકરા સમ્બંધીજ પ્રતિજ્ઞા કરે; તોપણ કેટલેક દરબજે ચાલી શકે એમ છે. કેમકે મેમ્બર થનાર સુધરેલાજ માણસો હોય છે. અને તેજ સુધરેલા ધણું કરીને પોતાના કુટુંબમાં આગેવાન તરીકે પણ હોય છે. તેથી સારું ઘર અને મોટા ઘર મળવાની આશા હોય તો તેવાઓની સાથે પોતાના દીકરીનો સમ્બંધ જોડાવા ધણા માણસો પોતાની કન્યાઓ મોટી થવા દે. (કન્યા મોટી કરી પરણાવવાની ધણા માણસોની મરજી હોય છે. કેમકે ચતાં પ્રત્યક્ષ નુકશાન અનુભવે છે. પણ મોટો ઘર ન મળવાની વધી હોવાથીજ નાની દીકરીને પરણાવે છે) એમ કરતાં કરતાં પણ કેટલીક મૂલ્યો બાળલસ અટકવાનો સંભવ છે. એવું બારીક દૃષ્ટીએ તપાસતાં ને વિચાર કરતાં માલમ પડે છે.

વળી મેમ્બરોના એ પ્રકાર રાખતાં પણ હરકત નથી. (૧) દીકરા અને દીકરી બંનેનાં બાળલસ ન કરવાં, એવી પ્રતિજ્ઞા કરનાર (૨) માત્ર દીકરાનેજ સત્તર વર્ષ (અગર મંડળી કરાવે તેટલાં વર્ષ) પહેલાં પરણાવવા નહિ, એવી પ્રતિજ્ઞા કરનાર. આવા એ વર્ગ રાખવાથી મંડળીના મેમ્બરોમાં ઘણાજ વધારો થશે. અને ધારેલી કારણાં બર આવશે.

વળી હું ખાત્રીથી કહું છું કે કુલા ગામના પાટીદારોએ બારમાંનો અનિષ્ટ રીવાજ બંધ કર્યો, જેથી સુધરેલુંજ તમામ સમાજ તેઓને એકે અવાજે ધન્ય વાદ આપે છે. પણ આમાં તો સુધરેલો અસુધરેલો સર્વ ધન્યવાદ આપ્યા સિવાય રહેશે નહિ, એ નિર્વિવાદ છે.

મને સંપૂર્ણ આશા છે કે દરેક 'લેઉઆ હિતવર્ધક સભા' જેવી રીતે



બીજાં સુધારાનાં કામો ઉમંગથી કરે છે. તેવીજ રીતે આ વિષયને પણ ઉમંગથી વધાવી લેશે.

‘બાળલગ્ન નિષેધક’ મંડળી કેવા નિયમોથી ચાલવી જોઈએ; તેમજ પ્રતિજ્ઞા પત્રો કેવી રીતે લખાવાં જોઈએ તેની જરૂર હશે તો બીજી વખત મારી અદ્ય મતિ પ્રમાણે લખી સ્વજ્ઞાતિ બધુઓની સેવામાં રજુ કરીશ. છેલ્લે પ્રભુ પ્રત્યે એટલીજ પ્રાર્થના છે કે—પાટીદાર જ્ઞાતિ સુધારાની પહેલી પાયરીએ આવી અન્ય વર્ગોને ઉદાહરણ રૂપ બને એવી કરે.

તથાસ્તુ.

—:0:—

‘ એકડા. ’

( મળેલું )

‘ એકડા ’ એ શબ્દ કણું કરીને આપણી જ્ઞાતિના લોકોએ પ્રસિદ્ધીમાં મૂક્યો છે. સહી કરતાં પહેલાં એકડો (૧) લખવાનો આપણા લોકોનો રિવાજ છે અને તે ઉપરથી એમ અનુમાન થાય છે કે સહીઓ કરનાર સઘળા એકસમાન છે, ‘ એકડા કર્યા ’ એમ કહેવાનો આ ઉપરથી રિવાજ પડ્યો હશે. બ્યારે પાંચ સાત યા તેથી વધુ ગામોના પાટીદારો અંદર અંદર કન્યા આપવા લેવાનો ધારો થઈ તે ઠરાવ પર સહીઓ કરે છે સારે તે ગામોવાળાઓએ ‘ એકડા કર્યા ’ એમ કહેવાય છે. ખરચ ખૂટણુ ઓછું કરવાને માટે આપણી નાતમાં પહેલ પહેલી હીલચાલ સવત ૧૯૦૫ ની સાલમાં થઈ સારથી ‘ એકડા ’ની શરૂઆત થઈ એમ લેખી શકાય. પ્રથમ અમદાવાદ અને તેની આજુબાજુનાં ગામો કુલીન ગણાતાં હતાં પરંતુ તે ગામના લોકોએ કન્યા છાંડ્યાથી ચરોતર વીગેરે ભાગોના પાટીદારોએ માંહેમાહે કન્યા આપવા લેવાનો ઠરાવ કર્યો. આ ઠરાવ ક્યારે થયો તે જાણવામાં આવ્યું નથી સંવત ૧૯૨૫ ની સાલમાં ડાકોર સુકામે ચરોતર વિગેરે વિભાગના પાટીદારોનું પંચ ફરી એકડા કરવા એકઠું થયું હતું. સાર બાદ જુદા જુદા જથ્થાના પાટીદારો જુદે જુદે સ્થળે એકડા કરવા જુદે જુદે વખતે મળ્યા હતા. સવત ૧૯૧૨થી ‘ એકડા ’ની રૂએ ગામોના જથ્થા બધામાં હોય એમ માલમ પડે છે. સંવત ૧૯૧૨ માં લસુદ્રા ચીખસોડવાળા નવ ગામોના એકડા; ડાભર પડાગવાળા બાવીશ ગામોના

સ્વદેશી ચીજો જૂજ માણુએ ખરીદ કરે છે તેથી સ્વદેશી કારીગરોને તે-  
મના રોજગાર બદલ પૂરતો પૈસો મળતો નથી પણ તે પૈસો પરમુલક  
રવાને થાય છે કપડાં, ચોપડીઓ, દવાઓ, રંગ, રસાયણ, તેલ, લોખંડ  
ઐટલી ચીજો પરદેશથી પુષ્કળ જથ્થામાં આવે છે ને તે બદલ કરોડો રૂ-  
પિઆ પરદેશ વિદાય થાય છે. સ્વદેશમાં ખનતા કાપડ પર સરકારે જકાત  
લેવાનું કારાવ્યાથી ઘણા લોકનાં મન ખાટાં થયાં છે ને કેટલાક સ્વદેશી  
કાપડ વાપરવાની ભલામણ કરે છે પરંતુ આ દેશની વસ્તી એકસ પી  
નહિ હોવાથી તે લાભકારક ભલામણ સઘળા લોક સ્વીકારે એ ખનવું અ-  
શક્ય છે. વળી આપણા દેશમાંથી કેટલીક વનસ્પતિ ઘણી સાંધી કામતે  
પરદેશ જાય છે ને તેનું રૂપાંતર થઈ દવા તરીકે માંધી કામતે પાછી આ-  
પણા દેશમાં આવે છે, જે આપણા દેશમાં આ વનસ્પતિઓની દવા બ-  
નાવવાનાં કારખાનાં કાઢી તે બનાવવામાં આવે તો દેશની લક્ષ્મીનું રક્ષણ  
થાય અને પૈસો પરદેશ જતો અટકે પરંતુ આ કામ શ્રીમંત સાહુકારોનું  
તથા રાજ રજવાડાઓનું છે. કારણ કે આવાં કારખાનાં કાઢવામાં  
પુષ્કળ નાણાંની જરૂર છે. આ બાબત પ્રેરવું ધ્યાન ખેંચવા માંડયું છે  
એ જાણી અને ખુશી થયા છીએ અને આશા રાખીએ છીએ કે સત્વર  
આવાં કારખાનાં નીકળી પરદેશ જતી લક્ષ્મીનું રક્ષણ થશે. રાજકર્તા  
અગ્રેજ હોવાથી તથા દુનિઆના ઘણા ભાગમાં અગ્રેજ ભાષાનો પ્રચાર  
હોવાથી આપણા લોકને અગ્રેજ પુસ્તકોનો અભ્યાસ કરવો પડે છે. હાઇ  
સ્કુલોમાં તથા કોલેજોમાં અગ્રેજ પુસ્તકો ચાલે છે. દર વરસે લાખો રૂ-  
પિઆનાં પુસ્તકો યુરોપથી આ દેશમાં આવે છે અને તે બદલ લાખો  
રૂપિઆ પરદેશ જાય છે. આ રૂપિઆમાંથી કેટલાક રૂપિઆ પરદેશ જતાં  
સહેલાઈથી અટકાવી શકાય એમ છે. હાઇસ્કુલોમાં ચાલતી કેટલીક ચોપ-  
પડીઓ ખુદ અગ્રેજોની રચેલી ચલાવવાને બદલે વિદ્વાન દેશીઓના હાથ-  
થી રચાએલાં પદ્ય તથા ગદ્ય તથા વ્યાકરણનાં પુસ્તકો સિવાયનાં બીજાં  
પુસ્તકો ચલાવવાનો પ્રચાર થાય તો વિદ્યાર્થીઓના જ્ઞાનમાં કંઈ પણ બ-  
તનો ઘટાડો થવાને બદલે તેમના ખરચમાં ઘટાડો થાય અને પૈસો પરદેશ  
જતો અટકે. આ કામ કંઈ મુશીબત ભરેલું નથી. આપણા દેશમાં ઘણા  
વિદ્વાનો આવાં પુસ્તકો રચવા શક્તિ ધરાવે છે ને ગિત્ત ભિન્ન વિષયો પર  
કેટલાક વિદ્વાનોએ પુસ્તકો ક્યારનાંએ રચી પ્રગટ કર્યા છે પણ તે પુસ્તકો

જાહેર વાપરમાં જોઇએ તેટલી છૂટથી આગ્યાં નથી. સ્વદેશીઓના હાથથી રચેલાં પુસ્તકો હાઇસ્કુલોમાં સહેલથી ચલાવી શકાય એમ છે. માત્ર હાઇ સ્કુલોના હેઠ મારતરોએ પરદેશી ગ્રંથકારોના પુસ્તકોને બદલે સ્વદેશી ગ્રંથ-કારોનાં પુસ્તક પોતાના હસ્તકની સ્કુલમાં ચલાવવાનો રીવાજ રાખવો. આ રીવાજ જો દાખલ થાય તો ગ્રંથકારોને ઉત્તેજન મળશે, પુસ્તકો સહેલાઈથી ને સરતી કીમતે મળી શકશે ને જોઇએ તેવાં પુસ્તકો પ્રગટ થશે. દીક્ષગીર છીએ કે આ ઉપયોગી બાબત પર સ્વદેશાભિમાની વિરુદ્ધોત્તું ધ્યાન જોવાયું નથી. રાજદારી અને સંસારિક વિષયોમાં પ્રગ્નતા અંગ્રેસરો લીન થયાથી આવી ઉપયોગી બાબતો તરફ જોઈતું લક્ષ આપાયું નથી. ખાનગી સાહસથી ચાલતી સ્કુલોના માલીકો તો ઉપર સુચવેલી સુચના નિર્વાહને અમલમાં મૂકી શકે એમ છે તો તેમણે તે અમલમાં મૂકવા વિચાર કરવો જોઈતો નથી. હાલ હુડીઆમણના વધતા જતા ભાવને લીધે પરદેશથી આવતાં પુસ્તકોની કીમતમાં સેકંડે પચીસ ટકા વધારો થયો છે ને વળી કદાચિત કોઈ પુસ્તકની નકલ ખપી જાય છે તો તે ફરીથી મંગાવતાં તથા આવતાં બે મહિના વીતી જાય છે તેથી વિદ્યાર્થીઓને ધણી અગવડો વેઠવી પડે છે. આશા છે કે આ બાબત અન્ય વર્તમાન પત્રોમાં સવિસ્તર ચર્ચાશે અને પરદેશ જતા ધનનું રક્ષણ થશે. તથાસ્તુ.

—:૧૦:—

## લેઝિઆ પાટીદાર.

(૨) કૃષિ પ્રકરણ

(સાધણ પૃષ્ઠ ૧૨૮.)

પૂર્વે પરશુરામે ક્ષત્રીઓને જીતીને પૃથ્વી તેમની પાસેથી ખુંચી લેઈ કશ્યપ મુનિને આપી. કશ્યપ મુનિએ જેતીનો ધંધો વધારવાને તેવિષે કૃષિ-શાસ્ત્ર પારાશર મુનિકને રચાવ્યું. એ શાસ્ત્ર મહાદેવની આજ્ઞાથી કણ્ણખી લોકોને શીખવીને જેતીનાં ધંધામાં ધણેજ વધારો કર્યો છે એમ કહેવાય

૧ મેં “લેઝિઆ પાટીદાર” નામનું પુસ્તક લખેલું પણ તે અવકાશ નહીં મળવાથી બહાર પાડેલું નહીં, તે હવે આ પત્રમાં છૂટક છૂટક

છે. વસિષ્ઠ અને વિશ્વામિત્ર મુનિએ પણ ખેતીના ધંધામાં વધારે સહાયતા કરી છે, પછી રામચંદ્રના વારામાં તે ધંધાનું વધારે ચરિત્રાલેખન થયું છે:— અને એક લોકોની મોટી આખર બંધાઈ છે. આવી પણ કયા કહે છે કે, મહાદેવ માર્વતીએ દેવલોકોના કુબેર અંડારી કુમેથી વિવિધ ધાન્યના કષ્ટ-ખીજ આપીને એક લોકોનું કષ્ટખીજ નાશ પાડ્યું છે, તે લાસનો અસ-ભવંશ કષ્ટખી છે.

ખેતીના ધંધામાં જે પ્રવીણ એકદમ મુખ્યાધિકારી કહેવાય છે; તેને સંસ્કૃતમાં પટ્ટકીલ કહે છે. એ શબ્દનો અપભ્રંશ ગુર્જરભાષામાં પટેલ અને મરાઠીમાં પાટીલ થયો છે. પ્રથમ તેને ખેતીલાયક પૃથ્વીની ખરીદા આવડવી જોઈએ; કેટલાં તત્વો ભેગાં મળી ભૂમી બની છે તેનું જ્ઞાન જોઈએ; જોઈએ વતીં તત્વો થવાથી ભૂમિના ભિન્ન ગુણ અને ભિન્ન પ્રકાર બનેલા છે તેનું જ્ઞાન જોઈએ; અમુક ઋતુમાં તથા અમુક ન-ક્ષત્રમાં અમુક પાક નીપજે એવું જ્ઞાન જોઈએ; સદ્ય, બોજ્ય, ઇલાદિ આર પ્રકારના આહાર છે, તેનું જ્ઞાન જોઈએ; કર્ષણને ભાવે એવાં તત્વો

આપવામાં આવે છે. આ પ્રગ્ને ૯૮ મે તથા ૧૨૨ મે પાને ‘લેઉઆ પાટોદારોની ઉત્પત્તિ’ એ મથાળાનો વિષય છાપ્યો છે, તે આ ‘લેઉ-આ પાટોદાર’ પુસ્તકની શરૂઆત છે, તે તેને એ પુસ્તકમાંનું પહેલું એટલે ‘ઉત્પત્તિ પ્રકરણ’ સમજવું, કારણ તેમાં જૂદાં જૂદાં પ્રકરણ છે.

અધિપતિ.

\* આ પ્રકરણ લખતા પહેલાં યુદ્ધપ્રકરણ લખાવું જોઈએ. દ્વિત્રિય પાટોદાર માટે તેમનો પ્રાચીન ઇતિહાસ સંબંધપૂર્વક નહિ મળવાથી દ્વિત્રિય ગીરી સાથે આ પ્રકરણનું લખવું થાય છે.

† પટ્ટેન રાજશાસનેન કિલતિ ક્રીડાતિ સપટ્ટ કિલ:

પટ્ટશ્વતુષ્પયે પીઠેરાજાદે:શાસનાંતરેવ્રણાદિવંધનેપેશાશ્મનિ

॥ ઇતિ હૈમ: ॥ કિલ કિડનેતુદાદિ: ધાતુ:

પટ્ટ એટલે રાજાએ કરી આપેલ શાસન એટલે પૃથ્વીનો પટ, તેવડે કિલતી નામે રમે તે ઉપરથી પટ્ટકિલ: પટ્ટકિલ: પાટીલ: પટેલ. રાજાશ્રી બ્રહ્માકર પંડિતે પટેલની વ્યુત્પત્તિ ખોટી આપી છે, માટે આ અલ્પવિવેક કર્યો છે તે વાંચક ક્ષમા કરશે.

ખાતરમાં રહેલા છે, તે તેણે. ભોંયમાંથી લીધાં, એટલે ભોંયનાં તત્વો ઓછાં  
 થાય છે, તે પૂરાં કરવાને તેમાં કર્ણેણુને ભાવતું ખાતર નાખવાનું જ્ઞાન જો-  
 ઇએ; અમુક ભૂમિમાં ખાતર નાખવાથીજ પાક નીપજે, અમુકમાં ખાતર  
 નાખ્યાવિના નીપજે, ખાતર નાખતાં અમુક ભૂમિને ઘણું ગુણ થાય છે,  
 અમુકને થોડો થાય છે, તે વિષેનું જ્ઞાન જોઇએ; ભૂમિમાં રહેલા દુર્ગુણો  
 કર્ણેણુને બાધ કરતા હોય તે મટાડવાના ઉપાય જાણવા જોઇએ; ભૂમિના  
 ગુણ, હવામાં ફેરફાર, આકાશમાં વાદળ, વિજળી, માવડું, ધુમર, મેઘરવો,  
 ઝાકળ, ઇસદિથી કર્ણેણુમાં ગુણદોષ ઉપજે છે, તેનું જ્ઞાન જોઇએ. ખેતીના  
 ધંધાનાં સર્વ અંગનું જ્ઞાન તેને સંપૂર્ણ હોવું જોઇએ.

ખેતી કરતાં પશુપાલન કરવું પડે છે; અને ખેતીમાંથી ઉપજેલા પ-  
 દાર્થનો વણજ કરવો પડે છે. માટે ખેતી, પશુપાલન, અને વણજ, એ  
 ત્રણ કર્મ વૈશ્ય વર્ણોનો ધર્મ છે, એવું કહે છે. (હાલમાં જોને આપણે  
 વાણિયા કહીએ છીએ; તે વૈશ્ય છે તેઓ પૂર્વે ખેતી કરતા હતા ને હાલ  
 પણ કોઇ કોઇ કરે છે.) અપૂર્ણ.

—:૦:—

## આ પત્રનો વાર્ષિક ટુંક હેવાલ:

આ પત્ર કાઢવામાં ધણી મુશ્કેલીઓ નડી હતી. ગરબાતમાં ૨૦૦૦  
 મિલિમિ પત્ર કાઢ્યાં હતાં તે ઓછાં પડવાથી ફરી ૨૦૦૦ છપાવવાં પડ્યાં  
 હતાં. મેનેજર મી. ગોવર્ધન લલિતભાઈ ગાંધીએ. પોતાના હોદ્દાનું રાજીના-  
 મું એકએક આપ્યું તેથી અન્ય વ્યવસ્થાપક-મેળવવા પ્રયાસ કરવો પડ્યો  
 અને કેટલાક ઉત્સાહી સભ્યોનોએ તે હોદ્દો લેવા ઇચ્છા જણાવી પણ આ-  
 ખરે એમ કહ્યું કે આપ સમાન જળ નહિ તેથી કામ જલે આરંભ્યું પ્ર-  
 થમ ત્રણ માસ સુધી વ્યવસ્થા મહુધા નિવાસી રા. નાથાભાઈ મથુરભાઈએ  
 કરી. આજ સુધી આ પત્રમાં ૨૫ સભ્યોનોએ વિધિ વિધિ વિષયો પર લ-  
 ખાણુ લખી મોકલ્યાં હતાં તેઓનો અધિપતિ આભાર માને છે. આ પત્રના  
 આઠકોને ભાદરણ નિવાસી રા. વરજભાઈ, વાઘજભાઈએ વિદ્યા નામનું  
 લઘુ પુસ્તક લેઈ આપ્યું હતું ધણી ભાઈઓએ જ્ઞાતિ સેવાઓ તન-  
 મન ધનથી જનની છે, તેમનો અધિપતિ આભાર માને છે. ધણી વિ-  
 દ્વાન, આચાર્ય અને અનુભવી દિતચિંતકોએ પ્રસંગોપાત આ પત્રની

ઉત્તરી અર્થે સુચનાઓ કરી હતી તેની પણ નોંધ લેવા અધિપ્રતિ સુકષ્મા નથી, આપણી જ્ઞાતિની ઉત્તતિ અર્થે ધણા સંજ્ઞનો ઇન્ટેન્ડર છે તે આ ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાય છે. વિદ્યાના વધારાથી સુવિચારનાં બીજા ઉગવા માંડ્યાં છે. આ પત્રનો પવન સારી રીતે વાયો છે. નડીયાદમાં નડીયાદ પાટીદાર સમાજ કરમસદમાં લેઉઆ મંડળી, કુંહામાં લખાભાઈ જેઠાભાઈ રીલીંગટમ તથા વિદ્યોત્તેજક સમાજ, વહેલાળમાં રઘુનાથદાસ લાઈએરી તથા ઉત્તરસંડામાં જ્ઞાનપ્રસારક સમાજ ઇત્યાદી આ પત્રને પ્રતાપ છે. હામ હામ સમાજો અને ભાષણો થાય છે. બારમાનાં ખરચ કમી કરવા પંચ ભરાવા માંડ્યાં છે, કેટલીક જગ્યાએ બંધ થઈ સુકષ્માં છે. જોળ લગભગ સધળે થઈ ગયા છે. દીલગીરીની સાથે જણાવવું પડે છે કે જ્ઞાતિ સમાચાર લખી મોકલનાર જોઈએ તેટલા બખ્તર પત્રીઓ મળી આવ્યા તથા. આ જોઈ પૂરી પડે તો જ્ઞાતિ બંધુઓને દર માસે ધણું જાણવાનું મળી આવે. જોળ-ટોએ ગ્રાહક વધારવા તથા પત્રના સમર્થમાં લોક સમુદાયના અભિપ્રાય જણાવી પોતાની ફરજ ચયારથીત જાળવવામાં ઢીલ કરી છે. આશા છે કે હવે તેમ કરશે નહીં. આપણી જ્ઞાતિમાં ધણા સંજ્ઞનો કવિઓ, ગ્રંથકારો, તથા લેખકો છે તે વાત આ પત્રના જન્મ પછી પ્રસિદ્ધ થતી જાય છે. કૃપિવિવેચન અને વ્યાપારના વિષયો જોઈએ તેવા લખનાર મેદાનમાં પડશે એવી વક્રી રખાય છે. કેટલાક ગ્રાહકોના તરફથી લવાજમ આવ્યું નથી તેથી, હિસાબ પ્રગટ કરવામાં વિઘ્ન નડે છે તેમજ પત્રનું કદ વધારવાની ધણી જરૂર છે પણ તે સમર્થથી વિચાર કરતાં ઉપલાજ કારણને લીધે બની શક્યું નથી. પાટીદાર વિદ્યોત્તેજક ફૂંડ તથા પાટીદાર હિતવર્ધક મંડળી નામના આર્ટિકલો પર જ્ઞાતિ અગ્રેસરોનું ધ્યાન ખેંચાયું નથી તે શોકજનક છે. આશા છે કે આ વિષયોમાં લખેલી સુચનાઓ સત્તર અમરમાં મૂકી જ્ઞાતિજનેતિ આભારી કરશે. કેટલાક અન્ય જ્ઞાતિના સ્વદેશાભિમાની વિદ્વાન સંજ્ઞનોએ આ પત્ર સમર્થ સુચના આપી તથા સારા અભિપ્રાય દર્શાવી તથા ગ્રાહક થઈ આપણી જ્ઞાતિને આભારી કરી છે. આ દુનિયામાં જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થતા પૂર્વે અલ્પજ્ઞ જીવો આધિ, વ્યાધિ, અને ઉપાધિથી માયાના અઘાત સમુદ્રમાં ટળવળાં કરે છે, તેમ અધિપતિને પ્રસંગોપાત આ પીડાઓને લીધે પત્ર નિયમીત ઢાળે પ્રગટ કરતાં હરકતો નડે છે તે અમારી કલ્પના સુઝા ગ્રહાણે ધ્યાનમાં લેવા નથી એ આજુ સ્તુતિપત્ર

નેથી. ભવિષ્યમાં ઇશ્વરે નિયમસર પ્રગટ કરવા અનુકૂળતા કરી આપી છે. એટલું ઇચ્છી સમાપ્ત કરીએ છીએ.

## જ્ઞાતિ સમાચાર.

૧ નડીઆદ નિવાસી રા. રા. ગોપાળદાસ વિહારીદાસને રાધનપુર સંસ્થાના રેવન્યુ કમીશનર નીમવામાં આવ્યા છે.

૨ કુદા નિવાસી રા. રા. શંકરલાલ જોષાભાઈએ પોતાના ભત્રિજાના લગ્ન પ્રસંગે શંકરલાલ ફરમાંચી રૂ. ૧૫૦) બાકરોલની નિશાળ માટે અર્પણ કર્યા છે; તેના બાળમાંથી છોકરા, છોકરીઓને દર સાલ ધનમ મળશે. આ સિવાય રૂ. ૧૫) ચોપડીઓ તથા રેળ માટે આપ્યા હતા. જનમાં છત્રીવાળાં, દારવાડી, લાવવાં નહીં, એવો કાયદો તેમના પંચ તરફથી છે; એ આ પાટીદારે પાળી તેને ઉત્તેજન આપ્યું છે તેથી તેમને ધન્યવાદ ઘટે છે.

૩ અમદાવાદ નિવાસી રા. રા. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસે ઇડરના પોલીસ કમીશનરનો ચાર્જ તપાસી લીધો છે.

૪ ધર્મજ નિવાસી રા. રા. રાવજીભાઈ ભાઈલાલભાઈ વડોદરા કોલેજમાં એગ્રીકલચરના પ્રોફેસર નિમાયા છે.

૫ નડીઆદ નિવાસી રા. સોમાભાઈ કાશીભાઈ તથા સોજીત્રાના પા. ગોવિંદભાઈ વાઘજીભાઈ વ્યાપાર અર્થે આફ્રિકા ગયા છે.

૬ પલાણા, ચાંગા, મહેળાવ, આણંદ, અલીદ્રા, બોરીઆવી વીગરે સત્તાવીસ ગામોના એકઠાના હરાવ મુજબ ધણાં લગ્ન થઈ ચૂક્યાં છે. આ કામમાં સદરહુ ગામોના આગેવાનોએ સારો ભાગ લીધો હતો તેથી તેમને સાબાશી ઘટે છે. હરાવ મળેથી છાપવામાં આવશે.

૭ શીણાવ, ખડોલ, મુડા, રૂપપરાં, શીંઘાલી વીગરે બાવીસ ગામોના એકઠાનું બંધારણ ઉત્તમ છે. સદરહુ એકઠાના હરાવનો ભાગ થતો અટકાવવા તથા ભંગ કરનારને શિક્ષા કરવા દરેક ગામના આગેવાનોને મેમ્બર નિમ્યા છે. કોઈ પણ ગામના વાંધાને નીવેડો કરવા દરેક ગામના મેમ્બરો હરાવેલી મુદતે હરાવેલા સ્થળે ભેગા થઈ વાંધા ભરેલા કામની જીત આની લઈ હરાવ કરે છે. આ વરસમાં તેમણે એવો હરાવ દાખલ કર્યો

છે કે તે ગામોના કાંઈ પણ સખ્સે પોતાની દીકરીનું તે ગામો બહારનું ગામમાં લગ્ન કરવું નહીં.

૮ દશકોશીના એકડાના ઠરાવની વિરુદ્ધ ચાલતારા માણસો પાસેથી લીધેલાં દંડનાં નાણાં કેળવણીના ઉત્તેજનમાં વાપરવા કેટલાક સજ્જનો પ્રયાસ કરે છે.

૯ મહુધા નિવાસી ૨૦ સાં નારાયણભાઈ લલ્લુભાઈએ નિશાળનું મકાન બાંધવામાં ૩ ૨૦૦ બક્ષીસ આપ્યા છે.

૧૦ વહેલાળમાં મહુમ પટેલ રૂઢનાથદાસ છાબાભાઈના વારસોએ “ધી રૂઢનાથદાસ રીડીંગ રૂમ” તાં ૧૦-૩-૯૬થી સ્થાપી છે તેમાં પાંચ કાશીભાઈ નથુભાઈ, ધૈરવભાઈ મનોરભાઈ, ખુશાલભાઈ આદરભાઈ, બી. આભાઈ ઉમેદભાઈ, ખુશાલભાઈ દવાલભાઈ, ધૈરવભાઈ છવાભાઈ, શીવાભાઈ ભલાભાઈ એમણે મળી એકંદર ૭૭ પુસ્તક બક્ષીસ આપ્યાં છે. બધાં મળી ૧૫ પેપર આવે છે. વાર્ષિક રૂ ૩૧૬૨ મેન્ચર દીકરાખી છે. માસ્તર ડુલચંદ કલભાઈ પ્રેસીડન્ટ, રા. કીસોરભાઈ દયાભાઈ વાઘસ પ્રેસીડન્ટ ને રાં. કાસીભાઈ નથુભાઈ સેક્રેટરી છે. આશા છે કે ચરોતરના શ્રીમંત પાટીદારો દશકોશીના ઉદ્ધર પાટીદારોના દાખલા લઈ કેળવણીનો બહોળો ફેલાવો કરવા પોતાના દ્રવ્યના કંઈક અંશનો સદ્વ્યય કરશે.

૧૧ “લેઉઆ હિતોપદેશિકા” નામનું એક બોધદાયક પુસ્તક વરણામાવાળા મીં. બાપુલાલ ધૈરવદાસે રચેલું વરણામા નિવાસી રાં પ્રાગદાસ વણારસીદાસ તથા રાં નાથાભાઈ ધર્મદાસ દેશાઈ તરફથી પ્રસિદ્ધ થનાર છે. તેની કીમત ‘લેઉવા વિજય’ના આઠકો પાસેથી તેમજ જુલાઈ માસની આખર સુધી થનાર આઠકો માટે ચાર આના કરાવી છે; પાછળથી બાર આના લેવામાં આવશે. આઠકોએ સદર્જુ ગૃહસ્થોને છટોલા પોસ્ટ ઓફીસ દ્વારા વરણામે લખી જણાવવું.

૧૨ ‘લેઉઆ પૂરાણ’ નામનું પુસ્તક લક્ષ્મીદાસ રહીશ ગોવર્ધન સદા-રામ બંદુ તરફથી થોડા દીવસમાં પ્રગટ થનાર છે. અમોને આશા છે કે તે ગૃહસ્થ-પ્રાચીન પુરાવા દાખલ કરીને તે ઉપર વિવેચન ચલાવશે.

૧૩ આંકલાવ, બોરસદ, વહેરા, કાપીઠા, સદેસર સીહોલ, દાવોલ વીગેરે જે બાર ગામ બધાયલાં છે નેમણે પોતે પોતાનાં બાંધેલાં ગામ બહાર કન્યા ન આપવાનો ઠરાવ કરેલો તે છતાં જે લોકોએ આ સાલ



ખહાર ગામ કન્યાઓ આપેલી છે તેમનો ખદોખસ્ત કરવા તથા તેમના ઉપર ઘટતા ઉપાયો લેવા વિશેનું પંચ તાં ૨૮મી મે સને ૧૮૯૬ના દિવસે કાવિઠા ગામે મળેલું, તેથી તે વિશે કટલોક ઠરાવ થઇ ચુક્યો છે, પણ હજી સુધી ખહાર પડ્યો નથી, તેથી તે ખહાર પડે આપવામાં આવશે. આવા સઘળા માણસોને લાભકર્તા ઠરાવથી ઉલટું ચાલવું એ બધું જોડું છે. આશા છે કે સદરહુ ગામોના આગેવાનો એકઠાના ઠરાવ પ્રમાણે ચાલી, પોતાના ગામોના ખીજા લોકોને તે મુજબ ચાલવા, સમજાવી આપશે.

૧૪ એક મીત્ર જણાવે છે કે દશકોશીના મુખ્ય ૯ ગામના પાટીદારોનું પંચ અમદાવાદમાં સ્વામી નારાયણના વંદામાં પહેલા જોડું સુદી ૩૫ ઉપર ૩ ૨૦૦૦)ની એક રકમ શ્રીસ્વામી નારાયણ મહારાજને ત્યાં દશકોશી દંડેદંડ સંબંધીની થાપણ તરીકે મૂકેલી તે ઉપાડી લેવા ભરાયું હતું, પંચે ઉપરનું કામ ફક્ત પાંચ દીવસમાં કારગત કરી વીસરજન થયું હતું, અને તે બદલ લગભગ ૩ ૧૫૦) પંચના ભોજન ૪૦ માટે થયા હતા. હવે જ્યારે એ હજારની વ્યવસ્થામાં ૩ ૧૫૦) ભોજન ખર્ચ થયા ત્યારે તેમની અકલ અને વખતના ઉપયોગની કીમત ક્યા ગણીત પ્રમાણથી ગણવી!! ખીજા જયાના પાટીદારોએ (કુહા, ગામડી ૪૦) થોડા મહીના ઉપર જેતલપુર મુકામે ભેગા થઇ પંચમાં ગાંઠનું ખાવાનો ઠરાવ કર્યો છે તે સ્તુતીપાત્ર છે.

૧૫ નીચે જણાવેલા પાટીદારોને હથીઆર એકઠમાંથી ખાતલ કરવામાં આવ્યા છે.

જેરાભાઇ નાથાભાઇ અમીન, વીરસદ. બહેચરદાસ વિહારીદાસ, દેશાઇ, નડીઆદ. નાનાભાઇ વલ્લભાઇ દેશાઇ, નડીઆદ. કાળીદાસ જીજીભાઇ પટેલ, આણંદ. શામળભાઇ લાલાજી અમીન, વીરસદ. દારકાદાસ જેસીંગભાઇ દેશાઇ, નડીઆદ. વલ્લભાઇ જીવાભાઇ દેશાઇ, નડીઆદ. મકનદાસ ઉમેદભાઇ પટેલ, નડીઆદ. શામળભાઇ નાથાભાઇ અમીન, વીરસદ. પરશોતમ લલ્લુભાઇ પટેલ, નડીઆદ. પુરુષોત્તમદાસ વિહારીદાસ દેશાઇ, નડીઆદ. મગનભાઇ શામળભાઇ દેશાઇ, નડીઆદ. હીમાભાઇ અણ્ણુભાઇ અમીન, મહુધા.

૧૬ આ મે મહીનામાં મહુધામાં ખારમાંનાં ગળ ઉપરાંત અને અયોગ્ય ખર્ચ કરી કરવા ઉપર વિચાર કરવા ગામના પાટીદારો એકઠા થયા હતા અને તે ઉપર ઘણી ચરચા ચાલી હતી. ઘણું કરીને પંદર વરસની અંદરનાં જાહેરાતો ખારમાં જમવા જાય એવો ઠરાવ થવાની વકી છે આ

સાચું સ્તુતીપાત્ર છે. અત્રે આશા રાખીએ છીએ કે આ કામ તેઓ સત્વર પાંચ પાડશે અને બીજા જ્ઞાતીપ્રધુઓને દાખલારૂપ થઈ પ્રડશે.

૧૭ રાં ૨૦ રાં રાવજીભાઈ મોતીભાઈ તથા રાં ૨૦ મોતીભાઈ બીજાભાઈ જેઓ વિદ્યાવત્ આતે પાંત્રીક વિદ્યા શિખવા ગયા છે તેઓ પાસ થયા છે અને તેઓ થોડા વખતમાં પાછા ફરનાર છે.

૧૮ પીજાનીવાસી પ્રદેસ રામભાઈ ગીરધરભાઈ તંબાકુના વહેપારી તંબાકુ લઈ એડન આતે ગયા મહીનામાં ગયા છે.

### વર્તમાન સાર.

પાલીમેન્ટના સભાસદ મીં કને આવતી નેશનલ કોંગ્રેસના પ્રમુખ તરીકે બીરાજવાતું સ્વીકાર્યું છે.

સુરતના કલેક્ટર મીં લેલી ઉત્તર વિભાગના રેવન્યુ કમીશનર નીમયા છે.

ગ્રોવીન્સીઅલ સર્વેસની પહેલ વહેલી હરિદ્વાઈની પરિક્ષા આવતા બંધુઓની માસમાં મુંબઈમાં લેવાશે.

અંગ્રેજ સરકારે સુડાનના મુલક પર ચઢાઈ કરવા હિંદુસ્તાનથી લાંચકર રવાને કર્યું છે.

સરકારી યુરોપીઅન અમલદારોને અપાતા વટાવની ખાટનો બદલો બંધ થશે.

નામદાર મહારાણીના જન્મ દીવસે ભરચકાળા રાં બાં ચુતીલાલ વેણીલાલને સી. આઈ. ઇ. નો કીતાબ મળ્યો છે.

અમેરિકાના મીસુરીનાં સેન્ટ લુઇ નામના સંસ્થાનનો દરિયાના તોંદાનથી સમૂળો નાશ થયો છે તેમાં ૧૩૦૦ માણસોની ખુદારી થઈ છે.

મીં રાહડસ મોર્ગન નામના ડીરટ્રીક્ટ ડેરેસ્ટ ઝોરીસરની લાશને તેના વીલની રૂએ હટકામદમાં અગ્નીદાહ દેવામાં આવ્યો હતો.

મુંબઈમાં વૈદ પ્રજુરામ જીવજીરામના ઉપરીપણા નીચે એક આયુર્વેદ વિદ્યાલય ઉઘાડવામાં આવ્યું છે. તેમાં આર્ય વૈદકનો ભાષણદાર તથા અનુભવદારા અવ્યાસ કરાવવામાં આવશે. પાસ થનારાઓને તેમના અભ્યાસ પ્રમાણે લેધરાજ તથા ધનવંતરીની ડીગ્રીઓ આપવામાં આવશે.

ગાયકવાડી કડી પ્રાંતમાં શીકાઈને બદલે બાંબાશી નાણું કલદારને હરકત ન આપ તેવી રીતે માલુ કરવા હિંદની સરકારે પરવાનગી આપી છે.

# લેડિયા વિન્ય.

પુસ્તક ૨ જી;

જુન-જુલાઈ ૧૮૯૬.

અંક ૨-૩ જો.

## પ્રભુ પ્રાર્થના.

સવૈયા.

અડતી કરજો લેડિયા કુળની, મૂળમાં સીચો અમૃત રસ;  
રશમશ કરજો રાજ્યકર્તાને, તારણ્ય કારણ કરે પરશ.  
કૃષિ કર્મે કુશળતા આપો, આપો, વિદ્યા, હુનર અનેક;  
નેક ટેકમાં નીપુણ કરજો, કરજો બક્ષીશમાં વિવેક. ૧  
સર્વ લેઉઆને શાન્તિ આપો, આપો અગળ કરી ભૂમધ્ય;  
વિન્ય વાવટો દેશ વિદેશે, ફરકાવો પરમેશ્વર સધ્ય.  
પત્રિકાનું પોપણ કારણ, ધારણ ધરજો દૃઢ્યાકાશ;  
પ્રકાશ-પાપે, સુમતી નભે, ગ્રેહે પત્રિકા કરી ઉલ્લાશ. ૨  
દાહોરો.

પાટીદારની પત્રિકા, ગ્રહે ગ્રહે પુરે વાશ;

એ માણ શ્રી ભૂદરા, લોવન કરે પ્રકાશ. ૧

—10—

## લેડિયા પાટીદાર.

કૃષિ પ્રકરણ

(સાંધણ પૃષ્ઠ ૧૯)

પૃથ્વી, ખેડ, ખાતર, પાણી, ઝાંઝર, પંથ, ખીજ, કાળ, તાપ, અને  
પાણ્ય એ દેશ વસ્તુ અનુકુળ હોય તો રીતે ખેતી થાય છે.

પૃથ્વી:—પૃથ્વી કેવળ ખેતીના કામમાં આવે છે એમ નથી પણ તે બહુ ઉપયોગમાં આવે છે. તે ખનિજ પદાર્થોના ભંડાર છે, તથા પ્રાણી અને વનસ્પતિની માતા છે. સંવત્સરમાં ધાતુનો અર્થ થયું, ઉપજ્યું, એવો છે, પૃથ્વીમાં સર્વ ઉપજે છે માટે એને ભૂ કે ભૂમિ કહે છે; વિશ્વ ધાતુનો અર્થ, પ્રવેશ કરવો, થાય છે, આપણ સૌ અંતે પૃથ્વીમાં પ્રવેશ કરીએ છીએ તે ઉપરથી એને વિશ્વા કહે છે; ને ને પ્રકાસ્તુ આપણે ‘વસ્તુ’ એટલે ‘ધન’ કહીએ, તે પૃથ્વીજ ધારણ કરે છે, માટે તેને વસુધારા-વસુધરાકહે છે; વળી આપણને એ ધારણ કરે છે, એ ઉપરથી એને ધરા-ધરણી-ધરાત્રી કહીએ છીએ; વસુ (ધન) જેમાં છે તે ઉપરથી તે વસુમતી કહેવાય છે; પૃથ્વીને પાણી અડતાં તે મીઠા એટલે ચીકણી થાય છે, તે ઉપરથી મેદિની કહેવાય છે; પૃથ્વીમાંથી સર્વ ગંધ નિપજે છે (અથવા ગંધ, એ પૃથ્વીતત્વનો ગુણ છે) માટે તેને ગંધમાના કહે છે; ચલન સાધન વિના તે ચાલતી નથી, માટે તેને અચલા કહે છે; સ્થાવર જંગમરૂપ હોવા માણિક્યાદિક રત્ન ને જણે છે, (પૃથ્વીના ને પ્રદેશ) તેને રત્નપૂ કહે છે; સ્થાવર જંગમરૂપ જગતને વહન કરે છે, માટે એને જગદ્વહા કહે છે; તે સર્વ હવ જનુઓને આતાની પેઠે પાળે છે માટે એને ધરતીમાતા કહે છે.

જે દેશમાં કાળી ચીકણી માટી છે તે પ્રદેશને કૃષ્ણભૂમ-કાન્હુમ કહે છે; જે પ્રદેશમાં ધોળી ચીકણી માટી છે તે પ્રદેશને પાણ્ડુભૂમ અથવા અડિયાળું કહે છે; જે પ્રદેશમાં લાલ ચીકણી માટી છે તે પ્રદેશને રક્તભૂમિ કહે છે; જે પ્રદેશમાં ગોરી માટી છે તેને ગોરાકુ કહે છે; જે પ્રદેશમાં રેતી મિશ્રિત માટી છે તેને રેતાળ કહે છે; જે પ્રદેશમાં કાંકરી મિશ્રિત માટી છે તેને શાર્કરિક અર્થવા કાંકરાળ કહે છે; જે પ્રદેશમાં ઊષ (ઊસ-ખારી) માટી છે તેને ઊષર-ઉષર કહે છે; જે પ્રદેશમાં પથ્થરાજ છે તેને કુંગરાળ (કુંગરવળ) કહે છે.

\* કૃષ્ણભૂમઃ કૃષ્ણાભૂમિર્યસ્મિન્ સકૃષ્ણ ભૂમઃ ॥ કૃષ્ણોદક પાંદુ પૂર્વાયા ભૂમેરાજિપ્યતે इति વાર્તિક વડે. ભૂમિશબ્દ આગળ સમાસાત અર્ચુ પ્રત્યય થતાં કૃષ્ણભૂમ શબ્દ સમાસ નામનો ધડાયો. કૃષ્ણભૂમઃ=કાન્હુમ=કાન્હમ.

જે દેશમાં પર્વતનાં ઝરણુ અને ઉત્તળાં પાણી હોય છે, અને દેશ સદાય તેથી ભીનો રહે છે, તેને અનૂપ દેશ કહે છે, તેમાં પૃથ્વીને ભાવતાં અનેક ધાન્ય પાકે છે અને સદાય તે પૃથ્વી લીલા ધાસથી રળિયામણી લાગે છે; જળ સમીપ ભૂમિને કચ્છ કહે છે, અને તેમાં ખેતી કરનારને કાન્ધિક-કાઠિયા કહે છે; જે પૃથ્વીમાં સર્વ પ્રકારનાં ધાન્ય પાકે છે, તેને ઉર્ધ્વઃ એટલે સર્વ ધાન્યોત્પત્તિયોગ્ય પૃથ્વી કહે છે; જે પ્રદેશ વૃષ્ટિ થોડી થવાથી કે મુદ્દલ ન થવાથી જળરહિત રહે છે તેને અરુ કહે છે; (મરુસ્થલમાં રહેનારા પ્રાણિયો ભૂખના દુઃખથી પીડાય છે, મરુ છે, તેથી મરુ દેશ નામ પડ્યું છે) જે પ્રદેશમાં વૃષ્ટિના જળથી ધાન્ય પાકે છે તેને દેવમાતૃક કહે છે; (દેવ જે મેઘ, તેજ એ દેશની માતા છે તેથી દેવમાતૃક કહેવાયો છે.) જ્યાં, ઝરણુ અથવા મોટી નદીના પાણીથી સદાય ખેતી થતી હોય અને તેમને વૃષ્ટિની અપેક્ષા પશુ ન હોય, તે દેશને નદીમાતૃક કહે છે; જે પ્રદેશમાં ધાસચારા સારા નિપજે છે, અને જેથી પશુપાલકાનો તે પશુઓનો નિર્વાહ થાય છે, તેને ગોહિત ભૂમિ અથવા બીડ કહે છે; કોષ ગોધરા-ગોધરામા (ગો+ધરા-ગાયને ચરવાની જમીન માટે) પશુ કહે છે; જે પ્રદેશમાં ચીકણી અને રસાળ ભૂમિ ન હોય, પણ લૂખી હોય; તે પ્રદેશને રુક્ષભૂમિ કહે છે; લીલાં તૃણથી છત્રાયક્ષો પ્રદેશ હોય, તેને શાસ્વલ કહે છે; નહ નામના તૃણએ ભરેલો પ્રદેશ હોય તેને નશ્વલ કહે છે. ઈં ઈં ધરતીનો મહિમા ધણો છે.

કેટલાંએક ધાન્ય જલમાં પાકે છે માટે એમને જલજ કહે છે; કેટલાંક સ્થલમાં પાકે છે માટે તેમને સ્થલજ કહે છે. ડાંગરમાં જલજ અને સ્થલજ એવા બે પ્રકાર છે. જલજ ડાંગરની એક જાતિમાંથી કુમુદ એટલે પોયણાના જેવો સુગંધ નિકળે છે તેથી તેનું નામ કમોદ પડ્યું છે. કમોદથી ઉતરતી જલજ ડાંગર પંખાળી, છરાશાળ, સુત્રશાળ, ત્રાંણેશાળ, ધલાયથી, સુખવેલ, માજરવેલ ઈં છે. જલજ ડાંગરનું સંસ્કૃતમાં શાલી એવું નામ છે, અને સ્થલજનું ત્રીહિ એવું નામ છે. લોકો લાલ ત્રીહિ શબ્દને અપભ્રંશ વરાધ કહે છે. તેમાં જે લાલ રંગની વરાધ થાય છે તેને સાલી કહે છે. વાંકલો, હુઢણી, ચલો-હીંઈ જાતની ડાંગર વરાધની પેઠે સ્થલજ છે. વનત્રીહિ તે નિવાર-નમારકહે છે. ભિન્ન ભિન્ન દેશોમાં ડાંગરનાં ભિન્ન ભિન્ન નામ છે.

‘૮૪ જાતિના આહારુ અને ૮૪ જાતિની ડાંગર’ એ કહેવાતું ગુજરાતમાં સાધારણ છે.

પ્રથમ કેવી રીતે ખેતી ચાલતી તેની યથાર્થ માહિતી મેળવવી એ તો મુશ્કેલ છે. શરૂઆતમાં તો વસ્તી થોડી, જમીન પુષ્કળ અને ખેડવા વગરની, જેથી ભરપૂર કસવાળી તેથી થોડા શ્રમે પુષ્કળ અનાજ પાકતું હશે એમાં શક નથી. તે વખતમાં ખાતરની જરૂર ન પડી હોય એ સ્વાભાવિક છે, ને તેજ પ્રમાણે ઓળરો વગેરેમાં પણ તે વખતના વૈશ્યો આગળ વધેલા નજ હોય. આગળ જતાં, આ રમણિય ને રસાળ ભૂમિમાં, આર્ય લોકોએ જેમ દરેક ખાખતમાં પોતાના મગજની પ્રાઢતા સિદ્ધ કરી આપી અધી દુનિયાના લોકોને તાત્કાલ કીધા છે, તેમજ કૃષિવિદ્યામાં પણ તેઓ આગળ વધ્યા; કૃષિશાસ્ત્રો લખાયાં, અને ખાતર ઓળર વગેરેમાં દિવંપ્રતિદિન સુધારો થતો ચાલ્યો, અને દુનિયાના હર કોઈ દેશ કરતાં ભારતવર્ષની કૃષિવિદ્યા સર્વોત્કૃષ્ટ થઈ. આશ્ચર્ય પમાડે એવા પ્રાઢ મગજનાં, ને નિવૃત્તિમાં આનન્દ માનનારાં, મહાનુ રત્નો આ દેશમાં નિવડ્યાં, તેનું કારણ પણ પ્રાચીન વૈશ્યોની ખેતીજ છે; કેમકે તેમની ખેતીથી દેશમાં દ્રવ્યનો પુષ્કળ વધારો થયો, તેથી સર્વને પૂરેપૂરું અને થોડી મહેનતે પોપણુ મળવા લાગ્યું, તેથી લોકો પ્રૌઢ અને નિવૃત્ત થયા, જે સર્વોત્કૃષ્ટ વિદ્યા ઉપજવાનું કારણ છે. ઘણી વખત સંપત્તિજ વિપત્તિનું કારણ અને છે, તે નિયમ પ્રમાણે વૈશ્યોની ખેતી, આપાર, હુન્નર વગેરેથી આ દેશમાં એટલું ‘અધું’ દ્રવ્ય વધી ગયું, કે તેથી પરદેશના બહાદુરો પણ આ દેશ જીતવાને લક્ષ્યાયા. અસ્તોદયના ગતિમાનુ ચક્રમાં અસ્તની છાયા નીચે ભરતખંડ આવે પડયો, નિવૃત્તિમાં આનન્દ માનનારા આર્યો પરદેશીના પંજમાં સંપડાયાં, અને જેમ સર્વ વિદ્યા હુન્નર અતુપસ્થિત થયાં તેમ કૃષિ વિદ્યા પણ અતુપસ્થિત થવા લાગી, ત્યાં સુધારાની તો આશાજ શી ! વખત જાય તેમ કંઈક આતુભવિક જ્ઞાન તો વધતું જાય ખરુંજ, પરંતુ એકન્દરે જોતાં મધ્ય

\* ઉત્પત્તિ પ્રકરણમાં જોઈ ગયા કે, ભરતખંડમાં ખેતી કરનારો મુખ્યત્વે વૈશ્ય વર્ગ છે, લેહ્યા ક્ષત્રિય પણ તેમાં લગ્યા પછી વ્યવહારમાં વૈશ્ય સસાથી ઓળખાય છે. તેમજ તેમની ખેતી ખીબ વૈશ્યોથી બઢી પાડવા જેવું કશું નહિ જણાયાથી હવે પછી ખેતી કરનારા વર્ગને માટે એકન્દરે વૈશ્ય શબ્દ વાપર્યો છે.

કાળમાં ખેતીની જેવી સ્થિતિ હતી તેથી હાલ કાંઈ વિશેષ સારી નથી. એમ કહેવામાં લાગ્યેજ ચૂક ગણાશે. જે વખતે વર્ષનાં વર્ષ પાક ઉપજાવવાથી જમીનનો કસ ખાલી થઈ ગયો, તેમાં વિશેષ કસ પૂરવાની તથા ઓઝર વગેરેના અનેક પ્રકારના સુધારાની જરૂર પડી, તેજ વખતે ભરતખંડ અસ્તના અધિકારમાં આવ્યો. પરતંત્રતામાં ને પરતંત્રતામાં જડત્વ પામેલાં મગજોથી ખરું કારણ સમજાયું નહિ, તેથી લોકો એમ માનવા લાગ્યા કે, કલિયુગ આવ્યો, તેથી ધરતી માતાએ રસ કસ ચોર્ધા, અને તે કારણથી અગાઉના જેવાં ધાન્ય મેવો, ફલફલાદિ પાકતા નથી. અપૂર્ણ

—:૦:—

## લેણ્યા પાટીદારો વિશે કાંઈક થતા વિચારો.

(સાંધણુ પૃષ્ઠ ૯.)

અસાર સુધીમાં એજ તાત્પર્ય નીકળ્યું કે વિચારો સુદૃઢ થાય તોજ ઇચ્છિત કામ ફત્તેહમંદીથી થયા વગર રહે નહીં ને તેવા વિચારો કન્યા આપવા લેવામાં ચરોતરના ખાર ગામના પાટીદારોના થયેલા હોય એમ હું મારી સમજ પ્રમાણે ખાત્રીથી માનું છું.

હવે સાંધેલા નિયમ બરાબર કેમ ચાલી શકતા નથી તેનું કારણ વાંચનારની હજુર ગર્ભાંત રીતે સ્પષ્ટ થયેલું છે એટલે વિવેચન કરી વધારે વખત રોકવો અને બરાબર લાગતું નથી તોપણ મારી નિયમના સંબંધમાં એવી નમ્ર વિનંતી છે કે જે નિયમ થાય તે વિચારમાં લીન થઈ એકરૂપતા થાય તોજ નિયમોનું ઉલ્લંઘન થઈ શકે નહો.

નિયમો તથા કોઈપણ બાબત વિચારમાં લીન થવી જોઈએ તોજ ધારેલે રસ્તે પહોંચી શકાય તેનું કારણ કે મનઃશાસ્ત્રનો એવો નિયમ છે કે, માણસોના મનમાં પ્રથમ વિચારો આવે છે અને તે પ્રમાણે વર્તન કરવા વિચારો મનને પ્રવર્તાવે છે માટે પ્રથમ વિચારોમાં ભિન્નતા ન રહેતાં એકજ વિચાર—સ્થિર વિચાર—(સુદૃઢ વિચાર) થાય તોજ ઘડેલા નિયમો તથા બાબતો અમલમાં આવી શકે ભિન્ન વિચારો એકજ બાબત તથા નિયમ ઉપર થાય તો અસ્થિરતા થયા વગર રહેતી નથી.

હવે એમ પ્રશ્ન ઉઠાવવામાં આવે કે મનુષ્યના અંતઃકરણમાં ભિન્ન ભિન્ન વિચારો શા માટે ઉત્પન્ન થાય તેનો જવાબ કે—કુદરતનો નિયમ છે

થી તે ગમ્યેના મૃદુરથોને પણ વખતે સગવડને બદલે અવધરતા થવાનો સંભવ છે.

કદાપિ તેઓ એમ ચારતા હશે કે છોકરા તથા છોકરીઓ ખંતેને સુખ પ્રાપ્ત થયું, એમ માનવું જૂલ જરેલું છે. કારણ કે તેમનાં અંતઃકરણ જૂલ કરે છે કે-આમ કરવું એ તો છોકરાઓના સ્વાર્થ ખાતરે, સારે તો છોકરીનું સુખ લઈ છોકરાને આપવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પણ તેથી હું તેમના કુટુંબમાં સુખની વૃદ્ધિ થઈ હોય, એમ જોઈ શકતો નથી. માત્ર સુખનો અદ્દશો બદલો થયો. વળી એક અમળા જ્ઞાતિનું સુખ ખુ-આવી લઈ નરોને આપવું એ ન્યાય જરેલું કહેવારો નહીં કારણ કે અમળા જ્ઞાતિ નિરાધાર છે, અને જેવી રીતે એક ગરીબ માણસને લૂટવો તેમાં જેવું પાતક છે તેવું પાતક પહોરી લીધું, એમ તેમનાં અંતઃકરણ જૂલ કરે છે, પણ તે છોકરાના સ્વાર્થે. તે સ્વાર્થમાં તે કૃણીશૂત થવાના નથી, તેનાં કારણો ઉપર દર્શાવવામાં આવેલાં છે.

આવા પ્રયત્નથી બધા છોકરા તેમના અખાપોની બાવના પ્રમાણે દમ્પતિ સુખ ભોગવે એમ હું ધારી શકતો નથી, કારણ કે બ્યાં એક જ પાયરી છે ત્યાં મનાવું સંસારીક સુખ બરાબર ભોગવી શકાવું નથી. કંઈક પણ ન્યૂનાધિકતાપણું હોય તોજ અસ્પષ્ટ સુખ. કુટુંબમાં ભાગ લઈ સારી વ્યવસ્થા ચાલી શકે. ધારે કે-એક રાજા છે, તેને રૈયત માન આપે છે, તેટલુંજ માન રૈયત માગે તો મળી શકે નહીં, અને વખતે રાજા આપે તો ખરા સુખની પછી કીમત રહેતી નથી. કારણ કે સારા નરસાની જીવ રહી નહીં, એટલે સારાં કાર્ય કરવાનું પ્રથમ પગથીઉં તે મનુષ્ય માત્ર જૂ-લી જાય માટે જે ન્યૂનાધિકતા છે તે કુદરતના નિયમને રચતી વાત હોય એમ લાગે છે, તેથીજ આ સંસાર સુખની મૃદુ અને મીઠી લહેરીઓ સાધારણ રીતે માણસ માનને પ્રિયકર થઈ પડે છે. સંસારીક સુખ શો-ધવામાં સમાનતા રાખવી એ પણ એક જૂલ થાય છે.

સારે હવે એમ કહેવામાં આવશે કે, એ ગામવાળાઓએ જે યોજના ધડી ઢાઢી છે તે જો કે કૃત્રિમ છે, એમ તેઓ જૂલ કરે; તોપણ બ-ણા વર્ષે સુદૃઢ થશે, એમ તેમનું માનવું હોય, તો તેમની એ માન્યતા ટકી શકે એવો સંભવ મને લાગતો નથી. કારણ કે સુખ તત્ત્વ સમન્વય વગર નિયમ ધડી ઢાઢવામાં આવે તેથી નિયમમાં સુદૃઢતા પ્રાપ્ત થઈ



એમ કહેવાય નહીં. અને તેથી જોઈએ તેવું ઇચ્છિત ફળ પ્રાપ્ત થવાનું નથી.

કૃત્રિમ વિચારથી સ્વાભાવિક વિચાર ઉદ્ભવે, એ ધડીભર પણ મારાથી માની શકાતું નથી. ઉદાહરણ તરીકે—વડાધમાં જવા માટે લશ્કરી કેળવણી લીધા વગર યાહોમ કરી લડવાથી જે પરિણામ થાય, તેના જેવું થવાનો ધણો નજદીકનો સંભવ છે. વળી કોઈ એમ કહેશે કે ધણે વરસે કૃત્રિમ વિચારો સ્વાભાવિક થઈ જાય, ત્યારે હું તેને પ્રશ્નું કે—ધણા વરસે એક તત્ત્વનું ખીજું તત્ત્વ થાય? એટલે કે એક સ્વતંત્ર વસ્તુમાંથી ખીજી સ્વતંત્ર વસ્તુ ઉદ્ભવે? ત્યારે હવે સવાલ એમ ઉઠશે કે—કૃત્રિમ જે વિચારો છે તે સ્વાભાવિક શી રીતે થઈ શકે? તેનો ઉત્તર એટલોજ કે—કૃત્રિમ વિચારમાંથી સ્વાભાવિક વિચાર થાય નહીં. પણ મનને જે વૃત્તિમાં રાખવું હોય તે વૃત્તિ પરિપક્વ થયા પછી વર્તન કરવું, તો સ્વાભાવિક વિચાર થઈ સાઈ પરિણામ નીવડે. આ ઉપરથી એટલુંજ તાત્પર્ય લેવાનું છે કે મનને પ્રથમ કેળવી સુદૃઢ વિચારો કરી નિયમ ધડાય, તોજ સાઈ પરિણામ નીવડી શકે.

વળી ખાર ગામના લોકોને કુળવાન માનવામાં આવે છે, તેઓનો તથા કુળસ્વરૂપનો વિચાર મારે આ સ્થળે દર્શાવવો જોઈએ. કારણ કે આ બાબતને લગતો કુળ સ્વરૂપનો વિચાર છે અને તેથી તે વિચાર જણાવવાથી કંઈક મનને સમાધાન થવાનો રસ્તો છે.

(અપૂર્ણ)

—:૦:—

ખાર ગામના પાટીદારોને ખાસ ખખર.

“વાર્યું ન કરે તે હાર્યું કરે.”

(અખતાર દેદરડાના મુખી)

આ ખખરથી ખાર ગામના કુળવાન પાટીદારોએ ઘણી સાવચેતી રાખવાની છે, નહીં તો પોતાની આખર પોતાને હાથે ગુમાવવાનો વખત પાસે આવ્યો છે. વળી આ ખખર સાંભળીને ખાર ગામના પાટીદારો સિવાય સર્વ કોઈ ખુશી થશે કે ખેડા જિલ્લાના ખાર ગામ સિવાયના ખીજા

પાટીદારોએ પોતાના પ્યારા પુત્રોનું વાંઠાપણ ટાળી સુખી કરવા સાર પોતાના અમુક અમુક ગામોના સમુહ બાંધી બંદોબસ્ત કર્યા છે. અને તે કયા કયા જ્યાં બાંધ્યા છે તે નીચે પ્રમાણે છે.

૧ કાવીઠા, વેહેરા, બોરશદ, આંકલાવ વીગેરે બાર ગામ.

૨ નવુગામ, અશલાલી, ઉવારશદ, વેલેલાળ વીગેરે ગામો.

૩ પંડાણા, આણુંદ, ચાંગા, મેળાવ, ચકલાશી વીગેરે ૨૭ ગામ.

૪ રાશ, બોચાશણ, ઝારાળુ વીગેરે ૧૫ ગામ.

ઉપરનાં ગામો સિવાય વડતાલ વીગેરે કેટલાંક ગામોના જ્યાં બાંધવાની તબવીબ ચાલે છે. આ પ્રમાણે ગામના જ્યાં બાંધાયા છે. અને તે જ્યાં બાંધતી વખતે કરાવ કરવામાં આવ્યો છે કે, જે માણસ જ્યાં તોડી બહાર કન્યા આપે તેને અમુક રકમના દંડની કે નાત બહારની સજા કરવી.

ઉપર પ્રમાણેના જ્યાં બાંધવાથી એ લોકો ઓછા સુખી થયા નથી. ખરે તેમણે પોતાનાં પ્યારા પુત્ર, પુત્રીઓના સુખને માટે ઘણો અછો ઇલાજ કર્યો છે. સદરહુ જ્યાં બાંધાતા પેહેલાં તેઓમાંના ઘણાના છોકરા શું કુવારા નોહોતા રહેતા કે? અથવા ભરપુર પૈસા નહોતા ખરચવા પડતા? તેમજ પોતે મોટાં ધ મેળવવા અને પોતાની બાળકીને સુખી કરવા પોતાની પ્યારી પુત્રીઓને બાર ગામના મોટા કુળવાન ખાડામાં નાંખી દુખી કરતા નહોતા? પણ પોતે જાણતા કે બાર ગામમાં દીકરી પરણાવીએ તો આપણે સારામાં ખપીએ, આખરશર ગણાઈએ, આપણી છોડી સુખી થાય, એમ જાણી પોતાની પુત્રીને બાર ગામમાં પરણાવતા હતા. પણ પાછળથી આ ઇંદ્રજાળના ખેડનો પડદો ઉઘડી જતો ત્યારે તેની શી લીલા થતી? તે દીકરી અને તેનાં માઆપ પાછળથી કેવાં સુખી થતાં તે સવજા ઝોરીઆ તેમને વીતી ચુક્યા છે. એટલે તેમને પોતાના ગામોના જ્યાં બાંધવા પડ્યા છે. બહારના ગામોના પાટીદારોએ પોતાની લુલ્લ જોઈ છે. તેમને માલમ પડ્યું છે કે જેમ કામુડી લોકો ગામડામાં કેટલોક લુગડાં વીગેરેના માલ ગરીબોને મુળ કીમત કરતાં દોઢી કીમતે પ્રથમ આપે છે તે પછી બ્યારે પૈસા લેવા આવે છે ત્યારે તે માલ લેનાર ગરીબનું કાંડુ પકડે છે તે છોડે છે ક્યારે કે પૈસા આપે ત્યારે, ગમે તો તેને ઝાડે કરવા જવું હોય કે ખાવું હોય પણ કાંડુ મુકે ક્યારે કે બ્યારે

પૈસા પને ત્યારે. તેવા સખત સ્વભાવના આ કુળવાન પાટીદારની રીત-  
ભાત સમઘ થયા પછી કેવી થાય છે તે તેઓ, સમજ્યા છે. તેમને માન-  
લસ પ્રડયું છે. કે દીકરી પરણાવ્યા પછી, દીકરીને તથા તેનાં મામાપને  
નીચે પ્રમાણેનાં તીક્ષણ બાણરૂપી મોલોથી વીધ્યા કરે છે. “તેનાં મામાપ  
(દીકરીનાં) સાર આપતાં નથી.” “ગામડાની છે તેથી તેનામાં વીવેક ન-  
થી,” “ખાવા કરતાં આવડતું નથી.” “એ તો ગામડાની છે તેથી મો-  
ળીઆને રોટલા કહે છે.” “તેને ખાવા ઘણું જોઈએ છીએ” “એ તો  
છાતું ખાઈ નય છે.” “એને લુગડાં પેહેરતાં આવડતું નથી” વીગેરે હ-  
લકાં લેણુ કહી પેહેરે સપાટેથીજ કતડવામાં ક્યાસ રાખતા નથી. વળી  
તેના મામાપને વેવાણુ કહેશે “એણે દીવાળીની માટલી મોકલી નહીં,”  
“હોળીની માટલીમાં ખાતું થોડું મોકલ્યું છે. તેથી મારે નથી જોઈતી.”  
“જ રાત તું મારે ખારણુ નહી” “દીવાસાની માટલી મોકલી હતી તેમાં  
ખાતું એવું તો ખરાખૂં હતું કે મારાં છોકરાંએ ખાધું તેથી ઝાડો થઈ  
ગયો. ને ચુક્યાં.” “વળી રાત, તારા પટેલને ને તેમનાં ઘરનાંને કહેજો કે  
તમારી છોડીને તમારે ઘેર રાખજો, અમારે એવું ગાંડુ નથી જોઈતું” “વળી  
તેમને અમારા અલ્લાના, કાથળાના, બારશના, પાંઘડીના રૂપીઆ તો આ-  
પવા મળતા નથી, ત્યારે મોટે ઊપાડે મોટું ગામ શું કરવા સોંધ્યું હતું?  
નોહોતું શોધવું. નાના ગામમાં પરણાવીને રૂપીઆ લઈએ નહીં.” “વળી  
જો તેડવા વેહલ મોકલાવવી હોય તો પગની આંગળીઓથી તે માથા સુ-  
ધી જણસોથી ઢાંકશે, અમારા અમાપ આપશે તો તેડવા મોકલીશું, તે  
પણ અમારી લાજને.” આ પ્રમાણે પીડા દે ને નાના ગામના કણખી કરી  
કરી મારે. વળી બાર ગામમાંથી છોકરો બહારના ગામમાં પરણવા જાય,  
ત્યારે રસ્તે જનવાળાને કાઢી પુછે કે “આ જન કો ગામ જાય છે.” તો  
બાર ગામનો કાઢી તેને કહેશે કે “ભાઈ ફલાણા ગામમાં એક આખલી ફા-  
દી છે તે નાથવા જઈએ છીએ.” આવા દાખલા ઘણા જણના જણવામાં  
છે. વળી હમણાનો થોડાં વખત ઉપરનો દાખલો જુઓ. બોરશદના એક  
ચોકસીની દુકાન ઉપર ભાદરણના ઉપર કલા પ્રમાણેના એક આખરદાર  
પાટીદાર આવ્યા, તે વખતે એ ચોકસીની દુકાનમાં એક પાટીદારની કરા-  
વેલી હાથની ધુધરી પડી હશે, તે જોઈને સદરહુ પટેલે પુછ્યું કે “આ  
કોની છે? ત્યારે ચોકસીએ કહ્યું “એ તમારા બાર ગામને માટે છે.” તે પં-

ટેક કહે “આવી કયા કણુખીએ કરાવી.” આ વાતચીત થઈ ત્યારે હું ત્યાંજ બેઠેશો હતો. વાહ શી આબરૂ વધારી ! આ ઉપરની હકીકતથી પુત્રી અને તેનાં મામાપ સુખી થાય કે દુખી તેનો વીચાર વાંચનારેજ કરી લેવો. આ પ્રમાણેનું દુખ સૌના જાણવામાં આવ્યા પછી પણ ચાલતી રહીતું બંધન તોડવું એ ઘણું કઠણ કામ થઈ પડ્યું હતું. અને તે હજી પણ ક્યારે તુટત તે કહી શકાય નહીં, પણ ખરે જોમનાં મોટા કુળવાનો આટલું કરોને સંતોષ પામ્યા નહીં. અને બહારના ગામોમાં સારાં ગણતાં ગામોના સારા માણસો, જે ઉપર લખ્યા પ્રમાણેનું દુખ વેઠીને પણ ખરે ગામમાં કન્યા આપી પોતાના છોકરાઓને સાર, પોતાનાથી ઉતરતા ગામોના પાટીદારોની કન્યા પૈસા આપીને કે મફત લાવતા તે ઠેકાણેથી આ કુળવાનોએ પોતાના કુળના મોભાનું ભાન જીવી જઈ રહત પૈસાની લાલચે તરાપ મારી તેમની કન્યાઓ લીધી, એટલે તેમને પરહણ અને કન્યા બને, મુળથી જે લોક આપતા આવેલા તેમને લટકાવ્યા. આ પ્રમાણેનાં તેમનાં લક્ષણ અને રીતમાતથી બાહારનાં પાટીદારો હવે પુરેપુરું સમજ્યા છે. અને તેમણે પોતાનું ભોળપણ અને જીલ્લ જોઈ છે અને સુધારી છે. તેમને હવે પોતાનાં પ્યારાં છોકરાંને સુખી કરવાના સીધા રસ્તા સુઝ્યા છે અને તેથીજ તેમણે પોતાનાં જ્યાં બાંધી દીધા છે.

તો હવે ખરે ગામવાળા કુળવાનોએ પોતે સમજ્યું જોઈએ છીએ, નહીં તો ‘ઘણું કરે તે થોડા માટે’ એ ઉખાણા પ્રમાણે થવા માંડ્યું છે. ને યશ. અને પારકી આશા ઉપર (પરહણ અને ખીજ છોકરાની સાસરીની પેદાશ ઉપર) તાકી રહેવું જોઈતું નથી. નહીં તો છેવટે વાર્યું નહીં કરે તો હાર્યું કર્યોને વખત પાસે આવ્યો છે. આ ખામતનો ખરે ગામના કુળવાન સુધરેલાઓના મનમાં પણ હજી કંઈ વિચાર આવેલો જણાતો નથી હવે તેમણે સમજ્યું જોઈએ કે સુર્ય માથે આવ્યો છે સરકારના કાયદાને પણ ગજવામાં મુક્યો છે, અને તેમાં પણ તેઓ કતેહ પામ્યા છે, એટલે હવે તેનું છેવટે પરીણામ આથમતો સુર્યના જેવું આવશે. માટેજ ખરે ગામના કુળવાનોએ ચેતવું જરૂરનું છે.

## બાળ લગ્ન અટકાવવાના ઉપાય.

(નીચું.)

લેઉવા વિનયના માસીક ચોપાનીઆના માહે અકટોમ્બર સન ૧૮૯૫ ના અંકમાં જાહેર ખબર છે કે “બાળલગ્ન અટકાવવાના ઉપાય” એ વી-  
ષય ઉપર નીચું લખનારને રૂપ)નું ધનમ રાં સાં ગોવોદમાઇ હાથી-  
ભાઇ દેશાઇ તરફનું આપવામાં આવશે.

નીચુંધને હેતુ પાટીદારની નાતમાં બાળ લગ્ન અટકાવી સુધારો કે  
સ્થાપો છે, એટલે વીષય કહણુ છે. ...આ નીચુંધને હેતુ એવો નથા કે જેમાં  
બાળ લગ્નથી શા ગેરફાયદા છે તે જણાવાય, પણ તે સાચી અટકે તેના  
ઉપાય બતાવવાનો છે. અને તે ઉપાય લોકો કરી શકે, અગર ખીજી રીતે  
અમલ થઈ શકે તેવા હોવા જોઈએ. માટે વીષય કહણુ છે, એમ કહેવાને  
દરકત નથી.

કદી ઉપાય હોય પણ તે અમલમાં લાવી શકાય તેવા ન હોય તે  
તે ઉપાયથી ફાયદો શો? એવા નકામા ઉપાય તો ખીલાડીની કોટે ધંદ  
ખાંધવા જેવા કહેવાય. વળી પાટીદારોની મોટી સાગર, અને તે સાથે હઠી-  
લી નાતમાં સુધારો એકદમ દાખલ થવો કઠણુ છે, તેમણે નીચે પ્રમાણેના  
ચાર ઉપાય ઠીક જણાય છે.

૧ સ્ત્રી કેળવણી. ૨ માથ્યા કુળઅભીમાન છોડી. કેળવણી વર્ગે પોતે  
કરી બતાવવું. ૩ સરકાર પાસે કરાવવો. ૪ પાટીદાર લોકોનાં સરકારમાં  
ઈન્દ્રી સાધકતાં નાણાં જમાં છે તેમાંથી હિંમત ને સ્કોલર્શીપ કાઢવી.

## ૧ લો ઉપાય—સ્ત્રી કેળવણી.

કહે નેપોલીઅન દેશનો, કરવું આબાદનું.

સરસ રીત તો એજ કે, દો માતાને સુખ.

પાટીદાર લોકો જે પોતાની દીકરીઓને ભણાવવાની પાકી તબવીજ  
રાખી જાતી કેળવણી આપે તે અગત્ય ઉપર ધૂણાજ ફાયદા થાય, અને  
એ વાત હાલના સમામાં કોઈની અજ્ઞાણી નથી. વળી એ સખાંધી મોટા  
વિદ્વાનો હર વખત ભાષણોથી તથા ખીજી રીતે ઉત્તેજન આપ્યા કરે છે.  
હમણાં થોડાજ વખત ઉપર દીવાન બાહાદુર મણીભાઈ જસભાઈએ એ  
વીષય ઉપર મુંબઈમાં ઘણું અસરકારક ભાષણ આપ્યું હતું. તો તે પ્ર-

માણે પાટીદારો પોતાની બાળાઓને સારી કુળવણી આપે અને બાળાએ બ્યારે મોટી ઉમરની થઇ માતાઓ થાય ત્યારે તે ડાહી અને નીતીવાન થઇ કુળવાન પાટીદારોને લાડકી સ્ત્રીઓ થશે. કારણ હાલના કુળવાન પાટીદારોની સ્ત્રીઓમાં પોતાના છોકરાને બલદી પરણાવી જોતાંવળે વીવા માલવાની તથા માટસીઓ, વડીઓ પાપડ, ખાંવાં ખાવાની, વેવાણુ થવાની, અને છેલ્લે દીકરાની વહુ ઉપર હકુમત કરવાની જોડી લલુતો, તેમના કઠોર હૃદયમાં ધર કરી બેઠી છે તે ઉપરની કુળવણીથી તેમનું અજ્ઞાન દુર થઇ હૃદય જ્ઞાની થશે. વળી પોતે સમજીને થવાથી માનપણમાં પરણાવવાની હઠીલાઇ છોડી દેઇ પોતાના પ્યારા પતિને સંતોષવી મટશે. અને પોતે પોતાના ધણી પ્રત્યેની તથા સાસુ સસરા અને પોતાના બાળકો પ્રત્યેની ફરજો સમજશે અને બાળ લગ્નથી શા ગેરફાયદા છે વીગેરે સંબંધે તે જાણશે ત્યારે બાળલગ્ન અટકશે, આજથી આ સુધારો આપણા લોકો ખરા તન મનથી દાખલ કરે તો બાળ લગ્ન અટકવાને ૩૦-૪૦ વર્સ લાગે, ને તેનો લાભ આપણને હાથ નહીં મળે તો, આપણી ઉછરતી પ્રજાને સહેલાઈથી મળશે.

**૨ જો ઉપાય—**પાટીદારો પોતાનું મીઠ્યાઅલીમાન છોડી દેઇ કુળવાન આગેવાનો પોતે કરી બતાવે તો બાળલગ્ન અટકે.

આપણી નાતના કુળવાન આગેવાનો મીઠ્યા અલીમાન છોડીને પોતે તે પ્રમાણે કરી બતાવે તો બાળ લગ્ન અટકે. કુળવાન પાટીદારો-કુળાલીમાનથી, એટલે પોતે મોટામાં, કુળવાન આગેવાનોમાં ખપવાને, અને સરકારી મોટા હોદ્દાની નોકરીમાં દાખલ થઇ પોતાના કુળનો મોલો આગળ વધારવાને, પોતે મોટા દેવાના ખાડામાં ઉતરીને ધણી જાણ પ્રકારની કુળવણી આપે છે. આપશે, ને આપી છે, તેજ પ્રમાણે બાળ લગ્ન અટકાવવામાં સીધા રસ્તાનું કુળાલીમાન રાખે તો ધણેજ ફાયદો થાય. અને બંદે સુધરેલાને વગર સુધરેલા સઘળા એમજ સમજે છે કે બાળ લગ્ન કરવાથીજ આપણે કુળવાનમાં ગણાઇએ છીએ, વળી પોતે સમજે છે કે ફલાણુ બાપાની ધરતો છોકરો કુલમાંથી ઝડપાયો, અને આપણા છોકરો મોટી ઉમરનો થવા દેઇ તો લોકો કહેશે કે કોઇ સગાઇ કરતું નથી. વળી મોટો ઉમરનો થશે તો સારી પરણું નહીં ઉપજે, દીકરીનો આપ એમ સમજે છે કે ફલાણુ બાપાનો છોકરો હાથ નહીં આવે, આવી આવી ખાલી અલીમાની

પાતોને લીધે બાળ લગ્ન થાય છે. બ્યારે એકું ખોટું કુળાલીન મનમાંથી કાઢી નાંખે ત્યારે બાળ લગ્ન અટકે.

પાટીદારો સમગ્રના બે ભાગ પાટીએ તેમાં પહેલો કેળવણી પામેલો, ને બીજો નહીં કેળવણી પામેલો. કેળવણી પામેલા ભાગમાં યુવરાતી છતાં ધોરણ સુધી શાખેલાથી તે બ્રાહ્મ્યએટા સુધીનાને બેગો ગણીએ. હવે કહો કે એ સુધરેલાઓ પોતાના મનમાં કોઇ પણ જાતનો સુધારો પોતાની નાતમાં કરવાની જોડ આની પણ કાળજી રાખે છે ? જરા પણ નહીં. સુધરેલા ભાગમાં વધારે ભાગ મેહતાજી તલાટીની નોકરી કરનાર છે. અને મેહતાજી વર્ગ સુધારાતું પેહેલું પગથીજ છે છતાં તે પોતે જમાં કોઇ નોંધવા નીકરે અગર પોતાને કોઇ જાતનું નુકશાન ન થાય તેવો સુધારો પોતાના ઘરમાં પોતાની જાતે થઇ શકે તેવો છતાં પણ દાખલ કરી શકતા નથી. મેહતાજી તો શું પણ ઉપર કહ્યા તેવા બ્રાહ્મ્યએટા અને મોટે હોદ્દે ચઢેલા વગવાળાં ગ્રંથરથો પણ આવે વગર અડચણનો સુધારો દાખલ કરતા નથી. તો તે સુધારો વગર સુધરેલામાં તો અડધી સદીમાં પણ દાખલ થનાર નથી. (એટલે આ નીજાંધ લખાવનાર પોતાની છાંદગીમાં તો આ સુધારો જોઇ શકનાર નથી) વળી સાત વરસની અંદરના બાળકોનાં લગ્ન થએલાં ઉપર કહેલાં સુધરેલા પાટીદારોમાંથી સેંકડો દાખલા બતાવું. પણ જો આ સુધરેલા વર્ગ પોતે જો પ્રમાણે ચાલીને કરી જતાવે અને એમાં માનેલું મીથ્યા કુળાલીમાન છેડી દે તો બાળલગ્ન અટકે. બ્યાં સુધી આવી પહેલ સુધરેલા વર્ગ કરી નહીં જતાવે ત્યાં સુધી આ સુધારો થનાર નથી. મેહતાજી દુર્ગારામ મંછારામ કહેતા કે ગમે તેનું આવાથી વટાળ નથી. પણ તેમનું ચરીત્ર લખનાર રા. સા. મહીપતરાંમે લખ્યું છે કે મેહતાજીએ લખ્યું પણ તેની સાથે તે પ્રા. લોકોને કરી જતાવ્યું હોત તો લોકોને તેની વધારે અસર થાત તેમજ સુધરેલા વર્ગ તે પ્રમાણે પહેલ કરી ચાલી જતાવશે નહીં ત્યાં સુધી નીજાંધ લખીને કે ભાષણ કરીને બેસી રહે સુધારો દાખલ થવાનો નથી. વળી પોતે તે પ્રમાણે ચાલીને બેસી રહેવું જોઇતું નથી પણ સુધરેલા વર્ગ વગર સુધરેલા વર્ગમાં અસર થવા સાથે વરસમાં એક બે કે ત્રણ વખત પાટીદારોના સંઠાવાળાં ગામોમાં ફરતા ફરતી કમીટી ભરવી જોઇએ અને તેમાં તે સખંધી તથા બીજાં પણ સુધારા સખંધી ચરચા ચલાવવી જોઇએ. અને કમીટીની આગેવાની કરનારા સુધરેલા

ને મોભાવાળા મીણુસો હોવા જોઈએ અને તેમણે તો અવશ્ય તે પ્રમાણે ચાલવું જોઈએ. તેમણે તો પોતાના ઘરમાં બાળ લગ્ન થવાનું દેવું નહીં જેની અસર ખીજાઓને થાય નથી લોકો જવદી તે સુધારો દાખલ કરશે.

### ૩ જે ઉપાય—સરકાર દ્વારા કરાવવો.

ઉપરના જે ઉપાય સારા છે. પણ તે સેખસત્રીના તુરંગ જેવા છે. કારણ ઉપર લખેલા ઉપાયો બની શકવા કઠણ છે. ઘણા કાળે અને તો બને તેવા છે. કારણ સામળભટ્ટ કહે છે કે પાટીદારોનું “બિહુંતું” એસડ નહીં” માટે આ ત્રીજા ઉપાયની ખાસ જરૂર છે. જે સરકાર પાસે હાલના પાટીદારો ઉપર ચાલતો “ઈન્ફન્ટી સાઇડ” આક્ટ રદ કરાવી બાળ લગ્ન અટકાવવાનો ધારો કરાવે અને તે ધારો ફક્ત દશ વરસ રાખી રદ કરાવે તો લોકો પોતાનાં છોકરાં મોટપણે પરણાવતાં શીખે અને જ્યારે સરકારના દાખથી તે પ્રમાણે કરતાં ટેવાઈ જશે એટલે કાયદો રદ થયા પછી પણ લોકો તે પ્રમાણે કરશે અને ઈન્ફન્ટી સાઇડના આક્ટની જે નેમ તે પણ ખરાબર સચવાશે. પણ સરકાર ધારાથી સુધરેલા અને ખીજા પાટીદારો ઘણા નાખુશ થશે ખરા પણ તે સિવાય એ સુધારો આ નાતમાં દાખલ થવાનો નથી. કારણ પાટીદાર વર્ગ ઉપર કહી ગયા પ્રમાણે એટલો મોહાળો ને હઠીલો છે કે જે વાતનું ઘણું દુઃખ ભોગવતા હોય, અને તે પોતે દુર કરી શકે તેવું હોય તોપણ તે દુઃખ ભોગવ્યા કરે. તેનો દાખલો—જુઓ કે કેટલાક પાટીદારોને પોતાને રહેવાને એક નાનકડું ઘર કે એક વીઘુ જમીન પુરતી ખેડવા ન હોય તોપણ તે જગ્યા છોડી જ્યાં સુખી થવાય તેવે ઠેકાણે પોતાનું કહેવાતું ગામ છોડીને જઈ શકતા નથી. એવા હઠીલા પાટીદારોને માટે શું કાયદાની જરૂર નથી કે? વળી સુધરેલાઓએ પણ આજ સુધીમાં કંઈ પણ કરેલું જણાતું નથી. કોણ જાણે તેમનાં કાળજામાં કેવી એ કઠોરતા પેસી ગઈ છે કે તે નીકળતીજ નથી. શું તેઓ બાળ લગ્નથી થતાં કબ્જાંનાં દુઃખોથી તથા નીરદોશ બાળ રંડાઓનાં દુઃખોથી તથા અજ્ઞાન સાસુઓ વહુને પીયેરથી માઠવીઓ તથા જણસો તથા ખીજા પૈસાની આપ લેના વાંધાને લઈને જે ધાતકીપણું ગુજારે છે તે દુઃખોથી શું અજાણ્યા છે કે? પોતે જાણ્યા છતાં કંઈ કાળજી કરી ખેસી રહે છે તેનું પાપ નાતમાં વગવાળાને આખરદાર બહરથોને



શીર છે. માટે ખીજ ગમે તેટલા ઉપાય કરો. પણ જ્યાં સુધી સરકાર ધારો કરાવવામાં નહીં આવે ત્યાં સુધી આપણી નાત સુધરવાની નથી. આ વાત સુધરેલા વર્ગે ખાસ ધ્યાન આપવા જોગ છે. પાટી હકીલા પાટીદારો નહીં લેખવે તમારા નીંબધને કે નહીં સાંભળે તમારા બાપજીને પણ ઉલટા તમારી ફેફડી કરવાના. અને જો સુધરેલા વર્ગને એમજ હોય કે સુધરેલામાં ખપવું ને કરતા હોય તેમ કરવું. તો ભલે જુઓ તમારી બાળા-ઓનાં દુઃખ, અને તે દુઃખોની તમારા અંતઃકરણમાં લાગણી થતી હોય તો કરાવો સરકાર ધારો અને જો સરકાર ધારો કરાવવામાં આવે તેમાં અમુક ઉમરનો છોકરો થાય ત્યારે તેનાં માઆપ લેખી અરજી કરીને તાલુકાના મામલતદારની મજુરી માગે અને તેમાં જન્મ તારીખનો ખાત્રી લાયક દાખલો મુકેથી મામલતદાર મજુરી આપેથીજ લગ્ન કરવું તોજ આ સુધારો દાખલ થાય.

૪ થો ઉપાય—લેઉવા પાટીદારોના જે રૂપીઆ સરકારમાં છે તેમાંથી સ્કોલરશીપ કે ઇનામ કાઢવાનો છે.

ઉપરના જે રૂપીઆ સરકારમાં જમાં છે તેમાંથી એવી રીતે ઇનામ તથા સ્કોલરશીપ કાઢવું કે જે પાટીદારને છોકરો અમુક ઉમરનો થાય, અને તે સાથે ફલાણુ ધોરણમાં પાસ થાય બાદ પરજી તે છોકરાને આજળ ફલાણુ ધોરણ શીખતા સુધી અમુક રકમનું સ્કોલરશીપ આપવું. પરજીવાને ઉમરની હદ કરાવવાની સાથે ફળવણીના ધોરણની પણ જરૂર છે. કારણ કે કેટલાક પાટીદારને કન્યા નહીં મળવાથી મોટી ઉમરના થાય છે, તો તેઓ આ ધોરણમાં પાસ થાય તેના લાભ તેમને મળે કારણ આ હરાવ સમગ્ર પાટીદાર કામને માટે છે. તેથી ફળવણીનું ધોરણ દાખલ કરવાની જરૂર છે. અગર સ્કોલરશીપ ન દાખલ કરવું હોય તો ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે છોકરો અમુક ઉમરનો થાય ને અમુક ધોરણમાં પાસ થાય બાદ પરજી તો તેને આટલી રકમનું ઇનામ આપવું, અને તે ઇનામ રોકડા રૂપીઆનું નહીં, પણ જ્યારે ઉપરનો છોકરો પરજી ત્યારે અમુક જણને કે લુગડાં વીગરેનું આપવું. આવી રીતે ઇનામ મળેવાની લાલચમાં માનીલા પાટીદાર લોકોએ; કારણ પાટીદારો માનના ઘણા લુખ્યાં છે, તેમાં વળી સરકારમાંથી આવું ઇનામ મળશે એટલે પટેલ પુલારો એટલુંજ નહીં પણ છોકરાને ઉતેજન મળશે તેથી ભણશે પણ સારો. આ-

તે બહુલો ને હાંસીઆર છોકરો મોઢો ઉમરનો દુશે તેથી કુળવાન ગ્રહ-  
સ્થને પોતાની કન્યા દેવાને હરકત આવશે નહીં, શાથી કે ઉપર પ્રમાણેનાં  
છોકરો ગરીબ હશે તોપણ કુળવાન કુટુંબનો હોય તો તેને કન્યા દેવાને  
કુળવાન ગ્રહસ્થ અચક્રશે નહીં અને વળી જોડું સુખી થશે. વળી આવાં  
ઈનામ કાઈ છોકરાને મળશે તેથી તેની દેખાદેખી ખીજા છોકરાનાં માળા-  
પતુ મન લોભાશે અને છોકરાતું મન પણ લોભાશે અને છોકરો ભણવા-  
આ ઉમગી થશે.

## ધર્મની આવશ્યકતા.

(સાંધણ પૃષ્ઠ ૯)

આહાર નિદ્રા મય મૈથુનંચ સામાન્ય મેતત્વશુ મિર્નરાણોમ્ ।

ધર્મોહિં તેષામધિકો વિશેષો ધર્મેહિનાઃ પશુભિઃ સમાનાઃ ॥

આહાર, નિદ્રા, ભય અને મૈથુન એ ચાર માણસ અને પશુ સર્વમાં  
સમાન છે. પણ માણસતું મનુષ્યત્વ જતાવવાને ફક્ત એક ધર્મજી વિશેષ  
છે. મતલબ કે ધર્મ વગરનું માણસ તે મનુષ્યની ગણતરીમાં નથી.

સેવ્ય, સેવક ધર્મ, રાજા પ્રજાનો ધર્મ, ગુરુ શિષ્યનો ધર્મ, અને મ-  
નુષ્ય માત્ર પ્રત્યેનો ધર્મ એમ ધર્મ એટલે ફરજ ધણા પ્રકારની છે. પણ  
હું જે કહેવા માગું છું તે મનુષ્યના ઇશ્વર પ્રત્યેના ધર્મ સખધી છે, એ ધર્મ  
વડે ચાલવાથી અંતઃકરણ શુદ્ધ-નિર્મળ થઈ માણસ સુનીતિને રસ્તે ચડે  
છે; દુનિયામાં સદ્વૃત્તિથી રહે છે, સારા નરસાનો વિચાર કરી શકે છે,  
પાપશુદ્ધિ નાશ પામે છે, અને મન સદા સર્વદા શાંત, સતોષી, તથા આ-  
નંદયુક્ત રહે છે. ખીજા જીવને દુઃખ દેવામાં, અનેક પ્રકારની અડચણો  
કરવામાં, તથા પાપાચરણમાં પ્રવૃત્ત થતું નથી. આવો જે જરૂરનો ધર્મ  
તેના સખધી, ધણા માણસો જન્મે છે ત્યારથી મરતા સુધી, વિચારજી ક-  
રતા નથી. અને કંટલાક એમ ધારે છે કે એ સખધી વિચાર કરવાને હાલ  
આપણે લાયક થયા નથી. દુનિયાના કામધી, પરવાર્યા પછી ઘડપણમાં એ  
વિચાર નિરાંતે કરીશું પરંતુ ગ્રહીત-સ્વ કેશેષુ મૃત્યુના ધર્મમા ચરેત્ એ  
વિચાર તેમણે ભૂલવો જોઈતો નથી. મનુષ્ય દેહ ક્ષણભગુર છે. પાણીના

પરપોષાને કૂટતાં વાર લાગતી નથી તેમ, આ શરીર પણ ક્યારે પડશે તેની ખબર પડતી નથી કદાપિ તેમના ધારવા પ્રમાણે ધડપણ આવતા પહેલાંજ કરાળ કાળ તેના અમુલ્ય જીવને ઝડપી લેશે તે તેમની ધારેલી ઈચ્છા મનમાંને મનમાંજ રહી જશે. અને એમ થવાથી મનુષ્ય દેહે તેને જે કર્તવ્યો કરવાનાં છે, તે નહીં થયાથી વિશ્વના પવિત્ર ન્યાયાધિશને જવાબ દેતાં તેની શી દશા થશે. તેજ વિચારી લ્યો. હવે જ્યારે આમ છે ત્યારે એ મહત્કાર્યને આગળ ઉપર મુલતવી નહીં રાખતાં હાલજ તે કામમાં પ્રવૃત્ત થવું જરૂરનું છે.

હું ખરું કહું છું કે-શુદ્ધ અંતઃકરણવાળા, ને આસ્તિક માણસનું દરેક કાર્ય ઈશ્વર પાર પાડે છે; તેમ ધારણ કરેલા ધધામાં તેને યશ પ્રાપ્તિ થાય છે; અને મનુષ્ય માત્રની ઈચ્છા પણ તેવું ફળ મેળવવાનીજ હોય છે. માટે તે ફળીભૂત થવાને ઈશ્વરનું આરાધન કરે. બીજે સદગુર શોધે અને તે મળતા મુધી તેમના અંતઃકરણને ગુર ગણી તેની આજ્ઞા અનુસાર વર્તે. આપણામાં કહેવત છે કે-“દેખ દેખે ને શિખ શિખે” મતલબ કે આપણે જેવું વર્તન રાખતા હોઈશું, જેવા કર્તવ્ય કર્મ કરતા હોઈશું તેવાંજ આપણાં સિતુએમાં, અનાયાસે પ્રાપ્ત થશે. તેમને આપણે શિખવવાનો પ્રયત્ન કરવાની જરૂર રહેશે નહીં. હમેશ તેઓ આપણા પ્રસંગમાં સોજતમાં રહેવાનાં હોવાથી તે આપણા જેવાંજ થશે. માટે તેમનું તથા આપણું બધું ઇચ્છવું હોય તે આપણે પોતે તેવા થાઓ. ઈશ્વરે અર્પણ કરેલા વખતમાંથી થોડો વખત, પણ નિયમિત રીતે, તેના ગુણ ગાત્રમાં, ભક્તિ કરવામાં બોળો; અને દરેક માઆપ પોતાનાં બાળ બચ્ચાંને એવી વખતે પોતાની પ્રાસે બેસાડી તેમ કરવામાં સામેલ કરો. એટલે તેઓ ટેવાઈ જઈ મોટી ઉમરે પણ જગત્કર્તાના સ્મરણ, ભજન, કર્તવ્યથી વિમુક્ત રહેશે નહિ.

હોકરાંના સદગુણ દર્શણનું બધારણ જે બાપત ઉપર આધાર રાખે છે, પ્રથમ તેનાં માઆપ, અને પછીથી મહેતાજી અથવા શિક્ષકનો સંબંધ એમને વિશેષ થાય છે. નાની ઉમરનાં બાળકો શાળામાં અભ્યાસ કરવા જાય છે. ત્યારે તેમનાં માઆપ કરતાં પણ શિક્ષકની આજ્ઞાને વિશેષ આધીન થાય છે. શિક્ષકના દરેક શબ્દની છાપ તેમના અંતઃકરણમાં પડે છે. એ બાળકોમાં તે વખતે ખરા ખોટાની તુલના કરવાની શક્તિ સંપૂર્ણ આગે.

હોતી નથી. માટે શિક્ષક જે કહે તે ખેડ માની તે પ્રમાણે આચરણ કરતાં શીખે છે. મતલબ કે ઉછરતી પ્રજાની ઉન્નતિ તથા નીતિનો વિશેષ આધાર શિક્ષક ઉપર રહે છે. માટે દરેક માળાપે પોતાનાં બાળકોનું બહુ ધ્યાન સદ્ગુણી અને લાયક શિક્ષકના હાથમાં બાળકની જીંદગીરૂપી નૌકા સોંપવી કે જેથી સંસારના તોફાની સમુદ્રમાં, વાવાઝોડોની અસહ્ય અડચણ આવી પડે, તે વખતે પણ પ્રયત્ન કરી તેમાં દુષ્કર્તા બચાવ કરવાનું શીખવે.

હાલમાં નિશાળોની અંદર નીતિનું શિક્ષણ આપવા માટે વિદ્વાનોનાં અંતઃકરણ આકર્ષાયાં છે. અને સરકાર પણ એ કેળવણીને ઉત્તેજન આપવા ખાસ કાળજી ધરાવે છે. ઠરાવો પાસ કરે છે. પણ તેનો અમલ કરવાનું કામ શિક્ષકોનું છે. વિદ્યાર્થીઓને ગમે તેટલાં નીતિનાં સુસ્તક વંચાવવામાં કે ગોખાવવામાં આવે, અને તેથી તેઓ પરીક્ષામાં પાસ થાય. તોપણ જ્યાં સુધી શિક્ષક યોગ્ય ન હોય, તેની નીતિ સારી ન હોય, અને ખાસ કાળજીથી-ઉમંગથી પોતાની ફરજ સમજીને શિક્ષણ આપતો ન હોય ત્યાં સુધી વિદ્યાર્થીની નીતિ સુધરેલી જોવાની ઇચ્છા રાખવી એ બ્યર્થ છે. માટે શિક્ષકો પ્રથમ નીતિવાળા, આસ્તિક અને સમાનભાવવાળા હોય તો ઉછરતી પ્રજા પણ તેમને રસ્તે રસ્તે ચાલશે. જે માળાપ પોતાનાં બાળકોને અને શિક્ષક પોતાના શિષ્યોને નીતિવાન કરવા માટે ઇચ્છતા હોય તેમણે ધર્મશ્રીના આસ્તિકતાના ખીજનું પ્રથમથીજ બાળકોના અંતઃકરણમાં આરોપણ કરવું. અને જેમ જેમ ઉમરે મોટા થતા જાય તેમ તેમ ધર્મશ્રીની લીલા, સમાનતા, વાત્સલ્ય, ન્યાયિપણું, પવિત્રતા, અને આપણા પર કરેલા ઉપકારોના બોધરૂપી જલનું સિંચન કરતા રહેવાથી નીતિરૂપી ઝાડ નવ ધક્કલ થશે. એટલે બાળકો મનુષ્ય માત્રને પોતાના ભાઈ તરીકે ગણશે, તેમના સુખ દુઃખમાં ભાગીઆ થશે. અને લુચ્ચાઈ, દોંગાઈ વગેરે અવગુણો દબાઈ જશે.

કહેવાં કરતાં કરી બતાવવું એ વધારે અસરકારક છે, માટે મારા પાટીદાર ભાઈઓને હું નમ્ર વિનંતિ કરું કે-જો આપણી નાતમાં સમાને ભાવના ઉત્પન્ન કરવી હોય, શાંતિ ભાઈઓની ઉન્નતિ કરવી હોય, દરેક વાંતે સુખી થવાની આદત હોય, અરસ પરસ પ્રીતિની વૃદ્ધિ કરવી હોય, અને મનુષ્ય દેહે આ લોક તથા પરલોકની સુખસંપત્તિ એકઠી કરી

ઉપિત સફળ કરતું હોય તો પોતે નિત્ય ધર્મ, ધર્મી રતવન, અને પ્રાર્થના કરી પોતાનાં બાળ બચ્ચાને તેમ કરતાં શીખવે તથા શિખવવાનો ધંધો કરનાર શિક્ષકો પશું દરરોજ નિશાળનું કામ શરૂ કરતી વખતે ધર્મીના અસ્તિત્વનો ખોધ કુમળા અંતઃકરણનાં બાળકોને આપે. જેથી ધર્મ પ્રેમ થઈ તમને તમારા ધંધામાં યશસ્વી આપશે. અને બાળ વિદ્યાર્થીઓ મોટી ઉમરે સુખી થઈ તમને આશિષ આપશે.

**જ્ઞાતિ સમાજે અને તે ઉપરથી આપણે લેવો**

**જોઈતો સદુપદેશ.**

એ તો સર્વને વિદિત છે. આ અવનીમાં અવતરી દરેક મનુષ્યે પોતાનું કર્તવ્ય જૂઠવું ન જોઈએ. આ કર્તવ્યમાંનું પહેલું મગધિયું “દહિત” છે. એવો કોણ વીર નીકળે છે? “આત્મદહિત”ની ધ્યક્ષ નહીં રાખે? સાધારણ કહેવત બાળુ છે કે દુનિયા સ્વાર્થિલી છે; સર્વને સ્વાર્થ લગશે લો; વિના સ્વાર્થ કોઈ કોઈનું કાર્ય કરતું નથી, અને તે ઉપરથી કહેવું પડે છે કે—

**શાફલ વિચીડિત વૃત્ત.**

વિના સ્વારથ કોઈ આ જમતમાં, ગારો યરો ના કંદા,  
વિના સ્વારથ કોઈ ના અનુચરો, રેશે યદને સદા;  
વિના સ્વારથ કોઈ નાં મરૂતમાં, કીયો કંકરે આપણાં;  
વિના સ્વારથ કોઈ ના કંઈ અરે! દોરતો બની રે ખરા.  
જ્યારે આમ છે ત્યારે આપણે બાળુ દુનિયાના નિયમથી વર્તવું જોઈએ. અને તે પ્રમાણે વર્તવામાં ન આવે, તો કોઈ આપણને એવક નહીં બનાવે? આપણે પશું આપણો સ્વાર્થ સાધવા તરફ વિચાર કરવો જોઈએ. દરેક મનુષ્યને આત્મ સ્વાર્થ સાધવા અન્યનું બલું મનુષ્ય પડે છે. તદ્ અનુસાર આપણે પશું આપણો સ્વાર્થ સાધવા અન્યનું બલું ધીરજવું જોઈએ. કારણ કે અમૂક શખસને કોઈ મોટા રાજ્યમાં શ્રેષ્ઠ પદની જગ્યા સુપ્રિત કરવામાં આવી હવે આ શખસને પોતાનો સ્વાર્થ (આ સ્થળે ખગાર) સાધવા સારું તે રાજ્યનું બલું ધરૂવા તે તપર રહેવું પડશે. વળી આપણે તે પુરૂષમાંથી આપણો સ્વાર્થ સાધવા તેનું

બહુ ઇચ્છવું પડશે; અને આપણી પાસેથી ખીંજીને પોતાનો સ્વાર્થ સાધવા આપણું બહુ ઇચ્છવું જોઈશે.

આ ઉદાહરણ ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે, સર્વ કાષ્ટને આત્મ સ્વાર્થ સાધવા અન્યનું બહુ ઇચ્છવું જોઈએ, તેવી રીતે આપણે આપણું બહુ ઇચ્છવા તેમજ સ્વાર્થ સાધવા આપણી જ્ઞાતિનું બહુ ઇચ્છવું જોઈશે. કારણ કે તેની સાથે આપણે સર્વદા જોડાએલા છીએ.

જ્ઞાતિહિતચિંતનને માટે પ્રથમ આપણે આપણી દેખીતી ભૂલો સુધારવી જોઈએ. અને યક્ષી જ્ઞાતિની થતી ભૂલો તેના આગેવાનો પાતો વિદ્વર્ગ સમીપ જાહેર કરવી, અને બદ્ધમતે ઠરાવ કરી ભૂલ સુધારી સુધારો દાખલ કરવો; આમ થશે ત્યારે સુધારો થઈ શકશે. આથી અમારું કહેવું એમ નથી કે આપણા આપદાદાએ કરેલ રીવાજો ખોટા છે, તેમાં ભૂલ કાઢવી, સર્વ નવાજ દાખલ કરવા, અને કુકર્મો પ્રાચીનકાળથી થતું આવતું સર્વ ખોટું છે અને નવીનજ સંસ્થા છે. પરંતુ અમારું કહેવું તો એટલું જ છે કે સમયાનુસાર બનતો સુધારો થવા જરૂર છે, અને હાલમાં જે અનિષ્ટ રીવાજો મગ ખેસારો કરી રહ્યા છે, તેમાં બનતો સુધારો કરવો. આ અનિષ્ટ રીવાજો પ્રાચીનકાળમાં નહોતા, પણ જો એમ કાવ્યું તેમ નવા પ્રબધો બાધતા ગયા અને તેથી જ કન્યાવિક્રય, બાળલગ્ન, અને કૂળમોઠમ વિગેરે વિગેરે અનિષ્ટ રીવાજો દાખલ થયા અને નાશ થવા જરૂરનો છે.

આપણે સુધારો કરતા પહેલાં નીચેની વ્યાપત ઉપર લક્ષ આપવું જરૂરનું ગણાશે.

પ્રથમે આપણે તપાસવું જોઈએ કે, આપણી જ્ઞાતિમાં કયે કયે સ્થળે કેવા કેવા રીવાજો પ્રાધાન્ય છે? તેમાં કેટલા અનિષ્ટ છે? અને કેટલા માનનીય છે? ત્યાર પાદ તે અવલોકી તેમાં યોગ્ય સુધારો કરવા બહેનત કરવી. આમ થવાથી આપણામાં જોઈતો સુધારો થશે.

આ પ્રમાણે પોતાની જ્ઞાતિના રીવાજો તપાસવા, તેમાં ફેરફાર કરવા, તેમજ તે ઉપર વિચાર કરવા, આપણે ઉપર કહી ગયા તે પ્રમાણે અમુક અમુક જ્ઞાતિ એકત્ર થઈ વિચાર કરે છે, અને પ્રબધો પ્રાધી અમલમાં લાવે છે. કારણ કે, તેઓ પોતિકા સ્વાર્થ સમજ્યા છે. પરંતુ આપણે હજી તે વ્યાપતથી ધણીજ પ્રજાત છીએ તોપણ રક્તે રક્તે અન્ય જ્ઞાતિમાં

યતી દિલથીજ અવલોકી, આપણામાંના કેટલાક પોતાનું હિત સમજતા હોય એમ દૃશ્ય થાય છે.

આ બાબતમાં એટલે આપણું હિત ઇચ્છવામે વારને આપણે પણ આપણી દરેક સ્થિતિની જાણના અગ્રણીઓ, તેમજ વિદ્વાર્જને અમૂક સ્થળે એકત્ર કરી જ્ઞાતિ રીવાજ સમઘે વિચાર કરવા બેસે છે. આ એકત્ર થએલ સમૂહને ગમે તેો “કોંગ્રેસ,” ગમે તેો “કોનફરન્સ” ગમે તેો “જ્ઞાતિસમાજ”નું નામ આપો, પણ એ સઘનો અર્થ એકજ થવાનો.

જ્ઞાતિસમાજ એકત્ર થવાથી દરેક જ્ઞાતિના અગ્રણીઓ, તેમજ વિદ્વાનો એકજ સ્થળે એકત્ર થશે, અને સમાજની અદર આગમન કરનાર દરેક પુરુષ પોતાના ગાંભીની સ્વજ્ઞાતિના શ્રીત રીવાજને બહાર કરી શકશે, આથી દરેક સ્થળના સ્વજ્ઞાતિ રીવાજોની બહુ થશે, અને તેથી તેમાં કયા કયા રીવાજો અનિષ્ઠ છે? અને કયા કયા રીવાજો માનનીય છે? તેના પૂર્ણ વિચાર થશે. કાયદાકારક અને માનનીય રીવાજો ઉપર પૂરતું લક્ષ આપી, તે અમલમાં લાવવા કોશિશ થશે. આમ સર્વાનુમતે મંજૂર થયેલ ધારા સવ સ્થળે પ્રસરી અમલમાં આવશે, અને સુખરૂપ સુધારો થશે.

વળી એ તો સ્પષ્ટ છે કે કોઈ પણ મનુષ્ય પોતાની ભૂલ પોતે જાણી શકતું નથી, પણ તે તો કેવળ અન્યુજ જાણી શકે છે, અને જ્યારે તે તેને બતાવે છે, ત્યારે તે જાણી શકે છે, કે મારામાં અમૂક ભૂલ છે. આ સ્થળે આપણી કહેવાતી આવેલી “ખાખરાની ખીસખોલીને આંખાની શી ખજર” એ ગુંગરતી કહેવત સિદ્ધ થાય છે. માટે આપણામાંના સર્વેએ પોતપોતાની ભૂલ જાણવા, તેમજ સુધારવા એકત્ર થવું જોઈએ. તેમજ જ્ઞાતિ રીવાજો અવલોકી તેમાં જોઈતો સુધારો કરવા તત્પર થવું જોઈએ. આ સુધારો અમલમાં લાવવા, અને તત્સમઘી વિચાર કરવા, એકજ સ્થળે સખ્યાબંધ જ્ઞાતિબંધુઓ એકત્ર થઈ અમૂક રીવાજ યા ધારામાં ફેરફાર કરવો; અને આ થએલ ફેરફાર સર્વ સ્થળે જાહેર કરી તે અમલમાં લાવવા બનતી કોશિશ કરવી. આમ વર્તવાથી સુખરૂપ અને આપશક્યનો સુધારો અલ્પ સમયમાં, અને અલ્પ પ્રયાસે થશે. એમ કહેવું અતિશયોકિત નહીં કહેવાય. કારણ કે મુંઢે મુંઢે સતિ મિત્તના, કપાળે કપાળે જૂદી મત. આમ એકત્ર થવાથી ભિન્ન ભિન્ન નૂતન વિચારો જન્મ પામશે, અને તેથી આપણે આપણી ધારણામાં ફળીભૂત થશું. આ વિષય સમઘી વિ-

કોય વિવેચન આપવું અનુચિત ધારી અમે અમારા વાચકદંદને આ મા-  
સિક પુસ્તકના ગત વર્ષના અંકોમાં આવેલા તેમજ તેને લગતા વિષયો  
વાંચવા ખાસ ભલામણ કરીએ છીએ. વળી આપું મહત્ત્વ કાર્ય આરંભવા  
તેમજ તે માથે લેવાનું સાહસ આ માસિકના અધિપતિ રા. રા. ભુલા-  
ભાઈ પ્રયાગજીભાઈએ કરેલું છે, અને તે પરિપૂર્ણ કરવાને તે તન, મન  
અને ધનથી મહેનત કર્યા કરે છે. અમે આશા રાખીએ છીએ કે બ્યારે  
રા. ભુલાભાઈએ આપું મહત્ત્વ કાર્ય આરંભેલું છે, તો તેને પૂરતી મદદ  
જ્ઞાતિ બંધુ આપવા પછાત રહેશે નહીં. આ કાર્ય દરેક જ્ઞાતિ બંધુના હિ-  
તનું છે એમ અમે ઉપર કહી ગએલા છીએ. એવા કાણુ નીકળતાર છે  
કે જે આત્મસ્વાર્થ નહોતું છે? માટે આશા છે કે દરેક ઉંસાદી મહ-  
સ્થ આ બાબતની સંમતિ, રા. ભુલાભાઈને લખી જણાવશે; તેમજ ત-  
ત્સંબધી કોઈ પણ જાતનો ખુલાસો નેહતો હોય તો તેમને રૂબરૂ અગર  
તો પત્રદ્વારાએ મગાવી લેવો.   
છેવટમાં એટલું જ કહીએ છીએ કે આ કાર્ય પરમ કૃપાળુ પરમેશ્વર  
કૃણીભૂત કરે.

—:o:—

## ભણેલાં.

પુરૂષ.

(સને ૧૮૯૧માં)

સ્ત્રી.

કુલ..... ૨૮૪૯૩૭

કુલ..... ૨૬૬૪૩૩

વિદ્યાર્થી ... ૧૧૩૭૧

વિદ્યાર્થી ... ૫૧૩

ભણેલાં... { ૨૮૬૧૯ ગુજરાતી.  
૧૭૩ અંગ્રેજી.

ભણેલી... { ૪૭૩ ગુજરાતી.  
૩ અંગ્રેજી.

અભણુ..... ૨૪૮૭૭૪

અભણુ..... ૨૬૫૪૪૭

ઉપરના આંકડા પરથી સ્પષ્ટ માલમ પડે છે કે (૧) ૧૦૦ પુરૂષે ૮૬  
અભણુ પુરૂષો છે તે એક હજાર સ્ત્રીમાં ૪ સ્ત્રીઓ ભણેલી છે; (૨) અંગ્રે-  
જી અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા બાદ કરીએ તો ફક્ત ૧૭૩  
પુરૂષો જ અંગ્રેજી જાણે છે; તે ફક્ત એક જ સ્ત્રી અંગ્રેજી જાણે છે, પણ  
તે અંગ્રેજીનું કેટલું જ્ઞાન ધરાવે છે તથા તે કાણુ છે તે જણાવું નથી;  
(૩) કેળવણીની બાબતમાં આપણી જ્ઞાતિ ઘણી પ્રાછળ છે; (૪) સ્ત્રી કે-



જાવણીની ખીલકુલ અછત હોવાથી આપણા લોકનો ગ્રહસ્થાશ્રમ ખામી-  
વાળો હોય એમ અનુમાન થાય છે. (૫) આપણી જ્ઞાતિમાં કેળવણીનો  
ખહોળો ફેલાવો કરવાના ઉપાયો જલદી લેવાની ધણીજ જરૂર છે. ઇલા-  
દી. આશા છે કે આ વિષયપર લંબાણથી વિવેચના કરવામાં આવશે ત-  
થા કેળવણીનો ખહોળો ફેલાવો કરવાના ઉપાયો જલદીથી અમલમાં મૂકાશે

—10:—

## જ્ઞાતિ અને જ્ઞાતિપુત્ર.

(મળેલું.)

જ્ઞાતિપુત્ર—માતા! મારી પવિત્ર જ્ઞાતિમાતા! આજ તારી મુખ-  
મુદ્રા આમ મ્હાન કેમ દિસે છે? તુ આજ કોઈ ઉંડા વિચારમાં પડેલી  
હોય એમ મને જણાય છે. આજ તારા અંતઃકરણમાં કોઈ મોટી ચિંતા  
એ જન્મ લીધો હોય એવું અનુમાન થાય છે. માઈ આ અનુમાન તને  
દુઃખકારક હોવાને લીધે તે ખોટું પડે તો ધણું સારું એમ મારા મનમાં  
થવા કરે છે. માઈ મન આ વખત તારી આકૃતિ બોધ અનેક તર્કવિત-  
કોના વમળમાં ગોથાં ખાવા લાગ્યું છે, તેને પૂર્વ સ્થિતિપર લાવી સ્થિર  
કરવાને માટે હું ધણું યત્ન કરું છું, પણ મારો યત્ન તદ્દન નિષ્ફળ નિ-  
વડે છે, માટે હવે કહી દે કે તું આમ ઉદાસ કેમ બનેલી છે? કેમ ક-  
હેતી નથી? આમ ઉંડા અને ઉના નિસાસા મૂકી બહાર આવતાં વચ-  
નોને અધવચ્ચથી પાછાં વાળી અંદર દબાવી રાખ નહિ, બોલ, માતા  
તું શું કહે છે?

જ્ઞાતિ—પુત્ર! તારા જિજ્ઞાસુ અંતઃકરણને શિખામંજુ આપી માઈ  
દુઃખ સાંભળવાની ઉત્કંઠાથી તેને હંર કર. એ ઉત્કંઠા પૂરી કરવામાં માંત્ર  
નથી. તારા કોમળ અંતઃકરણને મારા કઠિણ દુઃખનું શ્રવણ જળરો આ-  
ચકો મારી મુખની સીમાથી બ્રષ્ટ કરી દુઃખના દરિયામાં ડુબાવી દે તેનું  
છે. અને એટલું છતાં પણ માઈ દુઃખ તો મને અનિવાર્ય જણાય છે.  
અનેક પ્રસંગના સંયોગોએ પણ મને તેની અનિવાર્યતા જણાવેલી છે.

જ્ઞાતિપુત્ર—માતા! તારા આ શબ્દો ઝેરીફળવાળાં તીક્ષ્ણ પાણી-  
ની પેઠે માઈ હૃદય ચીરી તેમાં અસહ્ય વેદના ઉત્પન્ન કરે છે. શું તાં  
દુઃખ અનિવાર્ય છે! હું ધાડું કે તું આ તારી ગભરાટવાળી દશામાં

એલે છે. ગર્ભરાએલો મનુષ્ય પોતાની ચારે બાજુ દુઃખના હુંગરોને ખડા થયેલા દેખે છે, અલેખ અંધકારને અનુભવે છે અને માનસિક ચિંતા રૂપ જખરા ધટ્ટચત્રની તળે પીસાયા કરે છે. તેને સુખનાં સાધનો પણ પ્રથમ શંકા ઉપજાવનાર થાય છે. તું આટલી બધી ગભરાયેલી છે તેથી તારું દુઃખ ઘણું મોટું અને કમકમાટ ઉપજાવનાર હોય એમ જણાય છે. પણ તેથી તે અનિવાર્ય છે એવા નિશ્ચયપર દોડતાં મારું મન પાછું હટે છે. તું જેવી ઘણા પુત્રવાળી માતા જ્યારે આવી અસહ્ય વિઠંબણા હમેશાં ભોગવ્યાજ કરશે, ત્યારે પછી પુત્રહીન થયેલી માતા કરતાં પુત્રવાળી માતામાં તદ્દાવત શું સમજવે! તારી આવી સ્થિતિ હોવાને લીધે મારું તથા મારા બંધુઓનું શ્રેય મોટા સંશયમાં આવી પડેલું છે એમ હું સમજું છું. જેઓનાં માવતર વિપત્તિ ભોગવે છે તેઓનું કલ્યાણ નાશ પામી જાય છે, તેમની કીર્તિ રસાંતળમાં ડુબી જાય છે, તેમના ગુણ ઝાંખા પડી જાય છે અને તેમની લોકપ્રિયતા લોપાઇ જાય છે. તું અમારા અસંખ્ય પૂર્વજોની માતા હોવાથી અમારી જન્મદાત્રી માતાઓ કરતાં પણ અધિક માનવા યોગ્ય છે. અમારી તે માતાઓને લેશમાત્ર પણ દુઃખી દેખતાં અમેને મોટું પાપ લાગે છે અને તેના કરતાં પણ તને લેશમાત્ર દુઃખી દેખતાં અમેને હંજરગણ વધારે પાપ લાગે છે. તું મને પોતાનું દુઃખ કહેવામાં આનાકાની કરે છે પણ તે આનાકાની મને દોષિત કરવાનું મૂળ થઇ મડે છે. કદાચ તારા દુઃખનું શ્રવણ મારાપર અસિક્ષણોના વરસાદ વરસાવશે, મને દુઃખના તોફાની દરિયામાં ડુબાવવાનો જીલ્લમ કરશે તથા મારા હૃદયને ચીરી નાખશે, તોપણ તે સાંભળ્યા વગર બેસી રહેવું એ મારાથી જની શકે તેવું નથી. તારા દુઃખનું શ્રવણ થતાં મને દુઃખ ઉપજવાની જે તારા મનમાં શંકા છે તે શંકાએ પોતાનો પંજે પ્રથમથીજ મારા મનપર લગાવી દીધો છે. તારી મુખમુદ્રા જોઈનેજ મારો અંતરાત્મા પીડાની પરાકાષ્ટાએ પહોંચી ચુક્યો છે. વારતે હવે તારા બોલવાથી અને વિશેષ દુઃખ થશે એવી શંકા તું છોડી દે અને તારા દુઃખનો હેવાલ મને કહી સંભળાવ.

**જ્ઞાતિ**—મારા વહાલા પુત્ર! તારા અસાગ્રહથી મારે આ ઉંડી આપત્તિના શબ્દો ઉચ્ચારવા પડે છે. જે રાત્રિ એક વખત પુર્ણિમાની ચંદ્રનીચીથી ચેત દેદિપ્યમાન હોય છે તેજ રાત્રિ તે પછીના વખતમાં અમાવા-

સાના અંધકારથી ઘસતા થઈ શ્યામ નિસ્તેજ બને છે. સુખની સપાટી ભૂમિપર વપ્તત જતાં દુઃખના ડુંગરો દેખવામાં આવે છે અને લીલી પુલ-વાડી કાળના કચ્છમાં આવી બળેલ વન જેવી ઉતરે, અને ભયંકર બને છે. હું કે જેને તું આજ આ બેઢાલ દશામાં બહાવરી બની ગયેલી જુઓ છે. તેની દૃષ્ટિસીમાપરથી એક એવો સમય પણ પસાર થયો છે કે જેમાં ઉત્તમ આનંદના ઓધ અવિચ્છિન્ન અવસ્થાનો અનુભવ કરતા હતા, સદ્યુજ્જ્વળાનું સામ્રાજ્ય વર્તી રહ્યું હતું, દરેક કુટુંબમાં સંપ્ર સિવાય બીજું નજરે આવતું ન હતું, પાયમાલ કરનારા અવીચારી, ખર્ચ દાખલ થતા પાન મતાં નહીં, ધર્મનું ધામ તમામ સ્થળે પોતાનો ઉજ્જ્વળ પ્રકાશ ફેલાવવામાં ફોતેહમંદ નિવડ્યું હતું. અને નીતિના દરેક અવયવ મજબૂત અને જોષ-એતેવા પુષ્ક તેમજ પૂર્ણ સત્વવાળા હતા. મારા સુખનો આધાર એઓ ની ઉપર હતો. મારી ઉત્તમ કીર્તિનાં ખર્ચા સાધનો તેજ હતાં. આજ એ સઘળાં સાધનો કાળના કુટિલ પ્રભાવથી અને મારા પોતાના દુર્લ્લેખો ગથી મને છોડી જતાં રહ્યાં અને પોતાની સાથે મારી ઉત્તમતાને પણ તેઓ ધસડતાં ગયાં છે.

## દુઃખાળાં જનવરોની માવજત.

(લખનાર રા. વૃંદો દો.)

મારા હોદ્દાની રૂએ મને ઘણી વખતે દુઃખાળાં જનવરોના ધણીઓ તરફથી તેઓની માવજત વીગેરે વીરો પુછપરછ કરવામાં આવે છે, તેથી તેઓની જાણને માટે નીચલી વીગતો ઉપયોગી ધારી હું રજૂ કરવા માગું છું.

દુઃખાળાં જનવરો સાણસની માફક જણતી વખતે ઘણાં નાણુકહાન લતમાં હોય છે, તેથી તેઓને માટે એવે વખતે સારો અનુસરતો ખોરાક તથા એવી બીજી સુખની ખાખતો આગમજથી તૈયાર કરી રાખવી એ અવશ્યનું છે. એક ગાય અથવા બેંસ ને કંડીના અથવા વરસાદના દીવ-સોમાં બચ્ચાને જન્મ આપે, તો તેને કંડી તથા વરસાદ લાગે નહીં એવા ઉપાયો લેવા જોઈએ, અને જો ગરમીના દીવસોમાં માર્ચ, એપ્રિલ અથવા મે મહીનામાં બચ્ચાને જન્મ આપે, તો એક છાયાવાળા કંડી જમામાં

તેઓને રાખવાની ગોઠવણ કરવી અને જાળવવા પછી એ ત્રણ દીવસ સુધી ચરવાને માટે બાહર તાપમાં જવા દેવી નહીં. જ્યારે એક ગાય અથવા બેસ દુધ આપતી ના હોય, ત્યારે તેને સારી તંદરાસ્ત (thriving) હાલતમાં રાખવી, પણ તેને ઘણી માત્રામાં (high condition) હાલતમાં જવા દેવી નહીં. આપણે એટલું યાદ રાખવું જોઈએ કે, જ્યારે એક જાનવર જાળવવાની તૈયારી ઉપર હોય, ત્યારે તેને સારી હાલતમાં રાખીએ નહીં તો આપણને પછી સારૂ ભરપટ્ટે દુધ મળવાની આશા રહે નહીં. ખસુસ કરીને એ આખત બેસને ઘણી ઘણું પડે છે, માટે જાળવવાની આશરે દોઢ મહીનો આગમનથી એક બેસને સારો પુષ્ટીકારક (concentrated) ખોરાક આપવો, જેવો કે અળસીનો અથવા તલનો ખોળ આશરે ૪ થી ૬ શેર એકલો અથવા તેટલાજ ભુસા સાથે મેળવીને આપવો; અને જાળવવાની આશરે ૧૫ દીવસ આગમન એજ ખોરાક વધારીને આશરે ૮ શેર સુધી કરવો. એ ઉપલો ખોરાકનો ૨/૩ ભાગ એક ગાયને માટે ખસ છે. આ ખોળ તથા ભુસાનો એવો ગુણ છે કે તે ગર્ભવંત જાનવરનો ઝાડો પાતળો કરે છે, જેથી જાળવતી વખતે તે ઘણું કષ્ટાતુ નથી. જણ્યા પછી એક અઠવાડયા સુધી કપાસીયા, ખોળ અથવા ચુનુ આપવું નહીં, પણ આ નીચે લખેલો ખોરાક એક તરતની વીઆયલી બેસને માટે ઘણો સારો છે:—૮ થી ૧૨) રતલ સુકે ઘાસ, ૧૫ રતલ લીલું ઘાસ, પાંચ શેર ખાજરી, પાંચ શેર ભુસુ અને થોડું નીમક. ખાજરીને પાણીમાં ખરાબર ઉકાળી તેમાં ઠંડું ભુસુ તથા નીમક ભેળીને આપવું. ગરમ ગરમ ખાજરી તથા ભુસુ અથવા જોખાની કાંઈ જણ્યા પછી તરત આપવાથી ઓર જલદીથી પડે છે. એક જણેલી ગાય પોતાનું પુરતું દુધ, જણ્યા પછી, દશ દહાડા આગમન આપતી નથી, તેથી દશ દીવસ પછી તેનો હમેશનો ખોરાક આપવો. પણ એક બેસ જ્યારે પુરતું દુધ આપતી હોય, ત્યારે તેને ખુબ પુષ્ટીકારક ખોરાક આપવાની જરૂર છે. પણ એટલું યાદ રાખવું કે ગમે તેવી એક બેસ સંરસ દુધ આપનારી હોય, તોપણ તેને એક દીવસમાં પુષ્ટીકારક (concentrated) ખોરાક ૧૮ શેરથી વધુ આપવો ફાકટ છે, કારણ તેથી કાંઈ દુધ વધવાનું નહીં. માટે જો એક બેસ દહાડામાં ૩૦ શેર દુધ

આપતી હોય તેને ૧૮ શેરનો ખોરાક બસ છે. બધાં જનવરોનું કદ કાંઈ સરખું હોતું નથી, માટે એક એકસ ખોરાકનો કોઠો બેસોને અથવા ગાંધીને માટે મુકરર કરવો એ બાણું કઠણ છે, જેમકે એક બાકરાબાદી બેંસને સુરતી બેંસ કરતાં તથા ગીર ગાયને એકનતી ગાય કરતાં વધારે ખોરાકની જરૂર છે, માટે દરેક જનવરનો ધણી પોતાના અનુભવ ઉપરથી પોતાનાં જનવરને કેટલો ખોરાક ફાયદાબરેલી રીતે આપવો એ થોડા વખતમાં મુકરર કરી શકશે. એક ગાય અથવા બેંસ જણ્યા પછી પાંચ છ અથવા સાત મહીના સુધી ઘણું દુધ આપે છે, તેથી જો કે એ અરસામાં ખોરાકમાં ફેરફાર કરવાની જરૂર નથી, તોપણ માણસની માફક જનવરને પણ એકનો એક ખોરાક ખાતાં મોહોડે આવી જાય છે, માટે થોડે થોડે વખતે ખોરાકમાં ફેરફાર કરવો જરૂરનો છે, જેમકે ચણા અથવા તુવરની દાળના છાંંલાં અથવા અળસી જે હમેશવા ખોરાકમાં આપવામાં આવતાં ન હોય, તો થોડે થોડે દીવસે આપવો. અળસીને બરોબર કુટીને આપવી અને દહાડામાં પોણા શેરથી વધુ આપવી નહીં. જો દરરોજ દરેક જનવર કેટલું કેટલું દુધ આપે છે તેની બરોબર યાદી રાખી હોય તો બ્યારે દુધ ઓછું થતું હશે ત્યારે તરત માલમ પડી આવશે અને બ્યારે દુધ ઓછું થવા માંડે કે ખોરાક પણ ઓછો કરવો.

એક સાધારણ કઢવી બેંસ જે દહાડામાં આશરે ૧૮ શેર દુધ પુર ખહારમાં આપતી હોય અને સાથે પાકું પણ હોય, તેનો માટે આ નીચે મુજબો ખોરાક એક દીવસને માટે પુરતો છે:—

સુક ઘાસ	...	...	...	...	૧૫ થી ૨૦ રતલ.
કપાસીયા	...	...	...	...	૪
ભુસું	...	...	...	...	૪
ખોળ	...	...	...	...	૩
સુતું (તુવરની દાળના છાંંલાં)	...	...	...	...	૩
નીમકે	...	...	...	...	૨ ઝોંસ.

કપાસીયા, ભુસું તથા સુતામે બીજવીએ આપવાં તથા ખોળને નાના કકડા કરી આ ઉપલા બીજવીએ ખોરાકની ઉપર ભરવાવે, સાથે બેળા નાખવો નહીં. આ અનાજના ખોરાકનો અરથો બાગ દુધ દહોતી વખતે આપવો. કારણ કે અત્રેની બેંસોને તથા ગાયને એવી રીતે ખે-

રાક ખાવાની ટેવ પડી ગઈ છે. ધાસના ખોરાકનો ૨/૩ ભાગ રાતની વખતે અને બાકીનો બપોર આગમન આપવો. દુધ હમેશાં ઠરાવેલા વખતે જ કઢાડવું, અને એમાં કદી પણ ફેરફાર કરવો નહીં. સવારના છ વાગે અને સાંજે પ્રાંચ વાગે દુધ દોહવું એ સારો પ્રવચન છે. પણ આપણી મુંબઈ મગરી કે બધાં લાખો લોકોને સવારે દુધ અથવા દુધની ચા અથવા કાશી પીને કામ પર જવાની જરૂર છે, માટે અત્રે ગવણીઓને પાછલી રાતે ચાર વાગે અને બપોરે એક વાગે દુધ કઢાડતાં આપણે જોઈએ છીએ. એ એક-એકનો દુધ કઢાડવાનો અંતર જોઈ બરોબર નથી, તો પણ જરૂરીયાતને લીધે એમ કરવું પડે છે.

દુધાળાં ઢોરોને દહાડામાં પણ વખત સોબું સ્વચ્છ પાણી પીવાને આપવું જોઈએ. ભેંસોને દહાડામાં જરૂર કરીને ગરમીના દહાડામાં એકથી બે વખત નવરાવવી જોઈએ. બ્યારે લીલું ધાસ ઉગતું હોય અને જનવરો ચરતાં હોય, ત્યારે સૂકું ધાસ રોજ ૬ થી ૮ રતલ તથા દાણાને ખોરાક ૧/૩ ભાગ કમતી કરવો એક મોટી ભેંસને દહાડામાં આશરે ૪૦ રતલ જેટલું લીલું ધાસ, ૬ થી ૮ રતલ સૂકા ધાસ સાથે મળવું જોઈએ. દુધ દોહવાની તરત જ આગમન પાણી અથવા લીલો ચારો આપવાથી દુધને જથ્થો વધે છે એ ખરી વાત છે, પણ તેના ગુણ (quality) કમતી થાય છે. ઉનાળાના દિવસમાં દુધ સાફ (rich) નીકળે છે; પણ વરસાદના દહાડામાં લીલો ચારો ખોધાથી દુધ સાફ હોતું નથી; કારણ કે ગરમીના દિવસમાં એક રતલ માખણ બનાવવા માટે બ્યારે ૯ થી ૧૦ રતલ દુધ જોઈએ ત્યારે વરસાદમાં ૧૦ થી ૧૧ રતલ દુધ જોઈએ, એ દેખાડે છે કે જનવરોના ખોરાક ઉપર દુધના ગુણનો ઘણો આધાર રહે છે, જેમકે જો ભેંસને ફક્ત ખોળ ખવાડવામાં આવે, તો તેના દુધની મલાઈમાંથી માખણ ઘણું જ ચીકણું, અને જો કપાસીઆ તથા સુની સાધારણ પ્રમાણમાં ખવાડવામાં આવે તો માખણ સાફ કઠણ, પણ જો સુની ઘણી જ ખવાડવામાં આવે તો માખણ ઘણું સારી જાતનું થાય છે. વિદાયતી લીલું ધાસ (lucerne) દુધાળાં જનવરોને માટે દહાડામાં ૧૦ રતલથી વધુ આપવું સાફ નથી, કારણ એથી પેટ પુગી આવે છે, તેમજ જો જીવાર આપવી હોય તો બરોબર પુલ સાથેની આપવી.

ઘણાં જનવરો કમતી દુધ આપે છે, માટે ગવણીઓ હમેશાં એ-

આ દુહો અનુભવી મનુષ્યો પ્રમાણ ગણે છે. ભક્ત, દાતા કે શૂર  
 એ ત્રણમાંનો કોઈ પણ ગુણ મનુષ્યમાં નથી, તો તેને મનુષ્યની ગણતી-  
 માં ગણવો અયોગ્ય છે એ ત્રણ ગુણો વડે આખો સંસાર ચાલે છે, અ-  
 નેક પ્રકારના બહવાર વર્તાય છે, અને છેવટે મોક્ષતું દાર મળે છે. આ  
 ત્રણે ગુણોથીજ ઇશ્વરે આખો ભવ રચ્યો છે, અને તે ભવમાં તે ગુણોનું  
 આવર્ણુ મુકયું છે. આ વાત શુદ્ધ હૃદયના વીરક્ષ પુરુષોના માનવામાં રહેજ  
 આવી શકશે, અને વિચાર કરતાં પણ જણાશે કે ઉપરનો દુહો કોઈ અ-  
 ગાધ બુદ્ધિવાળા મહાપુરુષે રચ્યો હશે. આ દુહો સર્વ કોઈ ગામે કે ઘરે  
 સર્વે માણસો કહે છે, પરંતુ તેનું હાર્દ સમજનાર જવલેજ હશે. કારણ કે  
 તેનો અર્થ ધણો ગૂઢ રહેલો છે; કૃષ્ણમાં એટલું તો સર્વ કોઈ સિદ્ધ  
 કરશેજ કે ભક્ત, દાતા, અને શૂર એ ત્રણમાંનો એક ગુણ તો દરેક મ-  
 નુષ્યનામાં હોવોજ જોઈએ. સંસારમાં જે વસ્તુ મેળવવા ઇચ્છતા હોય તો  
 આ ત્રણ ગુણથીજ મળે છે. કીર્તિ, સુખ અને મોક્ષ પણ તે ગુણો વડે  
 પ્રાપ્ત થાય છે. નરસિંહ મહેતા જુનાગઢમાં તેઓની કીર્તિને ઝાંખ લગાડે  
 તેવા દેશી અને વૈરીઓની સમુદ્ધમાં રહેનાર હતા. અનેક પ્રપંચો અને  
 કપટોથી તેઓને વારંવાર હેરાન કરતા, અનેક પ્રશ્ન પીડા આપતા, અને  
 છેવટે માંડલિક રાજા પાસે કેદ પણ કરાવ્યા; તથાપી તેઓનામાં ભક્તને  
 ગુણ હોતો કે ભેથી અઘાપી સુધી તેઓની કીર્તિ આ હુનીયામાં અમર  
 છે, અને હવે પછી સૂર્ય ચન્દ્ર તપે ત્યાં સુધી પણ અચળ રહેશે. વળી આ-  
 વા ભક્તોના હજારો દાખલા આપણી આંખ આર્ગળ તરી આવે છે જેમ  
 કે ભોળો ભક્ત, રણછોડ ભક્ત, ધના ભક્ત, લાલા ભક્ત, રોહિદાસ ભક્ત,  
 વીગેરેનાં જીવન ચરિત્રો લખાયા વિના જીવન ચરિત્રો સર્વ કોઈના જાણ-  
 માં આવે છે, તે માત્ર ભક્તિનો ગુણ હોતો. કવે ખીજો ગુણ દાતા છે  
 તે પણ ભક્તિ જેવોજ ભારવાળો છે. પૂર્વે વિક્રમ અને ભોળ રાજા દા-  
 તાર ગુણથી કવિજનોના જપમાં જપાય છે. કર્ણ રાજા સવારના પ્રહરતું  
 નામ અથવા પ્રભાતકાળ રાજા કર્ણનો વખત જગત જન કહે છે. એ દાતા-  
 રણના ગુણથી જગત જાણે છે. અને તેઓની કીર્તિ યાવત ચન્દ્ર દિવાકરો  
 આ પૃથ્વીના મડાણ સાથે અર્ધર થઈ સૂર્ય ચન્દ્રના કિરણો સાથે તેઓ  
 દાતારનાં કિરણો મળી ગયાં છે. અને જનરસનાં નિરંતર જપાયાં કરે  
 છે. ત્રીજો ગુણ શૂર છે. વીર લક્ષ્મણ, વીર વૈતાલ્ય, વીર વિક્રમ, વીર અ

જ્યોત, વીર શલ્ય, વીર પૃથુરાજ, વીર ક્રરણ એમ વીર સંબોધનથી આજે  
જે લોકોને આપણે આગળથી જાણીએ છીએ, તે સર્વે યુધ્ધજનો શૂર ગુણથી પ્ર-  
કાશ થઈ આકાશના ઝાંઝા મંડળના તારાઓની પેઠે પૃથ્વીના તેજસ્વી તા-  
રાઓ રતનરૂપે પ્રકાશી અન્ય જનો હાલના તેઓના તનુજોના દૃઢ્યમાં શૂ-  
રનો ગુણ ભરે છે. તેઓનાં કરેલાં કાર્યો કોઈએ હાલ જોયાં નથી. પરંતુ  
માન સાંભળ્યાથી પુરૂષોનાં અંતઃકરણ ઉછળી રહે છે. અને એકે અવાજે  
ધન્યવાદ આપે છે. આ વાતનો અનુભવ મહા ભારતની કથા માંભૂમદના  
મુખથી જોઓએ સાંભળી હશે, અને અર્જુનના મત્સ વેધનનાં શૂરાં વા-  
હ્યો જોના કાનપર આવ્યાં હશે તેને પુરેપુરે હશે.

હવે આપણે આ ત્રણે ગુણમાંથી એક પણ ગુણ દરેક મનુષ્યમાં  
જોઈએ ખરો, એ વાત ઉપરનાં કારણો દર્શાવી સિદ્ધ કરી ચુક્યા, તો આ-  
પણા પાટીદાર ભાઈઓનાં અંતઃકરણમાં ક્યો ગુણ છે તે તપાસીએ. તે  
તપાસતાં અને આગળનાં ધણાં કારણોથી પણ નિશ્ચય મानीએ છીએ કે  
એક મનુષ્યતામાં નહીં પણ આખી પાટીદાર જાતિનામાં એ ત્રણમાંનો એક  
વિશ્વ વિખ્યાત ગુણ પુરાતનથી વાસ કરી રહેલો છે. તે ક્યો એમ કોઈ  
કેહશે તો “દાતાર” ગુણ છે; અને તે કોઈથી ના કહી શકાય તેમ નથીજ  
કારણ આગળના અનેક સસ્કૃત વા પ્રાકૃત કવિઓ અનેક કવિતામાં કથી  
ગયા છે, અને જકત પ્રસિદ્ધ મહા કવિ શામળમહા જેવાએ પણ તે ગુણ  
પાટીદારમાં વર્ણવ્યામાં બાદી રાખી નથી. એટલે સર્વ કોઈથી તે વાત ના  
કહી શકાય તેમ નથી. હવે જેમ જેમ દીવસ જાય છે, કલ્પિત પ્રાપ્ત્ય  
વધતું જાય છે, પાશ્વિમાત વિદ્યાનો પ્રસાર વધાતો જાય છે, ગૌરવર્ણ લો-  
કપાળતું અનુકરણ કરવા સર્વે જતોતું ચિત્ત ચમકે છે, છુટ્ટ સ્ટાકિંગ અને  
પાટલુન પહેરી ગલપટ્ટા સાથે વિદ્યાયતી લાકડીથી માન પામવા મોહાયલો  
છે, અને વિદ્યાયતી વાણી, વિદ્યાયતી વસ્તુ અને વિદ્યાયતી રીતભાત જોઓ  
ભાઈઓને પ્રિય થઈ પડી છે, તેઓનામાં પૂર્વે કહેલા દાતાર ગુણ નાશ  
થવા લાગ્યો છે. અને તે નાશ થાયજા! તે સત્ય છે. પોતાની ધર્મપત્નિ  
અને શુંહી સ્ત્રીને લાગી કોઈ કુબુધ પુરુષ નાતરાની કે મિથ્યા માયાની  
ફેલી ફેલી સ્ત્રીનો સ્વીકાર કરે! તો પ્રથમની ધર્મ પત્નિથી તે સદન ન  
થતાં તેનો પરિત્યાગ કરેજા! એ નિઃસંશય છે. પરંતુ પોતેજ તે વિચારતું  
જોઈએ કે હાની અને નફા શામાં રહેલો છે. પોતાનાં પૂર્વજોના રીત રી-



વાળેને લાગી, જે રીત અને રીવાજોથી તેઓએ મદાન કૃતિ અને પૂર્ણ સુખ મેળવ્યું છે તેને ત્યજી નવી વૃત્તિઓને ધારણ કરતાં દેખીતું સુખ પરંતુ અંતે દુખજ છે. કારણ નાતરાની અને મોહિત થઇ આવેલી સ્ત્રી કદાપી આપણા કરતાં શ્રેષ્ઠ મળે તો આપણને ઝેર દઇ મારી નાખવાનો સંભવ છે. કારણ જેમ તે પ્રથમતું ત્યાગ કરી આપણી પાસે આવી તેમ આપણને ત્યાગી અન્ય પાસે કાં નહીં જાય ? પરંતુ પોતાની ક્ષમ પતિને તેણી આપણા પાછળ રાંડવા જવાની અને ચુંકે ભાગી વિરૂપ થવાની ધાનસ્તી રહેલી છે, તે વિચારવાનું છે. સાટે આ ઉપરથી પાટીદાર ભાઈઓને સમજાવું જોઈએ કે જે કાર્ય કરવાથી આપણી કિર્તિ હાલ સુધી ઉજળી છે, જેથી આપણે જગતમાં જાણીતા થયા છીએ, અને આપણે ગર્વ ધારણ કરવાનું કારણ મળ્યું છે તેનો કદી પરિત્યાગ કરવો નહીં.

હવે આ લેઉઆ વિજય સંબંધે પણ એ બોલ બોલવા ઉચિત ધારી બોલું છું તે ક્ષમા કરશે.

આજ કાલ વડોદરા અને અમદાવાદના નાટકશાળાના દ્વાર પાસે આપણે રાત્રે જઈને જોઈશું તો ગુજરાતના નામાંકીત ગામોના લેઉઆ પાટીદારના પુરોષોની પુષ્કળ સ્ત્રી રમીયો બાર આઠ આઠ આના વીગેરેની ટીકીટ લેતા દેખીશું, અને તે નાટકો જોઈ વીરામ પામતા પુરોષોનું અનંતકરણ કેવળ હાસ્ય અને કરુણા રસમાં તલ્લિન થયેલું આપણે અતુલ્ય લાવીશું. આવી રીતે ચાર કલાકની ગમ્મત સાડ વારોવાર આવાં નાટ્યાં અર્થાં મોજ ભોગવતા પુરોષો તે કાર્યમાંથી કમી કરી માત્ર એક વખતના નાટક જોગ એક રમીયો બચાવી આવું જાતિ સુલેચ્છક પત્ર લેઉઆ વિજયરૂપ જ્ઞાનને ગ્રહણ કરી વિદ્યા વિનોદમાં આપું વર્ષે મોજ ભોગવેથી બાણી પ્રકારનાં તત્ત્વનું જ્ઞાન મેળવવા આજનાં રાજતાં અનેક પ્રકારના કળાને અનુભવ મળે તે શું એક સમયના નાટક જોવા જેટલું પણ નહીં જોઈ શકું તો એકડક કહું છું કે બીજું કોઈ પણ એવું નકાર કાર્ય નહીં કરતાં ગરીબ અને તવંગરને આ લેઉઆ વિજય પત્ર” ખરીદી તેનું હાર્દ સમજવું જોઈએ, અને તેજ સર્વોત્કૃષ્ટ માર્ગ છે. માત્ર બાર મોસનો એક રમીયો લવાજમ જેવી નજીવી રકમ અર્થાં અનેક વિષયો અને જ્ઞાન નહીં મેળવનાર અબુલ પુરોષો એની આજના ન રાખે તેના જેવું દિલગીરી સારું બીજું કોઈ કું સમજતો નથી. સાટે હરેક પાટીદાર ભાઈઓએ પો-

તોની પૂર્ણ કરજ સમજ આપવતો અંગીકાર કરી લેવું જોઈએ એ મા-  
રી વિનંતિ છે. કારણ તેમાં પત્રાધિપતિનો પણ કોઈ પ્રકારનો સ્વાર્થ જ-  
ણાતો નથી એટલે માત્ર સાતિહિતેચ્છુ તરીકેજ એ પત્ર જ્યારે અંહાર-  
ખાડવામાં આવે છે સારે વિના સ્વાર્થ સમજ પાડીદાર ભાઈઓએ તેને  
કેમ આશ્રય નહી આપવો.

### ગિતી

સુખ વાથે સંસારે, મજો વિવિધ જન જ્ઞાન ચતુરાધ;  
જય જય વિજય વધાસે, ગ્રહો લેહ્યા વિજય સહુ ભાષન.

—:૦:—

### ધરધણીયાણી માટે કેટલીક ઉપયોગી સુચના:

જે કપડું સારું હોય અને તે સારી રીતે સીવેલું હોય, તે થોડી  
સંભાળ લેવાથી તે લાંબો વખત જમાવદીમાં વગર રહે નહીં જ્યારે એક-  
કમડું પેઢરવામાં નહીં આવતું હોય, ત્યારે તેના ટાંગી રાખવાના કરતાં  
સંભાળથી ગડી-વાળીને ધુણ નહીં લાગે તેવી જગાએ મુકવું જોઈએ. કે-  
ટલીક વખત એક-એક મહીનામાં કપડાં પર સેજસાજ ડાઘ પડેલા અને તે  
તણાયલાં ખેંચાયલાં માલમ પડે છે. સાધારણ રીતે તે રદ કરવાની આ-  
પણને લાલચ થાય છે, પણ તેમાં કરવની જરૂર નથી. થોડી ધીરજ અને  
થોડી મેહેનત લીધાથી રદ કરવા લાયક દેખાતાં કપડાં પાછાં કામમાં આવેલાં  
એવાં થઈ શકશે. આકાસ વીગેરેના ડાઘપ્ર-વાદળાં વડે રુકાનો એમોનીયા  
લગાડો, અને તે પછી કપડાંને ગડી-વાડીને મુકવાં જરૂર પડે ત્યારે તેને  
ખહાર કઢાડીને ચક્કરી ફેરવવા મોકલવાં અને તે વખતે તે લગભગ ન-  
વાં જોવાંજ દેખાશે.

આ એક નણીતી વાત છે કે દુધ પીધા પછી પેટમાં તે બધાવા-  
નું છે. કેટલાક લોકોને દુધ પચતું નથી તેનું મુખ્ય કારણ એ છે કે  
તેઓ દૂધ ઘણું ઝડપથી પીયે છે. જે દુધનું ફક્ત એક જ ગ્લાસ ઝડપથી  
પીધું હોય તો તે પેટમાં બધા બચે છે, અને પચતું મુરકેલ થઈ પડે  
છે. જે એટલેજ જ્યો ધીમે ધીમે પીધા હોય અને ચાવીને ગળતાં હોય  
તેમ પીધું હોય તો બધા જમાને બદલે તે વધુ ખાય છે અને હોજરીને  
તેમાં આકારમાં તે પચવવાને વધારે કાવતું પડે છે. જેને દુધ નહીં પચે-

તું હોય તેને માટે એવું સુચવવામાં આવે છે કે દુધની અંદર નરમ ક-  
રેલી હાઇડ્રો ક્લારીક આસીડનાં થોડાં ટીપાં નાખવાં અને તેને ઘણું ડહો-  
ળવું. પાણી પીવામાં પણ એજ નીયમ જાળવવો એટલે ધીમે ધીમે તે  
પીવું. ઝડપથી પાણી પીવાથી તરસ મટતી નથી અને જોષએ તે કરતાં  
વધુ પીવા છતાં તેથી જોષતો ગુણ થતો નથી.

—:—:—

## પાણીમાં સમાયલાં શરીરને તનદુરસ્ત બનાવનારા કેટલાક ગુણો.

પાણીમાં સમાયલાં કેટલાક કીમતી ગુણો સાધારણ રીતે જણાયલા  
નથી. માણસનાં શરીરમાં ચાલુ ફેરફાર થયા કરે છે, તેના વપરાય ગય-  
લા જુના ભાગો ધીમે ધીમે નીકળી જઈને નવા આવે છે, અને જન્મથી  
તે મરણ સુધી એજ પ્રકારના ફેરફાર થવા ચાલુ રહે છે. પાણીમાં સમા-  
યલી ખુખીથી એવા ફેરફાર વખતે રદ થયલા જુના અવયવોને ઉતાવળે  
નીકળી જવામાં અને તેમની જગા લેનાર નવા અવયવોને મદદ મળે છે.  
એમ થવાથી લુખ વધુ છુટે છે અને તેથી આડકતરી રીતે આપણને  
નવું કૌવત અથવા તાજગી આવે છે. જે લોકોને પુરતું પાણી પીવાની  
ટેવ નહીં હોય તેઓનાં શરીરમાંના રદ ગયલા આ અવયવો તરત નીકળી  
જતા નથી, અને કુદરતના નીયમમાં એ મુજબ રોહજ પણ હરકત થવાથી  
દરદ ઉમરી આવે છે, જે જો મજબુત જડ ધાસવા પામ્યું તો વખત  
અને પૈસાનો સારો ભોગ લીધા વીના તે મટી શકતું નથી.

કેટલાક લોકોને સવારમાં ઉડતી વખત ઘણી સુસ્તી લાગે છે,  
તેઓ જો તેનું કારણ રોધરો તો માલમ પડશે કે શરીરમાંનો કય-  
રા જોષએ તેટલા જથામાં નીકળી નહીં જવાથી એમ થાય છે. તેઓ  
જો રાતના સુવા જવા અગાઉ એક પ્યાલો ભરીને પાણી પીશે તો ઉપ-  
લી ફરિયાદ તરત દુર થશે. રાતે એ વખતે પાણી પીધાથી શરીરના અ-  
વયવો રાતના પોતાનું કામ સારી રીતે બજાવી શકે છે, અને સવારના  
માણસ તનદુરસ્ત ઉઠે છે.

ગરમ પાણી ઘણું કીમતી છે. રાતના સુવા જતી વખતે ગરમ પા-

ણીએ નાહવાથી ઊંધ વગર પીડાતા દરદીઓને ફાયદો થયા વિના રહેતો નથી. એ ઉપાય સખત ઉનાળામાં પણ કામ લાગશે.

દુઃખ દરદી અંગત બને તેવા ભાગ પર ઘણા ગરમ પાણીનો સેક કરવાથી અને તે સેક ચાલુ કરવાથી ફાયદો થયા વિના રહેતો નથી.

ઘણું ગરમ પાણી લોહી નીકળતું પણ બંધ કરે છે, અને જો તે સાફ હોય છે તો જખમ રાખવામાં પણ તે મદદ કરે છે.

કુકાં પાણીએ આંખ ધોવાના પણ અનેક ફાયદા છે, અને થંડા પાણીના કરતાં કુકાં પાણી એ કામમાં ઘણું ઉપયોગી છે. કુકાં પાણી અંદરનો કચરો ધોઈ કઢાડે છે. થંડા પાણીથી આંખ ધોવાની રીત તુકસાનકારક છે અને તે ચાલુ રાખ્યાથી આંખની રોશનીને તુકસાન પડે એ છે.

સહવારના પોહારમાં ઉઠતાં વાર કાઢે જો ગરમ પાણીનું એક ગ્લાસ અંદર જરા લીધુનો રસ નાખીને પીધું હોય તો કળજીયાત તોડવામાં તે ઘણું અકસીર છે. દવાદારથી જીલાખ લાવવાને બદલે જો એજ ઉપાય બનતા સુધી અજમાવ્યો હોય તો તેથી થતા ફાયદા ઘણા છે.

—:—

## કેટલીક વીચીત્ર મંડળીઓ.

થોડા વખત ઉપર એવી વાત હતી રહી હતી કે, નામદાર પ્રીન્સ ઓફ વેલ્સે અમેરીકાના ન્યુયાર્ક શહેરની “થરટીન ક્લબ”ને નામે ઓળખાતી મંડળીનાં ઓનરરી મેમ્બર થવાનું કબુલ્યું છે. જો કે તે વાતને એ નામદાર તરફથી બહાર રીતે ખોટી પાડવામાં આવી હતી, તોપણ તેથી જાગેલી શોક ચર્ચા નરમ પડી ન હતી.

ઈંગ્લંડમાં ૧૮૮૯ ના વરસમાં “થરટીન ક્લબ” સ્થાપવામાં આવી હતી, અને તેના ૧૩૦ સભાસદો થયા હતા. એ મંડળીનો હેતુ એવો હતો કે હલકા અને ખોટા વેહેમોને બંનતી કોરેશથી દુર કરવા. અંગ્રેજ લોકોમાં “તેર”ની સંખ્યા અવશુદ્ધ ભરી ગણાતી હોવાથી, ક્લબના વોરસીક ખાણા વખતે, એ વેહેમ તોડવા માટે ખાણાની અકેક ટેબલ ઉપર તેર જણા બેસે છે, અને ખાણું લેવા જતી વખત તેઓ સઘળા નીસરણીની નીચેથી ચાલી જાય છે. અંગ્રેજોમાં વળી કાણા ચાકર નફરો રાખવા, ચારસીએ ભાગી નાખવી, ટેબલ પરની છરીઓ અકેક

તું હોય તેને માટે એવું સુચવવામાં આવે છે કે દુધની અંદર નરમ ક-  
રેલી હાઇદ્રો ક્લારીક આસીડનાં થોડાં ટીપાં નાખવાં અને તેને ઘણું ડહો-  
ળવું. પાણી પીવામાં પણ એજ નીયમ જાળવવો એટલે ધીમે ધીમે તે  
પીવું. ઝડપથી પાણી પીવાથી તરસ મટતી નથી અને જોષ્ટએ તે કરતાં  
વધુ પીવા છતાં તેથી જોષ્ટતો ગુણુ થતો નથી.

—:—

પાણીમાં સમાયલા શરીરને તનદુરસ્ત બનાવનારા

કેટલાક ગુણો.

પાણીમાં સમાયલા કેટલાક કીમતી ગુણો સાધારણ રીતે જણાયલા  
નથી. માણસનાં શરીરમાં ચાલુ ફેરફાર થયા કરે છે, તેના વપરાશ ગય-  
લા ગુના ભાગે, ધીમે ધીમે નીકળી જઈને નવા આવે છે, અને જન્મથી  
તે મરણ સુધી એજ પ્રકારના ફેરફાર થવા ચાલુ રહે છે. પાણીમાં સમા-  
યલી ખુખીથી એવા ફેરફાર વખતે રદ થયલા ગુના અવયવોને ઉતાવળે  
નીકળી જવામાં અને તેમની જગા લેનાર નવા અવયવોને મદદ મળે છે.  
એમ થયાથી લુખ વધુ છુટે છે અને તેથી આડકતરી રીતે આપણને  
નવું ટોવત અથવા તાજગી આવે છે. જે લોકોને પુરતું પાણી પીવાની  
ટેવ નહીં હોય તેઓનાં શરીરમાંના રદ ગયલા આ અવયવો તરત નીકળી  
જતા નથી, અને કુદરતના નીયમમાં એ મુજબ સેહેજ પણ હરકત થવાથી  
દરદે ઉમરી આવે છે, જે જો મજબુત જડ ધાત્તવા પામ્યું તો વખત  
અને પૈસાનો સારો ભોગ લીધા વીના તે મટી શકતું નથી.

કેટલાક લોકોને સવારમાં ઉઠતી વખત ઘણી સુસ્તી લાગે છે.  
તેઓ જો તેનું કારણ શોધશે તો માલમ, પડશે કે શરીરમાંના કચ-  
રા જોષ્ટએ તેટલા જથ્થામાં નીકળી નહીં જવાથી એમ થાય છે. તેઓ  
જો રાતના સુવા જવા અગાઉ એક પ્યાલો ભરીને પાણી પીશે તો ઉપ-  
લી ફરિયાદ તરત દુર થશે. રાતે એ વખતે પાણી પીવાથી શરીરના અ-  
વયવો રાતના પોતાનું કામ સારી રીતે ખજવી શકે છે, અને સવારના  
માણસ તનદુરસ્ત ઉઠે છે.

ગરમ પાણી ઘણું કીમતી છે. રાતના સુવા જતી વખતે ગરમ પા-

ણીએ નાહવાથી ઊંધ વગર પીડાતા દરદીઓને ફાયદો થયા વિના રહેતો નથી. એ ઉપાય સખત ઉનાળામાં પણ કામ લાગશે.

દુઃખ દરદી અગત બળે તેવા ભાગ પર ધણું ગરમ પાણીનો સેક કરવાથી અને તે સેક ચાલુ કરવાથી ફાયદો થયા વિના રહેતો નથી.

ધણું ગરમ પાણી લોહી નીકળતું પણ બંધ કરે છે, અને જો તે સાફ હોય છે તો જખમ રૂઝાવવામાં પણ તે મદદ કરે છે.

દુઃખ પાણીએ આંખ ધોવાના પણ અનેક ફાયદા છે, અને થંડા પાણીના કરતાં ટુકડાં પાણી એ કામમાં ધણું ઉપયોગી છે. ટુકડાં પાણી અંદરનો કચરો ધોઈ કઢાડે છે. થંડા પાણીથી આંખ ધોવાની રીત નુકસાનકારક છે અને તે ચાલુ રાખ્યાથી આંખની રોશનીને નુકસાન પહોંચે છે.

સહવારના પોહારમાં ઉકતાને વાર કાઢે જો ગરમ પાણીનું એક ગ્લાસ અંદર જરા લીધુંનો રસ નાખીને પીધું હોય તો કબજાવાત તોડવામાં તે ધણું અકસીર છે. દવાદારથી જીલાબ લાવવાને બદલે જો એજ ઉપાય બનતા મુધી અજમાવ્યો હોય તો તેથી થતા ફાયદા ધણા છે.

—:0:—

## કેટલીક વીચોત્ર મંડળીઓ.

થોડા વખત ઉપર એવી વાત હડી રહી હતી કે, નામદાર પ્રીન્સ ઓફ વેલ્સે અમેરીકાના ન્યુયાર્ક શહેરની “થરડીન ક્લબ”ને નામે ઓળખાતી ‘મંડળીના’ ઓનરરી મેમ્બર થવાનું કબુલ્યું છે. જો કે તે વાતને એ નામદાર તરફથી બહાર રીતે ખોટી પાડવામાં આવી હતી, તોપણ તેથી જાગેલી કોઈ ચર્ચા નરમ પડી ન હતી.

ઈંગ્લંડમાં ૧૮૮૯ ના વરસમાં “થરડીન ક્લબ” સ્થાપવામાં આવી હતી, અને તેના ૧૩૦ સભાસદો થયા હતા. એ મંડળીનો હેતુ એવો હતો કે હલકા અને ખોટા વેહેમોને બંનતી કાશોશર્થી દુર કરવા. અંગ્રેજ લોકોમાં “તેર”ની સખ્યા અપશુકન જરી ગણાતી હોવાથી, ક્લબના વોરસીક ખાણા વખતે, એ વેહેમ તોડવા માટે ખાણાની અડેક ટેબલ ઉપર તેર જણા બેસે છે, અને ખાણું લેવા જતી વખત તેઓ સઘળા નીસરણીની નીચેથી ચાલી બચે છે. અંગ્રેજોમાં વળી કાણા ચાકર નફરો રાખવા, આરસીએ ભાગી નાખવી, ટેબલપરની છરીઓ અડેક

રા. રા. ગોવીંદભાઈ દાશીભાઈ દેશાઈ—“મારા અભિપ્રાય પ્રમાણે નંબર ૪ વાળા રા. મંગારામ પુરષોત્તમનો ઇનામ આપવા લાયક છે.”

રા. રા. રાવજીભાઈ મોતીભાઈ અમીન—“મારા વિચાર પ્રમાણે પાંડેવીદાસ મહીજીભાઈના તરફથી લખાઈ આવેલો નીબંધ પસંદ કરવાનો છે.”

રા. રા. શીવાભાઈ મોતીભાઈ પટેલ—“નીબંધોના ગુણ દોષની વર્ગીકરણ કરતાં નીચે પ્રમાણે ગોઠવવા યોગ્ય છે.”

નંબર ૧ લે રા. દેવીદાસ મહીજીભાઈ.

નંબર ૨ લે રા. દાશીભાઈ મથુરભાઈ.

નંબર ૩ લે રા. હિંદીભાઈ ગીરધરભાઈ.

નંબર ૪ લે રા. મંગારામ પરસોત્તમ.

નંબર ૫ લે રા. જોડાભાઈ ગીરધરભાઈ.

રા. રા. તુળસીદાસ જોડાભાઈ દેશાઈ—

“Prize to go  
by majority of  
Opinions of  
the members  
of the  
Committee, to

PATEL GANGARAM PURSHOTAM,  
DAVIDASS MAHIJIBHAI PATEL.”

આ ઉપરથી માલમ પડશે કે રા. દેવીદાસનો નીબંધ વધારે મતે પાસ કરવામાં આવ્યો છે. તેમણે ૩ પોની કીમતનાં બેઠતાં પુસ્તકો ઇનામ કાઢનાર સાહેબ તરફથી મંગાવી લેવાં, નીબંધ આવતા અંકમાં છાપવામાં આવશે.

૨ વિરસદ નિવાસી રા. ઝવેરભાઈ નાથાભાઈ વાંસદાના દીવાનના હોદ્દાનું રાજનામું આપી અંગ્રેજ રાજ્યમાં પોતાની અસલ જગ્યા ઉપર જનાર છે.

૩ હિતરસંકો નિવાસી રા. સા. ઝવેરભાઈ મથુરભાઈની માછરૂંટની સત્તામાં નવા પોલીસ એક્ટની ૬૧મી કલમ મુજબ ઝવેરભાઈ કરવામાં આવ્યો છે.

૪ વીરસદ નિવાસી રા. મોતીભાઈ સીવાભાઈ અમીનની બદલી કે પડવણજ કેચેરીમાં થઈ છે.

# લેઉઆ વિજય.

પુસ્તક ૨ ભા.

અગસ્ટ ૧૮૯૬.

અંક ૪ થો.

( ૨૧૦ ગો ૨૦ )

રોળાવૃત્તમ.

- ઉઠો વીર આવાર ક્રમ આળસ ઉર લાવો,  
ધરી હિમ્મત હથિયાર તિમિર અજ્ઞાન હડાવો;  
અહીં ધર્મનાં તત્વ સઘળનં દેહ સુધારો,  
વિજય કિર્તિને કાજ લેઉઆ વિજય વધારો. ૧
- વિવેકને વશ થઈ કામ અપયશનાં છાંડો,  
મેળવંવા જરજીથ અધિક ઉદમ જય માંડો;  
વિચરી દેશ વિદેશ હુન્નરો અહો હમરો,  
વિજય કિર્તિને કાજ લેઉઆ વિજય વધારો. ૨
- વિધવિધ વિદ્યાવાન થાઓ હે સજ્જન શ્રી,  
મેળવી લાખો દામ બનો પરમાર્થી પુરો;  
ધરી સંપ સમશેર કુસંપી શત્રુ વિહારો,  
વિજય કિર્તિને કાજ લેઉઆ વિજય વધારો. ૩
- તણ-આળસ પરનાર ચપળતા ચિત્ત ધરજો,  
ક્ષમા દયા ધરી ધીર કૂર મદ વિપતે હરજો;  
પૂણ્ય તણો પોશાક કવચ હિમ્મતનાં ધારો,  
વિજય કિર્તિને કાજ લેઉઆ વિજય વધારો. ૪
- જ્ઞાન અશ્વ આરઠ સલસુર ખર્જ ધરીને,  
મોહ મિત્રને તણ શીળ સંતોષ વરીને;  
સમય શુકન સાધીને સંગુણ સામત લઈ સારો,  
વિજય કિર્તિને કાજ લેઉઆ વિજય વધારો. ૫



જામ પરદેશ જરૂર વણુજ દુકાન જમાવો,  
 કળા જુક્તિ જાણતાં લાખ ધન રળીને લાવો;  
 દર્ધ નિજ જનને સુખ આપ કુટુંબ સુધારો,  
 વિજય કિર્તિને કાજ લેઉઆ વિજય વધારો. ૬  
 બાળકને ધરી પ્રેમ પૂર્ણ વિદ્યાજ ભણાવો,  
 કુળ ધર્મનાં તત્વ શુદ્ધ થઈ સર્વ જણાવો;  
 કુસંગતી કરી દુર સ્નેહ સુજનપર ધારો,  
 વિજય કિર્તિને કાજ લેઉઆ વિજય વધારો. ૭  
 તજ દેઈ વિખવાદ દેશ અંતર નહીં લાવો,  
 કરી ઉદય અતી જીય દીનતા દુઃખ હઠાવો;  
 પરમ દુખનું મુળ કલહ કલિકાળે વિડારો,  
 વિજય કિર્તિને કાજ લેઉઆ વિજય વધારો. ૮  
 સંપે સહુ સંતોષ સંપથી લક્ષ્મી આવે,  
 સંપે સુખ અપાર સંપ શુભ કિર્તિ જણાવે;  
 તે માટે ગ્રહી સપ સુખ સસાર સુધારો,  
 વિજય કિર્તિને કાજ લેઉઆ વિજય વધારો. ૯  
 ભારતનો ભલી ભાત સમ્ય આળ્યો છે સારો,  
 તેમાં લેઉઆનાત પ્રતિ દિન દીસે વધારો;  
 તજ આણસ તે માટ ન્યાતમાં કરો સુધારો,  
 એ શીખ ગોવર્ધન લેઉઆ વિજય વધારો. ૧૦

—:૦:—

## લેઉઆ પાટીદાર

### કૃષિ પ્રકરણ

(સાધણ પૃષ્ઠ ૨૯ થી)

હવે સામ્રાજ્યકાળની ખેતીની સ્થિતિનું જરા અવલોકન કરી જઈએ. ગુજરાતમાં હાલના સમયમાં, તો સઘળી વરણો ખેતીવાડી કરેછે, પણ તેમાં મુખ્ય પાટીદાર અને કણબી છે. ઘણાં ખરાં ગામડાંમાં જે અન્ય વરણના લોકો ખેતી કરેછે; તે પાટીદારોના ખેડૂત-તરીકે સાથે કે ભાગે તેમની જમીન ખેડેછે, એમ મુખ્યત્વે કરીને છે. પાટીદારો ખેતી કરતા

હોય વા ન કરતા હોય, પરંતુ ખેતીની સ્થિતિનો મુખ્ય આધાર તેમના-  
પરજ છે. શુભરાતમાં પાટીદારની વસ્તીના પ્રદેશો ચરોતર, કાન્હમ, વાકળ,  
દસકોશી, ઢંઢાય, તથા તેને લગતા છે. તે દરેકની ખેતીની સ્થિતિનો  
હેવાલ નીચે પ્રમાણે.

ચરોતરની શ્રેષ્ઠતા એનું નામજ કહી આપે છે. સંસ્કૃત ચારુતર  
ઉપરથી ચરોતર શબ્દ થયો છે. ચારુ સુંદર તર-અધિકતાદર્શક પ્રત્યય છે.  
એટલે સૃષ્ટિનો જે ભાગ તેની રસાળ ભૂમિએ કરીને અતિ સુંદર છે તે  
ચરોતર. એની રસાળ ભૂમિ સર્વ પ્રકારની રસાળ વસ્તુને જન્મ આપે છે.  
ચરોતરની જમીનનો ઘણો ભાગ ગોરાડુ છે, થોડીક કાળી અને રેતાળ છે;  
ઝોછી વધતી સર્વ પ્રકારની જમીન ઘણું કરીને છે તેથી સઘળી જાતની  
નીપજ થઈ શકે છે. ખેતી વરસાદ અને કુવાના પાણીથી થાય છે; તેમાં  
મોટાં સરોવરો નથી, ને થોડીક નદીઓ છે તેનો ઉપયોગ કોઈ કરતું  
નથી, ચરોતરની નીપજ સઘળે જાણીતી છે માટે અત્રે વિસ્તાર ક્યો નથી.  
ત્યાં આજસૂધી અરીણ પાકતું, પણ છેલ્લા દશકામાં અંગ્રેજ સરકારે મનાઈ  
કરવાથી તે પાક અટક્યો છે ગળીના પાકમાં જીવજન્તુની હત્યા થાય છે  
એ સમજથી તે પાક ઝોછો થતાં થતાં હાલ છેક નાણુદ થઈ ગયો છે.  
ચરોતરની સર્વ નીપજમાં તમાકુ અતિ પ્રસિદ્ધ છે. સુણાવની દેવકુધની  
તમાકુ અને મેહુળાવનો જરદો સર્વોત્તમ મનાય છે.

કાન્હમ:—કાન્હમ નામ કેમ પડ્યું તે આગળ જણાવી ગયા છીએ.  
જૂંસતરવેતાઓના શોધ પ્રમાણે નર્મદા નદીએ વરાડ પ્રાંતમાંની કાળી માટી  
લાવીને એ પ્રદેશમાં પાથરી, તેથી એ જમીનનું અસ્તર કાળું દેખાય છે.  
કાન્હમ ચરોતરની પાસે આવ્યાથી તેની ઘણી ખરી ખેતીની રીત ચરો-  
તરને મળતી છે. ચરોતરનો પ્રસિદ્ધ પાક જેમ તમાકુ છે, તેમ કાન્હમનો  
કપાસ છે. ચરોતરના જેટલા કાન્હમમાં કુવા નહિ હોવાથી બગાયત નીપજ  
ઘણી થતી નથી. કાન્હમના ખેતરોને ચરોતરના ખેતરોની માફક મજબૂત  
વાડ નથી હોતી, અને ઝાડ પણ ઘણાં થતાં નથી. એક હળ ને બે બળ-  
દની મદદથી કાન્હમમાં ૩૦-૩૨ વીંધાં જમીન ખેડી શકાય છે, ત્યારે ચ-  
રોતરમાં તેટલાંજ સાધનથી ફક્ત ૨૦ વીંધાં ખેડી શકાય છે.

વાકળ:—વાકળ એટલે વેકળા જેવી જે જમીન તે વેકળ, અને તે  
ઉપરથી વાકળ નામ પડ્યું હોયું લેઈએ. ચરોતરની અને કાન્હમની જ-

મીન મિશ્ર કરીએ ને જેવી જમીન થાય, તેવી જમીન આ પ્રદેશની છે. ત્યાંની ખેતીની રીત અને પાક ઘણે ભાગે ચરોતરને મળતાં છે.

દસકોશી:—દસકોશી એ નામ 'પડવાનું' કારણ સ્પષ્ટ છે. આ પ્રદેશની જમીનની કાળાશ કાન્દુમને મુકાબલે ૫૦ માઈ જેટલી ગંભીરી શકાય. દસકોશી એ ગુજરાત ક્ષેત્રનો માનવતો ક્યારડો છે. લાંબો મુખ્ય પાક ડાંગર છે. કાસન્દ્રાની શેલડી વખણાય છે, લાંબો ગોળ પ્રખ્યાત છે. વસ- ઇની ડાંગર વખણાય છે, ખારી નદીના કાંકાના પ્રદેશમાં ડાંગરના પાકને પાણી પૂરું પાડવા માટે નદીમાં બંધ બાંધી કાંસવાટે તેનું પાણી ખેતરોમાં લે છે.

\* ઢંઢાપ:—આ પ્રદેશની જમીન, દસકોશી અને ચરોતરની જમીન મિશ્ર કરીએ ને જેવી જમીન થાય તેવી છે, અને પાક પછુ તે પ્રમાણેજ છે ક્યારી ઘણી થોડી છે. ગોરાડુ જમીનમાં જાર, બાજરી, કઢોળ, કપાસ, ઇં થાય છે.

એ પ્રમાણે ખેતીની સ્થિતિ છે; તેમાં આગળ કરતાં સુધારો થોડોજ છે. પ્રાચીન કાળમાં આપણો ભરતખડ કૃષિવિદ્યામાં સર્વ દેશોમાં સર્વો-ત્તમ હતો. તેને યુરોપ અમેરિકા જેવા દેશો કે જે કશા હિસાબમાં ન હોતા, તેમણે હકાવી દીધો છે. ઇંગ્લાંડની જમીન અને ઋતુ અહીંના કરતાં બહુ ઉતરતી પંક્તિનાં છે, છતાં લાંબા સુધારાએ કરીને લાંબા અહીંના કરતાં ઘણો વધારે પાક થાય છે. લાંબા સરાસરી દર એકરે ૫૦ મણુ ઘઉં પાકે છે, અને અહીંની રસાળ ભૂમિની સરાસરી એથી અર્ધાંજ નથી. અમેરિકા ખંડમાં લાંબી અદરનીજ હકીકત જોઈએ તો સાધારણ ને સુધારેલા ખેડુતની ખેતીમાં ઘણો ફેર પડે છે. લાંબા સાધારણ ખેડુતની ખેતીમાં એકરે ૭૦ મણુ ખીન્ડું અનાજ પાકે છે, અને ઘઉં ૨૬ મણુ પાકે છે; અને સુધારેલી રીતે ખેતી કરનારા ખેડુતની ખેતીમાં એકરે ૧૮૦ મણુ ખીન્ડું ધાન્ય, અને ૯૦ મણુ ઘઉં થાય છે. આ ઉપરથી જણાશે કે આપણે અહીં સુધારો કરવાની કેટલીબધી જરૂર છે! ૧૭ મા સૈકામાં આ દેશમાં એક એકર જમીનમાં ૧૩૩૮ રતલ ચોખા, ૧૧૫૫ રતલ ઘઉં અને ૬૭૦ રતલ કપાસ અથવા ૨૨૩ રતલ રૂ, એ પ્રમાણે પાકતું હતું; ને હાલમાં ૮૦૦ થી ૯૦૦ રતલ ચોખા, ૧૬૦ રતલ ઘઉં, અને ૫૨

રતલ ૩<sup>૧</sup> પાડેછે. કાન્હમના મળેલા આંકડા વધારે ખાતરી કરે એવા છે. સને ૧૮૨૮ માં ૧૨૮ રતલ રૂની, સન ૧૮૪૪ માં ૮૩ રતલ રૂની સન ૧૮૫૮ માં ૬૭ રતલ રૂની સરાસરી હતી, અને હાલમાં પર રતલ રૂનારે પાકની સરાસરી થાયછે.

એ ઉપરથી જણાશે કે હાલ જમીનમાંથી કેટલો અધો કસ ખાલી થઈ ગયોછે, ને તે પૂરવાને ખાતરની કેટલી અધી જરૂર છે. અત્રે ખાતર સંબંધી વિસ્તાર કરતા નથી કારણ કે તે વિષયક પર ખીજા પુસ્તકો લખાયેલાં છે. પરંતુ ટુકમાં એમ કહીએ તો ચાલે, કે અત્રેના ખેડુતોને ઘેરનાં છાણુમૂત્ર સિવાય ખીજા પદાર્થોને ખાતર તરીકે ઉપયોગ કરવાની ખબર નથી. માણસનાં મળમૂત્ર, હાડકાં, સુપરફોસ્ફેટ ઓફ લાઈમ, ઈલાદિનો ખાતર તરીકે ઉપયોગ કરવાનું ધણાના જાણવામાં નથી. ઝોજનરમાં પણ ધણો સુધારો કરવાની જરૂર છે. વિલાયતમાં વરાળયંત્રથી હળ ચાલેછે, અને ખેતીનું લગભગ અધું કામ યંત્રોથી લે છે. કાનપુરની મિન્સ્મીથની કંપનીએ આ દેશના હળમાં થોડો ફેરફાર કરી હળ બનાવ્યાં છે તે સારાં કહેવાયછે. ‘રાનસમ પ્રીમીટિવ ઇન્ડિયન પ્લાઉ’ એ નામનાં હળ પણ સારાં કહેવાયછે. અમેરિકન તથા ઇંગ્લેન્ડ નમુનાનાં ધણી જાતનાં હળોનો આ દેશમાં જૂદે જૂદે ઠેકાણે અનુભવ લેવામાં આવ્યો પણ તે અહીં સારાં ચાલે એવાં નથી, એવું કહેવું છે, કુવામાંથી પાણી કઢાડવાને અત્રે મોત્ર કાસેજ વપરાય છે, તેમાં પણ સુધારો થવાની જરૂર છે. વિલાયતમાં તો પાણી કઢાડવાને મોટાં મોટાં વરાળ યંત્રો છે.

કેટલાક દેશમાં પાડા, ઉટ, ખચ્ચર, રોઝ, ઈલાદિ પથુ ખેતીના કામમાં નેડેછે આ દેશમાં બળદ સિવાય ખીજા જાનવરોને ખેતીના કામમાં વાપરતા નથી. પાડાની ઉત્પત્તિ ઇશ્વર કૃપાથી થાયછે, પણ એ ગરીબ જીવોનું પોષણ કરવાની કાળજી લેવામાં આવતી નથી, તેથી એ ઉપયોગી જીવો ગુજરાતના ધણા ભાગમાં મરી જાયછે. પણ તેઓને એમ મરવા દેવા તે હીક નથી. કારણ પાણી કાઢવાને, ગાડાંના કામમાં, તથા ખેડવાના કામમાં, તેઓને ઉપયોગ સારી રીતે થઈ શકે એમ છે. પાડા જરા ધીમા હોયછે ખરા પણ, બળદ કરતાં એ પ્રાણી વધારે મજબુત છે, તેથી એ

૧ શાર્ડકો પાનું ૧૨૨.

૨ જમીન એક વર્ષ વાસલ

કપાસ કરે છે ત્યારે એથી વધારે પાક થાય છે, પણ આ આંકડા સરાસરી

મીન મિત્ર કરીએ ને જેવી જમીન થાય, તેવી જમીન આ પ્રદેશની છે. ત્યાંની ખેતીની રીત અને પાક ઘણે જાગે ચરોતરને મળતાં છે.

**વસ્તુકોશી:**—દસકોશી એ નામ પડવાતું કાચુ સ્પષ્ટ છે. આ પ્રદેશની જમીનની કાળાશ કાન્ડમને સુકાખને ૫૦ માર્ક જેટલી ગણી શકાય. દસકોશી એ ગુજરાત હેત્રનો માનવતો ક્યારેકો છે. લાંબો મુખ્ય પાક ડાંગર છે. કાસન્દ્રાની રોયડી વખણાય છે, લાંબો ગોળ પ્રખ્યાત છે. વસ-હતી ડાંગર વખણાય છે, ખારી નદીના કાંઠાના પ્રદેશમાં ડાંગરના પાકને પાણી પૂરું પાડવા માટે નદીમાં બંધ બાંધી કાંસવાટે તેતું પાણી ખેતરોમાં દે છે.

**\* હેત્રાવ:**—આ પ્રદેશની જમીન, દસકોશી અને ચરોતરની જમીન મિત્ર કરીએ ને જેવી જમીન થાય તેવી છે, અને પાક પછુ તે પ્રમાણે જ છે. ક્યારી ઘણી થોડી છે. ગોરાહુ જમીનમાં જીર, બાજરી, કઠોળ, કપાસ, ૪૦ થાય છે.

એ પ્રમાણે ખેતીની સ્થિતિ છે; તેમાં આગળ કરતાં સુધારો થોડો જ છે. પ્રાચીન કાળમાં આપણે ભરતખંડ કૃષિવિધમાં સર્વ દેશોમાં સર્વોત્તમ હતો. તેને યુરોપ અમેરિકા જેવા દેશો કે જે કશા હિસાબમાં ન હોતા, તેમણે હકાવી દીધો છે. દુઝિાંડની જમીન અને ઋતુ અહીંના કરતાં બહુ ઉતરતી પંક્તિનાં છે, છતાં લાંબા સુધારાએ કરીને લાંબા અહીંના કરતાં ઘણો વધારે પાક થાય છે. લાંબા સરાસરી દર એકરે ૫૦ મણુ ધઉં પાકે છે, અને અહીંની રસાળ ભૂમિની સરાસરી એથી અધીએ નથી. અમેરિકા ખંડમાં લાંબી અંદરની જ હટીકત જોઈએ તો સાધારણુ ને સુધારેલા ખેતુતની ખેતીમાં ઘણા દૂર પડે છે. લાંબા સાધારણુ ખેતુતની ખેતીમાં એકરે ૭૦ મણુ ખીન્દુ અનાજ પાકે છે, અને ઘઉં ૨૬ મણુ પાકે છે; અને સુધરેલી રીતે ખેતી કરનારા ખેતુતની ખેતીમાં એકરે ૧૮૦ મણુ ખીન્દુ ધાન્ય, અને ૯૦ મણુ ઘઉં થાય છે. આ ઉપરથી જણાશે કે આપણે અહીં સુધારો કરવાની કેટલી બધી જરૂર છે! ૧૭ મા સૈકામાં આ દેશમાં એક એકર જમીનમાં ૧૩૩૮ રતલ ચોખા, ૧૧૫૫ રતલ ઘઉં અને ૬૭૦ રતલ કપાસ અથવા ૨૨૩ રતલ રૂ, એ પ્રમાણે પાકતું હતું; ને હાલમાં ૮૦૦ થી ૯૦૦ રતલ ચોખા, ૧૬૦ રતલ ઘઉં, અને ૫૨

રતલ ૩૨ પાકેછે. કાન્હમના મળેલા આંકડા વધારે ખાતરી કરે એવા છે. સને ૧૮૨૮ માં ૧૨૮ રતલ રૂની, સન ૧૮૪૪ માં ૮૩ રતલ રૂની સન ૧૮૫૮ માં ૬૭ રતલ રૂની સરાસરી હતી, અને હાલમાં પર રતલ રૂનાર પાકની સરાસરી થાયછે.

એ ઉપરથી જણાશે કે હાલ જમીનમાંથી કેટલો અધો કસ ખાલી થઈ ગયોછે, ને તે પૂરવાને ખાતરની કેટલી જાધી જરૂર છે. અત્રે ખાતર સંબંધી વિસ્તાર કરતા નથી કારણ કે તે વિષયક પર ખીજા પુસ્તકો લખાયલાં છે. પરંતુ હુંકમાં એમ કહીએ તો ચાલે, કે અત્રેના ખેડુતોને ઠોરનાં છાણમૂત્ર સિવાય ખીજા પદાર્થોનો ખાતર તરીકે ઉપયોગ કરવાની ખબર નથી. માણસનાં મગમૂત્ર, હાડકાં, સુપરફોસ્ફેટ ઓફ લાર્ડમ, ઈસાદિનો ખાતર તરીકે ઉપયોગ કરવાનું ધણાના જાણવામાંએ નથી. જોખરમાં પણ ધણા સુધારો કરવાની જરૂર છે. વિલાયતમાં વરાળયંત્રથી હળ ચાલેછે, અને ખેતીનું લગભગ અધું કામ યંત્રોથી લે છે. કાનપુરની મિન્સ્મીથની કંપનીએ આ દેશના હળમાં થોડો ફેરફાર કરી હળ બનાવ્યાં છે તે સારો કહેવાયછે. ‘રાનસમ પ્રીમીટિવ ઇન્ડિયન પ્લાઉ’ એ નામનાં હળ પેણું સારાં કહેવાયછે. અમેરિકન તથા ઇંગ્લેન્ડ નમુનાનાં ધણી જાતનાં હળોનો આ દેશમાં જુદે જુદે ઠેકાણે અનુભવ લેવામાં આવ્યો પણ તે અહીં સારાં ચાલે એવાં નથી, એવું કહ્યું છે, કુવામાંથી પાણી કઢાડવાને અત્રે મોત્ર કાસજ વપરાય છે, તેમાં પણ સુધારો થવાની જરૂર છે. વિલાયતમાં તો પાણી કઢાડવાને મોટાં મોટાં વરાળ યંત્રો છે.

કેટલાક દેશમાં પાડા, ઉટ, ખચ્ચર, રોઝ, ઈસાદિ પશુ ખેતીના કામમાં જોડેછે. આ દેશમાં બળદ સિવાય ખીજા જાતવરોને ખેતીના કામમાં વાપરતા નથી. પાડાની ઉત્પત્તિ ઇશ્વર કૃપાથી થાયછે, પણ એ ગરીબ જીવોનું પોષણ કરવાની કાળજી લેવામાં આવતી નથી, તેથી એ ઉપયોગી જીવો ગુજરાતના ધણા ભાગમાં મરી જાયછે. પણ તેઓને એમ મરવા દેવા તે ઠીક નથી. કારણ પાણી કાઢવાને, ગાડાંના કામમાં, તથા ખેડવાના કામમાં, તેઓનો ઉપયોગ સારી રીતે થઈ શકે એમ છે. પાડા જરા ધીમા હોયછે ખરા, પણ, બળદ કરતાં એ પ્રાણી વધારે મજબુત છે, તેથી એ

સારા ઉપયોગમાં આવી શકે એમાં કાંઈ સંદેહ નથી. સને ૧૮૭૦ ના ૮ મા આક્ટની માફક પાડાના બચાવને માટે, પણ એક આક્ટ થાય તો ઘણું સાફ !! મુખ્યાર્થમાં ‘ જનવરોપર ધાતકીપ્રણું અટકાવનારી મંડળી ’ છે તેવી પાટીદારોમાં પણ એક મંડળી ઉભી થવી જોઈએ.

નડિયાદમાં એક ખેતીવાડીની મંડળી ઉભી થઈ છે. તે નવા નવા અખતરા કરી જુએ છે, અને દર ત્રીજે વર્ષે ખેતીવાડીનું પ્રદર્શન ભરી, ખેડુનો સારા પાક કરવાને લલચાય, તે નિમિત્તે હજારો રૂપિયા ખર્ચ કરે છે. આ મંડળી યોગ્ય વખતે ઉભી ધઈ છે, અને તે ઉભી કરનારને જોટલી સાબાશી આપીએ તેટલી ઝોછી છે.

સદર્જી મંડળી પોતાનું એક ખેતર રાખી તેમાં કેટલાક નવા નવા અખતરા કેટલાક વર્ષથી કરી જુએ છે. પરંતુ એમની ખેતી હજી સુધી ફતેહમંદ નિવડી નથી એવું તેમના વાર્ષિક હિસાબનાં પત્રકો ઉપરથી જણાય છે. તુકસાન થતું હોય તોપણ નાખુશ ન થતાં પોતાના અખતરા ચાલુજ રાખવા જોઈએ. દેશોત્તરનાં કાચાં પ્રારંભમાં એવાંજ હોય છે. ખીજું મંડળી તરફથી જે ખેતીવાડીનું સંગ્રહસ્થાન ભરાય છે, તેમાં અમારા અનુભવ પ્રમાણે ઇનામ એટલાં મોટાં નથી, કે જેથી ખેડુત લોકો પાકમાં સુધારો વધારો થવા માટે નવા અખતરા કરવાને લલચાય. જે હેતુથી આ ઇનામો કાઢવામાં આવે છે, તે હેતુ યથાર્થ પળાય તોજ આ મંડળી ભવિષ્યમાં લાભ કારક નીવડે.

અસલ આપણા દેશમાં કેટલીક ચીજ નહોતી તે નવી દાખલ થઈ, તેના દાખલા ઘણા છે. અસલ આપણા દેશમાં તલ નહોતા તે દશરથ રાજા પરદેશમાં (સ્વર્ગમાં) ગયા હતા સાંધી લાવ્યા, એમ લખ્યું છે. જુવાર વિશ્વામિત્ર ઋષિયે શોધી કહાડી. બાજરી કચ્છના લાખા ટુલાણિયે પરદેશમાંથી આણી, તેને ઝાઝાં સૈકડાં થયાં નથી. તે સાત ધાન્યમાં ગણાતી નથી અને સંસ્કૃતમાં તેનું નામ નથી. પ્રથમ તો તે ઘોડાનેજ ખવરાવતા હતા માટે તેનું નામ બાંજહાર-વાજી નો અપભ્રંશ બાંજ એટલે ઘોડાનો જ ખોરાક—એવું પડ્યું, ઘોડાનો આહાર માટે બાંજહારો ને તે ઉપરથી બાજરો નામ પડ્યું, અને તેના ઝીણા દાણા હોય તે ~~જે~~ તે જહાંગીર આદશાહના વખતમાં આવી.

હિંદુસ્તાન એ ગુલામતું મૂળ ઉત્પત્તિ સ્થાન છે. પૃથ્વીમાં ગુલામતુ ફક્ત એ સર્વેથી શ્રેષ્ઠ ગણાય છે. યુરોપમાંહે ગુલામની જાતો છે અસલ ગુલામના ફક્તે, ફક્ત ૫ નાજુક ગુલામી રંગની પાંખડી હતી, પણ પુષ્પધ્વજ લોકોના ઉદ્ધોગ અને હુન્નરથી તે ફક્તમાં હાલ ધણી પાંખડી ને જાતો થઈ છે.

એક બોરડીના ઝાડને વંશપરંપરા વર્ષાતુવર્ષ કેળવણી કર્યા કરીએ તો છેલ્લે ખારેક બોરડી બને, કાસની, શેલડી બને, ભોટંગડીની વન્ટ્યાકડી બને, વનભીંડાના ભીંડા બને. સિંધણીની ખજૂરી બને, વન્ટ્યાકડીનાં ખીજ ધોવાની કેળવણી ન કરે તો છેલ્લી વારે ભોટંગડી બને. આ વાતો કૃષિ-કારોને ધ્યાનમાં લેવા જેવી છે.

કંકણ આચ્છાદનવાળા એક જાતના ધડં જેને પોપટિયા ધડં કહેછે. તેમાં એ ફાયદો છે કે તેમાં તો ગેર પડતો નથી, ને આચ્છાદન મજબૂત ને તે ઉપર સુખળાં હોવાથી જનાવરો બિગાડ કરી શકતાં નથી, ને તેનો પાક ધણો ઉતરે છે, તેથી એ ધડતું વાવેતર ઘણું વધી ગયું છે. સોજા તરફ ઝાડનાં થડ સીધાં કરવાની ને ઝાડને એકદમ મહોટું કરવાની, એક યુક્તિ કરેછે. ખીજવાળા પછો ઉગતા અગાઉ તેના ઉપર એક લાંબું ઉભું ભૂંગળું મૂકે છે, તેથી ફણગો એકદમ ભૂંગળાના મોંપર પુટી આવી ઉપર પાંદડાં પુટે છે. ભાદરણ, અને ઉતરે પાસેના હરિપુરા તરફ આંખા છે, તે એવા તો સરસ છે કે તેની કેરીઓ સાકરસાથે સ્પર્ધા કરે છે. નડિયાદના કારમમાં લીલા રંગની રીંગણી છે, અને તેને પુષ્કળ રીંગણાં આવે છે. ભાદરણના પા. ભીખાભાઈએ અમલદારો તરફથી અમેરિકન રૂતું પ્રથમ થોડું વાવેતર કરી જોયું, ને તેથી લાભ જણાયાથી તેમણે એ રૂતું વાવેતર વધાર્યું હતું, એજ ભીખાભાઈ પટેલે કાળી જુવારતું વાવેતર કરી જોયું તે પણ લાભકારી નિવડ્યું. દેવગઢ ખારધિયાના ગુણા ગામમાં ચોળાતું ઝાડ ત્યાંના લોકો એ કેળવીને કર્યું છે.

ગુજરાતમાં મુખ્યત્વે કરીને ઈંગ્રેજ, ગાયકવાડ, અને ખંભાતના નવાબનો અમલ છે. સઘળા ભાગમાં માપણી થએલી છે, ને જમીનનો દર ઠરેલો છે. એ દર ત્રણ પ્રકારનો જમીનના ત્રણ વર્ગ ઉપરથી ઠરાવેલો છે. કુવેતર અથવા બગાયત, બિરાયત, અને ક્યારી. તે સિવાય ન્હારવા, સનાંદિયા, પંસાયતાં, વાંટા, ને ઈનામી, વગેરે પ્રકારની જમીનના નિયમ ન્હાતા છે.



નહરવા એ શબ્દ નિર્વાહ (અ. Subsistence) ઉપરથી થયો છે. એનું અધારણ રેવિન્યુ સરવૈની સેટલમેંટ બુકમાં છે તે એવું કે, ધણા ભાગીદારો મળી, આખા ગામની સીમની ઉપજ ભરવાની જોખમદારીથી તમામ જમીન રાખી, તેઓ પોતપોતામાં હીસ્સારસીથી વહેંચી લે, પણ એક જણથી પોતાનો હીસ્સો ન ભરાય તો બીજાને મદદ કરવી પડે. સરકારને તો બધા મળી એકત્ર જવાબ દે, અને તેનો ટુકડો સરકારી દફતરમાં નંધાયો હોય તેણે પેટા વિભાગ પાંડી વેચી શકાય નહિ.

કૃષિકારોને સરકાર ખેતીવાડીની રીત શીખવે, ખાતર વગેરે મંગાવવામાં ને બનોવવામાં શિશ્યાતમાં મદદ કરે, ઉત્તેજન આપે. તેમને વિદ્યાભ્યાસ કરાવે, બીજા હુનર વગેરે શીખવે, અમલદારો જુલમ ઓછો કરે તેઓ ઉપર પૂરતી કાળજી અને દેખરેખ રાખી સંભાળે, તો તેમની સ્થિતિ સુધરે ખરી. કૃષિકારોની દુર્બલ સ્થિતિ રહેવાનાં બીજાં પણ ઘણાં કારણો છે. ધણા ખરા ખેડુતો મેહનતું, કાળજીવાળા, હોશિયાર, ને નવી રીત શીખવાને ઉસાહવાળા છે. તે છતાં દુર્બલ રહેછે, તેનાં મુખ્ય કારણ તેમનાં નાંત જાતનાં જાણીયાં અર્થ ને રાજકર્તાની થોડી કાળજી, ને વધારે મહેસૂલ છે. હમણા કેટલુંક ચયાં પ્રતાપી ઈંગ્રેજ અને ગાયકવાડ સરકારે ખેતીવાડીમાં સુધારો થવાસાર પાઠશાળા, શાળા, તથા પૃથક પૃથક વર્ગો ઉઘાડેલા છે. તેથી ભવિષ્યમાં ખેતીવાડીના સુધારાની આશા રાખવી યોગ્ય છે. હિંદના ખેરખાહ મહારાજા રિપન સાહેબે તથા શ્રીમંત સયાજીરાવે ખેડુતો ઉપર સમ્પ્રતાં ઓછી થવાના હેતુથી તેમના લાભના કેટલાક કરાવો કીધા છે. વળી આ સરકારના સહવાસથી આ સુધરતા જમાનામાં પાટીવાળા પણ હવે સુધારાના પ્રવાહમાં ગળિમાન થવા લાગ્યા છે; ખેતીવાડીના સુધારાની હિલચાલો થવા લાગી છે; પણ હજી તે ઘણી થોડી છે.

અતિવૃષ્ટિરનાવૃષ્ટિર્મુષકાઃ શલભાઃ શુકાઃ ।

સ્વચક્રં પરચક્રં ચ સૈતા ઈતયઃ સ્મૃતાઃ ॥

ભાવાર્થઃ—ખડુ વરસાદ પડે, સુદૃઢ વરસાદ ન પડે, હિંદર પડે, તીડ પડે, સુડા પડે, પોતાનો રાજા પીડે, પરદેશી રાજા પીડે, એ પ્રકારની સાત ધતિયો કહેલી છે.

“અન્ન ધન અનેક ધન, ચાંદી સોના આધા ધન.”

કનાક અતેલો નિબંધ.

લેઉઆ વિજયનું લાંબુ આયુષ્ય શાથી થાય ?

( લખનાર કર્ણડીના રા. દેવીદાસ મહીજીભાઈ પટેલ.)

શાહુક વિદ્યુતિત.

તર્જન્યો સ્થિત એવં यस્ય ગગને શૈલોઽવતું ગોકુલમ્

દત્તં વિત્તમતીવ યેન સુહૃદે ચાંગીકૃતં તણ્ડુલમ્ ।

યેનાર્કસ્ય સુતાકૃતા તુ પુનિતા કંસાનુગા ચેદશઃ

તૈ લેન્વા ત્રિજયં કુરુત્વ મમરં ભાતું હરે બ્રાતરમ્ ॥૧॥

અર્થ:—જેણે ગોકુળનું રક્ષણ કરવા માટે આકાશમાં પોતાની પહે-  
લી અંગૂઠા જોડેની આંગળી ઉપર ગોવર્ધન પર્વતને ધારણ કર્યો છે; જેણે  
પોતાના મિત્ર સુદામાનો ચોખ્ખો અંગીકાર કરી તેને પુષ્કળ સંપત્તિ આ-  
પી; અને જેણે યમુનાને ચરણ સ્પર્શ વડે પાવન કરી છે તથા કંસની હા-  
સીને પાવન કરી તેનો સ્વીકાર કર્યો છે; એવા હે હરિ, તારો ભાઈ હ-  
લધર-અળદેવ-તેને પ્રકાશવાને માટે તું લેઉઆ વિજયને અમર કર.  
કારણ કે અમે પણ તારા ભાઈના અનુયાયી-હલધર છીએ; ને તેજ તારી  
પ્રગલ્ભતાનું કારણ છે.

ગૃહસ્થો! લેઉઆ વિજયનું લાંબુ આયુષ્ય શાથી થાય ? એ પ્રશ્ન  
થોડા વખત ઉપર પૂછાયેલો હતો; તેના સંબંધમાં પ્રથમ ખીજા બે બોલ  
કહેવાને હું ઉચિત ધારણું કાઢીથી તે કુન્નર પર્યંત બધાં અવાચક પ્રાણી-  
ને લાંબા જીવનની આશા છે. અને તે આશાને લીધેજ પોતાના જીવન-  
ના સંબંધમાં આવતી વસ્તુઓ ઉપર ચુલ્હાનુસાર દૃષ્ટિભાવ રાખે છે. અ-  
તુલ્ય વસ્તુના ટકાવ માટે અને પ્રતિદૂળના અટકાવ માટે મચી રહે છે.  
એમ અવાચક પ્રાણીઓ પણ જીવન તો શું પણ જીવનસાધન સુદ્ધાંતી  
અમરતા માટે પ્રવૃત્ત રહે છે, તો પછી મનુષ્ય જીવન અને જીવનસાધનની  
અમરતા માટે ખત રાખે તેમાં શું આશ્ચર્ય ? વસ્તુતઃ પ્રતિદૂળ શિવાયની  
બધી વસ્તુઓના દીર્ઘાયુષ માટે પ્રયાસ કરે તેમાં નવાઈ નથી. પ્રયાસ પ્રે-  
રણાથી અને પ્રેરણા પ્રાપ્તિની આશાથી પેદા થાય છે. અને એ આશામાં

ચિરકાલિનતાની અભિલાષા પણ હોય છે; તેમાં વળી સર્વથી મોટી અભિલાષા કીર્તિની છે. તેને લીધે મનુષ્ય પ્રસંગવશાત્ પોતાના જીવન યુક્તિનો ભોગ આપવાને તૈયાર થઇ જાય છે; એ કેટલી બધી ઇચ્છતા ? કીર્તિ પણ અમરતાનીજ ભાવના પ્રગટ કરે છે; તો તેમાં ઇચ્છતા કેમ ન હોય ! આખી સંસાર શ્રેણીને દરેક પગથીએ અમરતાની આશા મનુષ્યના મનમાં રમી રહે છે, ને ગમે તે વખતે પ્રગટ થાય છે; તો પછી મનુષ્યોમાં જનિતિ વિશેષ—લેઉઆ પાટીદારના મંડળને પોતાની કીર્તિના વિજયધ્વજ અને જીવન દર્પણ (લેઉઆ વિજય)ના દીર્ઘાયુષ માટે પ્રશ્ન ઉત્પન્ન થાય એ સ્વાભાવિક છે. લેઉઆ મંડળના તેમજ તેની દરેક વ્યક્તિના જીવનવ્યાપારમાં જે વિકારો હોય તે એ પત્રદ્વારા દર્શાવી શકાય છે, ને દૂર પણ કરી શકાય છે; તેમજ તેથી નવીનતાનો આવિર્ભાવ પણ થઇ શકે છે; વળી કીર્તિનું પ્રકાશક અને ઇતિહાસનું સાધનભૂત પણ એ પત્ર છે. દુકાંમાં સુધારો, ઉન્નતિ અને ઉત્સાહના માર્ગને ખતાવનાર છે. એટલા માટે લેઉઆ બંધુઓનું આંતઃકરણ એ પત્રના દીર્ઘાયુષ્ય માટે આકર્ષણનું જોઈએ; ને આકર્ષાયજ. તેમજ લેઉઆ વિજય પ્રતિ પોતાનું કર્તવ્ય જાગ્રવવાની દ્રવ્ય દરેક જ્ઞાતિબંધુને છે, એથી કરીને આશાના આલમ્બન વગર પોતાનું કર્તવ્ય સમજી યથાશક્તિ જે બન્યું તે હું નીચે પ્રમાણે જ્ઞાતિ સમક્ષ મૂકું છું.

કોઇપણ—અમુક વસ્તુનું દીર્ઘાયુષ્ય શાથી થાય ? એ પ્રશ્નનો નિર્ણય કરવા માટે આપણે પ્રથમ ખીજા જે પ્રશ્નોનો વિચાર કરવો જોઈએ: અમુક વસ્તુ શા માટે છે ? એ જે પ્રશ્નોનું સહસ્ય તપાસીશું તોજ લેઉઆ ચિન્મયના દીર્ઘાયુષ્ય માટે ખરો નિર્ણય કરી શકીશું. અમુક વસ્તુ શા માટે છે ? એ પ્રશ્ન તે વસ્તુના ધણાખરા ગુણોનું નિર્દેશન કરાવે છે. તે અમુક હેતુ માટે છે. એ હેતુને અનુરૂપ તે વસ્તુ છે કે નહિ ? ને છે તો તેને કેવાં સાધનોથી ઇષ્ટ સ્થળે લઇ જવાય છે ? એ બધું એ પ્રશ્નથીજ નિર્ણય થાય છે. હેતુને અનુરૂપ વસ્તુ હોય તો લોકો તેના રક્ષાવ માટે કંઈક પ્રયાસ કરે; ને ઇષ્ટ સ્થળે લઇ જવામાં કંઈક ખર્ચે. આથી તેના સ્વરૂપનો અને સાધનોનો નિર્ણય થાય છે. ખીજો પ્રશ્ન તેની આંતર વ્યવસ્થા અને બાહ્ય વ્યવસ્થાનો નિર્ણય કરે છે: શી રીતે... ? એટલે કેમ હોય ? જોઈએ ? કયે ક્રમે ? કઇ વ્યવસ્થામાં ? એનું નિરોધરણ થઇ જાય છે. એ રીતે તેનું સ્વરૂપ, આધાર સાધન અને વ્યવસ્થા નિશ્ચિત થાય; તો

તેનું જીવન પણ લાંબુ થાય. આજ શ્રેણીએ આપણે લેઉંઆ વિજયના લાંબા આવરદાનો વિચાર કરીએ.

લેઉંઆ વિજય શા માટે? અમુક હેતુ માટે. હેતુ શો? આચાર વિચાર, રીતભાત, કર્મકાંડ, વિદ્યાકળા ઇત્યાદિમાં સર્વશો કલ્યાણ અને કુશળતા પ્રાપ્ત કરવાનો. એ હેતુને અનુરૂપ લેઉંઆ વિજય છે કે નહિ? અર્થાત્ એ હેતુ માટે તેમાં આવતા વિષયો યોગ્ય છે કે નહિ? બીજું તેને ઇષ્ટ સ્થળે-કલ્યાણ અને કુશળતાની સિદ્ધિપર લઇ જવાનાં સાધનો જેવાં જોઈએ તેવાં છે કે નહિ? સારાંશ કે તેને ધનસાધન જેવું જોઈએ તેવું છે કે નહિ? ત્રીજું તેની વ્યવસ્થા કેવી છે? આંતર અને બાહ્ય વ્યવસ્થા બંને પર છે કે નહિ? બહારથી આવેલા યોગ્ય વિષયોની યોગ્ય ગોઠવણ કરી છે કે નહિ? તથા પત્ર જેને તેને પહોંચાડવાની સગવડ હીક છે કે નહિ? એ બધા પ્રશ્નોના ઉત્તર લેઉંઆ વિજયનું સ્વરૂપ, આધારસાધન અને વ્યવસ્થા એ ત્રણના ઉત્તરમાં આવી જાય છે. એ ત્રણનો નિર્ણય એજ લેઉંઆ વિજયના લાંબા આયુષ્યનો નિર્ણય છે. શા માટે? એ પ્રશ્નમાંથી હેતુ માટે ફલિત થયેલું સ્વરૂપ અથવા લખાણ; અને તેને ઇષ્ટ સ્થળે લઇ જવાનું આધારસાધન અથવા ધનાશ્રય; વળી શી રીતે...? એ પ્રશ્નમાંથી મળી આવતી વ્યવસ્થા; એ ત્રણ સંબંધી વિશેષ વિચાર કરવાની જરૂર છે લેઉંઆ વિજય એ ત્રણને આધારે છે. સારાં લખાણ, ધનની સહાય અને સારી વ્યવસ્થા એજ લેઉંઆ વિજયનું જીવન છે. માટે એના સ્પષ્ટીકરણની આવશ્યકતા છે.

પ્રથમ યોગ્ય લખાણ—લખાણ હેતુને અનુરૂપ હોવું જોઈએ. હેતુ કંઈક હોય ને લખાણ કંઈક હોય; તે ઇષ્ટ નથી. એથી જૂદું જ પરિણામ આવવાનો સંભવ રહે છે. માટે મુખ્યત્વે કરીને લખાણ હેતુને અનુરૂપ હોવું જોઈએ. આ શિવાય લખાણોમાં બીજી ઘણી બાબતો ઉપર ધ્યાન આપવાનું છે; ને તે આ ટેકાણે લખી શકાય તેમ નથી. તેમજ આ પ્રસંગે તેની બહુ અગત્યતા પણ નથી. મધુરતા, છટા-રચના ઇત્યાદિ અગત્યની રીતે લખાણમાં આવી શકે. આ શિવાય આપણે એક સર્વથી વધારે અગત્યની વાતને કોરે મૂકીએ છીએ: લખાણ જોઈએ તેવાં-બધા આવશ્યક ગુણોથી ભરપૂર છે. એટલું જ નહિ; પણ તેની સાથે તેવા વિષયો નિરંતર આવતા રહે એવું હોવું જોઈએ. યોગ્ય લખાણોનો પ્રવાહ સતત.

આવતો હોય તોજ પત્રનું પૈડું ફરે. એટલા માટે લખાણનો પ્રવાહ નિ-  
રંતર શી રીતે જારી રહે? એનો પણ વિચાર કરવો આવશ્યક છે લખા-  
ણના નિરંતરના પ્રવાહ માટે નિરંતર લેખકા જોઈએ ને તેને માટે વિ-  
દ્વાન જ્ઞાતિયધુઓને લેઉઆ મડળની સાથે મારી પણ વિનિમિત્ત છે. તેને  
સ્વીકાર એજ મારી કૃતાર્થતા. વિદ્વાન જ્ઞાતિયધુઓ ધારે તો લખાણો  
સંબંધી કંઈ પણ ન્યૂનતા ન રહે તેટલા માટે લેઉઆ સમાજ સ્થપાય  
તેના અંગીભૂત તરીકે વિદ્વાનોની વૃત્તિઓ ઉત્તેજિત થવા એક ઉપસમા-  
નુ સ્થાપન થવું જોઈએ.

આપણી બીજી વાત ધનાધારની છે. ખરું જોનાં તો એ પ્રથમ મૂ-  
કવી જોઈએ; પણ મહાન ઉત્સુક જ્ઞાતિયધુના હૃદયને અલભ્ય લાભપ્રદ  
પત્ર વાતસલ્ય આગળ પૈસો કશા લેખામાં નથી. પ્રાયશઃ પોતાના છવનું  
પણ એમજ ધારે; તો પૈસો શી વિશાતમાં? એવી વૃત્તિ વિરલા પુરુષો-  
માંજ પ્રાદુર્ભૂત થયેલી હોય છે. એ વિરલા પુરુષોના વિરલપણાની ખાતર  
બીજી તો શું પણ ત્રીજી ૫૬ આપવામાં પણ કશું અવરિત નથી. તો-  
પણ તેની અગત્યતા ઓછી થાય છે; એમ ન સમજવું. લેઉઆ વિજય  
માટે જોઈતાં સાધનો પૂરાં પાડવાને માટે અમુક મૂડીની જરૂર છે; તે  
માટે ફંડની સગવડ થવી જોઈએ. જેટલે અંશે લખાણોની આવશ્યકતા  
છે તેટલેજ અંશે ધનની પણ આવશ્યકતા છે. અને એ આવશ્યકતા પૂર્ણ  
કરવા માટે જ્ઞાતિયધુઓના હૃદય કમળમાથી અમુક રકમ આપવાને ઉદાર  
વૃત્તિનો ઉદ્ભવ થવો જોઈએ. વિરલ પુરુષોને એમાં કંઈ કહેવા જેવું નથી  
પણ આપણા બીજા જ્ઞાતિયધુઓને એ બોલ કહેવાને હું ધારું છું: બીજો  
બધે પ્રસંગે જેઓનું મન મોકળું છે તે શું આવે પ્રસંગે સંકુચિત થશે?  
જેણે હજારોનું ખર્ચ કરતાં પાછી પાની કરી નથી તે શું ચાર પાવડાં-  
માં પાછા હકશે? કદી નહિ. પણ કદાચ તેમની ઉદાર વૃત્તિને અમુક જ-  
તિનો અતરાય આવતો હોય; તો તે લેઉઆ વિજયની વર્ગણી દ્વારા ફર-  
જશે; ને તેમની વૃત્તિને સતુટ થવાનું દાર ખુલ્લું થશે. એક પથ ને દો  
કાજ. એક તો લેઉઆ વિજયના લાખા આયુષને આધાર મળે છે, ને  
બીજું વૃત્તિના સંતોષની સાથે પત્રદારા મળતો લાભ. આમ એકલી વ-  
ર્ગણીની રકમથી જમણો ફાયદો છે. એવી વર્ગણીની રકમ માટે લેઉઆ  
અમુક પોતાના ગામ દીક ઝોલામાં ઝોલી એક પ્રત ખરીદ કરે તો

ધણી લાભ થાય. પણ આપણા ધણા લાભની સાથે અગ્રણીઓએ શક્યતાનો પણ વિચાર કરવો. શક્યતાનો આધાર જ્ઞાતિ બધુઓના ઉત્સાહ ઉપર છે ને તે પ્રગટે તો બરાબ છે. એ પ્રગટ કરવાનું કામ વડીલોને મોંપું છું.

આપણે ઉપર જોડેલે અંશે લખાણ અને ધનની જરૂર સમજી જોઈ ગયા તેટલેજ અંશે વ્યવસ્થાની જરૂર છે. વ્યવસ્થાને લીધે આપણા કાર્યનો અંતરાય દૂર થઈ જાય છે. જ્ઞાતિબધુઓ (ગૃહાકો)નો ઉત્સાહ અમુક અંશે વધારવાનું, અને લખાણોના પ્રવાહના વેગને ઉત્તેજિત કરવાનું એ એક સાધન છે. ટોળે કરેલાં નાણાંને વ્યસ્તિત કરવાં; યોગ્ય વ્યય આદરવો; ગૃહાકોને પત્ર સમયાનુસાર પહોંચાડવું; એ બધી વ્યવસ્થા લેઉંઆ વિજયના લાંબા આયુષ્યનું આલંબન છે. આ શિવાય અંતર્ગત અને બાહ્ય વ્યવસ્થાઓ ખીજી ઘણી છે. અહીં તેને અવકાશ આપવો પરવડે તેમ નથી. તે તો વ્યવસ્થાપકોનું કર્તવ્ય છે; પણ આપણે વૈવિધ્યની વ્યવસ્થાનો વિચાર કરવા જોઈએ છે. મૂળ હેતુ ઉપર લક્ષ રાખીને એકજ જાતના વિષયોને નહિ, પણ જૂદી જૂદી જાતના યોગ્ય વિષયોને સ્થાન આપવું જોઈએ. બધા માણસો એકજ સ્વભાવના હોતા નથી. તેમની જૂદી જૂદી વૃત્તિઓના સંતોષ માટે યોગ્ય વિષયોની સગવડ થાય તો સારું. એકજ માણસની વૃત્તિ જૂદી જૂદી બાબતોમાં આકર્ષાય છે; તો ઝાઝા માણસોના મનનું વલણ તેવું થાય તેમાં નવાઈ નથી. તેનો યોગ્ય ઉપાય વૈવિધ્ય છે. તેથી કદાચ હર્ષનો પ્રકર્ષ તરંગ તો નહિ, પણ આનંદનો આભાસ તો અનુભવે. ને તે અમુક અંશે લેઉંઆ વિજયના વિસ્તારની પુષ્ટિને આધારરૂપ થાયજ.

એમ આપણે લેઉંઆ વિજયના લાંબા આયુષ્ય માટે મુખ્ય ત્રણ પક્ષને વિચારીએ. પ્રથમ સુધારો, નવીનતા અને સમાચારના લખાણો માટે લેખકો; બીજું નાણાંની સહાય માટે ઉદાર ને ઉત્સુક જ્ઞાતિબધુઓ અને

\* આપણામાં ખીજી ઘણી રીતે આડો દોડો ખરચ થાય છે; તે ઉપર લક્ષ રાખીને લેઉંઆ વિજય માટે વડીલો પ્રયાસ કરે તો અમુક રકમનો ઉમેરો થાય. ધણા ગામોમાં લેઉંઆ ગ્રહસ્થો નવાણ અને એવી ખીજી બાબતો માટે રકમ કાઢે છે. તે શિષ્ટજનોની પુન્યમય પ્રેરણાથી લેઉંઆ વિજય માટે જીવન રકમ કેમ ન કાઢે? કાઢેજ. એમાં ગામના શિષ્ટજનો પ્રેરણાથી કરે તો ઉત્સાહથી દરેક અવસરે અમુક ધનાગમ થાયજ.

મુદ્રાકો; ત્રીજું પત્ર અને પત્રનાં નાણાની વ્યવસ્થા માટે અધિપતિ અને વ્યવસ્થાપકો; એમ એ ત્રણ મંડળ ઉપર આપણા લેઉંઆ વિજયના લાગ્યા જીવનનો આધાર છે. અને એ બંધાના સંયુક્ત હેતુ માટે લેઉંઆ સમાજની સ્થાપનાની પણ આવશ્યકતા છે. એ દ્વારાએ આપણા ધણા હેતુ સફળ થાય: રે સધળા હેતુ પાર પડે લેઉંઆ બધુઓ ! આપણું સર્વસ્વ-કલ્યાણ એમાંજ સમાયલું છે. તેને અહણુ કરવા તત્પર થાઓ. ને માંગલ્યમય સન્નિવેદનદ પ્રભુ પાસે. માગો કે—ગુર્જર પ્રદેશની પાવન ભૂ-મિકામાં પ્રગટ થયેલા મરાજસદશ લેઉંઆ પટેલના દ્વંદ્વ કમળને વિકસિત ત કરનાર લેઉંઆ વિજયરૂપી અનન્ન સવિતા સદૈવ પ્રદાશમાન રહે. તદેવમવતુ.

અપૂર્ણ

—:૦:—

## લેઉંઆ પાટીદારો વિશે કાંઈક થતા વિચાર.

( સાંધણ પૃષ્ઠ ૩૩ )

કુળસ્વરૂપ વિશે વિચાર:—આ સૃષ્ટિમાં ભૂરતર શાસ્ત્રીઓના મત પ્રમાણે મનુષ્યની વસ્તી, બીજી, ત્રીજી તથા પ્રાણીઓની પછી ચતુર્થી છે. તેવીજ રીતે આપણા શાસ્ત્રમાં પરબ્રહ્મ સિવાય બીજું તત્ત્વ નહોતું પણ ધીમે ધીમે આ સૃષ્ટિનું બધારણુ થઈ પાછળથી મનુષ્ય જાત ઉત્પન્ન થયેલી છે. તે વખતે હાલના ચાલતા રીવાજ પ્રમાણે કુળાકુળનો ભેદ હોય એમ અતુમાન કરવાને મને કારણો મળતાં નથી પણ ધીમે ધીમે, ધણાક વર્ષે કુળાકુળનો ભેદ મનુષ્ય વર્ગે માન્ય કરેલો હોય એમ સમજાય છે.

કુળાકુળનું પ્રમાણ કયાં કારણોને લીધે થએલું હોયું જોઈએ ? તે તેના જવાબ એટલેજ કે—મનુષ્યોનો સ્વભાવ, વિચાર, આચરણ, ને રિદ્ધિ સિધ્ધિ વગેરે ઉપર અવલંબીને એ પ્રમાણ બંધાયું હોયું જોઈએ જે મનુષ્ય જાતમાં ઉપર બતાવેલા ગુણો સારા હોય, ને તેની પેઠી દર પેઠી એમ ચાલતું આવેલું હોય, તથા એ પ્રમાણે બંધાયેલાં વર્ષ વહી જાય. તેના પ્રમાણમાં કુળની મહત્તા મનાયેલી છે. પેઠી દરપેઠી અને બંધાયેલાં વર્ષે કુળની મહત્તા વધે છે. તેનું કારણ મને મારી સમજશક્તિ પ્રમાણે, જે હું સમજવામાં ભૂલ ન કરતો હોઉં તે એમ લાગે છે કે, સમૃદ્ધ પદાર્થશાસ્ત્રના નિયમને અનુસરીને જે પ્રાણીમાં જેવા ગુણ તેવાજ ગુણની

પ્રજા તેની સામાન્ય રીતે થાય છે. અને એ નિયમ ઉત્તરોત્તર થતી પ્રજા-  
માં ચાલુ રહેશે જોવામાં આવે છે. એટલે ઘણાં વર્ષો તેનું ગાંઠ બંધારણ  
થાય છે. તેથી તે ગુણો ઘણા ભાગે ખસતા નથી. માટે જ કુળની મહત્તા  
ગણાય છે તે મારી નજરે જોતાં વ્યાજબી લાગે છે. ને તેવા ઉદ્દેશથી  
કુળની મહત્તા જનસમુદાયમાં સમાજોક્ષી હોવી જોઈએ.

વળી સર્વે કોઈ અતુભવી તથા વિચારવાન માણસને ખબર હશે કે-  
જે માખાપને પત, વિપદાટિક, વગેરે રોગો હોય તે તેનાં છોકરાંમાં ઘણું  
ભાગે આવે છે. તેવી જ રીતે સારા નરસા ગુણો પણ દાખલ થાય છે.

સારે સવાલ એમ ઉદ્દેશ કે-જે કુળવાન ગણાય તેના છોકરાં હમેશાં  
કુળવાન જ મનાવાં જોઈએ? તો તે સંબંધમાં મારી એટલી સમજ છે કે-  
કુળવાનનાં છોકરાને કુળવાન ગણવાં જોઈએ. કારણ કે કોઈ પણ અના-  
જનું સારું ઉમદા બીજ છે. તેને સારી કેળવણી જમીનમાં રોપવામાં  
ના આવે તો બીના પ્રમાણમાં જેવો છોડ થવો જોઈએ તેવો સારો થશે  
નહિ. બી સારું જોઈએ, તેમ જમીન સારી કેળવણી જોઈએ. આ બા-  
બતો દરેક સમજદાર માણસ કબૂલ કરશે. એટલે 'કુળનું' મૂળતત્ત્વ સમજશે.

હાલ સુધરેલા દેશોના કેટલાક અતુભવી ખેડૂતોએ એમ બતાવી આ-  
પ્યું છે કે સાંઈ બી સારી જમીનમાં રોપીને જે સાંઈ ફળ પ્રાપ્ત કરેલું છે.  
તેજ સારા ફળને વખતો વખત સારી જમીનમાં રોપી ફળ લેવામાં આવે  
તો સામાન્ય રીતે સર્વોત્કૃષ્ટ ફળ થયા વગર રહેશે નહીં.

જોકે બીજ સાંઈ હોય અને જમીન ખરાબ હોય તોપણ બીને લીધે  
બીના પ્રમાણમાં સાંઈ ફળ પ્રાપ્ત થયા વગર રહેતું નથી. હવે આ બાબ-  
તમાં વિશેષ વિવેચન કરવાની જરૂર હું ધારતો નથી. કારણ કે વાચક વ-  
ર્ગને સારી રીતે સમજાઈ ગયું હશે. વળી આ તો અનાજ વગેરેના સ-  
ંબંધમાં કહેવામાં આવ્યું પણ મનુષ્ય વર્ગ તો પ્રાણી છે. માટે એ ઉદાહરણ  
લાગુ પડે નહીં. એમ કોઈ કહે તો તેવાં ઉદાહરણો પણ આ સૂત્રમાં  
નથી એમ નહીં. જે લોકો અશ્વવિદ્યા જાણે છે. એમને તો સારી રીતે  
માલુમ પડ્યું છે કે-સાંધારણ ઘોડાને સારો ઘોડો બતાવવામાં આવે તો  
તેનાં વછેરાં સારાં થાય. એમ ઉત્તરોત્તર પાંચ સાત પેઢી કરવામાં આવે  
તો તે ઘોડાના વેલો ઘણાજ સુધરી જશે. તે ઉદ્દેશને અનુસરી વડોદરાના  
રાજ્યના વિદ્યાવિદ્યાસી શ્રીમંત સરકાર મહારાજ શિયાળરાવે જનાવરોની-



જોલાદ સુધારવા સારૂ ઘોડા તથા પાડા પોતાના રાજ્યમાં આણી તેને ઉપયોગ કરાવવા માંડ્યો છે. આથી આ બાબતમાં તેમને પણ ધન્યવાદ થયે છે. વળી આપણા આર્ય શાસ્ત્રોના કેટલાક ગ્રંથોમાં એમ બતાવી આપ્યું છે કે સ્ત્રીઓએ સવારમાં ઉઠતી વખતે પોતાના બણીની મુખમુદ્રા નિહાળવી જોઈએ ત્યાર બાદ બીજાં કામ કરવામાં પ્રવર્તવું. આ નિયમ ઉપલા નિયમોને કંઈક અનુસરતો દેખાય છે.

આ બધા વિચારો જણાવ્યા તે આપણા શાસ્ત્ર પ્રમાણે તો સ્થૂળ વિચાર ગણાય તાત્વિક વિચાર, શાસ્ત્રમાં જુદાજ બતાવેલા છે તેનો મને અનુભવ નથી. તોપણ કેટલાંક પુસ્તકો ઉપરથી તથા મૃદ્ધિ સૌંદર્યમાં યતા અવલોકનથી કંઈક એવી સમજ થઈ છે કે આ દુનિયામાં પરમાત્મા એક તત્ત્વ છે. બીજા નાશવત છે. પરમાત્માની ઇચ્છાથી આ સૃષ્ટિનું બંધારણ થયેલું છે. આત્મા અમર છે. એમ સ્પષ્ટ થાય છે. અને તેને કર્મો બાધ કરી શક્તાં નથી. એટલે તે પોતે મલીન થતો નથી. પણ કર્માનુસાર તેને આ સ્થૂળ સૃષ્ટિમાં આવવું પડે છે. ને મનુષ્યની જેવી દ્રશ્ય તે પ્રમાણે સારાં નરસાં કર્મોના ભાવે તેમને ત્યાં દરજ્જો થાય છે. તે પ્રમાણે મેળ લેતાં મનુષ્યની દ્રશ્ય સારી હોય તેનાં બાળખવ્યાં સારાં થાય છે. વખતે સારી કરેણીવાળા માણસને ઘેર નકારાં દરજ્જો નીપજે છે તો તે વખતે સારી કરેણી તેની આ ભવની માનવામાં આવે છે. પૂર્વ જન્મના સંસ્કારનું બળ વધુ હોવાને લીધે વખતે નકારાં દરજ્જો પણ નીપજે. આવા તાત્વિક વિચારમાં મારી શક્તિ વધારે દોડી શક્તી નથી માટે શક્તિ બહાર જઈ પાંડિત્ય બતાવવું મને દુરસ્ત લાગતું નથી માટે આ સમ્બંધમાં આ તત્ત્વનો વિચારક વિદ્વાનોએ પોતાના સ્વતંત્ર વિચારો જણાવવાની આવશ્યકતા છે. તેથી જન સમુહમાં સારૂ તત્ત્વ દાખલ થશે. એમ હું તો સમજું છું.

વળી કુળની સાથે સોબત, કેટલોક સમ્બંધ રાખે છે. માટે સોબત સારી હોય તો દરજ્જોનાં આચરણો સારાં નીવડે. આવા વિચારો ગહન છે. ને તે ગહનતા ખરાજ વિદ્વાનો સમજવી સક્ષરે તેથી આ સમ્બંધમાં સારૂ બોલવું બંધ કરું છું.

મારે મારી સમજ શક્તિ પ્રમાણે કબૂલ કરવું જોઈએ કે પાટીદારોમાં જે કુળની મહત્તા બાર ગામમાં ચાલે છે તે કંઈક પ્રથમ બતાવેલી વ્ય-

વસ્થાને અનુસરીને ચાલતી હોવી જોઈએ. પણ હવે કેટલાંએક વર્ષથી તે વિચારમાં કંઈક દુરાગ્રહે વાસ કરેલો જણાય છે. તે દગ્ગીરીની વાત છે.

વળી એક માણસ પેઢી દર પેઢીથી કુળવાન હોય, ને તેની સમૃદ્ધિ (બ્રવ્ય) ઓછી હોય, તોપણ તેની મહત્તા કેટલી છે, તે વાંચનારની નજર તો સ્પષ્ટપણે આવી ગયું છે. એમ સમજી વાંચનારને એ સંબંધની વાંચન તસ્દી આપવી એ ગમે દુરસ્ત લાગતું નથી. હવે પછી આ વિષયની પ્રસંગોપાત્ત કેટલીક ચરચા કરવાની જરૂર ધારું છું તે વખત આવે બનશે તો કરીશ.

કોઇ પણ બાબત અપવાદ વગરની હોતી નથી, માટે સામાન્ય ધોરણ લક્ષમાં રાખી વાંચનારાઓ તત્વ ગ્રહણ કરી પોતાના સ્વતંત્ર વિચારથી, આ પત્રમાં ચર્ચા ચલાવશે તોજ આ લખનારને વાંચનારાઓ કનેથી કંઈ કંઈ શિખવાતું અવશ્ય રીતે મળશે.

—:o:—

બાર ગામ પૈકી છ ગામવાળાઓને મારેજ.

વાર્યું નહીં કરે તો હાર્યું તો કરશેજ.

(લખનાર—રા. મગનભાઈ છોટાભાઈ ઉતરસડા.)

ઉતરસડા, પીહીજ, ઝોડ, તારાપુર, નાર ને સુણાવ.

હવે તમારો વારો એક પછી એક એવી રીતે આવવા લાગ્યો છે કે તમોને જે નાના ગામવાળાઓ કન્યાઓ આપતા હતા, તે પોતાના જથ્થા સંભાળવા લાગ્યા છે. માટે હવે તમારો ખરાખર જોગ આવે તેમ જણાય છે, કારણ કે પેહેલા જથ્થાવાળાઓ (સોહાગ્રા, વસો, નડીયાદ, ભાદરણ, સાવલી, કરમસદ, ધરમજ) તમારી કન્યાઓ લે છે, પણ તમને આપતા નથી એ તમો દેખીતું જણા છે. માટે પેહેલા છ ગામવાળાઓને તો પોતાના જથ્થાની ને વળી તમારા જથ્થાની મળી બાર ગામની કન્યાઓ મળશે એટલે એમનું તો કુળ રહેશે, ને તમારા જથ્થાવાળાઓને તો પોતાના જથ્થાની નહીં, ને વળી બહારના ગામવાળાઓની બંધ થશે એટલે તમારા છોડાઓને તો વાંઢાપણું થોડી મુદતમાં આવશે, તે ખુબ યાદ રાખવાનું છે. માટે ખાંધી મુડી સવા લાખની છે એમ જાણી તમારે પણ તમારો જથ્થો સંભાળવો જોઈએ, નહીં તો તમારા બાળકોને તો થોડીજ મુદતમાં “વાં-

હાપણા”નો ઇલકાળ મળશે. તેનો દાખલો એટલોજ કે ચાલુ સાલમાં તમારા જ્યાંમાં કેટલા વર પરણ્યા તે પોતાના મનની સાથે તપાસી જોવાથી સહેજ દાખલો મળશે.

માટે તમારા ગામોના આગેવાનોને ધણીજ ચીંતા રાખવાની છે, કારણ કે સખળાનો સાજો થાય પણ નખળાનો અનેવી કોઈ થાય નહીં, એટલે તમારા બાળકોને તો કોઈ સહીઆરી મળશે પણ તમારા ગરીબ ભાઈઓને તો કોઈ નહીં મળે. માટે આગેવાનોએ આગળ થઈ પોતાનો જથ્થો સંભાળવો એજ ફાયદાકારક છે. નહીં તો પાંસરા રહીને દુધ પીવાને બદલે વાંકા રહીને ... પીવું પડશે. વળી એટલુંજ યાદ રાખવું કે, તમે જેટલો પૈસો તમારી દીકરીએ પછવાડે ખરચો છો તેટલોજ પૈસો તમારી ભાણેજ કેડે ખરચશે નહીં, ને વળી એ પૈસાની આડ આની પણ તમારા છોકરાની કોઈએ આપી છે? એમ તમને માલમ છે? ને વીચાર કરી જોયાથી સહેજ જણાશે. માટે વાંદરાના ઘાનો રીવાજ મુકી દઈ પોતાને જે અરો રસ્તો લાગે તે પ્રમાણે ચાલવાથી સુખી થશો. કુળવાન થવું એ પોતાનાજ હાથમાં છે, કારણ કે દીકરી કેડે પૈસા ખરચવાથી કુળ ગણાયજ નહીં પણ છોકરા સારે ઠેકાણે પરણવાથી કુળ ગણાય છે. માટે તમારે ચેતવાની જરૂર છે.

અપૂર્ણ.

—:0:—

“કુરુજ.”

(લખનાર વલ્લભાઈ હાથીભાઈ દેશાઈ.)

(સાંધણ પાને ૧૩૩ થી)

કેટલાકનું કહેવું એમ થશે કે જુજ બાબતમાં પૈસા બે પૈસાનું ખર્ચ થાય તેમાં તે શો હીસાખ રાખવો હતો, એમ તે હમેશાં ક્યાં લખતું કરીએ. પૈસો બે પૈસા તો ક્યાં આવે છે ને ક્યાં જાય છે, તેનો હીસાખ શો. પણ આ તેમનું ધારવું ધણું ભુલભરેલું છે. કહેવત છે કે “પૈસો પૈસાને હણે.” એક પૈસો હોય તો તેના આકર્ષણથી ખીજા હજારો પૈસા તણાયા આવે. બે પૈસા કમાવા અને ખરચવા એ તો સહેલું છે, પણ તેનો સંધરો કરી જાણવો એ ધણું મુશ્કેલ છે. સંધરો કરવાથી કેટલો ફાયદો થાય છે, તે નીચેના દૃષ્ટાંત ઉપરથી સમજશે. જો બે પૈસા આડ

આનાની, તેરીએ વ્યાજે મુક્યા હોય તો ૧૮૦૦ વરસમાં તેના વ્યાજની રકમ એટલી બધી વધી પડે કે દુનીઆ જેવડા ત્રણ હજાર સોનાના ગોળા તેના વડે ખરીદાય. વળી કેટલાકવું કહેવું એમ થશે કે હીસાખ રાખી અમારે તે કાંને દેખાડવો હતો. કમાવું છે તોય અમારે અને ખરચવું છે તોય અમારે. પણ આવા લોકોએ જાણવું કે હીસાખ રાખવો તે કંઈ કામને બતાવવા વાસ્તે નહીં, પણ પોતાનાજ ઉડાઉ જીવને દાખમાં રાખવા વાસ્તે છે. હીસાખ રાખવાથી અમુક દીવસે કેટલા પૈસા ખરચ્યા હતા અને હાલ કેટલા ખરચીએ છીએ, તથા અમુક ગ્રીજની અમુક દીવસે કેટલી કીમત આપી હતી અને હાલ કેટલી આપવી પડે છે, વીગેરે બાબતથી આપણે વાકેફગાર થઈએ છીએ. તેથી કરી કેટલીક વખત નાહક ખરચ કરતાં અચકીએ છીએ.

વળી, ખરચ કરવામાં ઘણી કાળજી રાખવાની છે. દર માસની પોતાની કમાણીમાંથી અમુક ભાગ બચાવવાની ટેવ પાડવી જોઈએ કે જેથી કરી જ્યારે ઘરડપણ આવે, અને કમાવાની શક્તિ ન રહે સારે બચાવેલી રકમ કામ લાગે. જે લોકોને આવી ટેવ નથી અને જેને “કલકી શીકર ખેદાકુ” એ શબ્દો ઉપર આધાર રાખી ચાલવાની ટેવ હોય છે, તેમની વૃદ્ધવસ્થામાં કેવી માઠી હાલત થાય છે, તેના હજારો દાખલા આપણા જોવામાં આવે છે.

હાલ આપણી શાણી સરકારે આપણા લાભાર્થે દરેક પોસ્ટ ઓફીસમાં સેવીંગ બેંક (નાણાં જમે મુકવાની પેઢી) ઉઘાડી આપણને મોટી સગવડ કરી આપી છે. તેમાં આખા વર્ષમાં ચાર આનાથી તે અસેં રૂપીઆ સુધીની રકમ વગર જોખમે જમાં મુકી શકાય છે, અને જ્યારે પાછા જોઈએ ત્યારે વગર વિલંબે જોઈએ તેટલી રકમ પાછી મળે છે, અને વળી વ્યાજ પણ આવે છે. આવી ઉત્તમ સગવડનો લાભ લેતાં દરેક જણે શીખવું જોઈએ. સાધારણ મજૂરીઆત માણસ પણ જો પોતાની કમાઈમાંથી બે ત્રણ દીવસે ચાર ચાર આના બચાવી ઉપર કહેલી પેઢીમાં જમાં કરાવતો જાય તો ઘણે વરસે એક મોટી મુઠી થઈ જાય, જેથી પછી ઘરડપણમાં બેઠે બેઠે કોઈની દરકાર અથવા ઓશીઆણું રાખ્યા સિવાય મુખમાં દહાડા જાય.

જો માથે દેવું હોય તો દર માસની કમાણીમાંથી વ્યાજ તથા દેવું

પેટે પણ થોડો થોડો ભાગ આપતા જવું, જેથી કરી દેવારખી બોલે પ-  
ણ હલકો થતો જાય, અને છેવટે તેમાંથી મુક્ત થવા વારો આવે. જો  
એમને એમ વ્યાજ ચઢવા દેઈએ તો દીવસે દીવસે દેવું વધતું જાય અને  
પછી તેમાંથી છુટું થવું ઘણું મુશ્કેલ થઈ પડે. જો-સ્થન નામનો એક અંગ્રેજ  
પોતાના સંબંધમાં લખે છે કે “જ્યાં સુધી મારે માથે દેવું હતું ત્યાં સુધી  
મારે એક દીવસ જ પીને ખાવા વારો આવતો નહીં. લેણદારોનાં મન  
સંતુષ્ટ રાખવા તથા તેમનું માગતું પતાવી દેવા મને રાત દીવસ વિચાર  
આવતા તેથી નીરાંતે ઉંઘ પણ આવતી નહોતી, અને કંઈ પણ રસ્તો  
સુઝતો નહીં. નાદારી કોરટનો લાભ લેવા ધરાદો કર્યો પણ મારા બાપ  
દાદાની આજ્ઞાએ મને તેમ કરતાં અટકાવ્યો. છેવટે મને એક હીકમન  
સુઝી આવી. તે એ કે મેં મારી દર અઠવાડીયાની કમાઈનો ચોથો ભાગ  
દેવામાં આપવા માંડ્યો. તેથી કરી છેવટે તેમાંથી હું પુરેપુરો મુક્ત થયો,  
અને હાલ હું તથા મારી ભેરી છોકરાં સુખેથી દહાડા કાઢીએ છીએ,  
અને ગૃહસ્થની પંક્તીમાં અપીએ છીએ.” અપૂર્ણ.

—‘૦’—

## જ્ઞાતિ સમાચાર.

૧ તા. ૧ લી અગસ્ટ ૧૮૯૬ને રોજ પી. જો. કંપનીની ઓરી-  
એંટલ સ્ટીમરમાં ઇંગ્લાંડથી સોજીત્રાના રા. રાવજીભાઈ મોતીભાઈ પટેલ  
તથા ભાદરજીના રા. મોતીભાઈ ભીખાભાઈ પટેલ જેઓ વિલાયત યાં-  
ત્રીક વિદ્યા શીખવા ગયા હતા, તેઓ પરીક્ષામાં ઉચ્ચ નંબરે પાસ થઈ  
આવી પહોંચ્યા હતા. સ્ટીમરમાંથી ઉતરી અત્રેના કિનારા પર પગ મુક-  
તાંને વાર તેમને માન આપવા હાજર રહેલા સગવડાલા, દોસ્તો, તથા  
અત્રે રહેનારા જ્ઞાતી ભાઈઓએ ખુલ્લો તોરાથી તેમને વધાવી લીધા હતા.

ત્યાર બાદ તેમને સારી રીતે માનપત્ર આપી ઘર તરફ તા.  
૪-૮-૯૬ ને રોજ વિદાય કર્યા હતા. ચાણોદ કન્યાળી જઈ તેઓએ દેહ  
શુદ્ધ પ્રાયશ્ચીત કર્યાં હતાં. તેઓ પડોદરે ઉતર્યા ત્યારે તેમને આવકાર દેવા  
કોલેજના તથા હાઈસ્કૂલના મળી ૫૦ પાટીદાર વિદ્યાર્થી આવ્યા હતા,  
ને ખુલ્લો તોરાથી તેમને વધાવી લીધા હતા.

૨ પહીજ ગામમાં બારમામાં ઘણુંજ અઘરીત ખરચ થતું હતું, તે-  
થી મોટી ખડકીવાળાઓના ત્રણ ભાગ પૈત્રીના એ ભાગવાળાઓએ (રણ-

જોડભાઈવાળા તથા જોડળભાઈવાળા) ચાર વરસથી ચાર વરસ સુધીની ઉમરનાઓ ખારમુ ખાવ એવો રીવાજ કાઢેલો છે, એ ધણું જ સ્તુતીપાત્ર છે. આથી કશું અસંકત કરજરૂપી ખાડામાંથી બહાર નીકળી આવ્યા છે. આવો રીવાજ પાડવા સારૂ ખીજ ગામના લોકો પણ વીચાર કરે છે, તે તે થોડી મુદ્દતમાં પાર પડશે એવી આશા છે. શાઆશા!

૩ ઉમરેટની સે. ક. સખ જડજની કોરટમાં વડીલ, રણછોડદાસ નાગરદાસ પટેલે પોતાના કોઈ અસીલ તરફથી કાગળીઆં કોરટમાં રજુ કરેલાં, તે કાગળીયાં અમદાવાદના શેશન જડજને ખોટાં માલમ પડવાથી વડીલ, રણછોડદાસ નાગરદાસ ઉપર ફોજદારી કામ ચલાવવા પરવાનગી આપેલી હતી, તેની સામે વડીલ રણછોડદાસે હાઈ કોરટમાં અપીલ કરી હતી. ને તેમની તરફથી રા. જોડળદાસ કહાનદાસ વડીલ તથા મેકફરસન બારીસ્ટર હાજર હતા. તે અપીલના ચુકાદામાં જુલાઈની તા. ૨૨ મીએ હાઈ કોરટના જડજે, મેજસ્ટ્રેટ, પારસન્સ તથા રાનડેએ જણાવ્યું હતું કે વડીલ કાગળીઆં તપાસવા બંધાયેલો નથી, એમ જણાવી શેન્કશન રદ કર્યું છે.

૪ સોજીત્રાના રહીશ રા. બાઈલાલ વરજભાઈ રાધનપુર સ્ટેટમાં શે-કન કલાસ વહીવટદાર નીમાયા છે.

૫ બાકરોલના રહીશ રા. જોડળભાઈ કીશોરભાઈ પટેલ વેપાર અર્થે પોતાના સગાંવહાલાંને ખચર આખ્યા સિવાય નાતાળ ગયા છે. (૨૭-૭-૯૬) આપણા લોકો ગામ છોડી બહાર નીકળતા નથી, અને ગમે તેવી રીતિમાં પોતાની જીંદગી પુરી કરે છે. પણ મુબઈથી તથા ખીજ દેશોથી ત્યાં સેંકડો લોકો સ્ટ્રીમરોમાં જ આવ કરે છે. તેમજ ચીન, વિલાયત, અમેરીકા ઇ. દેશોમાં ધણું લોકો વહેપાર અર્થે જાય છે, તે દાખલા તરીકે ધ્યાનમાં લેવા જોઈએ.

૬ નડીયાદના રહીશ દેશાઈ, હાથીભાઈ કાળીદાસ વેપાર અર્થે તા. ૧૯-૮-૯૬ ને રોજ દાદા અગ્રહલાની કંપનનીની સ્ટ્રીમર નામે કોરલેન્ડમાં નાતાળ ખાતે ઉપડી ગયા છે. નાતાળ જનારા ઉત્સાહીઓને અમો તેમના સાહસને વારંવાર શાઆશી આપીએ છીએ, ને આશા છે કે તેઓ સ્તારાં ફળ મેળવી ખીજઓને ઉતેજન આપશે, ને ધંધા વગરનાઓને ઠંકાણું પાડવા કાબજ રાખશે.

લખી અકટોયર આખર સુધીમાં આ પત્રના અધિપતિને પહોંચાડશે, તે પૈકી જેનો નિબંધ નીચેની મંડળીમાં બધુ મતે પસંદ થશે, તેને રૂ. ૧૫)નાં પ્રસ્તુતો આપણા રા. રા. ઝનેરભાઈ નાથાભાઈ અમીન વાંસદા દીવાન સાહેબ તરફથી ઇનામ આપવામાં આવશે.

રા. રા. વીડલદાસ ધનજીભાઈ પટેલ આખકારી ઇન્સ્પેક્ટર સુરત.

રા. રા. ગોવીંદભાઈ હાથીભાઈ દેશાઈખી. એ. એલ. એલ. ખી. જડજી, વડોદરા.

રા. રા. પ્રાગજીભાઈ મથુરભાઈ પટેલ. ખી. એ. હેડ માસ્ટર, હાઈસ્કૂલ મોરખી.

### સોનાનો ચાંદ.

ગયા માર્ચ માસના અંક ૧૨ માં માગ્યા પ્રમાણે દરરોજીની કૃપા ઉપર લખાણ અધીપતિને નહીં આવવાથી પહેલાંનું ઇનામ રદ કરી માનસુચક કમીટી સોનાનો ચાંદ (Gold medal) તથા સર્ટિફિકેટ આપવા દરાવ્યું છે, અને તેની મુદત આવતા ડીસેમ્બર સુધીની કરાવી છે. પાસ થયેલા નીબંધના સ્વામીત્વ ઉપર ઇનામ લેનારનો હક રહેશે નહીં.

### સીલવર મેડલ (રૂપાનો ચાંદ).

પ્રતાપી વસનદાસનું જીવન ચરિત્ર લખી મોકલનાર ભાઈને ઉપલેખા ચાંદ રા. રા. હીરાભાઈ મુળજીભાઈ પટેલ તરફથી માનસહીત આપવામાં આવશે. મુદત આવતા અકટોયર આખર.

પાસ કરનાર કમીટી:—

૧ રા. રા. કસીભાઈ નારાયણદાસ પા. સોજીત્રા.

૨ રા. રા. નરસીભાઈ મથુરભાઈ પા. સોજીત્રા.

૩ રા. રા. ઝવરભાઈ મથુરભાઈ પા. સોજીત્રા.

૪ રા. રા. રાવજીભાઈ મોતીભાઈ પા. સોજીત્રા.

પાસ થયેલા નીબંધનું સ્વામીત્વ કાનું તે ઇનામ કાઢનારની ખુશી ઉપર છે.

ઇનામ રૂ. ૫) નું.

“તડથી થતી ખુવારોઝો” મુદત માસ ૪ ની. રા. રા. સંકરભાઈ જોશાભાઈ પટેલ કુંહાના તરફથી આ ઇનામ આપવામાં આવશે.

પાસ કરનાર કમીટી:—

રા. રા. ગોપાળદાસ વિહારીદાસ દેશાઈ.

રા. રા. મથુરભાઈ વિડલભાઈ અમીન. ચલોડા.

રા. રા. દાદાસાહેબ અમીન દરોપરા.

રા. રા. ઇશ્વરભાઈ પ્રાગદાસવાળા અમીન. રડુ.

# વેણીયા વિનય.

પુસ્તક ૨ જી.

સપ્ટેમ્બર ૧૮૯૬.

અંક ૫ મો.

## ધર્મ પ્રાર્થના.

(વડોદરા સાર્વજનિક ઉદ્યાન.)

હરિગીત.

મળીઆજ્ઞા જ્ઞાતિ સમૂહ સર્વે, અર્જ એક ઉચારીએ,  
 શાન્તિકરણ દુઃખહરણ પ્રભુત્વે, ધ્યાન દ્વયે ધારીએ;  
 એક સિત્તથી નિમગ્ન થઇ સૌ, ભક્તિમાં વિરામીએ,  
 વદન કરી બહુવાર પ્રીતે, શર્ણુ અવિચળ પામીએ. ૧  
 પ્રવિત્ર ભૂમિ ગૂર્જરી, તેમાં સકળમાં શ્રેષ્ઠ ને,  
 રણિયામણિ આર ભૂમિ, તેમાં ન કંઈ શક ઉપને;  
 દશકોશી કાનમ આદિસ્થળ, બ્યાં ભૂમિ ખડો રસાળ છે,  
 તુળ કૃપા કેરી ખાત્ર, લેઉઆ જ્ઞાતિ બ્યાં વિશાળ છે. ૨  
 આવા પ્રસાદિત પુત્ર તારા, કેરી વિનંતિ ધારને,  
 કંઈ કંઈમાં પડતી અમારી, જ્ઞાતિને ઉગારને;  
 વિદ્યા, હુનર, વ્યાપાર, ઉદ્યમ નીતિને વધારને,  
 મુશિક્ષિતા બાળા કરી, અમ વંશ ઉજવળ રાખને. ૩  
 કૃષિ કર્મ ને પડતી દશામાં, હાલમાં જાણાય છે,  
 જેની અસર વિપરીત હોઈ, અમ જ્ઞાતિ ખડો પીડાય છે;  
 શિક્ષણ સરળની વૃદ્ધિથી તું, સઘ એ સુધારને,  
 મતિ વર્ધ વૃદ્ધિ પાકની કરી, હોંસ મુખ વધારને. ૪  
 જે બાળ લગ્ન કરાળ શત્રુ, ગર્જતો રે'છે સદા,  
 તેને વિદારી તાંખીને, તું ઠાળ સર્વે આપદ;



અતોઃ આજ્ઞાઓ રૂપે, આજ્ઞાપણે વિનય થઈ,  
 તેણું બને નહિ જો હવે તો, સ્થેર પ્રભુ બીજી કંઈ? ૪  
 સુવંશ નિર્બળ થાય છે, કુચિન્હ એણું જણાય છે,  
 વિદ્યા હજારવી વૃદ્ધિમાં, આરોધ સખજો થાય છે;  
 તે રોધના ઝટ રોધથી, ઇચ્છાનુરૂપ ફળ આપને,  
 સૌ કાર્યમાં સાધનરૂપી તે, શરીર સંપત્ રાખને. ૬  
 ફૂડાં કળેડાં કાળનો, ખડો કાળથી પ્રચાર છે,  
 તે દુઃખનો સમુદ્ર, તારનાર તું આધાર છે;  
 નિર્દોષ મુત્ર પુત્રીયોનાં, દુઃખ તું નિવારને,  
 વિકાળ કાળ કેરા, મુખમાંથી તું ઉગારને. ૭  
 સુવિનીતા રામા કરી, સુગૃહિણી બતાવને,  
 નિજ બાળની યથાવિધ, સંભાળ તું રખાવને;  
 દારિદ્ર્યને વધારનારાં, ખર્ચ ફેંકે થાય ને,  
 તેથી થતાં ખડોળાં કરજથી, જ્ઞાતિને ઉદ્ધારને. ૮  
 જ્ઞાતિ સુધારા વૃક્ષને, તું જળવી ઉછેરને,  
 અમૃત સિંચિ મૂળમાં, તું નવપલ્લવ રાખને;  
 વિદ્વાનની સંખ્યા મહી, તું અહર્નિશ ઉમેરને,  
 સૌ બંધુઓ સંપે વસે, જો વૃત્તિને તું ટેરને. ૯  
 જ્ઞાન દીપક પુસ્તકાલય, સર્વ સ્થળ ઉઘડાવને,  
 અજ્ઞાન તિમિર દુર્ગર ભેદી, જ્ઞેમને નસાવને;  
 આ હેલ્લી કરીએ પ્રાર્થના, તે ઇશ હૃદયે ધારને,  
 લેણીઆ વિજય પત્રની, ચડતી નિરંતર રાખને. ૧૦

—:૦:—

“ધી લેણીઆ પાટીદાર હિતવર્ધક મડેળ.”

(પુસ્તક ૧ લાના અંક ૬ ના પુઠા ઉપર પ્રગટ કરેલા લખાણના સમ્બંધમાં.)

(લી. રા. વિકુલભાઈ ઝવેરભાઈ વઝીલ.)

લેણીઆ શુભચિંતક બંધુઓ? આજથી ત્રણ વર્ષ ઉપર મારા મનમાં  
 આપણી જ્ઞાતિને માટે એક ફંડ ઉત્પન્ન થાય એમ સ્વાભાવિક વિચાર હતો.

તપન થયે હોતો, પણ કેટલાક કારણોથી તે વિચાર દાખી રાખ્યો હતો. પ્રસંગોપાત એ વિષય હું અનુભવી ગૃહસ્થો સાથે ચર્ચાવતો હતો, અને તેઓ મારા બાળવિચારને ઉછેરતા હતા. આ પ્રમાણે ઘણા પુરૂષોના સંબંધમાં આવવાથી મને હાલમાં એમ વિશ્વાસ બેઠો કે મારું કહેવું મારા બાંધવો લક્ષમાં લેશે, યોગ્ય વિચાર કરશે, અને તેને ન્યાય આપશે.

આ ફંડનું નામ લેઉંઆ હિતવર્ધક ફંડ કે ગમે તે રાખો. નામને માટે વિશેષ વાદવિવાદ કરવો એ યોગ્ય નથી, કારણ કે આશય માત્ર જ્ઞાતિનું શ્રેય કરવાનોજ છે.

સાધારણ રીતે જોતાં કેળવણી પામેલા તેમજ બીજા સદગૃહસ્થોના વિચાર આ વખતે આવું કાંઈ ફંડ એકઠું થાય તેને માટે પ્રયત્ન કરવાનો હશે, પણ આજ કાલ સર્વ કાંઈ તાત્કાલિક યશને શોધે છે. અને ઘણા પુરૂષોનો અભિપ્રાય મારા વિચારને મળતો હશે. તોપણ આ વિષય ચર્ચાવાતું જોખમ વહોરી લેવું એ તેમને યોગ્ય લાગતું નહિ હોય એમ ધારીને, કે આપણે બે વાનાં કંઈ કહીએ તેથી કદાપિ કાંઈને ખોટું લાગે ખર્ચ લાગે, માન કે અપમાન લાગે, અને સુધરી ગયા એમ કહી આપણને હસે. તોપણ હું મારા ધર્મ તરીકે એક લેઉંઆ હિતવર્ધક સભાના સભાસદ તરીકે એક લેઉંઆ પાટીદાર તરીકે આખી જ્ઞાતિ સમસ્તની હજુર બે બોલ બોલવા રજા માગું છું. ઘણા માણસો સારું લગાડવાને માટેજ હાજી હાજી કરી આપણા હિતમાં ધૂળ નાંખે છે, પણ મર્યાદાપૂર્વક સહ કહેવું એજ મારો ધર્મ છે, આજકાલ આપણી જ્ઞાતિના સદગૃહસ્થો વિવાદમાં ને વરસીમાં તેમજ બીજા વિષ વિષ પ્રસંગોએ બહોળે હાથે ખર્ચ કરે છે, એ એક આનંદની વાત છે, સારી વાત છે, પણ તેમની એ સખાવતમાંથી કાંઈ પણ ભાગ આવા ફંડમાં ખર્ચે તો બેશક વિશેષ લાભ થાય. જે જે તકરારો છે તે કહેવાતા નવા વિચાર ને જૂના વિચારના માણસો વચ્ચે છે. પણ તે તકરારો કંઈજ નથી ફક્ત સમજવામાં ફેર છે. સુખ મેળવવું એજ સર્વ કાંઈનો આશય છે, પણ કયા સાધનથી મેળવવું તેમાં ભિન્ન ભિન્ન મત છે. કાંઈ લાંબો માર્ગ બતાવે છે કાંઈ ટુંકો માર્ગ બતાવે છે, કાંઈ સહેલો માર્ગ દર્શાવે છે, કાંઈ વિકટ માર્ગ બતાવે છે, પણ તે સર્વ હિત પ્રચ્છીનેજ. આ સર્વ વિચારો એકદમ એકત્ર થાય એમ હું ધારતો નથી, એમ હું માનતો નથી, કારણ કે એમ બનવું એ સૃષ્ટિકર્મ વિરુદ્ધ છે.

જો વિદ્યા વધે તો વિચારો સુધરે, જો ધંધો વધે તો કુવિચારો પલાયન કરે, પણ વિદ્યા, વેપાર, કળા, કૌશલ્ય, ઇત્યાદિનો મૂળ આધાર પૈસો છે. સુધારાતું મૂળજ પૈસો છે, મૂળનો વખત ગયો છે, જમાનો બદલાયો છે, કાળચક્ર ફરે છે, ગંગાજીતું મહાત્મ પરવારવા બેઠું છે, અને જૂદા જૂદા ઘાટની પાધડીઓ એકઠી થવા લાગી છે. સાર માત્ર એટલોજ કે પશ્ચિમ તરફનાં વિદ્યા, કળા, હુન્નર, ઉદ્યોગ વગેરે સર્વે જ્ઞાતિમાં પેટાં છે. આપણે જમાનાની પાછળ પડેલા છીએ, ખીજના સાથમાં રહેવું એ આપણો ધર્મ છે-કર્તવ્ય છે. આ સર્વ પ્રાપ્ત કરવાને જે જે કર્મો ઘટે તેને માટે એક સારા ફંડની જરૂર છે. એ ફંડ સહેજ એકઠું થાય તેમ છે, માત્ર ઉત્સાહ, આગ્રહ, અને દૃઢ પ્રયત્નની જરૂર છે. મારા ધારવા પ્રમાણે જે માણસને વાર્ષિક ઉત્પન્ન સો રૂપિયાતું છે તે સહેજ ચાર આના આપી શકે, અને બસેના ઉત્પન્નવાળાને આઠ આના આપવા સુસ્કેલ પડેજ નહિ તે પ્રમાણે દર સો રૂપિયાની આવક ઉપર ચાર આના આપવા એમાં કંઈ વિશેષ નથી, કારણ કે જે હેતુ સો રૂપિયાથી સાધી શકાય તે હેતુ ચાર આનાથી સરી શકે તો શું ખોટું. જે બાળકને માટે તમે તન, મન તે ધન ખર્ચો છો, જેને માટે રાત દિવસ ઉદ્યોગ કરો છો, જેને માટે બૂખ, તરસ, ઠાઠ, તડકો વેઠો છો, જે બાળાઓને સુખી જોવા તમારું આખું રળતર ખર્ચો છો, જે બાળા માટે તમારી વતનવાડી, વજ્રકા ઇત્યાદિ સર્વ વખતે સાફ કરો છો, અને તેમ છતાં પણ તમારા ધાર્યા પ્રમાણે તમે તેમને સુખી જોતા નથી તેવું કારણ શું? એક શબ્દમાં કહીએ તો ન્યાતનાં દુઃખદાયક બંધનો. તે બંધનોમાંથી મુક્ત થવાનો એકજ માર્ગ વિદ્યા વિદ્યા ને વિદ્યાજ છે. અને તેના સાધનને માટે ઉપર કલા પ્રમાણે ફંડની જરૂર છે. કારણ કે આપણામાંના કેટલાક માણસો પ્રાથમિક કેળવણી લેવાને શક્તિ માન નથી તો ઉચ્ચ કેળવણી લેવાની શક્તિની તો વાતજ શી? અને આ સમય પ્રમાણે ઉચ્ચ કેળવણી લીધા સિવાય કય વિચાર પ્રાપ્ત થાય અથવા અન્ય જ્ઞાતિઓની સાથે સ્પર્ધામાં (વધારે તો રહ્યું પણ સમાનતામાં) પણ ટકી શકાય એ પાણી વસોવી માખણ કાઢવા સરખું છે. મારું કહે-હેતુ એમ નથી કે એ ફંડ કેળવણીમાંજ વપરાય, ફંડ ન્યાતનું છે ને ન્યૂત સમગ્રની ઇચ્છાનુસાર તેનો જ્ઞાતિના હિતને અર્થે સદુપયોગ થાય એજ મારો અભિપ્રાય છે. મારું કહેવું એમ પણ નથી કે હું કહું છું તેજ પ્ર-

માણે દર રાખવો, આ વિષય ઉપર યોગ્ય વિવેચન થાય અને યોગ્ય પુરૂષ પોતો તેમાં ફેરફાર કરવા કંઈ વિચાર હોય ને તે ફેરફાર માટે તેઓ યોગ્ય કારણ દર્શાવે તો તેમના મત પ્રમાણે અતુસરવાને કોને આનાકાની હોય. ધણા જનોએ સાંભળ્યું તો હરોજ કે એક મિલમાં હજાર બારસે કે તેથી પણ વધારે મજૂરો હતા, તેમણે માંહોમાંહે દર માસે એક પાંદતું ઉધરાવું કરી એક ફંડ ઉછું કર્યું. અને તે ફંડમાંથી પ્રથમ તો પોતાને રોજની જરૂરીઆતની વસ્તુઓ (યા ઇત્યાદિ) પૂરી પાડવાને દુકાનો ઉઘાડી તેમાં ફાયદો જણાયો, ફંડ વધીને મોટું થતાં તેમણે હવિઆર વગેરે નિરાધાર મજૂરોને પૂરાં પાડવા માંડ્યાં, અને સાર પછી ફંડમાં વિશેષ વધારો થતાં તેમનાં બાળક માટે ધંધો શીખવાને અને સામાન્ય જ્ઞાન આપવાને શાળા ઉઘાડી, આમ કરતાં તેઓ એક સાધારણ સ્થિતિમાંથી ઘણી ઉંચી સ્થિતિમાં આવી શક્યા અને પોતાની મોટાઇ જાળવી શક્યા. એક પિતા પોતાનાં પુત્રને સારે ધંધે લાગે તેટલું જ્ઞાન, અને પોતાનું સારું નામ અને કીર્તિ વારસામાં સોંપી જાય તેનાથી રહું શું? પોતાના પુત્રને ગમે તેટલો વારસો સોંપો તેનાથી જે સુખ તેને ઉત્પન્ન થશે તેના કરતાં પોતે શીખેલા ધંધામાંથી શું તે ઓછું પ્રાપ્ત કરશે? આત્મ મહેનતથી જે સુખ મેળવશે તેથી કરી પોતાના પિતાનો શું તે ઓછો ઉપકાર માનશે? કદિજ નહિ. અમેરિકન કંડિઆ વેચનારની પેઠે પોતાના માબાપને તે પુત્ર અત્યંત આશિષ દેશે, અને પાયમાલ થઈ ગયેલા લક્ષાધિપતિનો પુત્ર “અરે કંઈજ નહિ જણ્યા, કંઈજ નહિ શીખ્યા, ઘર ઘર ભટકવાનું રહ્યું, અકર્મી પિતાએ જણાવ્યાજ નહિ” આવા શોકજનક ઉદ્ગાર ઠામ ઠામ તે ઉચ્ચારશે. સારાંશ કે દરેક માણસ પોતાનું કર્તવ્ય કર્મ જાણે તેમ થવા આ ફંડના સાધનથી ઉપાય યોજી શકાશે.

આ પ્રમાણે જે ફંડ ઉત્પન્ન થાય તેની કેવે પ્રકારે યોગ્ય વ્યવસ્થા ચાલુ રાખે તે વિષે મારો અભિપ્રાય આપવા હવે હું શરૂ કરું છું.

૧. એકત્ર લેઉંઆ સમાજ સ્થપાય અને તેની ઉત્પત્તિ માટે લવાજમ ઇત્યાદિની જે વ્યવસ્થા કરવી ઘટે તે માટે યોગ્ય ઉપાય યોજાય. આવી સમાજની કેટલી આવશ્યકતા છે તે સેહેજ અકલના માણસો પણ જાણી શકે તેમ છે તે છતાં મારે સ્પષ્ટ જણાવવું જોઈએ કે વર્ષોવર્ષ અથવા અમુક અંતરે પાટીદાર જ્ઞાતિના ગામોમાં એક કાન્થેસ ભરાય, અને શાં શાં

ઉપાયો યોજવા તે ઉપર વિવેચન કરી કેટલાએક નિયમોનો નિર્ણય થાય, અને તે નિયમો અમલમાં આણવા યોગ્ય ઉપાયો યોજાય આ સમજી કર્તવ્ય એ સમાજ કરી શકે.

આ ફંડમાંથીજ પારસી સ્ત્રીતિની પેઠે અનાય બાળકોના ભરણ પોષણ માટે યોગ્ય વ્યવસ્થા થઇ શકે. આપ સઘળા જાણો છો કે કેટલાંક અનાય બાળકો નિર્દય વાલીના સંરક્ષણમાં રહેતાં તેમના ત્રાસનો ભોગ થઇ પડે છે અને કદાચ તે બાળકોમાંજ કોઇ રામ, કરણ કે પરશુરામ અગર વસનદાસ જેવાં રત્નો કેમ દટાઈ ન રહે! એવાં બાળકોની ઉન્નતિ માટે સઘળા પ્રયત્નો કરવામાં આવે ને યોગ્ય લાભો તો તેમના વ્યવસ્થારિક સંબંધમાં પણ ધટિત મળે થઇ શકે.

અપૂર્ણ

—:0:—

“લેઉઆ વિજયનું લાંબુ આયુષ્ય શાથી થાય?”

એ નિબંધનું પરિશિષ્ટ.”

(લખનાર—રા. દેવીદાસ મહીજભાઈ પટેલ. કરખડી)

(સાંધણ પાનું ૭૮)

લેઉઆ વિજયના લાંબા આવરદા વિષેના મારા લખેલા નિબંધમાં મૂળ હેતુને અનુસરતાં મુખ્ય મુખ્ય કારણોની સાથે કેટલાંક અંગીભૂત કારણો પણ દર્શાવ્યાં છે; ને ઘણાં ખરા અંગીભૂત કારણો પ્રશ્નોથી સૂચિત થતાં હોવાને લીધે તપસીજવાર દર્શાવ્યાં નથી. તે ઘણા ખરા પુરોનો બાતર યથાવિધિ બતાવવાની સૂચના અમુક ( ) શિષ્ટજન તરફથી મને થઇ છે. ને તે ઉચિતજ છે; તેટલા માટે હું તેનું યથામતિ વિવેચન કરતાં પહેલાં એ શબ્દ બોલવાને ઇચ્છું છું: આ વિષયના સંબંધમાં મને જે પ્રકારનો ડર રહે છે. એક તો પાનાં ભરવાના ઉદ્દેશની શંકાવાળા પુરોનો વૃત્તિના વિતરનો. અને બીજો પ્રચલિત વિષયમાં યોગ્ય ભાવના સંબંધ માટે પુનરુક્તિ થવાના સંભવનો. બનતે પ્રયત્ને તો તેની કાળજી રાખીશ: પરંતુ કદાચ સુરોને તેવો આભાસ થાય તો તેને માટે ક્ષમા માગુ છું.

લેઉઆ વિજયના લાંબા આવરદાનો આધાર જે મુખ્ય ત્રણ વર્ગો ઉપર રહેલો છે, તે આપણે આગળ જણાવી ગયા છીએ. ને મૂળ હેતુ

ઉપર સદા રાખીને ત્રણેની આવશ્યકતા પણ વર્ણવી છે. ને તે દરેકની અંગીકૃત બાબતોની ઇસારત સાથે વિધિનું પણ સદજ સૂચન કર્યું છે; પણ તે અંગ્રુજ તેના અમુક પ્રકાશ માટે આ દેરે આપણે જુદે માર્ગે જઈશું. એ માર્ગ તે લેઉંઆ વિજયના લેખકો, ઉદાર પુરૂષો સહિત ગ્રહાકો અને વ્યવસ્થાપકોનો ઉલ્લાસ છે. જો ત્રણે વર્ગમાં ઉલ્લાસ ઉત્પન્ન થાય તો નાની બાબતો પણ એની મેળે પ્રકાશી ઉઠે એ-ઉલ્લાસ શી રીતે ઉત્પન્ન કરવો એ કહેવું કંઈ સહેલું નથી. ભિન્ન ભિન્ન હૃદયોને અમુક માર્ગે લઈ જવાનું કામ તેના અનુભવી પુરૂષોજ નહોતે. તે મારાથા કહી શકાય એવું સરલ નથી. છતાં જે બની શકે તે સૂત્રોની દૃષ્ટિ મર્યાદામાં મૂકવું જોઈએ. આ આપણે પકડેલા માર્ગમાં પરોપકારી પુરૂષોનો વધારે ખપ છે. તેમના પરોપકારથી ભરેલા હૃદયે કંઈક ઉદ્ધાસનો માર્ગ દોઠો છે. તેઓ આપણી ઉધતી પ્રજાને જાતિવત્સલતા કરી ઉદ્ધાસનો માર્ગ ખુલ્લો કરી બતાવે તેમ લેઉંઆ વિજયના લેખકો અને ગ્રહાકોના હૃદય ઉપર પણ તેમની અસર વધારે થઈ શકે; અને એથી કરીને જાતિવત્સલતા અને બહુ તાકવાની વૃત્તિ લખાણોમાં મુદ્રિત થઈ રહે. તેનું યોગ્ય ફળ પણ મળે નહ. આમ છે તો લેખકોમાં, ગ્રહાકોમાં અને વ્યવસ્થાપકોમાં ઉદ્ધાસ શી રીતે આવે તેનો બનતો વિચાર કરીએ.

આપણા લેખકોમાં ઉદ્ધાસ પેદા થવાના એ માર્ગ છે: એક-જાતિવત્સલતા અને બહુ કરવાની વૃત્તિની અસર. બીજું-તેમની કંઈક આશા રાખતી વૃત્તિને ઉત્તેજન આપવું તે. જાતિવત્સલતા અને બહુ કરવાની વૃત્તિ માણસને ઉભરા બહાર પાડવાને ઉત્તેજિત કરે છે. ને તેની સાથે બહુ થવાની આશા પણ રહે છે. અમુક વાર્તા બધાના જાણવામાં આવે; ને તેથી ધણાને અસર પણ થાય. આ માર્ગને માટે દરેક વખતે આપણા જાતિ બંધુઓને સંબોધતા રહેવું. જે કે એવા પુરૂષો વિરલ છે; તોપણ તે ધણાનો અલ્લો વાળી શકે તેમ છે. બીજો માર્ગ લેખકોની વૃત્તિના પરિતોષની સૂચના કરે છે. ને તે ઉચ્ચ પ્રકારના પરિતોષની કે ઉતરતા પ્રકારના પરિતોષની-એમાંથી જામે તેની બલામણુ આપે છે. ઉંચા પ્રકારનો પરિતોષ ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીના મેમ્બરોના જેવો કે જેમાં પરાઈ પરાયણતાનો અંશ હોય છે. આવી વ્યવસ્થા આપણા લેઉંઆ સમાજને લાગુ પાડી હોય તો અમુક અંશે સાફ ફળ આપે. એ લાગુ પાડવાની રીત

સર્વેની દૃષ્ટિ આગળ છે. (અમદાવાદ ...) ઉતરતા પ્રકારનો પરિતોષ લેખ-  
કાને પરિતોષિક આપવું તે છે. તેથી ઉત્પન્ન થતો ઉદ્ધાસ થોડું ઘણું પણ  
કરી શકે. એ પ્રમાણે ઉદ્ધાસથી ઉત્પન્ન થતાં લખાણોની યોગ્ય યોગતાનો  
વિચાર વ્યવસ્થાપકને અથવા ખીજા નિમાયલા મંડળને કરવાનો છે. ને  
આપણે આગળ જણાવી ગયા છીએ; તો પણ લખાઈ આવેલા વિષયોની  
પરીક્ષા કેવી રીતે કરવી તે સ્વયંવું અયોગ્ય નથી; અમુક લખાણ કયા  
હેતુ માટે છે? તે હેતુ જળવવામાં આવ્યો છે કે નહિ? ને તે હેતુની બ-  
ધી બાબતો તરફ દૃષ્ટિ પહોંચાડેલી છે કે નહિ? આટલી મુખ્ય બાબતો  
ઉપર વ્યવસ્થાપક અથવા અધિપતિ ધ્યાન આપે તો તેમની બાહ્ય વ્યવ-  
સ્થાઓમાંનું એક કર્તવ્ય પૂરું થયું સમજવું. ખીજું કર્તવ્ય વળી તેમને  
આગળ કહીશું. હાલ ગ્રંથકોના ઉદ્ધાસનું નિરૂપણ કરવાનું છે; ધનાશ્રય  
સ્તંભથી આપણે ઘણું ખર્ચ કહી ચૂક્યા છીએ; એ પ્રણાલનું સ્વરૂપ પણ  
દર્શાવ્યું છે. પણ તેના મૂળને ઉત્તેજિત કરવા સંબંધી વિચાર બાકી છે.  
ને તે આપણા ખીજા વર્ગના ગૃહસ્થોના ઉદ્ધાસનો વિચારજ. લેઉઆ વિ-  
જયના આશ્રય ફંડ માટે આખા પાટીદાર વર્ગમાં ઉદ્ધાસ પ્રગટ થવાનું  
માર્ગ ઉપર કહ્યા તે એ છે. તેમાં પ્રહેલા માર્ગથી ઘણું થઈ શકે તેમ છે.  
જ્ઞાતિવત્સલ અને ભણું કરવાની વૃત્તિવાળા પુરૂષોને લેઉઆ વિજયથી  
થતા ભલાનું જ્ઞાન આપવાનું છે એથી તેમનો ઉદ્ધાસ એ પત્ર તરફ  
પ્રગટે છે. ને તેની અસર ખીજા માણસો ઉપર પણ થાય છે ખીજા મા-  
ર્ગમાં અમુક અશે બદલાવું પ્રધાનપણું છે. તે મળે તો ઉદ્ધાસનું દાર  
પ્રાપ્ત થાય. તેને માટે અનુકૂળ વિષયોવાળું પત્ર (લેઉઆ વિજય), તથા  
ભણું કરવાની આશા આપવાની આવશ્યકતા છે. એકંદરે ટોળે થતા ફંડનો  
સારો ઉપયોગ અને તેથી થતા લાભ તથા જ્ઞાતિવત્સલતાનું જ્ઞાન કરાવા-  
થી તેમનો ઉદ્ધાસ ઉત્તેજિત થઈ શકે.

વ્યવસ્થાપક મંડળને એ દ્વારા આવેલાં નાણાંની વ્યવસ્થા ઉદ્ધા-  
સથી કરવાની છે. તેમને આય વ્યયની ખરોબર કાળજી રાખવાની  
છે. આ બાબત ફંડનાં નાણાંની વ્યવસ્થા કરનારાઓને માટે છે. મનુ  
કહે છે કે—

આયવ્યયસ્ય કુશલાન્ ગણિત જ્ઞાન લોલુપાન્ ।

નિયોજયેદ્ધર્મ નિષ્ઠાન્ સમ્યક્કાર્યર્થ ચિંતકાન્ ॥

હિસાબ કિતાબમાં કુશળ, ખુશામત વગરના, ધર્મમાં નિષ્ઠાવાળા અને સારી રીતે પૈસાની વ્યવસ્થા સંબંધી વિચારના પુરૂષોને ખરચ અને આવકનું કામ સોંપવું જોઈએ. ફંડનાં નાણાંની શી વ્યવસ્થા કરવી તે તો પહેલાં બતાવેલું છે. લખાણો અને નાણાં સંબંધી વ્યવસ્થા તથા પત્રોની આંતર વ્યવસ્થા સંબંધી પણ જણાવી ગયો છું. એ બધી વ્યવસ્થાઓમાં આવડ સાથે ઉલ્લાસ પણ તેમનામાં જોઈએ. તેનું સાધન જ્ઞાતિવત્સલતા છે. ને તે આપણા જેવા પ્રમાણે અધિપતિમાં દેખાય છે. અને લેકેઆ બધુઓએ એમનું ઉદાહરણ લઈ કંઈક વત્સલતા રાખવી જોઈએ. અરે રાખોજ. ને ઉત્તરનાં સાધનોની માગણી ઇશ્વર પાસે કરો. અને હું પણ પ્રભુની પ્રાર્થના કરું છું કે:—

શિખિશિખી.

हरिलेखाख्येषु प्रभवतु निधातुं हितदशः

चवात्सल्यं ज्ञाते रपिस्ततरागंननु मिथः ।

किलोल्लासं कर्तुं किमपि सविवेकं च सुचिरं

भवेद्धीष्टं तूर्णं विषयहितमार्पस्पतु चिरं ॥

પ્રભુ, લેકેઆ પાટીદારોમાં હિત કરવાનાં લોચન, જ્ઞાતિવત્સલતા, અરસપરસ પ્રીતિભાવ, અને કંઈ સારું કરવા માટે વિવેકયુક્ત ઉલ્લાસ મૂકવાને સમર્થ થાઓ કે જેથી આર્યનું ઇચ્છેલું, લાંબા વખતનું, દેશહિત જલદીથી થાય. તથાસ્તુ.

—:0:—

અરે દૈવ! “નથી!!”

(લખનાર—દેવીદાસ મહીજીભાઈ પટેલ. કરખડી.)

અરે રામ! મને કંઈ ગમ પડતી નથી. મોટા પુરૂષોનાં મગજ મોટાં? કે નાનાં? ક્યાં હશે! જે હુ મોટાં ધારું તો લગભગ બધી બાબતો તેમના વિચારશિલ મગજમાં આવી જવી જોઈએ. ને ખેતીવાડી જેવી બાબત તો પ્રથમજ આવવી જોઈએ; પણ ખેતની વાત તો તેજ



છે! જો હું-નાનાં ધારૂં તો મુખ્ય મુખ્ય બાબતો તેમના મગજમાં આવવી જોઈએ. ને એવી સ્થિતિમાં પણ ખેતીવાડી તો અવશ્ય આવંધી જોઈએ; કારણ કે રાજસમુદાયમાં ભૂમિ પ્રાપ્ત કરવાની ઉત્કંઠા પ્રથમ છે; તેમ છતાં ખેતીવાડીની સ્થિતિનું તો નામજ નહિ; તો પછી ઉત્તેજનની આશા શી?! બિચારા ખેડૂતો છુદ્દે મરે છે, તે તો કોઈ ધ્યાનમાં લેતું નથી. કાનમ, વાકળ, ચરોતર અને કાઠીઆવાડઃ વસ્તુતઃ આખી ગુજરાતના ખેડૂતોનો કૃપિતંત્ર કેવો છે? તેને શુ ઉત્તેજન આપવું ઘટે છે? તેનો વિચાર કોઈપણ રાજપુરૂષ કરતો હોય એમ જણાતું નથી. એ વાત બદલે આખા હિંદુસ્તાનને સારે ક્ષીએ તોપણ તે પ્રાયશઃ ખોટું ગણાય નહિ. આખો ખેડૂત વર્ગ કટલી બધી દુર્દશામાં છે તે કોઈ વિચારતું નથી. તેજ આપણે બધા રાજપુરૂષોને જણાવવાનું છે. કદાચ કોઈ એમ કહે કે સરકાર તરફથી ખેતીવાડીને મનમાન્યું ઉત્તેજન મળે છે; ને તેની પૂર્ણ આબાદી માટે ખેતીવાડીનો વર્ગ (એગ્રીકલ્ચર ક્લાસ) કાઢેલો છે. છતાં શું ખેતીવાડીને જોઈએ તેટલું ઉત્તેજન મળતું નથી? ખેશક નથીજ મળતું. પ્રસૂતીની પીડા વંઝા શું જાણે? તે ગોઠે તો ઢીંગલા ઢીંગલીને છોકરાં કરી ખેસાડે તોપણ પ્રસૂતીની પીડાનો ચિતાર તે ક્યાંથી આપી શકે? એગ્રીકલ્ચર ક્લાસમાં તે ગમે એટલું જ્ઞાન મેળવે તોપણ તેનાથી ખેડૂતોની સ્થિતિના અનુભવ વગર ખેડૂતોની દુર્દશાનો ખ્યાલ સરકારને આપી શકાય એમ નથી, તે તો કોઈ પટલ પુત્ર. અથવા ખેડૂતોના અનુભવવાળોજ આપી શકે. ધારો કે તે પણ ખેડૂતોની સ્થિતિનો ચિતાર સરકારના હૃદયમાં ઉતારે છે, તો ખેતીવાડીને જોઈએ તેટલું ઉત્તેજન મળવાનું, વલણ થવું જોઈએ, પણ તેનો અંશ પણ નહિ. કહેશે કોણ મિથ્યા મહેનત કરે! આપણા બાપનું શું જતું રહે છે! દુઃખ તો ખેડૂતોને. તેમાં આપણે શું? એગ્રીકલ્ચરમાં પાસ થયા અને પગાર મળ્યો એટલે થયું: ખેડૂતો પડે ખાંડીયા કૂવામાં. આવીજ ઘટમાળ જ્યાં ત્યાં ચાલે છે. બ્યાખ્યાન કરવાં હોય તો હનુમાનના પૂજા કરવાં કરે છે; પણ શક્યતાનો વિચાર કોઈ કરતું નથી. ને ઉત્તેજન સંબંધી તો શબ્દ પણ નહિ. ભોગજોગે કદાચ ઉત્તેજન સંબંધી ખોલે તો તે શુષ્ક ચર્ચાજ ચલાવે છે. તેથી ખેડૂતોનો દહાડો વળે તેમ છે? કદી નહિ. કૃષિકાર વર્ગના માણસોનેજ ખેતીવાડીનું હંસું જ્ઞાન મળે એવો ઉપાય યોજે તો સંયોગે નહિ, પણ અમુક અંગે

તો દેશકો વળેજ. અમુક અંશે કહેવાતું કારણ એજ કે ઉચ્ચ પ્રતિભા  
 જ્ઞાન આપવા સિવાય ખીણ ખાખતોમાં પણ ખેડતોને સાલ કરવી જોઈ-  
 એ પણ ખાખી તો તે પણ છે. ઇંગ્રેજ રાજ્યમાં કૃષિકાર વર્ગના માણ-  
 સોને પોતાના ધંધાતું જ્ઞાન મેળવવા યોગ્ય ઉત્તેજન મળતું હોય એમ  
 જણાતું નથી. ને મળે છે તો તે નહિ જેવુંજ તેની ખરી ખાતરી એ-  
 ગ્રીકલ્ચર ક્લસ સિવાય કલાભવનની શાખા—કૃષિશાળા છે છતાં કૃષિકાર  
 વર્ગના વિદ્યાર્થીઓને ઉત્તેજન મળતું નથી. કૃષિશાળામાં દેશી ભાષા દ્વા-  
 રાજ કેળવણી અપાય છે તોપણ ગાયકવાડ સરકારના ઉત્તેજન વગર કૃ-  
 ષિકાર વર્ગના વિદ્યાર્થીઓ આવી શક્તા નથી. પાટીદારનો જયો વધારે  
 હોવા છતાં એ વર્ગના જુજ વિદ્યાર્થીઓ એ શાળામાં આવે છે. એ ગા-  
 યકવાડ સરકારના ઉત્તેજનની ખામીજ પ્રદર્શિત કરે છે. એ શાળાના શિ-  
 ક્ષણથી લોભાઇને ઘણા વિદ્યાર્થીઓ આવવાને ઇચ્છે છે; પણ બિચારા  
 આધાર વગર શું કરે? ઉત્તેજન મળે તોજ આગળ પગલુ ભરેકની. આ  
 ખાખનમાં ગાયકવાડ સરકારે ખાસ ધ્યાન આપીને પોતાની પ્રગતિ ઉત્તે-  
 જિત કરવી જોઈએ, અને એમ કરશે તોજ પાટીદારે અને ખીજ કૃષિ-  
 કારો સારી હાલતમાં આવશે, અને રાજ્યની આખાદી પણ વધવા માંડ-  
 શે. વળી ગાયકવાડ સરકારને એક ખીણ ખાખત પણ ધ્યાનમાં લેવાની છે;  
 ને તે તેમના મેવાસી લોક સંબંધી છે. કોળી, ભીલ અને તરખદા લોકો  
 પણ એ રાજ્યમાં ખેતી કરનારા છે: ઉદાહરણ તરીકે મહિકાંકા ઉપરનાં  
 ઘણાં ખરાં ગામો. તેમને તો સાંગોપાંગ ઉત્તેજન આપવાની જરૂર છે.  
 તેમની ઘણી દુર્દશા છે. તેઓ ઉત્તેજનને લીધે ખેતીવાડીના સુધારામાં પ-  
 ડવાથી અપરાધ કરતાં અટકશે: એક તો ખેતીવાડીની આખાદી અને ખી-  
 જી. એકા ગુન્હા એમ એવડો લાભ ઉત્તેજનથી થાય છે. વળી તેમને  
 માટે વટ હુકમો કાઢ્યા પડે છે. અને સિપાઇઓ રાખવા પડે છે, ને પણ  
 કરવું ન પડે. અને ખારી સંબંધી પણ ગુન્હા ન થાય; પણ તે ખેતીને  
 ઉત્તેજન મળે તોજ. એટલું તો દેખીતું છે કે ઇંગ્રેજ રાજ્ય કરતાં ગાય-  
 કવાડી રાજ્યમાં દેશી ભાષા દ્વારા કૃષિની કેળવણી મળે છે ને કંઈક અંશે  
 સાફ છે. આથી એ રાજ્યની ખેતીવાડીની હલકી હાલત ઢાંકી દેવાને હું  
 માગતો નથી. તેની ખામી તો હજી બતાવવાની છે. ઇંગ્રેજ રાજ્યમાં  
 દેશી ભાષા દ્વારાય કૃષિકાર વર્ગને શિક્ષણ લેવામા ઉત્તેજન મળે તો

ખેતીવાડીનેજ યોગ્ય ઉત્તેજન મળ્યા જરૂરો સંતોષ આપણને ને જ્યાંને પણ થાય.

અસાર સુધીમાં આપણે એકજ માર્ગમાં પરિક્રમણ કર્યું છે. ને તે 'ઉત્તેજન જોઈએ તેટલું' મળતું નથી, ઉત્તેજન આપવું જોઈએ, ઉત્તેજન આપવું જોઈએ' એજ શ્રેણીએ ગતિ કરી છે પણ 'શું કરવાથી યોગ્ય ઉત્તેજન મળ્યું કહેવાય' એ માર્ગ દર્શાવ્યો નથી. અને ખરે એ માર્ગ સંપૂર્ણ દર્શાવેલો સહેલો નથી. એ દર્શાવવા માટે તો ખેડુતોની હાલતની દુઃખી હાલતનો સંપૂર્ણ ચિતાર, અને એવી હાલતનાં કારણો, તથા તે દૂર કરવાની રીત, અને તેને માટે ક્ષણે ક્ષણે સાધનો જોઈએ. એટલી પાપતોના યથાસ્થિત વિચાર અને વિવેચનની જરૂર છે ને તે આપણાથી હાલ બની શકે તેમ નથી એનો તો "અર્વાચીન ખેડુતોની સ્થિતિ" એ નામનો એક મહાભારત વિષય થઈ પડે. ને તે આપણા કેટલેક ઉસાહી માનિ બંધુનેજ સોંપું છું. મેં જે સંક્ષેપમાં જણાવ્યું છે તે જ્ઞાનમ, વાક્ય અને ચરોતર આદિ ભાગોનું બહુ તાકનારા પુરૂષોના ઉભરા પત્ર દ્વારાએ બહાર પડતા જોવાની આશાથીજ. કે જેથી સરકારના આંતરજનમાં દસાની અસર થાય. એવા પરગણુ પુરૂષાની વૃત્તિને ઉસાહ ભરેલી મનિ મળવા માટે, અને ખેડુતોની દુઃખી સ્થિતિનું કંઈક ભાન આપવા માટે, તથા તે ઉપર ઈંગ્લેન્ડ સરકાર અને રાજ્ય રજવાડાદિનું ધ્યાન ખેંચવા માટે. આપણે ગાયકવાડી રાજ્યના ખેડુતોની સ્થિતિના નિરૂપણમાં જરા ન આવડે રૂંદે ઉતરીશું.

—:0:—

## લેઉઆ પાટીદાર.

સ્થિતિ પ્રકરણ.

(સાંધણ પૃષ્ઠ ૭૨.)

શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે:—

જન્મનાજાયતેઘૂઢ્રઃ સંસ્કારાદ્વિજડચ્યતે ॥

વેદામ્બાસે ભવેદ્વિપ્ર બ્રમ્હજાનેન બ્રામ્હણઃ ॥

અર્થ—દરેક માણસ જન્મે ત્યારે તે શૂદ્ર છે. પછી સંસ્કાર (જનોઈ

દેવાની ક્રિયા) થયે દીન કહેવાય, વેદાભ્યાસ થકી વિપ્ર થાય, અને બ્ર-  
હ્મને ઓળખે ત્યારે બ્રાહ્મણ કહેવાય.

હવે લેઉંઆ પાટીદારને જનોઇ પહેરવાનો રીવાજ હાલ પ્રચારમાં  
નથી. તેમજ વેદાક્ત કર્મ કરવાનો રીવાજ પણ પ્રચારમાં નથી. વળી તેઓ  
પોતે પુરાણોક્ત કર્માન્તર ભુલથી કરાવે છે.

સંખ સ્મૃતિમાં કહ્યું છે કે:—

બ્રાહ્મણક્ષત્રિયો વૈશાક્ષ્યોવર્ણાદિજાતય ॥

અર્થ—ત્રણે જાતને જનોઇ પહેરવાની વિધી તથા તેના ગાયત્રી મંત્ર  
શાસ્ત્રમાં કહ્યા છે અને વેદમાં કહ્યું છે કે:—બ્રાહ્મણના પુત્રને સાતમે વર્ષે,  
ક્ષત્રીનાને નવમે, અને વૈશના પુત્રને બારમે વર્ષે જનોઇ પહેરાવવી.

પણ પૂર્વે પાટીદાર અને વાણિયા શ્રાવક મતમાં ગયા હતા. તે વ-  
ખત તેઓની જનોઇઓ જોઈ મતવાળાઓએ ઉતરાવી નાખી હતી. તે  
દિવસથી તેઓમાં જનોઇ પહેરવાનો ચાલ નીકળી ગયો છે. લેઉંઆ પા-  
ટીદાર પૈકી કોઇ કોઇએ તથા કાશી અને હૈદરાબાદના વાણિયાઓએ હાલ  
ફરીથી જનોઇઓ પહેરી છે. જેઓએ જનોઇ નથી પહેરી તેઓને શ્રાધ  
કરાવતી વખતે બ્રાહ્મણો જનોઇ પહેરાવે છે, ને પછી શ્રાધ ચાલુ કરે છે.  
જનોઇ વગર પિતૃ દેવતાઓ તે શ્રાધ ગ્રહણ કરતા નથી, તેથી પરલોકમાં  
મુશ્કેલાની ગતિ નથી. જનોઇના ત્રણ તાર છે તે ત્રણ વેદનું સ્વરૂપ છે.  
સામવેદ, ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ. એ ત્રણ મુળ છે. અને અયર્ચન વેદમાં તેા એ  
ત્રણે વેદના મંત્ર છે તેથી તે જુદો નથીજ. હવે જનોઇ પહેરવાથી એમ  
શીલ થયું કે બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રી, વૈશ્ય એ ત્રણે જાતિના લોકોને સર્વ વેદ-  
ની આજ્ઞામાં ચાલવું. તેથી તેઓ દીન કહેવાય, અને જનોઇ ન પહેરી  
વેદની આજ્ઞા ન માને તો શૂદ્ર કહેવાય.

શાસ્ત્રિ વૃજલાલ કાળીદાસે કેળવણી નામના માસીકમાં કેટલુંક લ-  
ખ્યું છે. તે આ વિષયને લગતું હોવાથી અક્ષરે અક્ષર નીચે આપીએ છીએ.

“આર્ય ગ્રંથોમાં લખ્યું છે કે સૃષ્ટિના આદ્યમાં પ્રજાદેવથી એક બ્રા-  
હ્મણ જાતિ ઉપજી, પછી કાલાંતરે ગુણકર્મ ઉતરતાં ચત્તાં ક્ષત્રિય, વૈશ્ય,  
શૂદ્ર અને અધ્યેય એવી જાતિઓ ઉપજી. તેમનાં વ્યેષ્ટિત અને ચરિત્ર જો-  
ધને કવિઓએ જાતિ ધર્મ બાંધ્યા છે, તે હવે વળેલેપ થઈ ગયા છે, તે

અસે નહીં, જો અસેડે તો એક નવી સંકર જાતિ ઉપજે પણ મૂળ જાતિ ઉપજે નહીં. વેદ દહેછે કે બ્રામ્હણઃ ક્ષત્ર્વર્નિર્મિતમ્ બ્રાહ્મણ જાતિયકી ક્ષત્રિય જાતિ છે, વિશ્વામિત્ર ક્ષત્રિયને બ્રાહ્મણ જાતિ મેળવતાં બહુ તપ કરવું પડ્યું. મલીન સુવર્ણને તાપ તાડના કરતાં શુદ્ધ થાય સારે તો શુદ્ધ સુવર્ણમાં મળે, એમ અધમને ઉત્તમ થતાં તપ કરવું પડે છે. કહે છે કે અકબર પાદશાહ મૂળ તો ક્ષત્રિય પુત્ર હતો. પણ તે યવનોના ટોળામાં મળ્યો, પછી તેણે ક્ષત્રિય જાતિ મેળવવાનો પ્રયાસ કર્યો. પણ તે નિષ્ફળ થયો છે. માટે માણસે પ્રથમથીજ જાતિભ્રષ્ટ થવું નહિ, તો તેની સદાય સ-જાતિમાં ઉત્પત્તિ બની રહે છે, સ્વજાતિ સાંને સારી લાગે છે. તેવું કારણ પરમેશ્વરની ઇચ્છા છે, પરમેશ્વરે પોતાની સૃષ્ટિમાં ઉત્તમાધમ ક્રમો સાધવાને ઉત્તમાધમ જાતિઓ જાતિ અલંકાર જોડીને પોતેજ રચી છે. માટે અઘાપિ અધમ જાતિ હોય છે તે જાતિલંકારથી પોતાની જાતિને સર્વોત્તમ માને છે.” અપૂર્ણ

—:૦:—

## લેજિઆ પાટીદારોને ખુશ ખબર.

(વડોદરા કેમ્પ—સાર્વજનિક ઉદ્યાન)

(સરસ્વતી મંદિર.)

લેજિઆ પાટીદારની વસ્તી ધારવા પ્રમાણે અત્યંત બહોળી છે; અને તે ચરોતર, કાન્હમ, તાકળ, અને દશકોશી વિગેરે જગ્યાઓમાં પ્રસરેલી છે. લેજિઆ પાટીદાર જ્ઞાતિના અસ્પરસના સર્વ વ્યવહારો સાધારણ રીતે સરખા છે; પણ લગ્નની રીતમાં કેટલોક તફાવત જોવામાં આવે છે. લેજિઆ જ્ઞાતિમાં બાર ગામના પાટીદાર ધણુક વર્ષથી કુલીન મનાયલા છે. અમુક વખતથીજ કુલીન મનાયા હોય, અને તેને માટે કંઈ કાયદો અથવા લેખ થયો હોય એમ લાગતું નથી; પણ સાધારણ રીતે એમ માણુમ પડે છે કે બાર ગામના પાટીદારોમાં નમ્રતા, વિનય, વિવેક, સારી રીતભાત તથા વ્યવહાર વિગેરે, વિગેરે સારા ગુણોએ વાસ કરેલો હોવો જોઈએ; અને તેજ કારણથી આ ગામવાળાઓએ અસ્પરસ પોતાના જવાન ગુણવાળાઓને કન્યાઓ આપવાનો વ્યવહાર ચાલુ કરેલો હોય એમ.

માલુમ પડે છે. આ સારા ગુણોથી 'લલચાઇનેજ ખીજ ગામવાળાઓએ તેઓને (બારગામવાળાને) ગમે તે પ્રકારે પોતાની કન્યાઓ આપવી, એવો દ્રઢ નિશ્ચય કરેલો હોવો જોઈએ. જોશકે તે વખતે તેઓના મનમાં પોતાની કન્યાઓનું સાંરૂં ઇચ્છવાનું વલણુજ હોય જોઈએ.

બલે, ઉપર પ્રમાણે બાર ગામ સિવાયના અન્ય ગામોના સદ્ગૃહસ્થોએ દ્રઢ નિશ્ચય કર્યો હોય, પરંતુ તેમના, આ નિશ્ચય અને વર્તાણુક્રમો બાર ગામવાળાઓને એક-રીતે મોટો ગેરફાયદો હતો; પણ આ ગેરફાયદા તરફ સક્ષ ન આપતાં, તેઓએ 'બાર ગામ સિવાયના અન્ય ગામોના સદ્ગૃહસ્થોની કન્યાઓનો સ્વિકાર કરવાની માગણી કયુલ કરી એજ તેમનો શુ-શીલ સ્વભાવ અને મોટું મન બતાવી આપે છે.

લેજિઆ સ્ત્રીતિમાં લગ્ન રૂઠી ઉપર પ્રમાણેજ આજ દીન સુધી ચાલતી આવેલી છે, પણ લગ્નગ એક દશકાથી તેમાં કંઈક કંઈક ભિન્નતા માલુમ પડે છે. એ ભિન્નતા માલુમ પડવાનાં કારણ, કંઈ બાર ગામના પાટીદારો જે ગુણોથી કુળવાન ગણાતા હતા તે ગુણોની ખોટ નહીં પણ ધારવા પ્રમાણે ખીજાંજ હોવાં જોઈએ.

લેજિઆ વિજયના પુસ્તક રે ના અંક ખીજ તથા ત્રીજામાં "વાયું ન કરે તે હાઈું કરે" એ લેખના લખનાર પોતાના લેખમાં નીચે પ્રમાણે કારણ દર્શાવે છે. "બહારના ગામોમાં સારાં ગણાતાં ગામોના સારા માણસો, જે ઉપર લખ્યા પ્રમાણેનું દુઃખ વેઠીને પણ બાર ગામમાં કન્યા આપી પોતાના છોકરાઓને સાંરૂં, પોતાનાથી ઉતરતા ગામોના પાટીદારોની કન્યા પૈસા આપીને કે મદત લાવતા. તે ઠેકાણેથી આ કુળવાનોએ પોતાનાં કુળમાં મોભાનું લાન લુલી જઈ ફક્ત પૈસાની લાલચે તરાપ માંડી તેમની કન્યાઓ લીધી, એટલે તેમને પરણુ અને કન્યા બને, મુળથી જે લોક આપતા આવેલા તેમને લટકાવ્યા."

લલેને તે લેખના લખનાર સદ્ગૃહસ્થના લખવાં મુજબ આપેલું કારણ વ્યાજબી હોય; પરંતુ ધારવા પ્રમાણે જણાવેલું કારણ બરાબર લાગતું નથી. જોશકે બાર ગામવાળાઓએ આ લેખના લખનારના ધારવા મુજબ ઉતરતા ગામોના સદ્ગૃહસ્થોની કન્યાઓનો સ્વિકાર કર્યો હશે; પરંતુ તે કન્યાઓના કુટુંબની રીતભાત, રીવાજ વિગેરે બાર ગામથી ઉતરતી ખીજ પંક્તિના ગામોના સદ્ગૃહસ્થોના જેવી હોવીજ જોઈએ. ઉપ-

રના કારણથી તેમજ પૈસાની પણ થોડી ઘણી લાલચથી તે કન્યાઓનો શ્વિકાર કરેલો હોય એમ માલુમ પડે છે.

તેમજ બીજાં કારણોમાં તે લેખના લખનાર સદ્ગૃહસ્થ કેટલાંક વાંક્યો લખે છે; લખનાર તે ઉપરથી એમ સ્પષ્ટ જણાવવા હીમત ધરે છે કે આવાં વાંક્યો બાર ગામના પાટીદાર અન્ય ગામના પાટીદાર સદ્ગૃહસ્થોની કન્યાઓ તરફ તથા તેમના માબાપો તરફ વાપરી તેમને કષ્ટ આપે છે-વાંક્યો નીચે મુજબ “તેનાં માબાપ (દીકરીનાં) સાઈં આપતાં નથી”, “ગમડાની છે તેથી તેનામાં વિવેક નથી” “તેને ખાવા ધણું જોઈએ છીએ” “વળી રાત, તારા પટેલને, ને તેમના ધરનાંને કહેજો કે તમારી છોડીને તમારે ઘેર રાખજો, અમારે એવું ગાંડું જોઈતું નથી” “ફલાણુ ગામમાં આખલી ફાટી છે તે નાથવા જઈએ છીએ” વિગેરે વિગેરે-વધુ માટે જુઓ લેખિયા વિજય પુસ્તક ૨. પા. ૩૫.

ખરેખર આ વાંક્યો ઘણાંજ કઠોર છે; દુષ્ટતાથી ભરપુર છે; આવાં વાંક્યો કન્યાઓના માબાપની લાગણી ઉફકેરે એમાં નવાઈ શી? સાધારણ રીતે આવા શબ્દો વાંચતાંજ બીજાના અંતઃકરણમાં પણ બ્યારે જુદાજ પ્રકારની લાગણી ઉત્પન્ન થાય, સારે જેને આ શબ્દો એક હલકી ગાતિના માણસ મારફત તેમજ કન્યાને મોઢે મોઢું કહેવામાં આવે, તે વખતે તેમના મન ઉપર આવા શબ્દોથી થતી અસર તથા તેમના અંતઃકરણમાં ઉત્પન્ન થતા વિચારોનું યથાસ્થિત વર્ણન આપવું એ ખરેખર શક્તિની બહાર છે. પરંતુ આપણો ધર્મજ છે કે એક તરફ વિચાર કરવો ન જોઈએ, પણ સલાસલ વિચારવું જોઈએ. લખનાર ઉપરનાં વાંક્યો લખીને જે વાત સાચીત કરવા માગે છે, તે કેટલે દરજે સાચીત કરી આપે તેમ છે, તે આપણે તપાસવું જોઈએ; અને ધથર પાસે પ્રાર્થના કરી માગવું પણ જોઈએ કે એકતરફી વિચાર ન સુઝાડતાં ન્યાય અને સમાર્પદષ્ટિથી જોવાવળે.

એ તો દેખીતુંજ છે કે મોટા ગામ કરતાં નાના ગામોમાં કેળવણીની ઘણીજ અછત હોય છે. કેળવણી એ એક માણસ માનની રીત-ભાત સદ્ગુણ વિગેરે સુધારવાનું મુખ્ય સાધન છે; અને તે ન હોય ત્યાં આ ગુણો હોય એમ કદી કલ્પી શકાયજ નહીં; અને જે વિષે કંઈ પણ કલ્પી શકાય નહીં, તે મુદ્દે સસ હોય એમ માની શકાયજ નહી. હવે બ્યારે

માખાપનામાંજ સારી રીતભાત તથા સારા રીવાજ વિગેરે ન હોય ત્યારે તેઓના છોકરાંમાં તો હોયજ ક્યાંથી ?

આવા ગામોમાંથી જે કન્યાઓ બાર ગામમાં પરણાવવામાં આવે છે; તેઓને સુધારવાને બાર ગામના પાટીદારને કટલો શ્રમ લેવો પડતો હશે, તેનો વિચાર આપ વિદ્વાનોજ કરશો. આપણે શાળા પાઠશાળામાં પણ ને-  
છએ છીએ કે વિદ્યાર્થીઓને સુધારવાને માટે મેહેતાજીને પણ તેઓને ઠપકો તથા કોઈ કોઈ વખતે શિક્ષા પણ કરતી પડે છે; તો આવી કન્યા-  
ઓને સુધારવાને માટે બાર ગામના પાટીદાર કંઈ પણ ઠપકો કિંવા શિ-  
ખામણુ દે, તેને કટુ વચન લેખવું એ કેવું અષ્ટિત છે !

સ્વાભાવિક રીતે એ તો ખુદલુજ છે કે, બાર ગામવાળાઓને જે કે પોતાના બરોબર અને સુધરેલા કુટુંબની કન્યા મળી શકે છે, તોપણ આ-  
વા નાના ગામની કન્યાઓ સ્વિકારી આવડે તથા શ્રમ લે તે શાને માટે ?  
કંઈ પણ પૈસાની થોડી ઘણી લાલચ તો હોવીજ નેછએ. તે લાલચજ  
કદાપિ કંઈ પણ કઠોર વચન કહેવાની ફરજ પાડે તો તેમાં લાલચ આ-  
પનારનોજ દોષ છે !

વળી ઉપર જણાવવામાં આવ્યું છે કે બાર ગામ શિવાયના અન્ય  
ગામોના સદ્ગૃહસ્થોની કન્યાઓનો સ્વિકાર કરવાથી બાર ગામવાળાને એક  
રીતે જે મોટો ગેરફાયદો છે તે ગેરફાયદો—

૧ આવા નાના ગામોમાંથી જે અસુધરેલી કન્યાઓ આવે છે, તે-  
ઓને સુધારવાને માટે પુષ્કળ શ્રમ લીધા છતાં પણ તેઓ નેછએ તેવી  
સુધરતી નથી. હાલ બાર ગામમાં થોડેક ઠેકાણે જે કુસંપ તથા પહેલાંના  
કરતાં ઓછી રીતભાત વિગેરે નેછએ છીએ તેનું મુખ્ય કારણ તો આજ  
છે. (ગામડાની કન્યાઓનો સ્વિકાર.)

૨ આપણે સ્વિકારવું નેછએ કે— માયાથી મહાન મુનિવું પણ મન-  
ચળે છે. તો સાધારણ સ્થિતિના જે બાર ગામના પાટીદાર તેમનું મન  
ચળે તેમાં નવાઈ શી ! અન્ય ગામોના સદ્ગૃહસ્થો પોતાની કન્યાઓ બાર  
ગામમાં પરણાવવાને માટે પોતાનાથી બને તેટલા પૈસા આપવા તૈયાર થાય  
છે. અને થોડાકજ એવા મુખ્ય માણસ હશે કે બ્યારે લક્ષ્મી ચાંસો કર-  
વા આવે ત્યારે કપાળ ઘોમ સાફ કરવાની વાત કરે ! આજ રીતે બાર  
ગામના પાટીદારોને વળગી પડે છે. તેમને માયાનો વધુ લાલચ આપ-



સંસ્કારી નોકર અગર સરકારી નોકરના કેહેવાથી કોઇ ખાનગી માણસ પોતાની સત્તાની રૂઢિએ મોત અને મહાવ્યથા સિવાયનો ગુન્હો કરે તો ખાનગી બચાવનો લાભ લઇ શકાય નહીં. ખાનગી બચાવમાં આ માણસને જરૂર સિવાય વધુ ઇગ્ન કરી શકાય નહીં. ઉપરના હકકોમાં કેટલાક વધુ અપવાદો છે, તે લખાણ યવાની ગહીકે આપ્યા નથી.

કોઇ પણ સ્ત્રી પોતાના ધણીની હયાતીમાં છુટા છેડા મેળવ્યા સિવાય કોઇ ખીજા માણસ સાથે ફરીથી લગ્ન કરે તો તે ગુન્હેગાર થાય છે. પોતાની નાતમાં નાતરાં કરવાનો રીવાજ છે એવો બચાવ લાવવામાં આવે તો તે બચાવ માફી શકે નહીં. કોઇ પણ માણસ પાસે પુરતાં સાધન હોવા છતાં પોતાની સ્ત્રી તથા નાના છોકરાંનું પોષણ ન કરે તો કોરટ તેને તેમ કરવાની ફરજ પાડી શકે છે. કોઇ પણ માણસ પોતાની મરજી વિરુદ્ધ સરકારી યા ખાનગી વેક કરવા બંધાયેલો નથી.

ફાજલારી ગુન્હાનો નીકાલ કરવા હાઇ કોરટ શિવાય નીચેની પાંચ કોરટો રચાયેલી છે.

૧ સેસન કોરટ.

૨ ઇલાકા માજિસ્ટ્રેટની કોરટ.

૩ પહેલા વર્ગના માજિસ્ટ્રેટની કોરટ.

૪ બીજા વર્ગના માજિસ્ટ્રેટની કોરટ.

૫ ત્રીજા વર્ગના માજિસ્ટ્રેટની કોરટ.

સેસન કોરટ ગમે તે શિક્ષા કરી શકે છે, પણ મોતની શીક્ષા હાઇ કોર્ટની મંજૂરીથી કરી શકે છે. ઇલાકા માજિસ્ટ્રેટ અને પહેલા વર્ગના માજિસ્ટ્રેટ બે વર્ષની કેદ અને ૧૦૦૦ રૂપીઆ સુધીનો દંડ કરી શકે છે. બીજા વર્ગના માજિસ્ટ્રેટ છ મહીનાની કેદ અને ૨૦૦ રૂપીઆ દંડ કરી શકે છે. અને ત્રીજા વર્ગના માજિસ્ટ્રેટ એક મહીનાની કેદ અને પચાસ રૂપીઆ દંડ કરી શકે છે.

ઇલાકા માજિસ્ટ્રેટ છ મહીનાની કેદ અથવા બેસેં રૂપીઆનો દંડ કરે તો તેના ઉપર અપીલ થઇ શકતી નથી.

સેસન કોર્ટ, ડિસ્ટ્રીક્ટ માજિસ્ટ્રેટ અથવા પહેલા વર્ગના માજિસ્ટ્રેટ જો ફક્ત એક મહીનાની કેદ અથવા ફક્ત પચાસ રૂપીઆનો દંડ કરે તો તેના ઉપર અપીલ થઇ શકતી નથી.

તો કેવી યોજના અન્વેષ કરવું છે અને તે કપરથી ક'વામાં માંડું  
કેવું થાયવા સંભવ કારણ થીજા છે તે આગળ ચક્ર સહે નહીં.

—107—

અગાળું.

## લેડીઆ દર્પણ.

નંદારિય સ્થાનિ Lowa Patidar Directory.

(સને ૧૮૭૧ માં).

સંધિયુ ૧૪ ૪૯ થી.

ગુરૂના.

શ્રીજીના.

કુલ..... ૨૮૪૯૧૭

પરજીયા ... ૧૫૮૮૧૪

સંદેશી..... ૧૪૫૧૫

કુવારા ... ૧૧૧૭૦૩

૯ વરસ ગુનીના.

કુલ..... ૮૨૫૬૧

પરજીયા ... ૮૮૪૦

સંદેશી..... ૮૨

કુવારા ... ૭૭૬૧૪

૧૦-૧૪ વરસ ગુનીના.

કુલ..... ૩૩૩૬૫

પરજીયા ... ૧૫૪૧૨

સંદેશી..... ૮૫

કુવારા..... ૧૭૮૫૮

૧૫-૨૦ વરસ ગુનીના.

કુલ..... ૧૨૧૨૬૨

પરજીયા ... ૬૧૨૭૭

સંદેશી..... ૫૬૬૭

કુવારા..... ૧૮૫૮૮

કુલ..... ૨૬૬૪૩૩

પરજીયા ... ૧૫૫૦૬૮

સંદેશી..... ૩૦૮૧૫

કુવારા ... ૮૦૪૫૦

૯ વરસ ગુનીની.

કુલ..... ૭૭૨૮૯

પરજીયા ... ૧૩૬૩૩

સંદેશી..... ૬૦

કુવારા ... ૧૩૨૮૬

૧૦-૧૪ વરસ ગુનીની.

કુલ..... ૩૦૨૪૪

પરજીયા ... ૧૮૪૬૬

સંદેશી..... ૧૧૫

કુવારા..... ૧૦૧૬૩

૧૫-૨૦ વરસ ગુનીની.

કુલ..... ૧૦૮૫૭૭

પરજીયા ... ૮૫૮૮૦

સંદેશી..... ૭૧૫૧

કુવારા..... ૫૫૮

ઉપરના આંકડા ઉપરથી જણાય છે કે પુરૂષો સો તો ૯૫ સ્ત્રી વર્ગ છે. તેમાં વીધવાઓની સંખ્યા પુરૂષો કરતાં ઓછી છે. આવી રીતે સ્ત્રીઓ ઘણી વીધવા થાય છે. તેનું કારણ શોધતાં બાળ લગ્ન માલમ પડે છે. તે અટકાવવા સારૂ જ્ઞાતી તરફથી પુરતો બંદોબસ્ત થવાની જરૂર છે. વર્ષા ૧ થી તે ૧૪ વરસ સુધીની ઉંમરના છોકરા છોકરીઓની સંખ્યા તરફ નજર કરતાં માલમ પડશે કે લગભગ અડધો અડધ ભાગ પરણેલો છે.

—:0:—

## જ્ઞાતિ સમાચાર.

૧ સાંભળવામાં આવ્યું છે કે વડોદરામાં પાટીદાર હિતવર્ધક મંડળ સ્થાપવાની હીલચાલ થાય છે. અમે માનીએ છીએ કે આ ઉત્તમ પગલું ખરી કેળવણીનું જ પરીણામ છે.

૨ વડોદરા કળાભવનના પ્રીનસીપાલ મી. જનરે પોતાના હોદ્દાનું રાજીનામું આપી અત્રે સ્વતંત્ર ધંધો કરવા માંડ્યો છે. તેમની જગાએ સોજીત્રાવાળા રા. રાવજીભાઈ મોતીભાઈ એલ. સી. ઈ. જે ઈન્ડિયામાં હુન્નરનો અભ્યાસ કરી હમણાં જ પાછા આવ્યા છે, તેમની નીમણૂક થઈ છે. આ ગૃહસ્થ એ જગાને માટે સર્વ પ્રકારે લાઘવ છે.

૩ જાણવાને આનંદ ઉપજે છે કે ઉત્સાહી પુરૂષોના પ્રયત્નથી કર-ખડીમાં શ્રાવણ-શુદ્ધ પંચે શુકરવારે લેઉઆ સમાજની સ્થાપના થઈ છે. તેમાં રા. દેવીદાસ મહીજીભાઈને પ્રમુખ, કવી દયાશંકર રવીશકરને મંત્રી, અને રા. મથુરભાઈ તુળશીભાઈને વ્યવસ્થાપક નીમવામાં આવ્યા છે. એ સમાજનો મુખ્ય હેતુ પાટીદારોનું હિત તાકવાનો છે. સમાજ પોતાની બાલ્યાવસ્થામાં યથાશક્તિ કામ ચલાવે છે. અમે ધૈર્યરતે પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે તેના કામમાં સહાય થાય.

૪ રા. મોતીભાઈ ભીખાભાઈ ભાદરજીના જ્ઞાતિ ઈન્ડિયાથી હુન્નર ખાતાની પરીક્ષા પાસ કરી આવ્યા છે, તેમને વડોદરા કળાભવનના સુપ્રીન્ટેન્ડેન્ટ નીમવામાં આવ્યા છે.

—:0:—

## વર્તમાન સાર.

સોલીશીટર, ખરીદાર, સીવીલ સરવીસ, અને સર્વે જાહેર પરીક્ષા માટેના વિદ્યાર્થીઓને હાલમાં ડરવેન્ટ હાઉસ લી, લંડન, એસ. ઇ. (Derwent house Lee London S. E.) માં જોન ગીબ્સન એમ. એ. રાખે છે. તેઓ સર્વે બાબતોમાં સારૂ શીક્ષણ આપે છે. વધુ વીગત માટે તેમના એજન્ટ મીં દ્વારકાદાસ લલુભાઇને પુછવું. કેદાણું મુળદ નળ બજાર શુલાલવાડીની એ. વ. સ્કુલવાળા મકાનમાં.

બેતીવાડીને લગતાં તથા બીજી બધી જાતનાં યંત્રો ક્રાઇમાં આવેલી અન્સ ક્રાઇન તથા મેકબાય બ્રધર્સની કંપની વેચે છે.

ઢોરનાં શીંગડાં કાઢી નાખવાથી ઢોર વધારે શક્તિવાન તથા શાંત થાય છે, એવું અમેરીકાના લોકોના અખતરા ઉપરથી શાખીત થાય છે. ત્યાં હવે ઢોરને શીંગડાં વગરનાં કરી નાંખે છે. વીલાયતમાં પણ એ રીવાજ હવે દાખલ થવા માંડ્યો છે. તે હિંદુસ્થાનમાં તે રીવાજ દાખલ કરવા સરકારનું ધ્યાન જોવાયું છે.

દશીયાથી આવતું કેરોશીન તેલ ભરી રાખવા જે ટાંકીઓ બાંધી છે તેવી ટાંકીઓ સુરત, અમદાવાદ, વગેરે મોટાં શહેરોમાં બાંધવા તેજ કંપની વિચાર રાખે છે.

ચીકાગો શહેરની મીસ, એની લનડન ડરી નામની એક જુવાન સ્ત્રીએ બાઇબલિકલ ઉપર બેસી સુમારે ૨૮ હજાર માઇલની મુસાફરી કરી છે.

અમેરીકામાં જૈન ધર્મનો પ્રસાર કરવાના હેતુથી મીં વીરચંદ રાધવજી તાં ૨૧ મી અગષ્ટની મેલ સ્ટીમરમાં ઉપડી ગયા છે.

તાં ૧૫ મી અગષ્ટ સુધીમાં મુળદમાં ૮૧ ઈંચ ૩૪ ઢોકડા, સુરતમાં ૩૮ ઈંચ ૭૬ ઢોકડા, અમદાવાદમાં ૨૬ ઈંચ ૨૫ ઢોકડા, તે મેંગલોરમાં ૧૦૫ ઈંચ ૫૦ ઢોકડા વરસાદ પડી ચુક્યો છે.

વાળ રંગવાથી જીંદગી દુકા થતી હોવી જોઇએ, કારણ કે પેરીસની એક વીમા કંપનીએ વાળ રંગવાની દવા વાપરનારાઓનો વીમો ઉતારવા ના પાડી છે.

વિલાયતમાં એક એવી છોકરી છે કે જે પોતાના બંને હાથે જુદી જુદી બાબતો સાથે લખી શકે છે.

છિંવાંડમાં દર વરસે એકંદર પચાસ હજાર છોકરાં, કુલીન પણ કુલા-  
રી સ્ત્રીઓને પેટે જન્મ લે છે.

હઠાર લેડી દીનયાધ પીટીટે પોંચ લાખ રૂપીયાની ગંન્તવર રકમ  
મુંબઈમાં એક જાહેર હોલ ખનાવવા ધર્માદા આપી છે. પાટીદારોમાં છે  
કાંઈ આવા વીરલા !

સુરતમાં મેવાડા વાણીયાની જ્ઞાતીમાં એવો ઠરાવ થયો છે કે ૪૦  
વરસની અંદરનું કાંઈ મરી જાય તો તેની પાછળ ખરચ કરવું જ નહીં,  
શું આવો ઠરાવ આપણી જ્ઞાતીમાં દાખલ કરવા યોગ્ય નથી ?

તા. ૧૧ મી અગષ્ટ યુનીવરસીટીની જુદી જુદી પરીક્ષાના પરીક્ષકો  
નીમાધ ચુક્યા છે.

એક બંધ કરેલા ઝોરડામાં એકલા વિચાર કરતાં એકલા માણસોના  
વિચારનો પ્લેટપર ફાટો પાડવાની શોધ થઇ છે. હાલના વિદ્વાનો શું  
નહીં કરે !

મહુધામાં જુદી જુદી જાતનું ટકાઉ અને સફાઈદાર કાપડ હાથના  
વણાટનું બને છે. તે સસ્તુ ને વાપરવા લાયક છે. તેનો ઉપયોગ યુરોપી-  
યન તથા પારસીઓ પણ કરવા લાગ્યા છે.

નર્મદા નદીમાં તા. ૧૪ મીએ પાછી મોટી રેલ આવી હતી.

ગુજરાતમાં રેલ્વેઓનો વધારો કરવાને “ગુજરાત રીડર રેલ્વે કંપ-  
ની” નામની એક કંપની ઉભી કરવાની હીલચાલ થાય છે. એ કંપનીના  
કાનુંનો એ કંપનીના એજન્ટો મેસરસ ધનજીભાઈ, ત્રીકમલાલ તરફથી બન-  
હાર પડી ચુક્યા છે.

કેળવણી કાનફરશ—ઉત્તર વિભાગની પ્રાથમિક તથા મધ્યમ કેળવ-  
ણીની શાખાઓના સરકારી તથા ખીન સરકારી અમલદારો તથા સરકારી  
કારની મદદ મેળવનારી અને મદદ નહીં મેળવનારી શાખાઓના મેનેજરોનું  
એક કનફરશ અમદાવાદ ખાતે તા. ૧૬ મી અક્ટોબરથી મંજૂર છે.

ભાવનગરના મહારાજાને રાજ્યનો કુલ અખત્યાર સોંપી આપવાની  
મુંબઈ સરકારે હિંદુસ્તાનની સરકારને લલામણુ કરી હતી, તે વડી  
સરકારે મંજૂર રાખી છે, અને હવે એ અખત્યાર જવાન મહારાજાને  
જલદીથી સ્વાધીન કરી દેવામાં આવશે, એમ જાણવતાં અમને ખુશી પે-  
દા થાય છે.

# લેડિયા વિજય.

પુસ્તક ૨ જી.

અક્ટોબર ૧૮૯૬.

જા'કે ૬ ઠો.

## પાદપૂર્તિ.

(લખનાર કરખડીના કવિ દયાશંકર રવિશંકર લેડિયા સમાજના મંત્રી)

એવાં તડ તડુડી તડાક તોડી નાખજો,

છંદ મનહર.

તડની તડાતડીમાં સુખ જો જણાય તો તો-

રેહળી નવ વાળરો એ રાજ થઈ રાખજો, ।

પેસે જો પ્રમાદ થાય અનીતિનો નાદ

ઊત્તમાદ વિખવાદનો જણાય અભિલાખજો;

ઝેર વેર જાગે ભાગે નાત લાગે ખોડથ દશી

જે થકી અંતર બળી બળી થાય રાખજો;

કલેશ દેશનો બદેશ હોયજો વિરોધ તો તો

હુમાં તડ તડુડી તડાક તોડી નાખજો.

નાત જાત માંલે ઊતપાત વલોપાત વધે

થાય કે નિપાત ટળે સર્ગમાંથી શાખ જો,

માત તાત બ્રાતનો વિયોગ પડે વડો ને

ખાંપણ લાગે ને થાય ચિત્ત બળી ખાખ જો;

વિશ્વમાં વગોણું થાય માનવધે માન જાય

તો તો તજો તરત છો કેહતા જણ લાખજો,

એશ કંપ હરે નંપ સંપ જય તો તો તમે  
એવા તડ તડુડી તડાક તોડી નાખજો.

—:—

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના વિશે

## આનંદોદ્ગાર.

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી.

(લખનાર કરખડીના કવિ દયાશંકર રવિશંકર લેજિઆ સમાજના મંત્રી.)

છંદ હરિગીત.

નોજ શ્રેય થાવા શ્રેય કામે શ્રેય શ્રાવણ માસમાં, ૧

આરંભ પ્રેમે પૂર્ણ થાવા પૂર્ણ જીર જલાસમાં; ૧

પૂર્ણ તિથી શુભ પંચમી ગુરુવાર જાણી વિમર્ષથી, ૧

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ૧

ઋતિ હસ્ત રેહવા કાળ શુભ નક્ષત્ર હસ્ત હવું તદા, ૧

શુભ કાર્ય સિદ્ધિ સાધ્ય થાવા સામ્ય યોગ હોતો યદા; ૧

સારેજ આ આરંભ કિધો જીર દૂર અમર્ષથી, ૧

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ૨

મુજ મિત્ર દેવીદાસ ધરી જલાસને વટપૂરથી, ૧

આવી કર્યો આરંભ જીર આનંદ આણી ધૂરથી; ૧

જિતસાહ અયાહ જીખળ્યો સર્વને આ દર્શથી, ૧

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ૩

લેજિઆ સમાજ રૂપી સહસ્રાર્થિશ ના અવલોકને, ૧

સામાજિકો તું ઋદ્ય સલિલજ પસ્મેર રેહ તજી શોકને; ૧

૧, પૂર=પ્રથમ. ૨, સહસ્રાર્થિશ=સૂર્ય. ૩, સામાજિકો=સલાસદો. ૪, ઋદ્યસલિલજ=અતઃકર્ણરૂપી કમળ. ૫, પસ્મેર=પ્રકુલ.

તેથી અનંત તરંગ હાવે નિકળશે આ વર્ષથી, !

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૪

શ્રી-ક્રાન્ત સાર્વજનીક કામે સાલ્ય થાશે સર્વદા, !

સંકટ સદા હણશે સદાશિવ ક્ષેત્રે ને વાપે કદા, !

ફરીત સર્વે સુધરશેજ સમાજ કેરા સ્પર્શથી, !

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૫

રતી ભારતી અતી ધારતી રેહશે કુખુદ્ધિ વિદારતી, !

અવિચાર તિમિર વિકારને રેહશે સદા સંહારતી, !

સુવિચાર ઊર અપાર હાવે વાસશેજ અદર્શથી, !

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૬

થાઓ સમાજ સખળ અતીશય જેમ રાશી-પંચમી, !

ત્રીજો નિવાસોર વાર તેમાં રેહ ન તેથી કેં કમી, !

જોયાય અંતર સર્વનાંય સમાજના આકર્ષથી, !

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૭

ધ્રુવ સુદ્રવની ઊરમાં સંતત હવે અભિલાખવી, !

રણી રહે આ વારતાને દયાસંકર દાખવી, !

સમજાવી આજે સમાજ કેરી સૂચના અતી હર્ષથી, !

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૮

## આશિર્વાદ.

છંદ માલિની.

જય જય જય જમો, ! જકતમાં કિર્તિ પામો, !

વિષમ વિધન વામો ! મોદ માંહે વિરામો. ! ૧

૧ પાંચમી રાશી સરખો સમાજ સખળ થાઓ એટલે પ્રતિસ્પર્ધિ રહામો  
સિંહ સરખો બળવાન થાઓ. ૨ અર્ધાર્થ આ મંડળ હાર્યમાં સર્વ મંડળમય  
થાઓ. ૩ રણી=ગુણી.



## પટેલ.

(લખનાર કરખડીના કવિ દયાશંકર રવિશંકર લેગ્યા સમાજના મંત્રી.)

દોહરો.

કરશો ગહન વિચારજો, ધરિ સ્થિર ચિત્ત કારિ યત્ન;

તો અતર ડઠવિ થકી, જડશો અમૂલ્ય રત્ન.

૧

અર્થ:—પ્રયત્ન વડે ચિત્તને સ્થિર રાખી ઘણો જીંડો વિચાર કરીએ તો અતઃકર્ણરૂપી સમુદ્રમાંથી શબ્દ સાહિત્યનાં અમૂલ્ય રત્નો જડેછે.

ગૃહસ્થો! જીપર લખેલા 'પટેલ' એ શબ્દમાં, કેટલી સરળતા કેટલી સુરસંતા કેટલો ભાવ અને કેટલું મહત્વ રહ્યું છે; એ વિષે હાને. શશિથી શાંત જણાતી, જીડગણોથી ઓપાતી નિરમળ નભ વડે વિમળ વિલોકાતી; પ્રાણિમાત્ર નિદ્રાવશ થવાથી ગભિરતાવાળી, અંધકારમય હોવાથી નિર્માતુષ નિકુંજ સરખી, વાદવિવાદના નિનાદથી રહિત હોવાથી કવિયોના કાળજીને કલોલ કરાવનારી કોવિદા સરખી; શ્રાવણ વદી ૧૪ ની શર્વરીને સમયે એક વિચાર થયો તે નિચે પ્રમાણે દર્શાવું છું.

પટેલ:—આ ત્રેણુ અદ્વરના સમૂહનો અર્થ તો વિદિત છે તે એ કે એક પ્રકારની માતીને સૂચવે છે. હાલે એ શબ્દને ઓતપ્રોત કરનાં એમાં કેટલા શબ્દો ને શો ભાવ રહ્યો છે; તે મહાશ વિચારમાં જણાયા પ્રમાણે જણાવું છું.

<sup>૧</sup>પટે, <sup>૨</sup>લટે, <sup>૩</sup>પલટે, <sup>૪</sup>લપટે, <sup>૫</sup>લપ, <sup>૬</sup>પલ, <sup>૭</sup>ટેલ, ઓતપ્રોત કરનાં આ સાત શબ્દો જડયા; તેમાં ઘટે તેટલો અધ્યાહાર ઊમેરવાથી શો અર્થ નિદ્રજો છે, એ લખુછું.

દોહરો.

અધ્યાહારે અર્થહું, રચિ ધરુ સરવ સમક્ષ;

પલટે પલ લપટે પટે તેમ લટે લપ લક્ષ.

૧

અર્થ:—પલટે—અદ્વાય. પલ—વેળા-સ્થિતિ. લપટે—વળગે.

પટે—પાટીદાર પદ જેને પ્રાપ્ત થયું છે તેના પદને જો સાચી તોની સ્થિતિ જાણાય. એટલે તેની દુર્ભાગ દશા મરી સારી સ્થિતિ થાય. તેમ—તેમજ—વળી, લટે—નમેઃ લપ—વળગણુ—વળગણુ. લક્ષ—લાખ. ન હટે એવાં લાખ વળગણુ હોય તોપણ તે પાટીદારના પદને સાચી તોની સ્થિતિ જાણાય—નમી જાય.

નિપુણો ! નિયંતાના નિર્માણ કરેલા નામમાં શી ખામી હોય? હજી તો આ શબ્દનો પ્રયક્ષરણ સહિત અર્થને માટે મ્હારો વિચાર ધણો છે, તે પણ ઈત્તાની કપા હશે તો આવતા અંકમાં જણાવિશ. ભવતુ અપૂર્ણ.

—m—

## કરમસદ લેણીયાં હિતવર્ધક સભા.

(લી૦ છોટાભાઈ ચતુરભાઈ, સભાના સેક્રટરી).

રા. રા. વિદ્યુલભાઈ, અવેરભાઈ વડીલના સતત પ્રયત્નથી કરમસદમાં અગ્રેજી જાણનારા યુવનોની એક સભા એ વર્ષ ઉપર સ્થાપન થઈ હતી. તે સભાની બેઠકો વારંવાર થતી હતી, તેમાં વિવિધ વિષયો ચર્ચાતા હતા. તે સભાના પ્રયત્નથી એક વિદ્યાર્થી મંડળની પુસ્તકશાળા જન્મ પામી હતી. સાર પછી ઉત્સાહી મિત્રોના આગ્રહથી અને રા. રા. જીવાભાઈ દાદાભાઈ તથા રા. રા. વાઘજીભાઈ ત્રીકમભાઈ ઇલાદિની સમતિથી એક સભા દીપોત્સવીના મંગળ સમયે ભરાઈ હતી. આ સભામાં ગામના કેળવણી પામેલા અગ્રેજી તે જુજરાતી જાણનારા સદગૃહસ્થોએ એકત્ર થઈ એક લેણીયાં હિતવર્ધક સભા સ્થાપન કરી.

આ સભાનો આશય ગ્રામ સમગ્રનું અને વિશેષે કરી લેણીયાં જાન્યોત્સવ હિતવર્ધન કરવું એજ છે. તેજ દિવસે પ્રસ્તાવના તરીકે રા. રા. જીવાભાઈ દાદાભાઈએ સભાના કર્તવ્ય કર્મ એ વિષય ઉપર અસરકારક ભાષણ આપ્યું હતું. સાર પછી તે સભાની બીજી બેઠક નવાં વર્ષના ઉત્સવજનક મંગળમય પ્રતિષ્ઠા થઈ હતી. તે બેઠકમાં તે સભાનું નામ, સભા સદનું લવાજમ, વ્યવસ્થાપક મંડળી, સેક્રટરી, અને આંતરરી પેટ્રન્સ એ સર્વ આજો સુકરર કરવામાં આવી હતી. આંતરરી પેટ્રન્સ રા. રા. વિદ્યુલભાઈ, અવેરભાઈ વડીલ, અને રા. રા. કહાનંદાસ હુઝરભાઈ નીમાયા છે. આ સભાના મેમ્બરોનું વાર્ષિક લવાજમ મચકર પુસ્તકશાળા ઇલાદિના

ઉત્તેજનમાં વપરાશે. આ બેઠકમાં રા. રા. પા. વિઠ્ઠલભાઈએ નીચે પ્રમાણે દરખાસ્ત મૂકી—

કેણુ નથી જાણતું કે આધુનીક સમયમાં ભારત વર્ષની જૂદી જૂદી જ્ઞાતિમાં જ્ઞાતિના સદ્ગુહરથોએ જ્ઞાતિના હિતને માટે મોટાં મોટાં ફંડ કર્યાં છે. રામચંદ્રના વંશમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા લેઉઆ કુળમાં કયી નિર્ભાગ્ય જનનીએ હતભાગ્ય પુત્રને જન્મ આપ્યો હશે કે જે આપણી જ્ઞાતિ સમજતના હિતને અર્થે ફંડ એકઠું કરવામાં ઉત્સાહથી યથાશક્તિ આશ્રય ન આપે ? આપણે શું કરવાના છીએ ? આપણાથી શું થવાનું છે, આપણે એક મુઠીભર જુવાનો શા મોર-મારવાના છીએ, આવાં વચન ન્યાતનું હિત ઇચ્છનાર કોઇ પણ શરવીરના મુખમાંથી કેમ નીકળે ? મિત્રો ? તરવા શીખવું ને પાણીમાં ન પેસવું એ કેમ જાને ? યાદ રાખો કે રામે લંકા લીધી, એક પરશુરામે એકનીશ વંખત પૃથ્વી નક્ષત્રી કરી, એક વ્યાસ મહાત્માએ અરાધ પુરાણ બાંધ્યા, એક ગૌતમમુદ્દે પોતાનો ધર્મ અરધી પૃથ્વી પર પ્રસાર્યો. પ્રસિદ્ધ વિદ્વાન બેકન પોતાના એડવાન્સમેન્ટ ઓફ લાનગિ એ પુસ્તકમાં અશક્યતાનું એમ લક્ષણ આપે છે કે એક મનુષ્ય એક ક્ષણમાં નહિ તો એક પ્રહરમાં એક પ્રહરમાં, નહિ તો એક દિવસમાં, એક દિવસમાં નહિ તો એક વર્ષમાં, એક વર્ષમાં નહિ તો પોતાની જીંદગીમાં, ને એક મનુષ્ય નહિ તો અનેક મનુષ્યો પોતાની જીંદગીમાં અને તેમ નહિ તો એક પ્રજા સેંકડો વર્ષ પ્રયત્ન કરીને કોઇ કામ પાર પાડે તેને અશક્ય કહેવાય નહિ. નીતિકારો પણ કહે છે કે—“ઉત્તમ મનુષ્યો પોતે પ્રારંભેલા કામમાં વિજય પામતા સુધી વિરામે નહિ. દેવતાઓએ રત્ન મેળવ્યાં, હજારો કાઠયું, તોપણ જ્યાં સુધી અમૃત મળ્યું નહિ. ત્યાં સુધી વિશ્રામ્યા નહિ. સાડાચાર લાખ માણસની વસ્તીવાળી પાટીદાર જ્ઞાતિમાં સવા બે લાખ પુરૂષ ગણીએ અને તેમાંથી એક લાખ શરવીર રત્નો ધણે લાગેલા ગણીએ અને તે દરેક પોતાની સખાવતમાંથી રોજની એક પાછળ ચલાવે તો પ્રતિવર્ષે પ્રતિ મનુષ્ય બે રૂપિયા અને એક લક્ષ મનુષ્ય બે લાખ રૂપિયાનો એક મોટો ડુંગર ચણી શકે. ટીપે ટીપે સરોવર ભરાય તે આનું જ નામ. આપ બાન્ધવો પ્રતિ મારી નષ્ટતાપૂર્વક એજ વિશ્વસિ છે કે પ્રત્યેક લેઉઆ બાન્ધવ સો રૂપિયાની આવક ઉપર વાર્ષિક ચાર આના આપે, જમનેના ઉપર ઉપર આઠ આના આપે અને એજ પ્રમાણે દર એકે

આર આના પ્રમાણે વિરોધ રકમ આપે. તો એક ભગીરથ કાચે સહજ પાડે  
પડે. આવી રીતે અન્ન વિરાજીત મિત્રામાંથી આમેગામ અને કામેદામ સ-  
મજીવીને-કહીને-વિનવીને-આ વિષય ઉપર ભાષણો આપીને મથાશક્તિ  
પોતાનો ધર્મ બળવવા કોણ શક્તિમાન નહિ થાય? મિત્રા? સંક્ષિપ્તમાં  
એજ વિગતિ કે હવે મારા અભિપ્રાયને કોણ કોણ સંમતિ આપે છે અને  
પોતાનાં મુખારક નામ સત્વર નોંધાવી કોણ કોણ સભાને આભારી કરે  
છે એ જાણવાની મારી પ્રયજી ઉત્કંઠા આપના અમૃત વચનથી સંતુષ્ટ  
કરશેજી. (હર્ષનાદ).

આમ કહેવું બંધ થતાંજ વિદ્યુત્ વેગથી એક અત્યંત ઉત્સાહી દૃઢ  
વિચારના અનુભવી ગૃહસ્થે આ વિચારને અનુમોદન આપ્યું. તે આ વિ-  
ચાર પર પ્રથમ પ્રકાશ નાખનાર રા. રા. વાઘજીભાઈ ત્રીકમભાઈ હતા,  
આ માનસસરમાં વિધ વિધ સંસ્કારની લહરીથી પ્રયજી તરંગ ઉત્પન્ન થાય  
છે, અને જે તરંગિણી મશ્ત્ર વેહથી પ્રવહે છે એ ઉત્સાહથી વહેતી તરંગિ-  
ણીનો વેગ રોકવો એ ભગિરથ તો શું પણ મહાભારત પ્રયત્ન છે. આ  
વિચારનું તાદૃશ્ય ચિત્ર અન્ન વિરાજીત સદ્ગૃહસ્થોના મુખાર્વિંદના દર્શન-  
થીજ સ્પષ્ટ થતું હતું. કેવા ઉમંગથી ઉત્સાહી પુરૂષોએ આ કામમાં પો-  
તાની અનુમતિ આપી એવું ચિત્ર બરાબર દર્શાવવા આ જગ્યાએ એક  
કાલિદાસ કે ભવભૂતિનીજ ખોટ છે, જે સભાસદોએ સંમતિ આપી તેમનાં  
મુખારક નામ નીચે પ્રમાણે—

૧ કહાનદાસ કુંગરદાસ, ૨ વાઘજીભાઈ ત્રીકમભાઈ, ૩ જીવાભાઈ દા-  
દાભાઈ, ૪ ગોકળભાઈ ઝવેરભાઈ, ૫ જીવાભાઈ ભૂલાભાઈ, ૬ લલ્લુભાઈ  
લખાભાઈ, ૭ ભાઈલાલભાઈ ત્રીકમભાઈ, ૮ જેઠાભાઈ શંકરભાઈ, ૯ ચ-  
તુરભાઈ મથુરભાઈ, ૧૦ વાઘજીભાઈ શંકરભાઈ, ૧૧ રેવાભાઈ તુળસીભા-  
ઈ, ૧૨ પુરૂષોત્તમ ત્રીકમભાઈ, ૧૩ લખાભાઈ શંકરભાઈ, ૧૪ શિવાભાઈ  
દાદાભાઈ, ૧૫ છોટાભાઈ જેઠાભાઈ, ૧૬ છોટાભાઈ ચતુરભાઈ, ૧૭ જીવા-  
ભાઈ રેવાભાઈ, ૧૮ ઇશ્વરભાઈ મોતીભાઈ, ૧૯ ચતુરભાઈ કીશાભાઈ, ૨૦  
ચતુરભાઈ ત્રીકમભાઈ, ૨૧ ઉમેદભાઈ વહેરીભાઈ, ૨૨ હાથીભાઈ ત્રીકમ-  
ભાઈ, ૨૩ મોતીભાઈ બાબરભાઈ, ૨૪ ઝવેરભાઈ ત્રીકમભાઈ, ૨૫ ભાઈ-  
લાલ જીવાભાઈ, ૨૬ ઉમેદભાઈ તળજીભાઈ, ૨૭ દેશાઈભાઈ ઝવેરભાઈ, ૨૮  
નાયાભાઈ ભાઈયા, ૨૯ મુળજીભાઈ કહાનદાસ, ૩૦ ભાઈલાલ શિવાભાઈ,

૩૧ ટીશોરભાઈ તળાભાઈ, ૩૨ વાંધજીભાઈ ઝવેરભાઈ, ૩૩ મોતીભાઈ  
 ચહેરીભાઈ, ૩૪ પા. ઉમેદભાઈ લલ્લુભાઈ, ૩૫ પા. પુરશોતમ બેહરભાઈ,  
 ૩૬ મંચળાભાઈ શંકરભાઈ.

આ પછી સામાન્ય રીતે વડતા તેમજ સભાસદોનો ઉપકાર ચાની  
 સભા વિસર્જન થઇ હતી.

—:0:—

## “ધી લેઊઆ પાટીદાર હિતવર્ધક મંડળ.”

(સાંધણ પૃષ્ઠ ૯૪)

પ્રાથમિક કે ઉચ્ચ કોળવણી ન્યાતના ઘણા વિદ્યાર્થીઓ લઈ શકે તે-  
 આ ઉપાય યોજાય, ધંધાને લગતું જ્ઞાન પણ યોગ્ય પુરૂષોને આપી શકાય,  
 હરકોઈ પ્રકારે વિદ્યા, કળા, કૌશલ્ય વધે, તે પ્રમોશન ફંડનો સુદુપયોગ થાય,  
 વખતે અમુક ધંધો સંજયાર કરવાને કે ધંધા કે વિદ્યા અર્થે પરદેશ પ-  
 ર્યટન કરવાને કોઈ યોગ્ય બંધુને મદદ બેઠલી હોય તો આ ફંડમાંથી તેને  
 આપી શકાય.

પાયમાલ સ્થિતિમાં આવેલા બંધુઓને વખતે લગ્ન કે મરણ પ્રસંગે  
 કંઈ મદદની જરૂર હોય, અને સમાજને તે યોગ્ય લાગે તો આ ફંડમાંથી  
 તેને મદદ કરી શકાય.

કેટલેક ઠેકાણે ધર્મશાળા દ્વારા ઉતારા છલાદિની યોગ્યતા જણાય તો  
 તે પણ આ ફંડમાંથી ચર્ચા શકે. વખતે કોઈ કોઈ ઠેકાણે વિદ્યાર્થીના સુ-  
 ખને સાફ વસ્તીગૃહ (ખોર્ડીંગ હાઉસ) ઉઘાડવા જરૂર પડે તો તે આ  
 ફંડમાંથી ઉઘાડી શકાય. શાળા, પાઠશાળાઓ પણ યોગ્ય લાગે તો આ  
 ફંડમાંથી ચલાવી શકાય.

જૂદી જૂદી સમાજને કોઈ વખતે અમુક મદદની શાતિપયોગી કામ  
 કરવા અર્થે જરૂર જણાય તો તે મદદ પણ આ ફંડમાંથી કરી શકાય, કો-  
 મેટામ સમાજે ઉઘાડવા, વિધ વિધ વિષયો પર ભાષણ આપવા, યોગ્ય  
 પુરૂષોને માનપત્ર છલાદિ આપવા યોગ્ય લાગે તો આ ફંડમાંથી મદદ  
 આપી શકાય.

સ્ત્રી કોળવણીની આ સંમયમાં અત્યંત અગત્યકતા છે એ સિદ્ધાંત  
 નિર્વિવાદ છે, તો તેને માટે જેમ અને તેમ સ્ત્રી કોળવણી સારા થાયા પર

આપાય, સ્ત્રી કેળવણીનો મુખ્ય હેતુ પાર પાડી શકાય એમ થવા જે મદદની જરૂર હોય તે આ ફંડમાંથી આપી શકાય. બાળાઓને સામાન્ય વૈદિક પ્રતિષ્ઠાનું જ્ઞાન પણ મળી શકે, વખતે તેઓ ઉંચી કેળવણી પણ લઈ શકે અને કેટલેક કાળે સ્ત્રી સમાજને સ્થાપી શકે, એમ થવાને પણ જે મદદની જરૂર હોય તે આ ફંડમાંથી આપી શકાય.

બાળલક્ષ, દૂધ પીતી, અને લગ્ન કે મરણ પ્રસંગના ખર્ચમાં સરકારે જે ધારા ઘડ્યા હોય, તે સરકારી અમલદારો અમલમાં લાવે તેના કરતાં આ સમાજ તરફથી જ યોગ્ય વ્યવસ્થા થઈ ન્યાયપૂર્વક સર્વને ઇન્સાફ મળે એમ થાય તો વધારે સારૂ. તેને માટે યોગ્ય પુરોષોની એક કમીટી નિમાય અને તે આ બાબત વિષે સંપૂર્ણ લક્ષ આપે એમ થવા જે મદદની જરૂર હોય તે પણ આ ફંડમાંથી આપી શકાય.

પારસી તથા અન્ય જ્ઞાતિઓની પેઠે લગ્ન, મરણ, ઇત્યાદિની તકરારો માટે એક સમાજ તરફથી યોગ્ય પુરોષોની કોર્ટ ઠરાવાય, અને તેમાં જ તે તકરારોનો નિવેડો થાય. આ પ્રમાણે થવાથી યોગ્ય ઇન્સાફ થોડા ખર્ચે મળી શકે અને આજ કાલ આપણી જ્ઞાતિના લોકો ઇન્સાફ આપવાને પાત્ર થતા જાય છે. તેથી કરી વિશેષ વાંધા જેવું તે થઈ ન પડે. આવી રીતે કોર્ટ મેળવવા અને તે કોર્ટ ચલાવવા જે મદદની જરૂર હોય તે પણ આ ફંડમાંથી આપી શકાય.

આ પ્રમાણે થવાથી માત્ર જ્ઞાતિ સમસ્તના લોક મતનું જ બંધન છે. આ બંધન ગમે જોઈલું પણ મોળું જ ફેલાય તેથી કરી જે આ સમાજ યોગ્ય રીતે નોંધાવાય, અને સમાજના દરેક મેમ્બર સ્ટેમ્પના કાગળ ઉપર વિશ્વસિ પત્ર રજૂ કરે તો સમાજનો પાયો સ્થિર થાય અને અગ્રણી ગણાય, આવી રીતે સ્ટેમ્પમાં તથા સમાજ રજીસ્ટર કરાવવા ઇત્યાદિ કામમાં પણ જોઈતી મદદ આ ફંડમાંથી આપવામાં આવે. મારા ધારવા પ્રમાણે ખેડા જિલ્લાની પાટીદાર જ્ઞાતિનું આશરે રૂપિયા ત્રીશક હજારનું ફંડ સરકારમાં અનામત છે, તે ફંડ જ્ઞાતિના હિતને માટે યોગ્ય લાગે તો પાંદું મેળવી આ ફંડમાં ભેળી શકાય આ પ્રમાણે થવાથી એક સારૂ ફંડ એકઠું કરી શકાય અને વર્ષોવર્ષ તેની વૃદ્ધિ કરી શકાય.

પણ આમ કરતા પહેલાં પ્રત્યેક બાંધવે પોતાનો ધર્મ સમજીને કામ ધર્મ આ વિષય અર્થાત્ત વિધિ વિધ પ્રકારે તેનું વિચાર કરી

જેમ બને તેમ ઉત્સાહ અને આગ્રહથી આ બાબતમાં યોગ્ય આગ્રહ આપવો આપવો ને આપવો જ નોંધવો. આ મારા લખવા ઉપરથી એમ સમજવાનું નથી કે હું કહું છું એ સત્ય છે, માટે જ કહેવું ખરું છે. એવો હું દુરાગ્રહી નથી. જો કોઈ મિત્ર મારા કહેવામાં પ્રશ્ન ઉઠાવી યોગ્ય કારણ આપી ચર્ચા ચલાવશે તો નમ્રતાપૂર્વક તે સ્વીકારવા મારે કંઈ જ આનાકાની નથી આ વિષય ઘણા વખતથી અંધારામાં પડી રહેલો હતો તેને પ્રકાશમાં લાવવો એ જ આ લખવાનો હેતુ છે, અને તેથી ફરી દરેક ન્યાતના શુભેચ્છક કે શુભચિંતકને મારી નમ્રતા પૂર્વક વિનંતિ એટલી જ છે કે આ વિષય પર જોઈથી ચર્ચા ચલાવવી હોય, 'જેટલું' વિવેચન કરવું હોય તે સર્વ કરવાને કોઈએ પાછી પાની કરવાની જરૂર નથી. બાંધવો ? જેમ બને તેમ વિષય ચર્ચાવો અને વિશેષ મથન કરી આ વિષયને ન્યાય આપો. આ વિષય પર જે જે શક્તા હશે તેનો યોગ્ય ઉદ્ગાર આપવાને હું તત્પર છું એ જ નમ્રતાપૂર્વક વિનંતિ.

—:0:—

## કેળવણી.

(સખનાર—પા. વક્ષવલાઈ મથુરભાઈ, અહીંદ્રાના.)

કેળવણી એ શબ્દમાં કિલ્લ ધાતુ છે કિલ્લ એટલે પ્રદીપ્ત કરવું. એટલે માણસની મનોશક્તિને પ્રદીપ્ત કરવી. કેળવણી એ એક અમુદ્ય ચીજ છે. પુરાતન કાળમાં કેળવણી સારી હોવાને લીધે આપણો દેશ એવો તો આબાદીમાં હતો, કે તેની બરોબરી કોઈ દેશ કરી શકતો નહોતો. પરંતુ મુસલમાનોના અમલ નિયે કેળવણીની પડતી ચવાથી આપણો દેશ આવી દયામણી સ્થિતિમાં આવી ગયો છે!

માણસ જન્મમાં બીજાં પ્રાણીઓ કરતાં સ્વભાવીક રીતે બુદ્ધિ-વિશેષ હોય છે. જે બુદ્ધિ ખીલ્યાથી માણસના સુખનું સાધન થાય છે. તેને સુબુદ્ધિ કહે છે. અને જેથી દુઃખ થાય છે તેને દુઃખુદ્ધિ કહે છે. ને તે બુદ્ધિનો ઉદય કરવાનો રસ્તો કેળવણી છે; સારે કેળવણી એ એક સુખ મેળવવાનો રસ્તો છે, એમ સાચીત થયું. કેળવણીનો મુખ્ય આધાર માબાપ ઉપર છે. જે માબાપો મુઠરેલાં ને સુવિચારનાં હશે. તો પોતાનાં બાળકોને સારી કેળવણી આપશે. દ્રક્ત શાળાઓમાં જઈ વાચતાં

લખતાં શિખરું એ કેળવણી મેળવવાને સાધન છે. કારણ કે વાંચવાની શક્તિથી સાત સારા વિદ્વાનોના ગ્રંથો વાંચવામાં આવે છે. અને તેમાંથી જ્ઞાન મેળવવાને શક્તિવાન થવાય છે. એક વખત એવો હતો કે ભણેલાની સખ્યા બહુ જ થોડી હતી. અને સરકારને દરેક ખાતામાં પુષ્કળ નોકરો જોઈતા હતા.

તેથી થોડું ઘણું ભણેલાને પણ સારા પગારની જગ્યા આપવાની જરૂર પડતી. વસ્તુતો ભાવ જેમ હતો તેમ ઉપર છે, તેમ ભણતરનું પણ સમજવું. દહાડે દહાડે શાળાઓ ધણી ઉઘડતી ગઈ અને ભણેલાનો ભાવ વધવા લાગ્યો. આ જોઈ ધણા માણસોની વૃત્તિ ભણવા તરફ દોડી અને નોકરીઓ પુરાઈ જવા માંડી તેથી ભણતરની કિંમત ઘટતી ગઈ. દાસમાં તો ગમે તેટલો ભણેલો હોય, તોપણ થોડા વખતે સારી નોકરી મળવાનો સંભવ રહે છે. અને વળી અધવધર ઈંગ્રેજ ભણેલા તો નકારા અધડાય છે, વકીલ વીજેરેની પરીક્ષા ગુજરાતીવાળાથી આપી શકાતી નથી. અને ગુજરાતીમાં પાસ થઈ સરટીફિકેટ મેળવેલાને પણ સાત આઠનો પગાર મળવો પણ મુશ્કેલ થઈ પડ્યો છે.

હારે આ દોષ શું આપણે ભણતરને માટે મુકવો? નહિ કારણ કે ભણતરની કિંમત વધારવી તેના હાથમાં નથી. વિદ્યાર્થીઓ બિચારા મહેનત લેઈ ભણે છે, અને નોકરીને માટે ખુબ ધક્કા ખાય છે; માટે એમનો પણ શો વાંક કઢાય? મહેનત કરતાં છતાં પણ ફળ મળે નહિ હારે વાંક વિદ્યાર્થીનો ગણવો કયું કેમ?

કોઈને સારો રસોઈઓ જોઈતો હોય તો તે જઈ અને થોડે પગાર મળતો નથી. તો ચાર પાંચ રૂપીઆનો પગાર માગે તે વળી ખાય અને લુગડાંની આશા કરે. હારે લગભગ આ માંધવારીના વખતમાં દશ રૂપીઆનો પગાર પડે અને છઠ્ઠા ધોરણમાં પાસ થયેલાને પાંચ રૂપીઆનો પગાર મળવો મુશ્કેલ થઈ પડ્યો છે હારે 'કલમ કરતાં કઠ્ઠીની કિંમત વધી ગઈ' આ જોઈ ભણેલાને કેટલું લાગવું જોઈએ?

હારે હવે કરવું કેમ? શું લોકોએ ભણવાનું છોડી દેવું? નહિ. ભણતર તો અતી ઉપયોગી છે. એ વડે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. અને જ્ઞાન વડે માણસ ખોતાને જોઈતાં સાધન મેળવી શકવાને થોડા થાય છે. રખડતા ભણેલા સવાલ કરશે કે ભણતરથી એમ થતું હોય તો અમને જો-



ધી ૩૫૦૦૦) સુધીની પણ હોય છે. ને તેનો મૂલ્ય આશરે દાયકાના બે-ત્રણ વર્ષના બરાબર છે, એ બતાવટમાં કેવી રીતનો ફેરફાર હોય છે તે સમજાવવાને ચરખાનો દાખલો આપણી નજીકમાં જ છે. ચરખાના કાચ સાધારણ નજરથી જોતારને, બધા સરખા જ લાગે છે. આ બધા સરખા જ લાગતા છતાં દરેક ચરખા એક માણસને એટલું આવડતું નથી. તેમ કિંમતમાં પણ ઘણો ફેર પડી જાય છે ને તેનું કારણ કાચની બનાવટમાં ફેર છે. વળી સુક્ષ્મ દર્શક યંત્રના કાચ તો ઘણા નવાઈ પમાડે એવા હોય છે. તેઓ જીણામાં જીણી, અને આંખથી કદી જોઈ શકાય નહિ, એવી વસ્તુને પણ ઘણી મોટી દેખાડી આપે છે. ને તે એટલું સુધી કે તેના મૂળ કદથી તે હજારો ઘણી મોટી દેખાડી શકે છે, એની સહાયતાથી માણસ જાને કદી નહિ જોએલા, પદાર્થો, ને પ્રાણીઓ જુએ છે. હવે વિચારો કે, જે ધુળની અથવા રેતીની કંઈ પણ કિંમત નહોતી, તેને કેળવણી મળવાથી એક ચક્રચક્રીત કાચરૂપ થઈ, વળી વિશેષ કેળવણી આપવાથી મોટાં મંદિરોનાં ભૂપણરૂપ ઝુમરો વગેરે ને સ્ત્રીઓના અલંકારમાં બંગડી તરીકે બની, ને તે પણ એટલી મનહર કે જેઓ હમેશાં સોનાની બંગડી પહેરે છે, તેઓ પણ તેને તુરંત ગણી, કાચની બંગડી પહેવામાં વિશેષતા માને છે, તે આપણે જોઈએ છીએ. વળી એવા કાચને પણ વિશેષ કેળવણી આપી, હારે તે ચરખાંરૂપ બન્યાં, જે આંખનાની આંખરૂપ છે. સુક્ષ્મદર્શકરૂપ બની, જે જોવાને ધ્રુવર દત્ત આખો નિરૂપાય બની હતી, તે વસ્તુઓ તે પ્રાણીઓને બતાવવા સહાયરૂપ થઈ પડ્યાં છે. વળી દુરળીનરૂપે બની ગૃહો વિષેના જ્ઞાનમાં વધારો કર્યો છે.

એમ કેળવણી દેવીની સહાયતાથી, ઉપજેલા અનેક ચમત્કારોમાં, હે-લ્લામાં છેલ્લો ફોનોગ્રાફ યંત્રનો છે. એ યંત્રે દુનિયાને આશ્ચર્યતામાં હુલાવી દીધી છે. તે એટલે સુધી કે જ્યાં સુધી તેને નજરે જોશો નહિ ત્યાં સુધી એ યંત્ર વિષેની વાત જુદીજ માનશો. એના વિષે, એમ કહેવાય છે, કે એ યંત્રને ચાવી આપી, પછી તેના આગળ બેસી ગાયન કરીએ કે ગમે તે બોલીએ તે બધું તે સાંભળી લે છે. તે એટલે સુધી કે, તેને સાર પછી બંધ કરી, ગમે તે વખતે ચાવી આપી ગતિમાં સુધીએ, તો તે આપણું બધું બોલેલું બોલી જાય છે, કેવી નવાઈની વાત!

ગૃહસ્થો! આથી હવે કેળવણીનો પ્રતાપ ખીજો શો જોવા માગશો?

કે જેણે ધુળ જેવી નકામી વસ્તુ હજારોની કિંમતની, તે હજારોને આશ્રય  
પમાડનારી બનાવી દીધી છે. વધારે શું કહું? મહાદેવી કેળવણી એવી  
સમર્થ છે, કે તેનો આશ્રય જો એક તરણું લે તો તે પણ મેરથી મો'ક  
થઈ પડે છે! વળી પશુ સરખાં પણ તેનો આશ્રય લે છે, ત્યારે એ પણ  
કેટલાં નવાઈ પમાડે છે, તે ઘણાં જણે ગ્રા. છત્રેના સરકસમાં જોયું હશે.  
ત્યારે હવે વિચારો કે બ્યારે અજ્ઞાન પશુઓને તેમજ ધુળ જેવા નકામા  
પદાર્થોને પણ કેળવણી મળવાથી ઉપયોગી ને નવાઈના થઈ પડ્યા છે  
ત્યારે માણસને પદાર્થ પ્રાણીમાત્રથી ઉત્તમ ને જ્ઞાનવાન છે તેને કેળવણી  
મળે ને તે ઘણું ઉત્તમ નિવડે એમાં નવાઈ જેવું નથી.

અરે! માણસને જો કેળવણી મળે તો તે ઇશ્વરરૂપ થાય છે! ઇશ્વર-  
રૂપજ બની જાય છે!! અને જગતનું સુખ કારણ બ્રહ્મ તેમાં મળી જ-  
ઈ, અનેક જન્મ મરણના દુઃખથી મુક્ત થાય છે!! જેના દાખલા આર્ય  
શાસ્ત્રમાં અનેક છે. માણસ સરખી લોલીઈ, દુરાચારી અને અજ્ઞાન જ-  
તીને જ્ઞાનમય, ઇશ્વરરૂપ, બ્રહ્મરૂપ બનાવી દે એથી વધારે એ માતા-શા  
ઉપકાર કરી શકે! અને ત્યારે પછી માણસ જાતને એથી શું વધારે મે-  
ળવવાનું રહ્યું? શું જોવાનું રહ્યું? શું જાણવાનું રહ્યું? અને શું ભોગ-  
વવાનું રહ્યું? કંઈજ છેજ નહિ. મનુષ્યની કેળવણીના બધા હેતુઓ ત્યાંજ  
આગળ વિરામી જાય છે, જે પામ્યાથી તેને કોઈ પ્રકારની ઇચ્છાજ રહે-  
તી નથી. સંકલ્પ માત્રનો નાશ થાય છે.

કેળવણી માત્રનો હેતુ સુખમાં વધારો કરવો એ રહેલો છે, અને તે  
સુખની અવધી-આર્ય લોકોએ ઇશ્વર પદમાં ગણેલી છે, ને તે પદ મેળવ-  
વા આર્યોની કેળવણી માત્રની પ્રવૃત્તિ હતી આ નિરવીવાદ સિદ્ધ થઈ ચુ-  
ક્યું છે માટે આર્યોની કેળવણીના મુખ્ય સિદ્ધાન્ત એજ હતા કે માણસ  
જગતમાં કેવી રીતે વસતી શકે કે તેનો લય આખરે ઇશ્વર રૂપમાં થઈ  
જઈ મોક્ષ પામે? અને સંસારના અનેક જન્મ, મરણના ક્ષેપથી છુટી  
આત્મદમય સ્થાનમાં જઈ રહે. આર્યોની પ્રાચીન કેળવણીની રચના આ હે-  
તુને અનુસરીને ઘડાઈ હતી. એ સુખદાઈ કેળવણી કાળક્રમે નાશ પામતાં  
હાલ નહિ હતી જેવી થઈ પડી છે. ત્યારે હવે જુઓ કે આપણે પણ તે  
મહાન આર્યોના વંશજજ છીએ, અને તેમના સંસ્કારો આપણામાં ઉતરી  
આવવાથી આપણો પણ કેળવણી લેવાનો હેતુ થાય એ સ્વભાવીક છે.

ત્યારે હવે વિચારો કે એવી કેળવણી આપનારા તો હાલમાં નાશ પ્રાપ્ત છે, ને તેમણે નિશાન સરખું પણ રહ્યું નથી. ત્યારે આ બધી હિંમત, શુભરાતિ શાળાઓ આવે છે, ત્યારે તેમાંથી એ કેળવણી મળશે કે કેમ? નહિ.

ત્યારે જ્યાં હજારોના પગારદાર પ્રો. રાખી કેળવણી આપવામાં આવે છે તે કોલેજોમાં તો મળશે? ત્યાં પણ નહિ મળે. કારણ શું? કારણ એજ કે તે ધર્મશાસ્ત્રને ધોરણે રચાએલી નથી. તે, જેને પરિચિત વાદ કહે છે. તે ધોરણને અનુસરી રચાએલી છે. જ્યારે યુરોપમાં પોપની સત્તા સર્વ સ્થળે પ્રસરી રહી હતી, જ્યારે ધર્મને બહાને તે લોકો ઉપર અનેક પ્રકારના જુલમનો વર્ષાદ વરસી રહ્યો હતો. જ્યારે સત્ય નિષ્ઠ વિદ્વાન પુરુષોને ધર્મને બહાને તેના તરફથી જીવતા બાળવા, કે ક્રાંતીએ લટકાવવામાં આવતા, તે બધા કુર ધાતકી કામો, ઇશ્વરના હુકમથીજ પોપ કરે છે, એમ મનાવવામાં આવતું હતું; અને વળી ગમે તેવા ધાતકી, મુનીને પણ પોપ અસુક ક્રિયા કરાવી કે, અસુક પૈસાની રકમ લેઈ સ્વર્ગના ન્યાયી રાજ્યમાં જવાનો, પરવાનો પણ લખી આપી શકે છે, એમ પણ મનાવવામાં આવતું હતું, ત્યારે કેટલાક વિચારવંત પુરુષોને આ વાતોનું સમાધાન કરતાં બહુ મુશ્કેલી નડતી હતી. તેઓના મનમાં એમજ વિચાર આવતા કે, ન્યાયી ઇશ્વરને નામે ચાલતો ધર્મ આવો કદી હોયજ નહીં; પણ પોતાનો હક જાળવવા કે સ્વાર્થ સાધવા સારજ પોપ ઇશ્વરને નામે જુલમ ચલાવે છે; રોમના આ ચાલતા જૂલમ પ્રમાણે ખરે જોતાં ઇશ્વર છેજ નહીં, કેમકે જો તે હોય તો રોમના પોપનો આ ચાલતો જૂલમ કદી શાંખી શકેજ નહિ. કેમકે તે હમેશ ન્યાયી અને સર્વજ્ઞ કહેવાય છે, એ રીતે આ વિચારવંત પુરુષોને ઇશ્વરની હયાતી વિષે શંકા ઉપજવા લાગી, ને તે હમેશ દ્રઢ થતી ગઈ. પછી જ્યારે ઇશ્વર છેજ નહીં, એમ તેઓને નક્કી દેખી ગયું. ત્યારે આ જગત શી રીતે નીપજ્યું તેનો ખુલાશો કરવાનો તેમના મનમાં સવાલ ઉઠ્યો, તેમણે જગતના વિવિધ પદાર્થો સ્થિતિમાં શી રીતે આવે છે, તે વિષે ઘણી સૂક્ષ્મ રીતે વિચાર કરવા માંડ્યો, ને પછી તેઓનાં વિવિધ પ્રયોગો પૃથકરણ કરી કરવા માંડ્યા, તેમાંથી તેમણે જડ પદાર્થોના કારણરૂપ ઘણાં તત્ત્વો નક્કી કર્યાં, ને તે સર્વના અનેક યોગથી અનેક પદાર્થો ઉત્પત્ત થયાં જાય છે, એમ પણ સિદ્ધ કર્યું. આપૂણે.

## ગેરવ્યાજબી ખર્ચ કમી કરવા વિશે.

( સં. ૯૦ પટલ. )

મારા જાતી અનુભવથી આખા હિંદુસ્થાનમાં વિવાહ તથા મરણનાં ખર્ચ જુદા જુદા પ્રાંતોમાં કેવી રીતે કરે છે તે નીચેના લખાણથી માણ-  
મ પડશે. મરણનું ખર્ચ તો ફક્ત આપણા ગુજરાતમાં જ સરવે જાતોમાં  
છે. સુસલમાન જાત કે ખીજ બધા મુલકોમાં એ ખર્ચ સ્વપ્નામાં પણ જા-  
ણતી નથી તે પણ આપણું દેખીને કરે છે. આવું ખર્ચ હિંદુસ્થાનમાં જ  
ફટલીક જાય જાતોમાં શ્રાધ કરી પાંચ દશ બ્રાહ્મણ અગર સાધુ જમાંડવાનું  
કરે છે વિવાહ પ્રસંગે જે પ્રમાણે આપણે ખર્ચ કરીએ છીએ તે પ્રમા-  
ણે બધે ઠેકાણે કરે છે, પણ આપણા પાટીદાર જેવી બાદશાહી જાત લખ-  
જાતો નથી. જેવી રીતે ગુજરાતમાં ખીજ જાતોમાં જાત લખ જવાનો રી-  
વાજ છે તેજ પ્રમાણે બધે ઠેકાણે છે. પ્રથમ આપણી જાતમાં માણસો  
વધારે જાતાં હતાં પણ હાલ તે બાબત સરકારે ખેડા જિલ્લામાં તથા ખીજ  
ભાગોમાં અદર અદર ખાનગી રીતે ઠરાવ કરેલા છે. એટલે પ્રથમ કરતાં  
ખર્ચ ઓછાં થાય છે. પરંતુ જે સરકારે હાલની સ્થિતિને અનુસરતા ખેડા  
જિલ્લાના છ ગામોને વાસ્તે ઠરાવ કર્યા છે તેવા અંદર અંદર ખીજ બધા  
ગામોમાં થાય તો કન્યાના બાપને કંઈ પણ અડચણ પડે નહીં. સરકારે  
બ્યારે જાતમાં ફક્ત ૨૦ માણસ જવાનો કાયદો કર્યો ત્યારે બધા જાણુ  
કહેતા હતા કે હવે જાતે કાને લખ જવા ને કાને નહીં. આવા ઠરાવ પ્ર-  
માણે તો વિવાહ કોઈથી થશે નહીં. પરંતુ આજ કાલ આગરદાર માણ-  
સોએ આવી બાબતોમાં પહેલ કરી છે. તેથી ખીજઓને એની અડચણ  
પડશે નહીં. આટલાં થોડાં માણસ લખ જવાથી ખેડું દેખારો એવું ધારી  
કન્યાના માબાપોને ખાડામાં ઉતારે છે એ બાબત પોત પોતાના જથ્થામાં  
પંચના આગેવાનો ઠરાવ કરે તો પછી કોઈ પણ તરેહની અડચણ પડે  
નહીં. અને હમેશાં માબાપ પોતાની દીકરીઓને હમગથી ઉછેરી છોકરા-  
ઓના જેવીજ વહાલી ગણશે. કેમકે સો માણસનું ખર્ચ ગરીબ માબાપ  
થી ઉપડી શકતું નથી. અને તેથીજ તેઓ છોડી જન્મી કે અજાખમ  
ણી ગણે છે. બ્યારે રાજ્યોમાં કન્યાનાં માબાપ ખર્ચ ઉપાડી શકતાં નથી  
ત્યારે સામી કન્યા લાવી પોતાને ગામ લગત કરે છે. ત્યારે આપણું જેઓ

એતી ઉપરજ ગુજરાત નભાવનાર તેમનાથી આવો બાદશાહી ઠાઠનો બોલો  
શી રીતે ખમાય ? માટે જેમ અને તેમ જ્ઞાનમાંજ ખર્ચ કરી શકાય  
એવું છે. જો સીવાય વીવાહમાં ખર્ચ કરી શકાય તો બીજો ઉપાય નથી.  
માટે પ્રેત પોતાના જથાના અગ્રેસરોએ ધ્રુવ પોતાની સ્થિતિનો વિચાર  
નહી કરતાં ગરીબ લાઘવોની સ્થિતિનો વિચાર કરી તેમને જેમ અત્યુચ્છ  
પેડે તેવા ધારા બાંધવાનો પ્રયત્ન કરવો, તેજ સરવે જાતી લાઘવોનો  
તમારા ઉપર દેશ ન ચતાં પ્રેમ થશે.

મરણતું ખર્ચ તો આપણા ગુજરાત સીવાય બીજા કોઈ પ્રાંત અ-  
ગર મુલકમાં નથી. મરણથી બંધાને શોક તથા દીલગીરી થાય છે. અને  
શાસ્ત્રમાં પણ મરણતું જમણુ તે પ્રેત ઉપર બેસી ખાવા જેવું છે અને  
આજ કારણથી બીજે દેશોએ બધે બારમું કોઈ જમણું નથી અને જમા-  
ણતું પણ નથી. પણ આપણી ગુજરાતમાં તો બારમું ખાણું નિષેધ છે  
તેનો કોઈ વિચાર પણ કરતું નથી. કેટલાક કાસીએ જઈ બારમું ખાતા  
નથી ત્યારે પંદરમા ને માસીએ ખાય છે. આણું ખાણું તે પણ શાસ્ત્ર  
વિરુદ્ધ અને બ્યાજબી નથી ? કારણ જેને ઘેર માણસ મરે છે તેને તથા  
તેનાં સગાં વહાલાંને ત્યાં જ્યારે જ અગર બાર મહીના સુધી તાવડી પણ  
મુઠ્ઠા મુકતા નથી, વળી વડીઓ, પાપડ, મીઠાન, લાલ સાડી અગર લાલ  
પાધડી વીગેરે તજ દે છે ત્યારે મરણને બારમે દહાડેજ ઘરમાં રડાકુટ  
આલતી હોય અને બહાર ઠાઠમાઠથી ભાઈઓ લાડુની ધડાધડ ચલાવતા  
હોય ! આવા માણસો શું અંતઃકરણના ભાઈઓ કે દુશ્મન ? આ શું જો-  
ઈ શરમની વાત છે. જ્યારે મરનારના પરગામના મીત્રો અગર સગાવ-  
હાલા પણ પાણી પીતા નથી તેવે વખતે પોતાનાજ ભાઈઓ પોતાના કુ-  
ટુંબ સુધાં સારાં વસ્ત્ર પેહરી વીવાહની માફક લાડુ હસ્તે વદને ગળામાં  
ઉતારે આ શું સાઈ કહેવાય ? ભાઈ કોણ ? કે જે દુઃખ સુખમાં ભાગ લે.  
પણ આતો પેલા જમ કરતાં પણ ભુંડા અને આવા માણસો ભાઈ કે  
દુશ્મન. અને જ્યારે આવી રીતે જમે છે ત્યારે શા સાઈ ભાઈઓ તથા  
તેનાં કુટુંબ રડવામાં ભાગ લે છે ? અને જે પ્રાંતમાં હું જ્યો છું ત્યાં-  
ના માણસોને બારમાની વાત કરતાં તેઓ અબળબળ થઈ કહેતા કે શું  
તમારા ગુજરાતમાં ભાઈઓ બારમું ખાય છે ? જો તે ભાઈ કે દુશ્મન ?  
જ્યારે બારમું ભાઈઓ ખાય છે ત્યારે શા સાઈ તમારામાં રડવા કુટવા

આવે છે? શું તેઓ ખાવા સારું જ ઉપર ઉપરથી જ લાડુતી માણસો માન  
કર રહે કુટે છે શું તેઓની આંખોમાં આંસુ આવે છે? અમારા સંમજ  
વા પ્રમાણે નહીં જ આવતા હોય અને જો આંસુ આવે તો કોઈ દહાડો  
જમ્મે જ નહીં. આવું સાંભળી મારા મનમાં નક્કી થયું કે આવું જમવું તે  
નિંદાને પાત્ર છે. કેમકે આપણને પણ ઉપર ઉપરથી તો સાફ નીચું જ  
ણાય છે, અને અંદર એટલે શાસ્ત્રમાં પણ તેવું જ નીચું છે. આવા કારણ  
થી જ બીજા કોઈ પ્રાંત અગર મુલકમાં આવો રીવાજ નથી. કેમકે વીવાહમાં  
જમવું ઊમંગવું તથા વ્યાજળી છે તો બધા પ્રાંત તથા દેશોમાં જમે છે.

આ ઉપરથી હું મારા મીત્રો ગુજરાતમાં જ્યાં જ્યાં મળતા ત્યાં આ  
ખારમા વિશે ચર્ચા તેમની સાથે કરતો અને તેમાંના ધણા માંડે કહેવું  
વ્યાજળી જ કહેતાં. પણ જે લોકો જુના વિચારનાના અમલ, અણસમજી  
તથા ખાવાને લાલસુ એટલા જ અસલનો આપદાદનો રીવાજ પડતો મે-  
લવાને ઇચ્છતા નહોતા. જે સદ્ગુહર્યો માંડે કહેવું વ્યાજળી કહેતા તેઓ  
એટલું જ કહેતા કે આવો જુનો રીવાજ તે શી રીતે દુર થાય? કેમકે  
બધા લોકોની મરજી સીવાય બને નહીં. અને બધાનો એકસંપ થાય નહીં  
આ ઉપરથી મેં વિચાર કર્યો કે આમ બધાને કહેવાથી કંઈ વળવાતું નથી  
માટે હું મારા જ ગામમાં તે વિશે ચાર પાંચ વરસથી દરેક માણસને પ્ર-  
સંગ વખતે કહેતો ત્યારે તેમાંના કેટલાક માંડે કહેવું વ્યાજળી કહેતા અને  
કેટલાક ગેરવ્યાજળી કહેતા. કેમકે લોકોમાં અમારી ખારમું બંધ કરવાથી  
નિંદા થાય, આવી રીતે રાત દહાડો તેનો તે જ વિચાર બધાના મનમાં ઠ-  
સાવી આખરે મારી મહેલત બર આવી છે. અને તા. ૧૬ મી જુનને  
સેજ કુહા ગામના ચોરામાં બધા લોકોને બોલાવી પ્રતિજ્ઞા ઉપર સોગન  
લઈ કોઈએ ખારમું અગર મારીઓ અગર વરસીમાં જમવું નહીં. આવી  
રીતે બધા લોકો એકમતે કબુલ થઈ નીચે પ્રમાણે કરાર કરી સહીઓ  
કરી છે.

(અપૂર્ણ)

—:—

સન ૧૮૯૬ નું ત્રીજું બીલ:

(લી. વલ્લભાઈ હાથીભાઈ દેશાઈ.)

સન ૧૮૭૦ આપણને લાગુ પાડેલા ઇન્ડિયન સાઇડ એક્ટના સંબંધ

માં ઉપરતું ખીલ સરકાર પાસ કરવા માગે છે. આ ખીલથી આપણે કે-  
ટલો ફાયદો થા ગેરફાયદો થશે તે નીચેની વીગત પરથી સ્પષ્ટ સમજાશે,  
જ્યારે આપણને ઈન્ફ્રન્ટી સાઈડ એટ-લાગુ કર્યો ત્યારે જન્મ ગરણુ વિ-  
ગેરેની નોંધ રાખવા આપણી પાસેથી સરકારે કેટલાંક નાણાં એકઠાં કર્યાં  
હતાં અને ૧૮૭૩ માં ખેડા અને અમદાવાદ જિલ્લામાં ઈન્ફ્રન્ટી સાઈડ ફન્ડ  
એ નામનાં એ ફન્ડ ઉભાં કરવામાં આવ્યાં હતાં. આ પ્રમાણે ખેડાનું લ-  
ગભગ નવ હજાર અને અમદાવાદનું લગભગ બાસઠ હજાર રૂપીઆનું ફન્ડ  
હતું. તે આજ વીસ વરસ થયાં વધીને લગભગ બમણાં એટલે અને મ-  
ળી આશરે દોઢ લાખ રૂપીઆ થયા છે. આ રૂપીઆ કાયદાની અડચણોને  
લીધે ખીલ કોઈ કામમાં વાપરી શકાતા નહી હોવાથી, સરકાર હાલમાં  
ઉપરતું ખીલ પાસ કરી તેની વ્યવસ્થા કરવાની સત્તા મેળવવા માગે છે;  
અને તે સત્તાની રૂએ તે નાણાં ખેડા અને અમદાવાદ જિલ્લાની લોકલ  
એડોને આપવા ધારે છે. લોકલ એડોને આપવાનું કારણ સરકાર એમ બ-  
તાવે છે કે લોકલ એડોનો લાભ ખેડુત લોક લે છે અને ખેડુત વર્ગમાં ધ-  
ણુંકરીને લેલ્યા કૈડવા પાટીદારોનોજ સમાવેશ થાય છે; તેથી તે લોકોનેજ  
ફાયદો થશે. પણ એતો દેખીતુંજ છે કે ખેડા અને અમદાવાદના ખેડુત  
વર્ગમાં કંઈ આપણે એકલાજ નથી, પણ ખીજા ઘણી વર્ણુ જેવી કે—  
કાળી, ગરાસીઆ, કાછીઆ, રજપુત, ભાટ, બ્રાહ્મણુ વિગેરે પણ છે, તેથી  
આપણે પૈસે તે લોકોને પણ લાભ મળશે. જો ઉપર પ્રમાણે ખીલ પાસ  
કરી આપણા પૈસા આવી રીતે સરકાર વાપરશે તો આપણને ઘણું અન્યાય  
થશે, માટે આ ઉપરથી ખેડા અને અમદાવાદ જિલ્લાના સઘળા પાટીદારોને  
વિનંતી કરવામાં આવે છે કે તેઓએ નડીઆદ અગર ખીજા કોઈ ગામ-  
માં દરેક ગામના એ ચાર વજનદારો એકઠા કરી સરકારને આ ખીલ પાસ  
નહી કરતાં આપણા પૈસા કોઈ આપણનેજ લાભ કર્તા બાબતમાં વાપ-  
રવાની અર્જ કરવી. જો સરકારને આપણને ફાયદો કરવો હશે તો લોકલ  
એડોને સોંપવા કરતાં ખીલ ધણું રસ્તા છે. સરકારે ઉપરનાં નાણાં બાળ  
હત્યા અટકાવવાના હેતુથી એકઠાં કર્યાં હતાં તો તે ફન્ડ તે અટકાવવા શા  
માટે નહી વપરાવું નેહએ. બાળહત્યા થતી હશે કે નહી એ વાત બાળુ  
પર મુકી ધારો કે બાળહત્યા થાય છે. તે કંઈ કાયદો કરે અટકશે નહીં, પણ  
લોકો ભણી ગણી સુધરશે તોજ અટકશે. આવોજ અભીપ્રાય ગદ્ય સાલ

ગંવર્નરની ધારા સભામાં પણ આપવામાં આવ્યો હતો. આવું સરકારનું ન્યારે ધારવું છે ત્યારે ઉપરના પૈસામાંથી આપણી જ્ઞાતિના છોકરાઓને મફત કેળવણી આપવાની જોગવાઈ થાય તો ખેશક ધણો ફાયદો થાય. અગર આ નાણાંના વ્યાજમાંથી ખરચ આપી દર બે વર્ષે જ્ઞાતિમાં કોઈ હોસીઆર માણસને અમેરીકા મોકલી ત્યાંની માફક તમાકુ ઉછેરવાનું શીખી આપવા મોકલવામાં આવે તો આપણને તેમ સરકારને પણ આવક સંબંધ ફાયદો થાય. આ શિવાય પણ ખીજા ધણા સારા હુકમો છે કે જે શીખવાંથી આપણને ફાયદો થાય માટે આ ઉપર સર્વ ભાઈઓને ફરીથી વિનંતી કરવામાં આવે છે કે આપણે લેઉઆ તથા કૈંડવા સઘળા એકત્ર મળી ઉપરનો નાણાંનો ઉપયોગ આપણા સાભાઈે વાપરવા સરકારને એક મેમોરીઅલ મોકલવું. વખત ધણો થોડો છે, તેથી જેમ અને તેમ જલદી એટલે આજ મહીનામાં સઘળું થાય તો સાર નહીં તો પછી ખીલ પાસ થયા પછી એમાં કાંઈ વળવાનું નથી, અને આપણી ઢીલને કીધે આપણે પાછળથી પરતાવું પડશે.

—:—

“આપણી વર્તમાનકાળની વર્તણુકથી લવીખ્યનો

થતો ખ્યાલ.”

(લી. જ્ઞાભાઈ ગોર્વીદભાઈ.)

આજ કલિ કરતાં મેં મારી અડધી જીંદગી પાટીદારના રૂઢી રીવાજ પ્રમાણે વર્તવામાં તથા જોવામાં ગુન્નરી છે. તેથી તથા હું પાટીદાર હોવાથી કેટલાક આપણા વિષમ વિષયો ઉપર માફ ક્યાન જોવાયું છે ને આ વિષમ વિષયો આમને આમ પ્રવર્ત રહેશે તો આપણને કેટલી અધમ સ્થિતિએ પહોંચાડશે, તે બાબત રાત દીવસ ખ્યાલ થયાં જાય છે. જેથી સ્વપ્નામાં પણ આની આ ભ્રમણા તાદર્શ ચીતાર દે છે ને મને ભ્રમાવે છે, ને વખતે વખતે આ ઉભરો ખ્હાર કાઢવાને મને ઉશ્કેરે છે. જેથી મારા જાણવા તથા માનવા પ્રમાણેનો આબેહુબ ઉભરો ફરજથી ખ્હાર કાઢું છું, તે વાંઝો, વીચારો ને જે જે અનુકરણ કરવાની જરૂર ન લાગે તે જળ-રાઇથી અનુકરણ કરવાનો મારો હેતુ છે એમ ન સમજી સેવકની જીલ્લુક વીધે રહીએ આખી સેવકને આભારી કરશો.



શું ભણું કરે. આવા ડગલ કેળવણી શબ્દને લખવાનાર-કેળવણી પામ્યા નામ ન ધરાવ્યું હોત તો જ્ઞાતીને ઉત્તેજન તો નહીં થાત, પણ તુકસાન થતું અટકત-કારણ કે જોતો દાખલો જોઈ જોના બીજા ગરીબ ભાઈને બરોગરી કરવાને તણાઈ મરવું ન પડત. આવા અજ્ઞાન ગરીબ ભાઈઓને શો વાંક કાઢીએ? ભણી ભણી હજારો રૂપિયાની ખુવારી કરી કેળવણી નામનો કીતાબ આણ્યો, તોપણ કાંઈ જ્ઞાતીહીતેચ્છક કામ કરી શક્યો નહીં ને ઉલટું પોતે અભીમાન કરી ગરીબ ભાઈઓને અભીમાની કર્યા જેથી તેઓ વતન છે થયા. (અપૂર્ણ.)

—:૦:—

## જ્ઞાતિ સમાચાર.

૧ મોજે આંકલાવ તાલુકે ખોરસદના ગામમાં શ્રીકાકરજી માહારાજના મદીર વિશે ઘણા લાંબા વખતથી પાટીદાર પક્ષના સાધુ, લાલદાસ અને વડોદરાના બીજા એક સાધુ વચ્ચે જે તકરાર ચાલતી હતી, તેનો નીકાલ પાટીદારના પક્ષના લાભમાં થયો છે. અને તેથી પાટીદાર પક્ષના સાધુને તે મદીર સોંપવામાં આવ્યું છે. ધન્ય છે તેમાં આગળ પડેલા પાટીદારોને! તેમણે આખા ગામને આભારી બનાવી દીધું છે.

૨ એવું સાંભળવામાં આવ્યું છે કે આંકલાવ ગામમાં કેટલાક આગળ પડેલા પાટીદાર ભાઈઓ થોડા વખતમાં ત્યાં એક “લેઉઆ પાટીદાર સમાજ” સ્થાપન કરવા વિચાર કરે છે. અમે ઇચ્છીએ છીએ કે પ્રભુ તેમનો આ વિચાર પાર પાડવા સહાય થશે ને ગામે ગામના પાટીદાર ભાઈઓના મનમાં ઝેરણા કરી દરેક ઠેકાણે તેમ કરવા યુક્તિ આપશે.

૩ “ધી ડક્યુર મ્યુચ્યુઅલ પ્રોવાઇડીંગ સોસાયટી” લીમીટેડ તા. ૧ જુન ૧૮૯૬ ને રોજ સરકારમાં રજીસ્ટર કરાવી ખુલ્લી મુકવામાં આવી છે. તે એવા હેતુથી કાઢવામાં આવી છે કે લેઉઆ પાટીદાર ભાઈઓ તેના લાભ જલદીથી લેઈ શકે. હાલના વખતમાં મરણ પાછળ મદદ કરનાર કંપનીઓ ઘણી ઉભી થાય છે. પણ સ્વજાતી તરફથી નહીં થયેલી હોવાથી આ પ્રયાસ ક્યો છે, એમાં ભરવાની શીનો રકમ જીવંત રાખેલી છે. ને મળવાની રકમ ઘણી ભારે રાખી છે. એમાં સર્વ ભાઈઓ દાખલ થઈ લાભ લઈ શકે એવા હેતુથી તેના પાંચ વર્ગ રાખેલા છે. સોસાયટીના મેનેજર અને સેક્રેટરી પટેલ માણેકલાલ સામળદાસ ઠેકાણું મદીરના ચકલા આગળ—ડાકોર.

# લેડીયા વિજ્ય.

પુસ્તક રજી.

અષ્ટોમ્બર ૧૮૯૬.

અંક ૬૭૦.

## પાદપૂર્તિ.

(લખનાર કરખડીના કવિ દયાશકર રવિશકર લેડીયા સમાજના મંત્રી)

એવાં તડ તડુડી તડાક તોડી નાખજો.

છંદ મનહર.

તડની તડાતડીમાં ગુન્જ ને જણાય તો, તો—

રેહણી નવ વાળશો એ રાજી થઈ રાખજો, !

પેસે ને પ્રમાદ થાય અનીતિનો નાદ

ઊત્તમાદ વિખવાદનો જણાય અભિલાખજો;

ઝેર વેર જાગે ભાગે નાત લાગે ખોડય કરી

જે થઈ અંતર જળી જળી થાય રાખજો;

કેશ દેશનો બિદેશ હોયજો વિશેષ તો તો

હુવાં તડ તડુડી તડાક તોડી નાખજો.

નાત જાત માંહે ઊતપાત પલોપાત વધે

થાય કે નિપાત ટળે સગાંમાંથી શાખ જો,

માત તાત બ્રાતનો વિયોગ પડે વેડવો ને

ખાંપણ લાગે તે થાય ચિત્ત જળી ખાખ જો;

વિશ્વમાં વગોણું થાય માનવધે માન જાય

તો તે તજો તરત જો કહતા જણા લાખજો,

કલેશ કંપ કરે જાંપ સંપ નય તો તો તમે  
એવાં તડ તડુડી તડકે તોડી નાખજો.

—૦૦—

લેલિઆ સમાજની સ્થાપના વિશે

## આનંદોદ્ગાર.

લેલિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી.

(લખનાર કરખડીના કવિ દયારાજકર રવિરાજકર લેલિઆ સમાજના સત્રી.)

છંદ હુલિગીત.

નીજ શ્રેય થાવા શ્રેય કામે શ્રેય શ્રાવણ માસમાં, !

પ્રારંભ પ્રેમે પૂર્ણ થાવા પૂર્ણે બિર બિલાસમાં, !

પૂર્ણા તિથી શુભ પંચમી ગુરુવાર જાણી વિમર્ષથી, !

લેલિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૧

ઋતિ હસ્ત રેહવા કાળ શુભ નક્ષત્ર હસ્તે હતું તદા, !

શુભ કાર્ય સિદ્ધિ સાધ્ય થાવા સાધ્ય યોગ હતો મદા, !

સારેજ આ આરંભ કિધો બિર દૂર અમર્ષથી, !

લેલિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૨

મુજ મિત્ર દેવીદાસ ધરી બિલાસને વટપૂરથી, !

આની કરયો આરંભ બિર આનંદ આણી ધૂરથી, !

બિતસાહ અથાહ બિપજ્યો સર્વને આ દર્શથી, !

લેલિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૩

લેલિઆ સમાજ રૂપી સહસ્રાર્ચિશ ના અવલોકને, !

સમાજકો તું ઋદ્ધય સલિલજ પસ્મેર રેહ તણ શોકને, !

૧, પૂર=પ્રથમ. ૨, સહસ્રાર્ચિશ=સૂર્ય. ૩, સામાજિકો=સમાજસદા. ૪, ઋદ્ધયસલિલજ=અતઃકર્ણરૂપી કમળ. ૫, પસ્મેર=પ્રકુલ.

તેથી અનંત તરંગ હાવે નિકળશે આ વર્ષથી, !

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૪

શ્રી-ક્રાન્ત સાર્વજનીક કામે સાહ્ય થાશે સર્વદા, !

સંકટ સદા હણુશે સદાશિત્ર કલેશ ને વાપે કદા, !

ફરીત-સર્વે સુધરશેજ સમાજ કેરા સ્પર્શથી, !

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૫

રતી ભારતી અતી-ધારતી રેહશે કુણુદિ-વિદારતી, !

અવિચાર તિમિર વિકારને રેહશે સદા સંહારતી, !

સુવિચાર જીર અપાર હાવે વાસશેજ અદર્શથી, !

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૬

ચાઓ સમાજ સખળ અતીશય જેમ સશક્ત પંચમી, !

ત્રીજે નિવાસો<sup>૨</sup> વાર તેમાં રેહ ન તેથી કેં કમી, !

ખે-ચાય અંતર સર્વતાંય સમાજના આકર્ષથી, !

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૭

ધૃષ્ટિ સુદૃઢની જીરમાં સંતત હવે અભિલાખવી, !

સ્ત્રી<sup>૩</sup> રહે આ વારતાને દયાશંકર દાખવી, !

સમજાવી આજે સમાજ કેરી સચમા અતી હર્ષથી, !

લેજિઆ સમાજની સ્થાપના કરી કરખડીમાં હર્ષથી. ! ૮

## આર્શિવાદ.

છંદ માલિની.

જય જય જય જાઓ, ! જક્તમાં કિર્તિ પામે, !

મિષમ વિધમા વામે. ! મોદ માંહે વિરામે. !

૧

૧ પાંચમી રાશી સરખો સમાજ સખળ થાઓ એટલે પ્રતિસ્પર્ધિ રહાંમે  
સિંહ સરખો જળવાન થાઓ. ૨ અર્થાર્થ આ મંગળ કાર્યમાં સર્વ મંગળમય  
થાઓ. ૩-સ્ત્રી=ખુશી.

## પટેલ.

(લખનાર કરબડીના કવિ દયાશંકર રવિશંકર લેજાઆ સમાજના મંત્રી.)

દોહરો.

કરશો ગહન વિચારજો, ધરિ સ્થિર ચિત્ત કરિ પત્ન;

તો અંતર ઉદધિ થકી, જડશે અમૂલ્ય રત્ન. ૧

અર્થ:—પ્રયત્ન પડે ચિત્તને સ્થિર રાખી ધણો ઊંડો વિચાર કરીએ તો અતઃકર્ણરૂપી સમુદ્રમાંથી શબ્દ સાહિત્યનાં અમૂલ્ય રત્નો જડેછે.

મૃદુરથો! ઊપર લખેલા 'પટેલ' એ શબ્દમાં, કેટલી સરળતા કેટલી સુરસતા કેટલો ભાવ અને કેટલું મહત્વ રહ્યું છે; એ વિશે જ્ઞાતે, શશિથી શાંત જણાતી, ઊઠ્ઠાણોથી આપાતી નિરમળ નભ પડે વિમળ વિલોકાતી; પ્રાણિમાત્ર નિદ્રાવશ થવાથી ગભિરતાવાળી, અંધકારમય હોવાથી નિર્માનુષ નિકુંજ સરખી, વાદવિવાદના નિતાદથી રહિત હોવાથી કવિઓના કાળજીને કસોલ કરાવનારી કોવિદા સરખી; શ્રાવણ વદી ૧૪ ની શર્વરીને સમયે એક વિચાર થયો તે નિચે પ્રમાણે દર્શાવું છું.

પટેલ:—આ ત્રણ અક્ષરના સમૂહનો અર્થ તો વિદિત છે તે એ કે એક પ્રકારની માતીને સૂચવે છે. હાલે એ શબ્દને આતપ્રેત કરતાં એમાં કેટલા શબ્દો ને સો ભાવ રહ્યા છે; તે મહારા વિચારમાં જણાયા પ્રમાણે જણાવું છું.

<sup>૧</sup>પટે, <sup>૨</sup>લટે, <sup>૩</sup>પલટે, <sup>૪</sup>લપટે, <sup>૫</sup>લપ, <sup>૬</sup>પલ, <sup>૭</sup>ટેલ, આતપ્રેત કરતાં આ સાત શબ્દો જડયા; તેમાં ઘટે તેટલો અધ્યાહાર ઊમેરવાથી શા અર્થ નિકળે છે. એ લખું છું,

દોહરો.

અધ્યાહારે અર્થહું, રવિ ધર સસ્વ સમક્ષ;

પલટે પલ લપટે પટે તેમ લટે લપ લક્ષ. ૧

અર્થ:—પલટે—અદલાય. પલ—વેળા—સ્થિતિ. લપટે—વળગે.

પેટે—પાટીદાર પદ જોને પ્રાપ્ત થયું છે તેના પટાને જો સાલતો તેની સ્થિ-  
તિ બદલાય. એટલે તેની દુર્બળ દશા મટી સારી સ્થિતિ થાય. તેમ—તે-  
મજા—વળી. લટે—નમે. લેપ—વળગણું—વળગણું. લક્ષ—લાખ. ન છૂટે  
એવાં લાખ વળગણું હોય તોપણ તે પાટીદારના પેટાને સાલતો લટી  
નય—મેમી નય.

નિપુણો નિયંત્રના નિર્માણ કરેલા નામમાં શી ખામી હોય? હજી  
તો આ શબ્દના પ્રયક્ષરણ સહિત અર્થને માટે મહારો વિચાર થયો છે, તે  
પણ કંટાળી કપો હશે તો આવતાં અંકમાં જણાવિશ. મવતુ અપૂર્ણ.

## કરમસદ લેઉઆ હિતવર્ધક સભા.

(લી૦ છાટાભાઈ ચતુરભાઈ, સભાના સેક્રટરી)

રા. રા. વિઠ્ઠલભાઈ ઝવેરભાઈ વઝીલના સતત પ્રયત્નથી કરમસદમાં  
અંગ્રેજી જાણનારા યુવાનોની એક સભા જે વર્ષ ઉપર સ્થાપન થઈ હતી. તે  
સભાની બેઠકો વારંવાર થતી હતી, તેમાં વિધ વિધ વિષયો ચર્ચાતા હતા.  
તે સભાના પ્રયત્નથી એક વિદ્યાર્થી મંડળની પુસ્તકશાળા જન્મ પામી હ-  
તી. સાર પછી ઉત્સાહી મિત્રોના આગ્રહથી અને રા. રા. જીવાભાઈ દા-  
દાભાઈ તથા રા. રા. વાંધજીભાઈ ત્રીકમભાઈ ઇલાહિની સંમતિથી એક  
સભા દીપોત્સવીના મંગળ સમયે ભરાઈ હતી. આ સભામાં ગામના કેળ-  
વણી પામેલા અંગ્રેજી ને ગુજરાતી જાણનારા સદગૃહસ્થોએ એકત્ર થઈ  
એક લેઉઆ હિતવર્ધક સભા સ્થાપન કરી.

આ સભાનો આશય આમ સમગ્રનું અને વિશેષે કરી લેઉઆ જા-  
ન્યવાનું હિતવર્ધન કરવું એજ છે. તેજ દિવસે પ્રસ્તાવના તરીકે રા. રા.  
જીવાભાઈ દાદાભાઈએ સભાના કર્તવ્ય કર્મ એ વિષય ઉપર અસરકારક  
ભાષણ આપ્યું હતું. સાર પછી તે સભાની ખીજ બેઠક નવા વર્ષના ઉત્સ-  
વજનક મંગળમય પ્રતિપદે થઈ હતી. તે બેઠકમાં તે સભાનું નામ, સભા-  
સદનું લવાજમ, વ્યવસ્થાપક મંડળી, સેક્રટરી, અને ઝોનરરી પેટ્રન્સ એ  
સર્વ આમતો સુકર કરવામાં આવી હતી. ઝોનરરી પેટ્રન્સ રા. રા. વિઠ્ઠ-  
લભાઈ ઝવેરભાઈ વઝીલ, અને રા. રા. કહાનદાસ ડુગરેભાઈ નીમાયા છે.  
આ સભાના મેમ્બરોનું વાર્ષિક લવાજમ મચકુર પુસ્તકશાળા ઇલાહિના

## પટેલ.

(લખનાર કર્ણડીના કવિ દયાશંકર રવિશંકર લેગ્યા સમાજના મંત્રી.)

દાહરો.

કરશો ગૃહન વિચારજો, ધરિ સ્થિર ચિત્ત કરિ પત્ન;

તો અંતર ઉદધિ થકી, જડશે અમૂલ્ય રત્ન. ૧

અર્થ:—પ્રયત્ન વડે ચિત્તને સ્થિર રાખી ઘણો જીંડો વિચાર કરીએ તો અંતઃકર્ણરૂપી સમુદ્રમાંથી શબ્દ સાહિત્યનાં અમૂલ્ય રત્નો જડેછે.

ગૃહસ્થો! જીવર લખેલા 'પટેલ' એ શબ્દમાં, કેટલી સરળતા કેટલી સુરસતા કેટલો ભાવ અને કેટલું મહત્વ રહ્યું છે; એ વિશે જાણે, શશિથી શાંત જણાતી, જડગણોથી ઓપાતી નિરમળ નભ વડે ગિમળ વિલોકાતી; પ્રાણિમાત્ર નિદ્રાવશ થવાથી ગભિરતાવાળી, અધકારમય હોવાથી નિર્માનુષ નિકુંજ સરખી, વાદવિવાદના નિનાદથી રહિત હોવાથી કવિઓના કાળજીને કસોલ કરાવનારી કેવિદા સરખી; શ્રાવણ વદી ૧૪ ની શર્વરીને સમયે એક વિચાર થયો તે નિચે પ્રમાણે દર્શાવું છું.

પટેલ:—આ ત્રેણુ અક્ષરના સમૂહનો અર્થ તો વિદિત છે તે એ કે એક પ્રકારની જાતીને સૂચવે છે. હાલે એ શબ્દને ઓતપ્રોત કરતાં એમાં કેટલા શબ્દો ને શો ભાવ રહ્યો છે; તે મહારો વિચારમાં જણાયા પ્રમાણે જણાવું છું.

૧ પટે, ૨ લટે, ૩ પલટે, ૪ લપટે, ૫ લપ, ૬ પલ, ૭ ટેલ, ઓતપ્રોત કરતાં આ સાત શબ્દો જડ્યા; તેમાં ઘટે તેટલો અધ્યાહાર જીમેરવાથી શો અર્થ નિકળે છે. એ લખું છું.

દાહરો.

અધ્યાહારે અર્થહું, રવિ ધર સરવ સમક્ષ;

પલટે પલ લપટે પટે તેમ લટે લપ લક્ષ. ૧

અર્થ:—પલટે—અદક્ષાય. પલ—વેળા—સ્થિતિ. લપટે—વળગે.

પટે—પાટીદાર પદ જેને પ્રાપ્ત થયું છે તેના પટાને જો સાજીતો તેની સ્થિ-  
તિ બદલાય. એટલે તેની દુર્ગળ દશા મટી સારી સ્થિતિ થાય. તેમ—તે-  
મને—વળી. લટે—નમે. લેષ—વળગણું-વળગણું. લેક્ષ—લાખ. ન છૂટે  
એવાં લાખ વળગણું હોય તોપણ તે પાટીદારના પટાને સાજીતો લટી  
નય—નમી નય.

નિપુણો નિયંત્રિતા નિર્માણ કરેલા નોમમાં શી ખામી હોય? હજી  
તો આ શબ્દની પ્રયોગરણ સહિત અર્થને માટે મહારો વિચાર થયો છે, તે  
પણ ક્ષાતી ક્રમાં હશે તો આવતાં અંકમાં જણાવિશ. મવતુ અપૂર્ણ.

—૦—

## કરમસદ લેઉઆ હિતવર્ધક સભા.

(લી૦ છોટાભાઈ ચતુરભાઈ, સભાના સેક્રટરી)

રા. રા. વિઠ્ઠલભાઈ ઝવેરભાઈ વઝીલના સતત પ્રયત્નથી કરમસદમાં  
અંગ્રેજી જાણનારા યુવાનોની એક સભા બે વર્ષ ઉપર સ્થાપન થઈ હતી. તે  
સભાની બેઠકો વારંવાર થતી હતી, તેમાં વિધ વિધ વિષયો ચર્ચાતા હતા.  
તે સભાના પ્રયત્નથી એક વિદ્યાર્થી મંડળની પુસ્તકશાળા જન્મ પામી હ-  
તી. સાર પછી ઉત્સાહી મિત્રોના આગ્રહથી અને રા. રા. છવાભાઈ દા-  
દાભાઈ તથા રા. રા. વાઘજીભાઈ ત્રીકમભાઈ ઇલાદિની સંમતિથી એક  
સભા દીપોત્સવીના મંગળ સમયે ભરાઈ હતી. આ સભામાં ગામના કેળ-  
વણી પામેલા અંગ્રેજી ને ગુજરાતી જાણનારા સદગૃહસ્થોએ એકત્ર થઈ  
એક લેઉઆ હિતવર્ધક સભા સ્થાપન કરી.

આ સભાનો આશય આમ સમગ્રનું અને વિશેષ કરી લેઉઆ જા-  
ન્ધવોનું હિતવર્ધન કરવું એજ છે. તેજ દિવસે પ્રસ્તાવના તરીકે રા. રા.  
છવાભાઈ દાદાભાઈએ સભાના કર્તવ્ય કર્મ એ વિષય ઉપર અસરકારક  
ભાષણ આપ્યું હતું. સાર પછી તે સભાની ખીજ બેઠક નવા વર્ષના ઉત્સ-  
વજનકે મંગળમય પ્રતિપદે થઈ હતી. તે બેઠકમાં તે સભાનું નામ, સભા-  
સદનું લવાજમ, વ્યવસ્થાપક મંડળી, સેક્રટરી, અને ઓનરરી પેટ્રન્સ એ  
સર્વ આગતો મુકરર કરવામાં આવી હતી. ઓનરરી પેટ્રન્સ રા. રા. વિઠ્ઠ-  
લભાઈ ઝવેરભાઈ વઝીલ, અને રા. રા. કહાનદાસ ડુગરભાઈ નીમાયા છે.  
આ સભાના મેમ્બરોનું વાર્ષિક લવાજમ મચકર પુસ્તકશાળા ઇલાદિના



## પટેલ.

(લખનાર કરળડીના કવિ દયાશંકર રવિશંકર લેગ્યા સમાજના મંત્રી.)

હોહરો.

કરશો ગહન વિચારજો, ધરિ સ્થિર ચિત્ત કરિ યત્ન;

તો અતર હૃદય થકી, જહરો અમૂલ્ય રત્ન. ૧

અર્થ:—પ્રયત્ન વડે ચિત્તને સ્થિર રાખી ઘણો ઊંડો વિચાર કરીએ તો અંતઃકર્ણથી સમુદ્રમાંથી શબ્દ સાહિત્યનાં અમૂલ્ય રત્નો જડેછે.

ગૃહસ્થો! ઊપર લખેલા 'પટેલ' એ શબ્દમાં, કેટલી સરળતા કેટલી સુરસતા કેટલો ભાવ અને કેટલું મહત્વ રહ્યું છે; એ વિશે જ્ઞાને, શશિથી શાંત જણાતી, ઊડગુણોથી ઓપાતી નિરમળ નભ વડે વિમળ વિલોકાતી પ્રાણિમાત્ર નિદ્રાવશ થવાથી ગંભિરતાવાળી, અધિકારમય હોવાથી નિર્માતૃક નિકુંજ સરખી, વાદવિવાદના નિનાદથી રહિત હોવાથી કવિયોના કાળજીને કસોલે કરાવનારી કેવિદો સરખી; શ્રાવણ વદી ૧૪ ની શર્વરીને સમયે એક વિચાર થયો તે નિચે પ્રમાણે દર્શાવું છું.

પટેલ:—આ ત્રૈણ અક્ષરના સમૂહનો અર્થ તો વિદિત છે તે એ કે એક પ્રકારની માતીને સૂચવે છે. હાલે એ શબ્દને આતપ્રેત કરનાં એમાં કેટલા શબ્દો ને સો ભાવ રેલા છે; તે મ્હારા વિચારમાં જણાયા પ્રમાણે જણાવું છું.

<sup>૧</sup>પટે, <sup>૨</sup>લટે, <sup>૩</sup>પલટે, <sup>૪</sup>લપટે, <sup>૫</sup>લપ, <sup>૬</sup>પલ, <sup>૭</sup>ટેલ, આતપ્રેત કરનાં આ સાત શબ્દો જડયા; તેમાં ઘટે તેટલો અધ્યાહાર ઊમેરવાથી શો અર્થ નિકળે છે. એ લખુ છું.

હોહરો.

અધ્યાહારે અર્થહું, રાત્રિ ધરુ સર્વ સમક્ષ;

પલટે પલ લપટે પટે તેમ લટે લપ લક્ષ. ૧

અર્થ:—પલટે—અદક્ષાય. પલ—વેળા-સ્થિતિ. લપટે—વળગે.

પટે—પાટીદાર પદ જોને પ્રાપ્ત થયું છે તેના પટાને જો સાચીતો તેની સ્થિ-  
તિ બદલાય. એટલે તેની દુર્બળ દશા મટી સારી સ્થિતિ થાય. તેમ—તે-  
મંજ-વર્ણી. લટે—નમે. લપ—વળગણું-વળગણું. લક્ષ—લાખ. ન છૂટે  
એવાં લાખ વળગણું હોય તોપણ તે પાટીદારના પટાને સાચીતો લટી  
જાય—નમી જાય.

નિપુણો નિયંત્રિતા નિર્માણ કરેલા નામમાં શી ખામી હોય? હજુ  
તો આ શબ્દનો પ્રયંકરણ સહિત અર્થને માટે મહારા વિચાર થણો છે, તે  
પણ કૌતની ક્રમાં હશે તો આવતા અંકમાં જણાવિશ. મવતુ અપૂર્ણ.

## કરમસદ લેણ્યા હિતવર્ધક સભા.

(લી૦ છાંભાઈ ચતુરભાઈ, સભાના સેક્રટરી)

રા. રા. વિઠ્ઠલભાઈ ઝવેરભાઈ વકીલના સતત પ્રયત્નથી કરમસદમાં  
અંગ્રેજી જાણનારા યુવાનોની એક સભા બે વર્ષ ઉપર સ્થાપન થઈ હતી. તે  
સભાની બેઠકો કારવાર થતી હતી, તેમાં વિદ્ય વિધ વિષયો ચર્ચાતા હતા.  
તે સભાના પ્રયત્નથી એક વિદ્યાર્થી મંડળની પુસ્તકશાળા જન્મ પામી હ-  
તી. સાર પછી ઉત્સાહી મિત્રોના આર્થહથી અને રા. રા. જીવાભાઈ દા-  
દાભાઈ તથા રા. રા. વાંધજીભાઈ ત્રીકમભાઈ ઇલાદિની સંમતિથી એક  
સભા દીપોત્સવીના મંગળ સમયે ભરાઈ હતી. આ સભામાં ગામના કુળ-  
વણી પામેલા અંગ્રેજી ને જુગરાતી જાણનારા સદગૃહસ્થોએ એકત્ર થઈ  
એક લેણ્યા હિતવર્ધક સભા સ્થાપન કરી.

આ સભાનો આશય આમે સમગ્રનું અને વિશેષ કરી લેણ્યા જા-  
ન્યવેતુ હિતવર્ધન કરવું એજ છે. તેજ દિવસે પ્રસ્તાવના તરીકે રા. રા.  
જીવાભાઈ દાદાભાઈએ સભાના કર્તવ્ય ક્રમે એ વિષય ઉપર અસરકારક  
ભાષણ આપ્યું હતું. સાર પછી તે સભાની ખીજ બેઠક નવા વર્ષના ઉત્સ-  
વનકે મંગળમય પ્રતિપદે થઈ હતી. તે બેઠકમાં તે સભાનું નામ, સભા-  
સદનું લવાજમ, વ્યવસ્થાપક મંડળી, સેક્રટરી, અને ઝોનરરી પેટ્રન્સ એ  
સર્વ જાણીતો મુકરર કરવામાં આવી હતી. ઝોનરરી પેટ્રન્સ રા. રા. વિઠ્ઠ-  
લભાઈ ઝવેરભાઈ વકીલ, અને રા. રા. કહાનદાસ ડુંગરભાઈ નીમાયા છે.  
આ સભાના મેમ્બરોનું વાર્ષિક લવાજમ મચકુર પુસ્તકશાળા ઇલાદિના

ઉત્તેજનમાં વપરાશે. આ એકમાં રા. રા. પા. વિદ્યુલભાષ્યો નીચે પ્રમાણે દર્શાવેલા મૂકી—

કોણ નથી જાણતું કે આધુનિક સમયમાં ભારતી વર્ષની જૂઠી જૂઠી જ્ઞાતિમાં જ્ઞાતિના સદૃશરથોએ જ્ઞાતિના હિતને માટે મોટાં મોટાં ફંદા કર્યા છે. સમયરૂપી વશમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા લેઉઆ કુળમાં કયા નિર્ભાગ્ય જનનીએ હતભાગ્ય પુત્રને જન્મ આપ્યો હશે કે જે આપણી જ્ઞાતિ સમજતી જ્ઞાતિના હિતને અર્થે ફંદા એકઠું કરવામાં ઉત્સાહથી યથાશક્તિ આશ્રમ ન આપે ? આપણે શું કરવાના છીએ ? આપણાથી શું થવાનું છે, આપણે એક મુઠીભર જીવાનો શા મોર મારવાના છીએ, આવાં વચન ન્યાતનું હિત ઇચ્છનાર કોઇ પણ શરવીરના મુખમાંથી કેમ નીકળે ? મિત્રો ! તરવા શીખવું ને પાણીમાં ન પેસવું એ કેમ જાને ? માદ રાખો કે રામે લંકા લીધી, એક પરશુરામે એકવીશ વખત પૃથ્વી નક્ષત્રી કરી, એક વ્યાસ મહાત્માએ અસઠ પુરાણ બાંધ્યા, એક ઐતમણ્ડે પોતાનો ધર્મ અરધી પૃથ્વી પર પ્રસાર્યો. પ્રસિદ્ધ વિદ્વાન એકન પોતાના એવાન્સમેન્ટ એક લાભીગ એ પુસ્તકમાં અશક્યતાનું એમ લક્ષણ આપે છે કે એક મનુષ્ય એક ક્ષણમાં નહિ તો એક પ્રહરમાં એક પ્રહરમાં, નહિ તો એક દિવસમાં, એક દિવસમાં નહિ તો એક વર્ષમાં, એક વર્ષમાં નહિ તો પોતાની જીંદગીમાં, ને એક મનુષ્ય નહિ તો અનેક મનુષ્યો પોતાની જીંદગીમાં અને તેમ નહિ તો એક પ્રજા સેકંડો વર્ષ પ્રપત્ત કરીને કાષ્ટ કામ પાર પાડે તેને અશક્ય કહેવાય નહિ. નીતિકારો પણ કહે છે કે—“ઉત્તમ મનુષ્યો પોતે પ્રાર્થના કામમાં વિજય પામતા સુધી વિરામે નહિ. દેવતાઓએ રત્ન મેળવ્યાં, હાહળ કાઢ્યું, તોપણ જ્યાં સુધી અમૃત મળ્યું નહિ ત્યાં સુધી વિશ્રામ્યા નહિ. સાડાચાર લાખ માણસની વસ્તીવાળી પાટીદાર જ્ઞાતિમાં સર્વો એ લાખ પુરૂષ ગણીએ અને તેમાંથી એક લાખ શરવીર રત્નો ધણે લાગેલા ગણીએ અને તે દરેક પોતાની સખાવતમાંથી રોજની એક પાષ્ટ બચાવે તો પ્રતિવર્ષ પ્રતિ મનુષ્ય બે રૂપિયા અને એક લક્ષ મનુષ્ય બે લાખ રૂપિયાનો એક મોટો ડુંગર ચણી શકે. દીપે દીપે સરોવર ભરાય તે આનું જ નામ. આપ બાન્ધવો પ્રતિ મારી નાશતા પૂર્વક એજ વિચિત્રિ છે કે પ્રત્યેક લેઉઆ બાન્ધવ સો રૂપિયાની આવક ઉપર વાર્ષિક ચાર આતા આપે, જાણેના ઉત્પન્ન ઉપર આઠ આના આપે અને એજ પ્રમાણે દર સેકંડ

આર ઘાતા પ્રમાણે વિશેષ રૂકમ આપે તો એક ભગિરથ કાર્ય સહજ પાર પડે. આવી રીતે અન્ન વિરાજીત મિત્રમાંથી યોગેશ્વર અને કામેશ્વર સં- મન્નવીને-કહીને-વિનવીને-આ વિષય ઉપર ભાષણ આપીને મધ્યાશક્તિ પોતાનો ધર્મ બળવવા કોણ શક્તિમાન નહિ થાય ? 'મિત્રો !' સંક્ષિપ્તમાં એજ વિરમિ કે હવે મારા અભિપ્રાયને કોણ કોણ સંમતિ આપે છે અને પોતાનાં મુખ્યારક નામ સત્વર નોંધાવી કોણ કોણ સલાને આભારી કરે છે એ જાણવાની મારી પ્રખળ ઉત્કંઠા આપના અમૃત વચનથી સંતુષ્ટ કરશેજી. (હર્ષનાદ).

આમ કહેવું બંધ થતાંજ વિદ્યુત વેગથી એક અત્યંત ઉત્સાહી દૃઢ વિચારના અનુભવી ગૃહસ્થે આ વિચારને અનુમોદન આપ્યું. તે આ વિચાર પર પ્રથમ પ્રકાશ નાખનાર શાંરા. વાધજીભાઈ ત્રીકમભાઈ હતાં, આ માનસસરમાં વિષ વિષ સંસ્કારની લહરીથી પ્રખળ તરંગ ઉત્પન્ન થાય છે, અને જે તરંગિણી મરતુ વેહથી પ્રવહે છે એ ઉત્સાહથી વહેતી તરંગિ-ણીને વેગ ટોકવો એ ભગિરથ તો શું પણ મહાભારત પ્રયત્ન છે. આ વિચારનું તાદૃશ્ય ચિત્ર અત્ર વિરાજીત સદ્ગૃહસ્થોના મુખાવિદનો દર્શન-થીજ સ્પષ્ટ થતું હતું. કેવા ઉમંગથી ઉત્સાહી પુરુષોએ આ કામમાં પો-તાની અનુમતિ આપી એનું ચિત્ર બરાબર દર્શાવવા આ જગ્યાએ એક કાલિદાસ કે ભવભૂતનીજ જોટ છે, જે સમાસદોએ સંમતિ આપી તેમનાં મુખ્યારક નામ નીચે પ્રમાણે—

૧ કહાનદાસ હુંગરદાસ, ૨ વાધજીભાઈ ત્રીકમભાઈ, ૩ જીવાભાઈ દા-દાભાઈ, ૪ ગોકળભાઈ ઝવેરભાઈ, ૫ જીવાભાઈ જીલાભાઈ, ૬ લક્ષ્મીભાઈ લખાભાઈ, ૭ ભાઈલાલભાઈ ત્રીકમભાઈ, ૮ જોડાભાઈ શંકરભાઈ, ૯ ચ-તુરભાઈ મથુરભાઈ, ૧૦ વાધજીભાઈ શંકરભાઈ, ૧૧ રેવાભાઈ તુળસીભા-ઈ, ૧૨ પુરુષોત્તમ ત્રીકમભાઈ, ૧૩ લખાભાઈ શંકરભાઈ, ૧૪ શિવાભાઈ દાદાભાઈ, ૧૫ છોટાભાઈ મેઠાભાઈ, ૧૬ છોટાભાઈ ચતુરભાઈ, ૧૭ જીવા-ભાઈ રેવાભાઈ, ૧૮ છધરભાઈ મોતીભાઈ, ૧૯ ચતુરભાઈ કીશાભાઈ, ૨૦ ચતુરભાઈ ત્રીકમભાઈ, ૨૧ ઉમેદભાઈ વહેરીભાઈ, ૨૨ હાથીભાઈ ત્રીકમ-ભાઈ, ૨૩ મોતીભાઈ બાબરભાઈ, ૨૪ ઝવેરભાઈ ત્રીકમભાઈ, ૨૫ ભાઈ-લાલ જીવાભાઈ, ૨૬ ઉમેદભાઈ તળજીભાઈ, ૨૭ દેશાઈભાઈ ઝવેરભાઈ, ૨૮ નાયાભાઈ ભાઈયા, ૨૯ મુળજીભાઈ કહાનદાસ, ૩૦ ભાઈલાલ શિવાભાઈ,

૩૧ ક્રિષ્ણભાઈ તળભાઈ, ૩૨ વાવજીભાઈ ઝવેરભાઈ, ૩૩ સોતીભાઈ  
 પહેરીભાઈ, ૩૪ વા. ઉમેદભાઈ લલ્લુભાઈ, ૩૫-૫૬ પુરશોતમ બેહેરભાઈ,  
 ૩૬ મંગળભાઈ સંકરભાઈ.

આ પછી સામાન્ય રીતે વક્તા તેમજ સભાસદોનો ઉપકાર માની  
 સભા વિસર્જન થઈ હતી.

## “ધી લેઝિઆ પાટીદાર હિતવર્ધક મંડળ.”

(સાંધણ પૃષ્ઠ ૯૪.)

પ્રાયશ્ચિક કે ઉંચી કેળવણી ન્યાતના બધા વિદ્યાર્થીઓ લઈ શકે તે-  
 વા ઉપાય યોગ્ય, ધંધાને લગતું જ્ઞાન પણ યોગ્ય પુરૂષોને આપી શકાય,  
 હરકોઈ પ્રકારે વિદ્યા, કળા, કૌશલ્ય વધે, તે પ્રમાણે ફંડનો સુદૃઢપયોગ થાય,  
 વખતે અમુક ધંધો રોજગાર કરવાને કે ધંધા કે વિદ્યા અર્થે પરદેશ પ-  
 ર્યટન કરવાને કોઈ યોગ્ય બંધુને મદદ જોઈતી હોય તો આ ફંડમાંથી તેને  
 આપી શકાય.

પાયમાલ સ્થિતિમાં આવેલા બંધુઓને વખતે લગ્ન કે મરણ પ્રસંગે  
 કંઈ મદદની જરૂર હોય, અને સમાજને તે યોગ્ય લાગે તો આ ફંડમાંથી  
 તેને મદદ કરી શકાય.

કેટલેક કેસો ધર્મશાળા ફંડ ઉતારા ઇસ્ટાદિની યોગ્યતા જણાય તો  
 તે પણ આ ફંડમાંથી થઈ શકે. વખતે કોઈ કોઈ કેસો વિદ્યાર્થીના સુ-  
 અને સાર પ્રતિગૃહ (ખોર્ડીઅ હાઉસ) ઉઘાડવા જરૂર પડે તો તે આ  
 ફંડમાંથી ઉઘાડી શકાય. શાળા, પાઠશાળાઓ પણ યોગ્ય લાગે તો આ  
 ફંડમાંથી ચલાવી શકાય.

જૂદી જૂદી સમાજોને કોઈ વખતે અમુક મદદની માતિપયોગી કામ  
 કરવા અર્થે જરૂર જણાય તો તે મદદ પણ આ ફંડમાંથી કરી શકાય, કા-  
 મેદામ સમાજો ઉઘાડવા, વિધ વિધ વિષયો પર ભાષણ આપવા, યોગ્ય  
 પુરૂષોને માનપત્ર ઇસ્ટાદિ આપવા યોગ્ય લાગે તો આ ફંડમાંથી મદદ  
 આપી શકાય.

સ્ત્રી કેળવણીની આ સમયમાં અસંત આશ્ચર્યકતા છે એ સિદ્ધાંત  
 નિર્વિવાદ છે, તો તેને માટે જેમ જાને તેમ સ્ત્રી કેળવણી સારા પાયા પર

આપાય, સ્ત્રી કેળવણીનો મુખ્ય હેતુ પાર પાડી શકાય એમ થવા જે મદદની જરૂર હોય તે આ ફંડમાંથી આપી શકાય. બાળાઓને સામાન્ય વૈદિક ઇલાહિનું જ્ઞાન પણ મળી શકે, વખતે તેઓ ઉંચી કેળવણી પણ લઈ શકે અને કેટલેક દાળે સ્ત્રી સમાજને સ્થાપી શકે, એમ થવાને પણ જે મદદની જરૂર હોય તે આ ફંડમાંથી આપી શકાય.

બાળલક્ષ, દૂધ પીતી, અને લગ્ન કે મરણ પ્રસંગના ખર્ચમાં સરકારે જે ધારા ધડ્યા હોય, તે સરકારી અમલદારો અમલમાં લાવે તેના કરતાં આ સમાજ તરફથી જ યોગ્ય વ્યવસ્થા થઈ ન્યાયપૂર્વક સર્વને ઇન્સાફ મળે એમ ધ્યાય તો વધારે સારું. તેને માટે યોગ્ય પુરૂષોની એક કમીટી નિમાય અને તે આ બાબત વિષે સંપૂર્ણ લક્ષ આપે એમ થવા જે મદદની જરૂર હોય તે પણ આ ફંડમાંથી આપી શકાય.

પારસી તથા અન્ય જ્ઞાતિઓની પેઠે લગ્ન, મરણ, ઇલાહિની તકરારો માટે એક સમાજ તરફથી યોગ્ય પુરૂષોની કોર્ટ ઠરાવાય, અને તેમાં જ તે તકરારોનો નિવેડો થાય. આ પ્રમાણે થવાથી યોગ્ય ઇન્સાફ થોડા ખર્ચે મળી શકે અને બાજુ દાલ આપણી જ્ઞાતિના લોકો ઇન્સાફ આપવાને પાત્ર થતા જાય છે. તેથી કરી વિશેષ વાંધા જેવું તે થઈ ન પડે. આવી રીતે કોર્ટ મેળવવા અને તે કોર્ટ ચલાવવા જે મદદની જરૂર હોય તે પણ આ ફંડમાંથી આપી શકાય.

આ પ્રમાણે થવાથી માત્ર જ્ઞાતિ સમસ્તતા લોક મતનું જ બંધન છે. આ બંધન ગમે એટલું પણ મોળું જ કહેવાય તેથી કરી જે આ સમાજ યોગ્ય રીતે નોંધાવાય, અને સમાજના દરેક મેમ્બર રોમ્પના ઢાગળ ઉપર વિજ્ઞાપિત પત્ર રજુ કરે તો સમાજનો પાયો સ્થિર થાય અને અરોગ થાય, આવી રીતે રોમ્પમાં તથા સમાજ રજીસ્ટર ઠરાવવા ઇલાહિ કામમાં પણ જોઈતી મદદ આ ફંડમાંથી આપવામાં આવે. મારા ધારવા પ્રમાણે એકાદ જીવંતની પાટીદાર જ્ઞાતિનું આશરે રૂપિયા ત્રીશક હજારનું ફંડ સંરક્ષકમાં અનામત છે, તે ફંડ જ્ઞાતિના હિતને માટે યોગ્ય લાગે તો પાછું મેળવી આ ફંડમાં બેળી શકાય આ પ્રમાણે થવાથી એક સારું ફંડ એકઠું કરી શકાય અને વર્ષોવર્ષ તેની વૃદ્ધિ કરી શકાય.

પણ આમ કરતા પહેલાં પ્રત્યેક બાંધવે ખોતાનો ધર્મ સમજીને કામ કામ આ વિષય સર્વોચ્ચ વિધ વિધ પ્રકારે તેનું વિવેચન કરી

જેમ અને તેમ ઉત્સાહ અને આગ્રહથી આ બાબતમાં યોગ્ય આશ્ર-  
ય આપવો આપવો ને આપવોજ જોઈએ. આ મારા લખવા ઉપરથી  
એમ સમજવાતું નથી કે હું કહું છું એ સત્ય છે, મારું કહેવું ખરું  
છે. એવો હું દુરાચારી નથી. જો કોઈ મિત્ર મારા કહેવામાં પ્રશ્ન ઉ-  
ઠાવી યોગ્ય કારણ આપી ચર્ચા ચલાવશે તો નમ્રતાપૂર્વક તે સ્વીકારવા  
મારે કંઈજ આનાકાની નથી આ વિષય ઘણા વખતથી અંધારામાં પડી  
રહેલો હતો તેને પ્રકાશમાં લાવવો એજ આ લખવાનો હેતુ છે, અને તેથી  
કરી દરેક ન્યાતના શુભેચ્છક કે શુભચિંતકને મારી નમ્રતા પૂર્વક વિનંતિ  
જોટલીજ છે કે આ વિષય પર જોટલી ચર્ચા ચલાવવી હોય, જોટલું વિવે-  
ચન કરવું હોય તે સર્વ કરવાને કોઈએ પાછી પાની કરવાની જરૂર નથી.  
આન્ધવો? જેમ અને તેમ વિષય ચર્ચાવો અને વિશેષ મથન કરી આ  
વિષયને ન્યાય આપો. આ વિષય પર જે જે શંકા ઉઠશે તેનો યોગ્ય ઉ-  
દ્ધર આપવાને હું તત્પર છું એજ નમ્રતાપૂર્વક વિનંતિ.

—:0:—

## કેળવણી.

(લખનાર—પાં. વલ્લભાઈ મથુરભાઈ, અક્ષીદ્રાના.)

કેળવણી એ શબ્દમાં કિલ્લ ધાતુ છે. કિલ્લ એટલે પ્રદીપ્ત કરવું.  
જોટલે માણસની મનોશક્તિને પ્રદીપ્ત કરવી. કેળવણી એ એક અસુલ્ય  
ચીજ છે. પુરાતન કાળમાં કેળવણી સારી હોવાને લીધે આપણો દેશ એ-  
વો તો આઘાતીમાં હતો, કે તેની બરોબરી કોઈ દેશ કરી શકતો નહોતો.  
પરંતુ મુસલમાનોના અમલ નીચે કેળવણીની પડતી થવાથી આપણો દેશ  
આવી દયામણી સ્થિતિમાં આવી ગયો છે!

માણસ જાતમાં બીજાં પ્રાણીઓ કરતાં સ્વભાવીક રીતે બુદ્ધિ વિ-  
શેષ હોય છે! જે બુદ્ધિ બીલ્યાથી માણસના સુખનું સાધન થાય છે.  
તેને સુબુદ્ધિ કહે છે. અને જોથી દુઃખ થાય છે તેને કુબુદ્ધિ કહે છે. ને  
તે બુદ્ધિનો ઉદ્ધ કરવાનો રસ્તો કેળવણી છે; ત્યારે કેળવણી એ એક  
સુખ મેળવવાનો રસ્તો છે, એમ સાબીત થયું. કેળવણીનો સુખ્ય આ-  
ધાર માળાપ ઉપર છે. જો માળાપો સુધરેલાં ને સુવિચારનાં હશે. તો  
ચોતાનાં બાળકોને સારી કેળવણી આપશે. દ્રક્ત શાળાઓમાં જઈ વાચતાં

લખતાં શિખવું એ કેળવણી મેળવવાને સાધન છે. કારણ કે વાંચવાની શક્તિથી સારા સારા વિદ્યાનેતા ગ્રંથો વાંચવામાં આવે છે. અને તેમાંથી જ્ઞાન મેળવવાને શક્તિવાન થવાય છે. એક વખત એવો હતો કે બહેલાની સંખ્યા બહુ ઘોડી હતી. અને સરકારને દરેક ખાતામાં પુષ્કળ નોકરી જોઈતા હતા.

તેથી થોડું ધણું બહેલાને પણ સારા પગારની જગ્યા આપવાની જરૂર પડતી. વસ્તુને માવ જેમ છતને ખપ ઉપર છે, તેમ બહુતરું પણ સમજવું. દહાડે દહાડે શાળાઓ ધણી ઉઘડતી ગઈ અને બહેલાનો માવ વધવા લાગ્યો. આ જોઈ ધણા માણસોની વૃત્તિ ભણવા તરફ દોડી અને નોકરીઓ પુરાઈ જવા માંડી તેથી બહુતરની કિંમત ઘટતી ગઈ. હાલમાં તો ગમે તેટલો બહેલો હોય, તોપણ ચોગ્ય વખતે સારી નોકરી મળવાનો સંભવ રહે છે. અને વળી અધવધર ઈંગ્રેજ બહેલા તો નકામકા અથડાય છે, વકીલ વીજેરેની પરીક્ષા ગુજરાતીવાળાથી આપી શકાતી નથી. અને ગુજરાતીમાં પાસ થઈ સરટીપીકેટ મેળવેલાને પણ સાત આઠનો પગાર મળેલો પણ સુરકેલ થઈ પડ્યો છે.

ત્યારે આ દોષ શું આપણે બહુતરને માથે મુક્યો? નહિ. કારણ કે બહુતરની કિંમત વધારવી તેના હાથમાં નથી. વિદ્યાર્થીઓ બિચારા મેદાનત લેઈ બહે છે, અને નોકરીને માટે ખુબ ધક્કા ખાય છે, માટે એમનો પણ શો વાંક કદાચ? મહેનત કરતાં છતાં પણ કૃષ્ણ મળે નહિ ત્યારે વાંક વિદ્યાર્થીનો ગણવો કરવું કેમ?

કોઈને સારે રસોઈઓ જોઈતો હોય તો તે ઝટ અને થોડે પગારે મળતો નથી. તે ચાર પાંચ રૂપીઆનો પગાર માગે ને વળી ખાય અને લુગડાંની આશા કરે. ત્યારે લગભગ આ માંધવારીના વખતમાં દશ રૂપીઆનો પગાર પડે. અને છટ્ટા ધોરણમાં પાસ થયેલાને પાંચ રૂપીઆનો પગાર મળેલો સુરકેલ થઈ પડ્યો છે. ત્યારે 'કલમ કરતાં કઠણીની કિંમત વધી ગઈ' આ જોઈ બહેલાને કેટલું લાગવું જોઈએ?

ત્યારે હવે કરવું કેમ? શું લોકોએ બહુવાનું છોડી દેવું? નહિ. બહુતર તો આતી ઉપયોગી છે. એ વડે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. અને જ્ઞાન વડે માણસ પોતાને જોઈતાં સાધન મેળવી શકવાને ચોગ્ય થાય છે. રખડતા બહેલા સવાલ કરશે કે બહુતરથી એમ શું હોય તો અમને જો



હતાં સાધનો કેમ મળી શકતાં નથી ? શું અમે થોડું ભણ્યા છીએ ? શું અમને પાસ થયાનાં ખોટાં સરટીપીકેટો મળ્યાં છે ? તેના જવાબમાં મારે જણાવવું જોઈએ કે તમે પાસ થવા જેટલું ભણ્યા છો એ વાત સાચી, પરંતુ તમારામાં ત્રણ ખામી રહી છે (૧) તમે ભણ્યા પણ ગણ્યા નહિ. (૨) જોઈતાં સાધનો મેળવી શકાય એવી રીતનું ભણ્યા નથી. (૩) એક બડામાં ભરેલું પાણી સધળા પીવા માગો છો. પણ પાણીના પીવન ધડ માટે તમે મેહનત કરતા નથી.

વળી આર્ય રીતીએ અપાતી કેળવણીથી જ્યારે પ્રાચીન સમયમાં સદ્ગુણી અને નિતીમાન મનુષ્યો નીપજ આવતા હતા, ત્યારે પાશ્ચાત કેળવણીથી કેટલાક લાભની સાથે અનિતીનો ચેપ વધતો જાય છે, તેનું કારણ અને તે અનિતીનું થોડુંક ચીત્ર આપી, તે ચેપથી બચે એવો વિદ્યાર્થીઓને કયો માર્ગ છે, તે હવે હું જણાવું છું.

ધડ, સોનું, રૂપ, વિગેરે પદાર્થોને કેળવણી મળવાથી ઉત્તમ સ્વતઃ દિષ્ટ, ખોરાકના ને આબુપણના વિવિધ પદાર્થો અને, તેમાં કંઈ બહુ નવાઈ પામવા જેવું નથી. કેમકે તે પદાર્થો જાનેજ ઉત્તમ છે. એમને કેળવણી મળી ન હોય તોપણ તેમની કીમત સારી ઉપજે છે. તેમ મનુષ્યને પણ કેળવણી મળે, ને તે ઉત્તમ નીવડી અનેકને સુખદાતા થઈ પડે, તેમાં બહુ આશ્ચર્ય નથી. કેમકે તે દુનિયાના દરેક પદાર્થોને, પ્રાણીઓ કરતાં ઉત્તમ છે. ત્યારે હવે હું આપને કયો દાખલો આપું, કે તમને વિશેષ અસરકારક થાય. એ દાખલો, હું તમને એવો નહીં આપું કે આનંદ પાણામાંના ઘણા જણ તેનાથી અજ્ઞાન હોય. લોહખંડને આપણામાંની કોઈ નહિ જોળખતો હોય, તેમ તો ભાગ્યેજ હશે ? લોહખંડ ખાણમાંથી નિકળે છે. ત્યારે તેની કિંમત નહિ જેવી હોય છે, કેમકે તે પથ્થર અને માટી સાથે મિશ્રીત હોય છે, પછી તેને મોટી ભઠ્ઠીઓમાં ગાળી ચોખ્ખું કરે છે, તેના અનેક પાટા, સળીઆ, વગેરે બને છે, તેને લુહારો ખરીદી, ખીસા, નકુઆ, કાતરો, છરા, તરવારો, વગેરે અનેક પ્રકારના હથિયારો બનાવે છે. તે બધું આપણે જાણીએ છીએ આ બધો પ્રતાપ કેળવણીનો છે. તમને એક લોહખંડનો કકડો જોઈ, કદી એવો વિચાર આવ્યો છે, કે તેને જો એથી વધારે કેળવણી આપી હોય, તો તે માણસ સાથે જોડી કે ગાઈ શકે છે, અને વળી તેના જોડવામાં મીઠાસ અને મધુરતા

એવી હોય છે, કે તેનું બોલવું ન સમજતાં છતાં પણ ગમે તેવો મૂર્ખ માણસ પણ તેની સમીપ, દોડી જાય છે. વળી એનું બોલવું સમજી શકે, એવો માણસ ગમે તો, મો'ટો રાજા હોય, તોપણ તેને સરણ થઈ જાય છે ને રસજી પુર્યો તો, એના બોલવાને જીવીતરૂપજ માની લે છે; કેમકે જ્યારે તેઓ એનું મધુર બોલવું સાંભળતા હોય છે, ત્યારે તેમને પોતાના દેહનું પણ ભાન હોતું નથી. આ ઉપરથી કોઈ એમ કહેશે કે, શું તે લોહખંડના કંકડાનું કંઈ જનાવર, કે માણસ બની જતું હશે? કે વળી તે માણસ સાથે વાત કરે, વાત તો કરે તો કરે. પણ, રાજા સરખાએ વળી તેને શર્ણુ થઈ જાય. આ વાત મનાયજ કેમ? આમ હોવાથી હું મારૂં ભેદ યુક્ત લખવું સ્પષ્ટ કરું છું.

ભાઈઓ, સતાર, સારંગી વગેરેને તો આપ ઝોળખતા હશો? એના તાર જે, મધુર અને આનંદ ઉપજાવનાર ગાયન કરી રહે છે, તે લોહખંડનાજ હોય છે. એના ગાયનથી મોહ ન પામે એવા થોડાજ હશે, એ તારની કિંમત નવાઈ પમાડે એવી હોય છે. મેં સાંભળ્યું છે કે એની એક તોલાની કિંમત પા આનાથી તે બે રૂપીઆ સુધી હોય છે, ને ઉંચા તારની એથી પણ વધારે બેસે છે. કેવો મો'ટો ફેરફાર જે લોહખંડની મુળ કિંમત આંદોથી, પણ ત્રણ ઘણી થઈ પડી, ને મુળ કિંમતથી આશરે હજાર ઘણી વધી ગઈ. આ કિંમત વધારનાર દેવી કેળવણીજ છે. વળી એથી પણ નજદીકતું દૃષ્ટાંત પગ નિચે જે હમેશાં વઢાય છે, તે ધુળ અથવા રેતીનું છે, એ રેતી અથવા માટીનાં કુંભાર લોકો ઘણાં વાસણ બનાવે છે. જે વિષે કહેવાની જરૂર નથી. કેમકે તેને આપ જો હમેશાં જોઈએ છીએ, વળી એ રેતીને વિશેષ કેળવણી મળ્યાથી તેનો પારદર્શક કાચ બને છે ને તેનાં ઘણી જાતનાં સુશોભિત વાસણો તથા હાંડીઓ, આરસા, ઝુમર અને ના'ના પ્રકારના લેમ્પો વગેરે વિલાયતી આવે છે. જે આપજો હમેશાં જોઈએ છીએ, તે માટી અથવા રેતીનાં બને છે તેને એથી પણ વિશેષ કેળવણી આપવાથી, તે એવાં કામ કરી શકે છે કે, જે ઘણાં નવાઈ જેવાં છે તેની સહાયતાથી યુરોપના ખગોળ વેત્તાઓએ, નભ માંહેના, ગ્રહો કેવી સ્થિતિમાં છે, તે જ્ઞાના બનેલા છે, તથા તેઓ આપણી પૃથ્વીથી, કેટલે અંતરે રહેલા છે, બધું જાણી, જોઈને આપી શકે છે. આ જોવાનાં યંત્રો જે દુરબીનો છે. તેની કિંમત રૂ. ૨૫)

થી ૩૫૦૦૦) સુધીની પણ હોય છે. ને તેનો મૂલ્ય આશિષ કાચની જે-  
નાવટ ઉપર છે, એ બનાવટમાં કેવી રીતનો ફેરફાર હોય છે તે સમજા-  
વાને ચરમાનો દાખલો આપણી નજરમાં જ છે. ચરમાના કાચ સાધારણ  
નજરથી જોનારને, બધા સરખા જણાય છે. આ બધા સરખા જણાવા  
છતાં દરેક ચરમા એક માણસને ખેરતું આવતું નથી. તેમ ટ્રિનિયામાં પણ  
ધણો ફેર પડી જાય છે ને તેનું કારણ કાચની બનાવટમાં ફેર છે. વળી  
સુક્ષ્મ દર્શક યંત્રના કાચ તો ધણા નવાઈ પમાડે એવા હોય છે. તેઓ ક્રી-  
ણામાં કીણી, અને આંખથી કદી જોઈ શકાય નહિ, એવી વસ્તુને પણ  
ધણી મોટી દેખાડી આપે છે. ને તે એટલે સુધી કે તેના મૂળ કદથી તે  
હજારો ધણી મોટી દેખાડી શકે છે. એની સહાયતાથી માણસ જાને કદી  
નહિ જોએલા, પદાર્થો, ને પ્રાણીઓ જુએ છે. હવે વિચારો કે, જે ધુળ-  
ની અથવા રેતીની કંઈ પણ કિંમત નહોતી, તેને કેળવણી મળવાથી એક  
ચક્રચક્રીત કાચરૂપ થઈ, વળી વિશેષ કેળવણી આપવાથી મોટાં મંદિરોનાં  
ભૂપણરૂપ ઝુમરો વગેરે ને સ્ત્રીઓના અલંકારમાં બંગડી તરીકે બની, ને  
તે પણ એટલી મનહર કે જેઓ હમેશાં સોનાની બંગડી પહેરે છે, તેઓ  
પણ તેને તુચ્છ ગણી, કાચની બંગડી પહેરવામાં વિશેષતા માને છે, તે  
આપણે જોઈએ છીએ. વળી એવા કાચને પણ વિશેષ કેળવણી આપી,  
ત્યારે તે ચરમારૂપ બન્યાં, જે આંખોની આંખરૂપ છે. સુક્ષ્મદર્શકરૂપ બ-  
ની, જે જોવાને ઇશ્વર દત્ત આપેા નિરૂપાય બની હતી, તે વસ્તુઓ તે  
પ્રાણીઓને બતાવવા સહાયરૂપ થઈ પડ્યાં છે. વળી દુરબીનરૂપે બની ગ-  
હો વિષેના જ્ઞાનમાં વધારો કર્યો છે.

એમ કેળવણી દેવીની સહાયતાથી, ઉપજેલા અનેક ચમત્કારોમાં, જ-  
લ્લામાં છેલ્લો ફોનોગ્રાફ યંત્રનો છે. એ યંત્રે દુનિયાને આશ્ચર્યતામાં ડુબા-  
વી દીધી છે. તે એટલે સુધી કે જ્યાં સુધી તેને નજરે જોશો નહિ ત્યાં  
સુધી એ યંત્ર વિષેની વાત જુદીજ માનશો. એના વિષે, એમ કહેવાય છે,  
કે એ યંત્રને ચાવી આપી, પછી તેના આગળ ખેસી ગાયન કરીએ કે  
ગમે તે બોલીએ તે બધું તે સાંભળી લે છે. તે એટલે સુધી કે, તેને ત્યારે  
પછી બંધ કરી, ગમે તે વખતે ચાવી આપી ગતિમાં મુકીએ, તો તે આ-  
પણું બધું બોલેલું બોલી જાય છે, કેવી નવાઈની વાત !

ગૃહસ્થો ! આથી હવે કેળવણીનો પ્રતાપ બીજો શો જોવા માગશો ?

કે જોણે ધુળ જેવી નકામી વસ્તુ હજારોની કિંમતની, તે હજારોને આશ્રય પમાડનારી બનાવી દીધી છે. વધારે શું કહું? મહાદેવી કેળવણી એવી સમર્થ છે, કે તેનો આશ્રય જો એક તરણું લે તો તે પણ મેરથી મોટું થઈ પડે છે। વળી પશુ સરખાં પણ તેનો આશ્રય લે છે, ત્યારે એ પણ કેટલાં નવાઈ પમાડે છે, તે ઘણા જણે જોયા છેના સરકસમાં જોયું હશે. ત્યારે હવે વિચારો કે જ્યારે અજ્ઞાન પશુઓને તેમજ ધુળ જેવા નકામા પદાર્થોને પણ કેળવણી મળવાથી ઉપયોગી ને નવાઈના થઈ પડ્યા છે ત્યારે માણસને પદાર્થ પ્રાણીમાત્રથી ઉત્તમ ને જ્ઞાનવાન છે તેને કેળવણી મળે ને તે ધણું ઉત્તમ નિવડે એમાં નવાઈ જેવું નથી.

અરે! માણસને જો કેળવણી મળે તો તે ઈશ્વરરૂપ થાય છે। ઈશ્વરરૂપ જ બની જાય છે। અને જગતનું મુળ કારણ બ્રહ્મ તેમાં મળી જાય છે, અનેક જન્મ મરણના દુઃખથી મુક્ત થાય છે। જોના દાખલા આર્ય શાસ્ત્રમાં અનેક છે. માણસ સરખી લોભીટ, દુરાચારી અને અજ્ઞાન જાતીને જ્ઞાનમય, ઈશ્વરરૂપ, બ્રહ્મરૂપ બનાવી દે એથી વધારે એ માતા શો ઉપકાર કરી શકે! અને ત્યારે પછી માણસ જાતને એથી શું વધારે મેળવવાનું રહ્યું? શું જોવાનું રહ્યું? શું જાણવાનું રહ્યું? અને શું ભોગ વડાનું રહ્યું? કંઈજ છેજ નહિ. મનુષ્યની કેળવણીના બધા હેતુઓ ત્યાંજ આગળ વિરામી જાય છે, જે પામ્યાથી તેને કોઈ પ્રકારની ઇચ્છાજ રહેતી નથી. સંકલ્પ માત્રનો નાશ થાય છે.

કેળવણી માત્રને હેતુ મુખમાં વધારો કરવો એ રહેલો છે, અને તે મુખની આવધી આર્ય લોકોએ ઈશ્વર પદમાં ગણેલી છે, ને તે પદ મેળવવા આર્યોની કેળવણી માત્રની પ્રવૃત્તિ હતી આ નિરવીવાદ સિદ્ધ થઈ ચુક્યું છે. માટે આર્યોની કેળવણીના મુખ્ય સિદ્ધાન્ત એજ હતા કે માણસ જગતમાં કેવી રીતે વસતી શકે કે તેનો લય આખરે ઈશ્વર રૂપમાં થઈ જઈ મોક્ષ પામે? અને સંસારના અનેક જન્મ, મરણના કલેષથી છુટી આનંદમય સ્થાનમાં જઈ રહે. આર્યોનો પ્રાચીન કેળવણીની રચના આ હેતુને અનુસરીને ઘડાઈ હતી. એ મુખદાઈ કેળવણી કાળક્રમે નાશ પામતાં હાલ નહિ હતી જેવી થઈ પડી છે. ત્યારે હવે જુઓ કે આપણે પણ તે મહાન આર્યોના વંશજ જ છીએ, અને તેમના સંસ્કારો આપણમાં ઉતરી આવવાથી આપણો પણ કેળવણી લેવાનો હેતુ થાય એ સ્વભાવીક છે.

ત્યારે હવે વિચારો કે એવી કેળવણી આપનારા તો હાલમાં નાશ પામ્યા છે, ને તેમણું નિશાન સરખું પણ રહ્યું નથી. ત્યારે આ બધી ઈચ્છા, શુભરાતિ શાળાઓ ચાલે છે, ત્યારે તેમાંથી એ કેળવણી મળશે કે કેમ? નહિ.

ત્યારે જ્યાં હજારોના પગારદાર પ્રો. રાખી કેળવણી આપવામાં આવે છે તે કોલેજોમાં તો મળશે? ત્યાં પણ નહિ મળે. કારણ શું? કારણ એજ કે તે ધર્મશાસ્ત્રને ધોરણે રચાએલી નથી. તે, જેને પરિણામ પાદ કહે છે. તે ધોરણને અનુસરી રચાએલી છે. જ્યારે યુરોપમાં પોપની સત્તા સર્વ સ્થળે પ્રસારી રહી હતી, જ્યારે ધર્મને બદલે તે લોકો ઉપર અનેક પ્રકારના જીલ્લમનો વર્ષાદ વરસી રહ્યો હતો. જ્યારે સત્ય નિષ્ઠ વિદ્યાન પુરુષોને ધર્મને બદલે તેના તરફથી જીવતા બાળવા, કે ક્રાંતીએ લટકાવવામાં આવતા, તે બધાં કુર ધાતકી કામો, ઇશ્વરના મુકમથીજ પોપ કરે છે, એમ મનાવવામાં આવતું હતું; અને વળી ગમે તેવા ધાતકી, શુનીને પણ પોપ અમુક ક્રિયા કરાવી કે, અમુક પૈસાની રકમ સેઈ સ્વર્ગના ન્યાયી રાજ્યમાં જવાનો, પરવાનો પણ લખી આપી શકે છે, એમ પણ મનાવવામાં આવતું હતું, ત્યારે કેટલાક વિચારવંત પુરુષોને આ વાતોનું સંગ્રાધાન કરતાં બહુ મુશ્કેલી નડતી હતી. તેઓના મનમાં એમજ વિચાર આવતા કે, ન્યાયી ઇશ્વરને નામે ચાલતો ધર્મ આવો કદી હોયજ નહીં; પણ પોતાનો હક જાળવવા કે સ્વાર્થ સાધવા સારજ પોપ ઇશ્વરને નામે જીલ્લમ ચલાવે છે; રોમના આ ચાલતા ન્દૂલમ પ્રમાણે ખરે જોતાં ઇશ્વર છેજ નહીં, કેમકે જો તે હોય તો રોમના પોપનો આ ચાલતો ન્દૂલમ કદી શંખી શકેજ નહિ. કેમકે તે હમેશ ન્યાયી અને સર્વજ્ઞ કહેવાય છે, એ રીતે આ વિચારવંત પુરુષોને ઇશ્વરની હયાતી વિષે શંકા ઉપજવા લાગી, ને તે હમેશ દ્રઢ થતી ગઈ. પછી જ્યારે ઇશ્વર છેજ નહીં, એમ તેઓને નક્કી દેશી ગયું. ત્યારે આ જગત શી રીતે નીપજ્યું તેનો ખુલાશો કરવાનો તેમના મનમાં સવાલ ઉઠ્યો, તેમણે જગતના વિવિધ પદાર્થો રિચતિમાં શી રીતે આવે છે, તે વિષે ઘણી સૂક્ષ્મ રીતે વિચાર કરવા માંડ્યો, ને પછી તેઓના વિવિધ પ્રયોગો પૃથક્કરણ કરી કરવા માંડ્યા, તેમાંથી તેમણે જક પદાર્થોના કારણરૂપ ધણાં તત્ત્વો નક્કી કર્યાં, ને તે સર્વના અનેક યોગથી અનેક પદાર્થો ઉત્તપન થયાં જાય છે, એમ પણ સિદ્ધ થયું. અપૂર્ણ.

## ગેરવ્યાજબી ખર્ચ કમી કરવા વિશે.

( સં. ને. ૫૮૯. )

મારા જાતી અનુભવથી આખા હિંદુસ્થાનમાં વિવાહ તથા મરણનાં ખર્ચ જુદા જુદા પ્રાંતોમાં કેવી રીતે કરે છે તે નીચેના લખાણથી માણુ- મું પડશે. મરણનું ખર્ચ તો ફક્ત આપણા ગુજરાતમાં જ સરવે જાતોમાં છે. મુસલમાન જાત કે ખીજ બધા મુલકોમાં એ ખર્ચ સ્વમામાં પણ જા- રણતી નથી તે પણ આપણું દેખીને કરે છે. આવું ખર્ચ હિંદુસ્થાનમાં જ ષ્ટકીક ઊંચ જાતોમાં શ્રાવ કરી પાંચ દશ પ્રાંતો અગર સાધુ જમાડવાનું કરે છે વિવાહ પ્રસંગે જે પ્રમાણે આપણે ખર્ચ કરીએ છીએ તે પ્રમા- ણે બધે ઠેકાણે કરે છે, પણ આપણા પાટીદાર જેવી બાદશાહી જન લઈ જતા નથી. જેવી રીતે ગુજરાતમાં ખીજ જાતોમાં જન લઈ જવાનો રી- વાજ છે તેજ પ્રમાણે બધે ઠેકાણે છે. પ્રથમ આપણી જનમાં માણસો વધારે જતાં હતાં પણ હાલ તે બાબત સરકારે ખેડા જિલ્લામાં તથા ખીજ ભાગોમાં અંદર અંદર ખાનગી રીતે ઠરાવ કરેલા છે. એટલે પ્રથમ કરતાં ખર્ચ ઓછાં થાય છે. પરંતુ જે સરકારે હાલની સ્થિતિને અનુસરતા ખેડા જિલ્લાના છ ગામોને વારંવાર ઠરાવ કર્યા છે તેવા અંદર અંદર ખીજ બધા ગામોમાં થાય તો કન્યાના બાપને કંઈ પણ અડચણ પડે નહીં. સરકારે બ્યારે જનમાં ફક્ત ૨૦ માણસ જવાનો કાયદો કર્યો ત્યારે ઘણા જણ કહેતા હતા કે હવે જાને કાને લઈ જવા ને કાને નહીં. આવા ઠરાવ પ્ર- માણે તો વિવાહ કોઈથી થશે નહીં. પરંતુ આજ કાલ આગરદાર માણ- સોએ આવી બાબતોમાં પહેલ કરી છે. તેથી ખીજોને એની અડચણ પડશે નહીં. આટલાં થોડાં માણસ લઈ જવાથી ખેડું દેખારો એવું ધારી કન્યાના માબાપોને ખાડામાં ઉતારે છે એ બાબત પોત પોતાના જથ્થામાં પંચના આગેવાનો ઠરાવ કરે તો પછી કોઈ પણ તરેહની અડચણ પડે નહીં. અને હમેશાં માબાપ પોતાની દીકરીઓને ઉમંગથી ઉછેરી છોડ્યા- યોના જેવીજ વહાલી ગણશે. કેમકે સો માણસનું ખર્ચ ગરીબ માબા- પથી ઉપડી શકતું નથી. અને તેથીજ તેઓ છોડી જન્મી કે અળખામ- ણી ગણે છે. બ્યારે રાજ્યોમાં કન્યાનાં માબાપ ખર્ચ ઉપાડી શકતાં નથી ત્યારે સામી કન્યા લાવી પોતાને ગામ લગન કરે છે. ત્યારે આપણુ જેઓ

ખેતી ઉપરજ ગુજરાત નભાવનાર તેમનાથી આવો બાદશાહી ઠાઠનો બોલો શી રીતે ખમાય ? માટે જેમ બંને તેમ જનમાંજ ખર્ચ કરી શકાય એવું છે. એ સીવાય વીવાહમાં ખર્ચ કરી કરવાનો બીજો ઉપાય નથી. માટે પોત પોતાના જગ્યાના અગ્રેસરોએ ફક્ત પોતાની સ્થિતિનો વિચાર નહી કરતાં ગરીબ ભાઈઓની સ્થિતિનો વિચાર કરી તેમને જેમ અતુકુળ પડે તેવા ધારા બાંધવાનો પ્રયત્ન કરવો, તેજ સરવે જાતી ભાઈઓનો તમારા ઉપર દેશ ન થતાં પ્રેમ થશે.

મરણતું ખર્ચ તો આપણા ગુજરાત સીવાય બીજા કોઈ પ્રાંત અગર મુલકમાં નથી. મરણથી બધાને શોક તથા દીલગીરી થાય છે. અને શાસ્ત્રમાં પણ મરણનું જન્મણુ તે પ્રેત ઉપર ખેસી ખાવા જેવું છે અને આજ કારણથી બીજો ઠેકાણે બધે બારમું કોઈ જન્મતું નથી અને જન્મ-ડતું પણ નથી. પણ આપણી ગુજરાતમાં તો બારમું ખાવું નિષેધ છે તેનો કોઈ વિચાર પણ કરતું નથી. કુટલાક કાસીએ જઈ બારમું ખાતા નથી ત્યારે પંદરમા ને મારસીએ ખાય છે. આવું ખાવું તે પણ શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ અને બ્યાજબી નથી ? કારણુ જેને ઘેર માણસ મરે છે તેને તથા તેનાં સગાં વહાલાંને ત્યાં બ્યારે છ અગર બાર મહીના સુધી તાવડી પણ સુઝે મુકતા નથી, વળી વડીઓ, પ્રાપડ, મીથાન, લાલ સાડી અગર લાલ પાથડી વીગેરે તજ દે છે ત્યારે મરણને બારમે દહાડેજ ધરમાં રડાકુટ ચાલતી હોય અને બહાર ઠાઠમાંથી ભાઈઓ લાડુની ધડાધડ ચલાવતા હોય ! આવું માણસો શું અંતઃકરણના ભાઈઓ કે દુશ્મન ? આ શું બો-છી શરમની વાત છે. બ્યારે મરનારના પરગામના મીત્રો અગર સગાવ-હાલા પણ પાણી પીતા નથી તેવે વખતે પોતાનાજ ભાઈઓ પોતાના કુ-ટુંબ સુધાં સારાં વસ્ત્ર પેહરી વીવાહની માફક લાડુ-હરતે વદને ગળામાં ઉતારે આ શું સાચું કહેવાય ? ભાઈ કોણ ? કે જે દુઃખ સુખમાં ભાગ લે. પણ આતો પેલા જન્મ કરતાં પણ ભુંડા અને આવું માણસો ભાઈ કે દુશ્મન. અને બ્યારે આવી રીતે જન્મે છે ત્યારે શા સાચું ભાઈઓ તથા તેનાં કુટુંબ રડવામાં ભાગ લે છે ? અને જે પ્રાંતમાં હું ક્યો છું ત્યાંના માણસોને બારમાની વાત કરતાં તેઓ અબજબજ થઈ કહેતા કે શું તમારા ગુજરાતમાં ભાઈઓ બારમું ખાય છે ? એ તે ભાઈ કે દુશ્મન ? બ્યારે બારમું ભાઈઓ ખાય છે ત્યારે શા સાચું તમારામાં રડવા કુટવા

આવે છે? શું તેઓ ખાવા સાફજ ઉપર ઉપરથીજ લાડુતી માણસો મા-  
ફક રહે કુટે છે શું તેઓની આંખોમાં આંસુ આવે છે? અમારા સમજ-  
વા પ્રમાણે નહીજ આવતા હોય અને જો આંસુ આવે તો કોઈ દહાડો  
જમેજ નહીં. આવું સાંભળી મારા મનમાં નક્કી થયું કે આવું જમવું તે  
નિંદાને પાત્ર છે. કેમકે આપણને પણ ઉપર ઉપરથી તો સાફ નીચુ જ-  
ણાય છે, અને અંદર એટલે શાસ્ત્રમાં પણ તેવુંજ નીચુ છે. આવા કારણ-  
થીજ બીજા કોઈ પ્રાંત અગર મુલકમાં આવો રીવાજ નથી. કેમકે વીવાહમાં  
જમવું ભિન્નગતું તથા વ્યાજબી છે તો બધા પ્રાંત તથા દેશોમાં જમે છે.

આ ઉપરથી હું મારા મીત્રો ગુજરાતમાં જ્યાં જ્યાં મળતા ત્યાં આ  
ખામી વિશે ચર્ચા તેમની સાથે કરતો અને તેમાંના ધણુ માફ કહેવું  
વ્યાજબીજ કહેતાં. પણ જે લોકો જુના વિચારનાના અભણ, અણસમજુ  
તથા ખાવાને લાલચુ એટલાજ અસલનો ખાપદાદનો રીવાજ પડતો મે-  
લવાને ઇચ્છતા નહોતા. જે સદ્ગૃહસ્થો માફ કહેવું વ્યાજબી કહેતા તેઓ  
એટલુંજ કહેતા કે આવો જુનો રીવાજ તે શી રીતે દુર થાય? કેમકે  
બધા લોકોની મરજી સીવાય બને નહીં. અને બધાનો એકસંપ થાય નહીં.  
આ ઉપરથી મેં વિચાર કર્યો કે આમ બધાને કહેવાથી કંઈ વળવાતું નથી  
માટે હું મારાજ ગામમાં તે વિશે ચાર પાંચ વરસથી દરેક માણસને પ્ર-  
સંગ વખતે કહેતો ત્યારે તેમાંના કેટલાક માફ કહેવું વ્યાજબી કહેતા અને  
કેટલાક ગેરવ્યાજબી કહેતા. કેમકે લોકોમાં અમારી ખામી બધ કરવાથી  
નીંદા થાય. આવી રીતે રાત દહાડો તેનો તેજ વિચાર બધાના મનમાં ક-  
સાવી આખરે મારી મહેનત બર આવી છે. અને તા. ૧૯ મી જુનને  
રોજ કુહા ગામના ચોરામાં બધા લોકોને બોલાવી પ્રતિજ્ઞા ઉપર સોગન  
લઈ કોઈએ ખામી અગર માસીઓ અગર વરસીમાં જમવું નહીં. આવી  
રીતે બધા લોકો એકમતે કયુલ થઈ નીચે પ્રમાણે દરાર કરી સહીઓ  
કરી છે.

(અપૂર્ણ છે.)

—:o:—

સન ૧૮૯૬ નું ત્રીજું બીલ.

(લી. વલ્લભાઈ હાથીભાઈ દેશાઈ.)

સન ૧૮૭૦ આપણને લાગુ પાડેલા ઈન્ડિયન સપ્રાઇઝ એક્ટના સંગ્રહ



માં ઉપરતું બીલ સરકાર પાસ કરવા માગે છે. આ બીલથી આપણે કે-  
ટલો કાયદો યા ગેરકાયદો થશે તે નીચેની વીગત પરથી સ્પષ્ટ સમજાશે.  
ન્યારે આપણને ઈન્ફન્ટી સાઈડ એક્ટ લાગુ કર્યો ત્યારે જન્મ મરણ વિ-  
ગેરેની નોંધ રાખવા આપણી પાસેથી સરકારે કેટલાંક નાણાં એકઠાં કર્યાં  
હતાં અને ૧૮૭૩ માં ખેડા અને અમદાવાદ જિલ્લામાં ઈન્ફન્ટી સાઈડ ફન્ડ  
એ નામનાં બે ફન્ડ ઉભાં કરવામાં આવ્યાં હતાં. આ પ્રમાણે ખેડાતું લ-  
ગભગ ત્રણ હજાર અને અમદાવાદતું લગભગ બાસઠ હજાર રૂપિયાતું ફન્ડ  
હતું. તે આજ વીસ વરસ થયાં વધીને લગભગ બમણાં એટલે અને મ-  
ળી આશરે દોઢ લાખ રૂપિયા થયા છે. આ રૂપિયા કાયદાની અડચણોને  
લીધે બીજા કોઈ કામમાં વાપરી શકાતા નહીં હોવાથી, સરકાર હાલમાં  
ઉપરતું બીલ પાસ કરી તેની વ્યવસ્થા કરવાની સત્તા મેળવવા માગે છે;  
અને તે સત્તાની રૂએ તે નાણાં ખેડા અને અમદાવાદ જિલ્લાની લોકલ  
ખેડોને આપવા ધારે છે. લોકલ ખેડોને આપવાતું કારણ સરકાર એમ બ-  
તાવે છે કે લોકલ ખેડોને લાભ ખેડુત લોક લે છે અને ખેડુત વર્ગમાં ધ-  
ણુંકરીને લેલગ્યા કેડવા પાટીદારોનોજ સમાવેશ થાય છે; તેથી તે લોકોનેજ  
કાયદો થશે. પણ એતો દેખીતુંજ છે કે ખેડા અને અમદાવાદના ખેડુત  
વર્ગમાં કંઈ આપણે એકલાજ નથી, પણ બીજા ધણી વર્ગો જેવી કે—  
કોળી, ગરાસીઆ, કાછીઆ, રજપુત, ભાટ, બ્રાહ્મણ વિગેરે પણ છે, તેથી  
આપણે પૈસા તે લોકોને પણ લાભ મળશે. જે ઉપર પ્રમાણે બીલ પાસ  
કરી આપણા પૈસા આવી રીતે સરકાર વાપરશે તો આપણને ધણો અન્યાય  
થશે, માટે આ ઉપરથી ખેડા અને અમદાવાદ જિલ્લાના સધળા પાટીદારોને  
વિતાંતી કરવામાં આવે છે કે તેઓએ નડીઆદ અગર બીજા કોઈ ગામ-  
માં દરેક ગામના બે ચાર વજનદારો એકઠા કરી સરકારને આ બીલ પાસ  
નહીં કરતાં આપણા પૈસા કોઈ આપણનેજ લાભ કરતા બાબતમાં વાપ-  
રવાની અર્જ કરવી. જે સરકારને આપણને કાયદો કરવો હશે તો લોકલ  
ખેડોને સોંપવા કરતાં બીજા ધણા રસ્તા છે. સરકારે ઉપરનાં નાણાં બાળ  
હત્યા અટકાવવાના હેતુથી એકઠાં કર્યાં હતાં તો તે ફન્ડ તે અટકાવવા શા  
માટે નહીં વપરાયું જોઈએ. બાળહત્યા થતી હશે કે નહીં એ વાત બાળુ  
પર સુકી ધારો કે બાળહત્યા થાય છે. તે કંઈ કાયદો દરે અટકશે નહીં, પણ  
લોકો ભણી ગણી સુધરશે તોજ અટકશે. આવોજ અભીપ્રાય ગદ્ય સાલ

ગવર્નરની ધારા સભામાં પણ આપવામાં આવ્યો હતો. આપું સરકારનું જમારે ધારણું છે ત્યારે ઉપરના પૈસામાંથી આપણી જાતિના છોકરાઓને મફત કૃષિવણી આપવાની જોગવાઈ થાય તો ખેતર ધણો ફાયદો થાય. અગર આ નાણાંતા વ્યાજમાંથી ખરચ આપી દર બે વર્ષે જાતિમાં કોઈ હોસીઆર માણસને અમેરીકા મોકલી ત્યાંની માફક તમાકુ ઉછેરવાનું શીખી આવવા મોકલવામાં આવે તો આપણને તેમ સરકારને પણ આવક સંબંધ ફાયદો થાય. આ શિવાય પણ ખીજા ધણા સારા હુત્તરો છે કે જે શીખવાથી આપણને ફાયદો થાય માટે આ ઉપર સર્વ ભાઈઓને ફરીથી વિનંતી કરવામાં આવે છે કે આપણે લેઉઆ તથા કૈંડવા સઘળા એકત્ર મળી ઉપરના નાણાંતા ઉપયોગ આપણા લાભાર્થે વાપરવા સરકારને એક મેમેરીઅલ મોકલવું. વખત ધણો થોડો છે, તેથી જેમ બને તેમ જલદી એટલે આજ મહીનામાં સઘળું થાય તો સારું નહીં તો પછી ખીલ પાસ થયા પછી એમાં કોઈ વળવાનું નથી, અને આપણી ઢીલને લીધે આપણે પાછળથી પરવાનું પડશે.

—:0:—

## “આપણી વર્તમાનકાળની વર્તણુકથી ભવીષ્યનો થતો ખ્યાલ.”

(લી૦ જઠાભાઈ ગોવીંદભાઈ.)

આજ કાલ કરતાં મેં મારી અડધી જીંદગી પાટીદારના રૂઢી રીવાજ પ્રમાણે વર્તવામાં તથા જોવામાં ગુજરી છે. તેથી તથા હું પાટીદાર હોવાથી કેટલાક આપણા વિષમ વિષયો ઉપર માફ વ્યાખ્યાન જોગ્યાયું છે તે આ વિષમ વિષયો આમને આમ પ્રવર્તે રહેશે તો આપણને કેટલી અધમ રહી-તીએ પહોંચ્યાકશે, તે બાબત રાત દીવસ ખ્યાલ થયાં જાય છે. જેથી સ્વ-મામાં પણ આની આ ભ્રમણા તાદર્શી ચીતાર દે છે તે મને ભમાવે છે, ને વખતે વખતે આ ઉભરો ખંડાર કાઢવાને મને ઉરકરે છે. જેથી મારા જાણુવા તથા માનવા પ્રમાણેનો આખેલુજ ઉભરો ફરજથી ખંડાર કાઢું છું, તે વાંચો, વીચારો ને જે જે અતુકરણ કરવાની જરૂર ન લાગે તે જખ-રાઈથી અતુકરણ કરવાનો મારો હેતુ છે એમ ન સમજી સેવકની જુલયુક વીરે રહીયો આપી સેવકને આભારી કરશો.

રાજવંશી ઓલાહમાંથી પાટીદારોની કામનું પ્રયત્નરણ થયું છે. તેથી સ્વભાવ તથા શીવાજ રાજવંશી હોય, અને તેથી મન મોહણ તથા ઉદારતાનો શુભ પ્રાધાન્ય પણ હોય, ને તેથી વર્તણૂક પણ તેને આધારે તેવીજ હોય એ સ્વાભાવીક છે. તો અન્ય જ્ઞાતીની પેઠે વશવાજન વખતે તથા મેમાન પરાણાની પરાણાગત વખતે મોહું ન સંતાડતાં ઊલટા બદાર પડી મોઢળા મનથી ઉત્કૃષ્ટપણું બતાવે એ પણ સ્વાભાવીક છે. પણ હાલ સમયાનુસારને લીધે આ શીવાજમાં ફેરફાર કરવાની મને અવસ્ય જરૂર લાગે છે કારણ કે પ્રથમ આપણા વડીલો લાંબા ભાગદારની સાથે ટુંકી વસ્તીવાળા હતા જેથી તેમના રાજવંશી વંશનો, સહેલથી બર આવી શકતા હતા એટલે તે વખતે ને પ્રમાણે વર્તવાને અનુસરતો હતો હાલ વસ્તીના વધારાથી આપણા વડીલના વતનના છેક ટુંકા ભાગ પડી ગયા તેથી એ વતનને આધારે સેકંડે પાંચ માણસ પોતાનું ઊદર પોપણુ સુખ શાન્તીથી ગણાવી શકે એમ છે. એટલે બીજી સઘળી પ્રજાને પોતાના ઉદર પોપણુથી બીજા પસંદ પડતા અનેક ધંધા આદરવા પડ્યા છે ને તેમાં રાત દીવસ મસહુર રહેવું પડે છે ને આપણું રાજવંશી કરત્ય ભુલાવે છે.

સાપ ગયા ને લીસોટા રહ્યા એ પ્રમાણે માત્ર લગ્ન પ્રસંગે તથા દીવાળી અર્થ સળધે, આ રાજવંશી ડોળ તથા ઉદારવૃત્તિ પાટીદારોમાં ખાસ દેખાવા લાગી. ને બાકીના બીજા વખતમાં પોતાના ખાસ ધંધામાં રોકાવાથી બીજા અન્ય ધંધાદારી મનુષ્યોની પેઠે પોતાની જાત ભુલી ગયા તે પોતાના ધંધામાંજ મસહુર રહ્યા. જેથી પાટીદારો હોશીઅર, આલાક, ખટપટીયા તથા પોલીટીકલ ગણાવા લાગ્યા. આ બધું કેળવણીના પ્રસારથી બન્યું ને તેમ જાતવાની ખાસ જરૂર પણ હતી. કારણ કે વતનના ટુંકાણથી તેમાંથી ગુજરાત થવાનું બંધ થયું, ત્યારે પોતાના ગુજરાતમાં કાંઈ પણ નવો ધંધો કરવો એ મનુષ્યનું કરતવ્ય છે, તે પ્રમાણે આપણે વર્તવા લાગ્યા એ ધણું આનંદમય તથા ઉત્કૃષ્ટ છે. કેટલાક પાટીદારે કેળવણીથી પોતાના ધંધામાં સાવધ અને બીજા ખટપટી અન્ય જ્ઞાતીથી ને છેતરાય એવા કાબેજ બન્યા એ આપણી જ્ઞાતીને ઓદાર કરતા વાર્તા છે. પણ લગ્ન પ્રસંગનું તથા કોયા અર્થ વખતનું જે હુપદ ભુલી જાય તે આ બધી મેળવેલી અક્ષરોનો ખરો ઉપયોગ થયો ગણાય, ને આપણી લેખીયમાં આવતી અધમ સ્થિતીનો અટકાવ થાય એમ મારા સમજવામાં છે.

પાટીદારોને વતનનું આવક નહીં જેવું છે બલકે નથી, એટલે અન્ય ધંધા ઉપર આપણી સંપૂર્ણ હામ છે. અને અન્ય ધંધા પોતાની શક્તિ ઉપર આધાર રાખનાર ગણાય, પોતે અશક્ત થયા એટલે વહેપાર કે નોકરી અને નકામા ગણાય. “આપ વીના બળ નહીં અને મેઘ વીના જળ નહીં.” એ કહેવત આ વખતે ખરેખરી લાગુ પડે છે “વતન તેવું નથી” પોતાની હયાતી હોય કોંવા ન હોય તોપણ ઘરમાં બેઠી બેઠી એક વીધવા સ્ત્રી પણ વતનને આધારે પોતાનાં બાળ બચ્ચાનું પોષણ કરી, ઘરને કારવહેવાર ચલાવી શકે, ને ધીમે ધીમે થોડે દહાડે પોતાની અસલ સ્થિતિમાં પાછી પણ આવી શકે. વહેપાર નોકરીઓ એથી તદ્દન વીરધ છે. “મીયાં ત્યાં સુધી માંડવા” “કાજની કુતરી વાળુ ગણાય” માટે વહેપારમાં અગર નોકરીઓ પેદા કરી કરજ વાળીશું એવા હેતુથી હું પદ્ધતિ ગમ ઉપરાંત ખર્ચેના બોળમાં આવવું ને ખોટી વાહવાહ કહેવડાવવી એ નીરર્થક ભવીષ્યમાં નીચી પાયરીએ મૂકનાર છે.

હાલ ધંધે લાગેલો પાટીદાર વર્ગ સુખી છે એટલું જ નહીં પણ તેમની હીલચાલ એવી છે કે, તેને જોનાર અન્ય જ્ઞાતીનો મનુષ્ય અતુમાન કરશે, કે હવે પાટીદાર જ્ઞાતી ધણી સુધરી ગઇ. પ્રથમના જેવું અજ્ઞાન કે ભ્રાંજાપણું હવે પાટીદારોમાં રહ્યું નથી. એવા આપણી કાબેલીયત તથા હોશીયારીના હબરો ખ્યાલ લોકો કરે છે પણ એ અતુમાનમાં ભ્રાંજોની અતીથય ભૂલ થાય છે. કેમકે આપણો જુન ભાગ આપણી વસ્તીના પ્રમાણમાં કેળવણી પામેલો છે ને તે કેળવણી પામેલા પૈકીના અડધો અડધ જુના વીચારને અનુસરતા નીકળી આવે છે તેથી તેમની કેળવણી “ભણ્યો કણુખી કટમ બોળ” એવી હોય છે. એવા કેળવણી પામ્યા એટલે હું પદ વધે છે ને ક્યારે હું નાતગતમાં મોટો કહેવાઉં. એ બાબતમાં અતીશે ઇતેન્નર રહે છે. ભલે ઇતેન્નર રહેતો. પણ જો કાંઈ પરમાર્થિક કૃત્ય કરીને કે જ્ઞાતી હિતેચ્છક બનીને જ્ઞાતી સુધારામાં આગળ પગ મૂકીને મોટાઇની ઇતેન્નરી રાખે તો તેની બલા દુર. પણ ફક્ત ગાંડતું ગોપીચંદ બોધને (લગ્ન પ્રસંગે તથા કીવા અર્થ પ્રસંગે ‘અગર નવો પ્રસંગ ઉત્પન્ન કરીને મોટી રકમ ખર્ચ કરીને) વાહવાહ કહેવડાવવાની ઉમેદ રાખે એવા આપ બળ સીવાયના ખોટે ભાગે પૈસા વાવરી વાહવાહ કહેવડાવનાર કેળવણી પામેલાથી પોતાનું શ્રીય થઇ શકે નહીં તે બીજાનું

શું લલુ કરે. આવા ડગલ કેળવણી શબ્દને લજવનારો-કેળવણી પામ્યા નામ ન ધરાવ્યું હોત તો જ્ઞાતીને ઉત્તેજન, તો નહીં થાત, પણ તુકસાન થતુ અટકત-કારણ કે એનો દાખલો જોઈ એના બીજા ગરીબ બાઇને જરોખરી કરવાને તણાઈ મરવું ન પડત. આવા અજ્ઞાન ગરીબ બાઇઓ નો શો વાંક કાઢીએ? લણી લણી હજારો રૂપીઆની ખુવારી કરી કેળવણી નામનો ફીતાબ આણ્યો, તોપણ કાંઈ જ્ઞાતીહિતેચ્છક કામ કરી શક્યો નહીં ને ઉલટું પોતે અબીમાન કરી ગરીબ બાઇઓને અબીમાની કર્યા જેથી તેઓ વતન છે થયા. (અપૂર્ણ)

—:0:—

## જ્ઞાતિ સમાચાર.

૧ મોજે આંકલાવ તાલુકે ખોરસદના ગામમાં શ્રીકાકોરજ માહારાજના મંદીર વિશે ઘણા લાંબા વખતથી પાટીદાર પક્ષના સાધુ, લાલદાસ અને વડોદરાના બીજા એક સાધુ વચ્ચે જે તકરાર ચાલતી હતી, તેનો નીકાલ પાટીદારના પક્ષના લાભમાં થયો છે. અને તેથી પાટીદાર પક્ષના સાધુને તે મંદીર સોંપવામાં આવ્યું છે. ધન્ય છે તેમાં આગળ પડેલા પાટીદારોને! તેમણે આખા ગામને આભારી બનાવી દીધું છે.

૨ એવું સાંભળવામાં આવ્યું છે કે આંકલાવ ગામમાં કેટલાક આગળ પડેલા પાટીદાર બાઇઓ થોડા વખતમાં ત્યાં એક “લેઉઆ પાટીદાર સમાજ” સ્થાપન કરવા વિચાર કરે છે. અમે ઇચ્છીએ છીએ કે પ્રભુ તેમનો આ વિચાર પાર પાડવા સહાય થશે ને ગામે ગામના પાટીદાર બાઇઓના મનમાં પ્રેરણા કરી દરેક ઠેકાણે તેમ કરવા ખુદી આપશે.

૩ “ધી ડકથુર મ્યુચ્યુઅલ પ્રોવાઇડીંગ સોસાયટી” લીમીટેડ તા. ૧ જુન ૧૮૯૬ ને રાજ સરકારમાં રજીસ્ટર કરાવી ખુલ્લી મુકવામાં આવી છે. તે એવા હેતુથી કાઢવામાં આવી છે કે લેઉઆ પાટીદાર બાઇઓ તેનો લાભ જલદીથી લેઈ શકે. હાલના વખતમાં મરણ પાછળ મદદ કરનાર કંપનીઓ ઘણી ઉભી થાય છે. પણ સ્વજાતી તરફથી નહીં થયેલી હોવાથી આ પ્રયાસ ક્યો છે. એમાં ભરવાની રીતી રકમ જુજ રાખેલી છે. ને મળવાની રકમ ઘણી બારે રાખી છે. એમાં સર્વે બાઇઓ દાખલ થઈ લાભ લઈ શકે એવા હેતુથી તેના પાંચ વર્ગ રાખેલા છે. સોસાયટીના મેનેજર અને સેક્રેટરી પટેલ માણેકલાલ સામળદાસ ઠેકાણું મંદીરના મકાન આગળ—ડાકોર.

# લેણિયા વિજય.

પુસ્તક ૨ જી.

નવેમ્બર ૧૮૯૬.

અંક ૭ મા.

## પાઠપૂર્તિ.

એવાં તડ તડુડી તડક તોડી નાખજો.

અનહરછંદ.

જ્ઞાતિગર્વ સર્વ ધરી, મહાસદ્ કૃષ્ણ આદરી,  
નીતીના પથે વીચરી, જ્ઞાતિને સુધારજો;  
અનાથના નાથ બની, વિધાને પ્રસારી ધણી,  
ચડતી જ્ઞાતિની ઠરી, ધરને ફેલાવજો;  
જ્ઞાતિજન્યુને જે માન તે સર્વને છે સમાન,  
એવી મતિ સદા ધરે ભેદ નવ આણજો;  
બેદ તણું નામ તડ જ્ઞાતિમૂળ છેદનાર,  
એવાં તડ તડુડી તડક તોડી નાખજો.

વાયુ જળબળ ઠદી લતા પર નવ ચાલે,  
આલિંગન દઈ સાથે જોડાયજૂંસદાયજો,  
દૂર રહી સ્નેહ તોડે, વાયુ વારી શિદ છોડે!!  
પ્રવતિ વિપતિ પામે સાથે ન વસાયજો;

જે આ શબ્દ ગ્રામ્ય છે અને ઘાનને અતિશય અપ્રિય લાગે છે, હમણાં તેને બદલે તેવાજ અર્થનો બીજો શબ્દ ચૂકવામાં આવ્યો હોત તો બેટલી વાડું સગાઈની શોભામાં ખામી પડત તેથી બેશક આજુ નરણ વધારે હર્ષપ્રિય અને સરળ થાત.

કુસુમ સુરૂપ દિસે છે જે પાંખડીનો મણુ,  
પુખ્ત શોભા નાશ પામે પાંખડી વેરાય ને;  
જ્ઞાતિ સપે શોભી રહે, તડથી શોભા વિનાશે,  
એવાં તડ તડુડી તડાક તોડી નાખજો.

શિક્ષા રજસમૂહ છે પ્રેમ રસે જોડયેલો,  
અડગ રહે સદાય બલે વાસુ વાય ને;  
શિક્ષામહી તડ પડે અંતે રજ છુટી ધાય.  
કદી રજ મહી પૂર્ણ હોય નવ સ્નેહ ને;  
રજ સહુ ઉડી જાય શિક્ષા નામ નાશ પામે;  
જાણવું કે નાશ પાસે તડ કે જણાય ને;  
શિક્ષાની સમાન જ્ઞાતિ તડથી તણાઈ જાય,  
એવાં તડ તડુડી તડાક તોડી નાખજો.

અમ વિના દ્રોશ કાચે પગ ખંતે મળી સાથે,  
કદમ નહીં જવાય એકજ પીડાય ને;  
એલ પાનનોજ અજંગ જીઓ આણીને ઉમંગ  
મુખ મહી રક્ત રંગ સાથે મળી જાયજો;  
જગતે ગમે તે સમયે જે હસ્તથી તાળી પડે,  
તાળી નવ પડનાર એક હસ્ત હોય ને;  
જ્ઞાતિ કરી શકે કામ, તડની ન ચાલે હામ;  
એવાં તડ તડુડી તડાક તોડી નાખજો.

દિવ્ય રાજ મેલ હોય તડ કાપી ને તેમાં  
અંતે પ્રાસાદની પુરી પાયમાલી માનજો;  
રંગીન સરસ હોય આગબોટ બળવાન  
હુઆવે પાણી પ્રવેશી હોય તડ માંહજો;  
તડ સદા છે દુઃખદ, સુખદ ન માની લેશે,  
નામ તણે નાશ કરે સલ સહુ ધાર ને;

---

\* પાન કાચો અને ચુનો એ ત્રણેમાંથી કોઈપણ પોતાની મેદે રંગ ઉત્પન્ન કરવાને શક્તિવાન નથી, પરંતુ એ ત્રણેનું મિશ્રણ દ બનાવી શકે છે. આ બાબત સાધારણ હોવાથી ચર્ચા નથી.

તેમ જ્ઞાતિ મહીં તડ દુઃખી સ્થિતિ કરનાર,  
એવા તડ તડુડીં તડાક તોડીં નાખજો.

૫

સયન-ગૃહની વિશે રતિ રંગ-જ્યાં રેલાય.  
માર્ગ આપે છે દૃષ્ટિને હોય કંઈ તડજો;  
તડ ગુપ્તતા દ્રેડાવે દોષ સામાના બતાવે.  
ધર પુટે ધર જાયે માનીએ તે સત્ય જો;  
વિચ્છે ઉઠાડે તન્કાળ કરે ઉઘાડો હેવાલ,  
અવો તડ તણો તાલ હૃદયે વિચારજો;  
વિચ્છે કરાવનાર સંપ જંપ હરનાર,  
એવાં તડ તડુડીં તડાક તોડીં નાખજો.

૬

જ્યહાં ન્યાતઃ મહીં સપ, જ્ઞાતિ બધુ પામે જપ;  
છુટે છે મનને કંપ નિશદી, કુસંપ જો;  
સર્વથા કુસંપ તજો, સર્વદા સુસંપ સજો,  
સ્નેહથી સજડ થજો, ભેદ નવ રાખજો;  
હુટ તડતણો તાલ, લેવો નથી તેમાં માલ,  
કરે અંતે પાયમાલ, રહે આ-ઉતારજો;  
મહા દુઃખ કરનાર, સુખ શાંતિ હરનાર,  
એવા તડ તડુડીં તડાક તોડીં નાખજો.

૭

મહાસુખ વિ. ચુનોસાલ શેઠ (વિસનગર.)

—:૦:—

કેળવણી.

(વડોદરા કેમ્પ સાર્વજનિક-ઉદ્યાન)

(સરસ્વતી મંદિર.)

ઓ વિષય તરફ દૃષ્ટિ ફેરવતા પહેલાં માણુસની આ સંસારમાં શી-  
સ્થિતિ છે તે તપાસવી જોઈએ. આ વિષયમાં ખનિજ પદાર્થ અને વન-  
સ્પતિ વર્ગમાં ફેર છે, વધઘટ સઘળી સૃષ્ટિમાં છે; ભિન્ન ભાવ એટલેજ કે  
ખનિજ પદાર્થ સ્વઆશ્રયથી વધી કે ઘટી શકતા નથી, અને વનસ્પતિ  
વર્ગ પોતાના મૂળવતી જોઈતાં તત્ત્વ ચુશી પોતાની ઉત્પત્તિ કરે છે; પો-



તાની ઉન્નતિના સધળા પદાર્થ તે આકર્ષે છે, અને અને તે પ્રયાસે પોતાની ઉન્નતિ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. આ નિયમ પ્રાણી વર્ગને પણ લાગુ પડે છે. પ્રાણી વર્ગ વૃત્તિઓને સ્વાધિન છે. વનસ્પતિને સ્વમાન હોતું નથી. કેંદ્ર વનસ્પતિને પોતાના સમવતું જ્ઞાન હોય છે, અન્ય વસ્તુઓને પોતાના પોપણ માટે પોતા તરફ ખેંચે છે, અને પ્રાણીની પેઠેજ તેણે બાંધણું કરે છે. તે પણ હજી સર્વજ્ઞ સિદ્ધ થયું નથી કે વનસ્પતિને જ્ઞાન છે. પ્રાણી વર્ગની પણ ઉન્નતિ થાય છે. તથાપિ પ્રાણીમાં વનસ્પતિથી કંઈક વિશેષ છે. પ્રાણીઓને પ્રેરણા શક્તિ હોય છે, તેઓ હરી ફરી શકે છે; તથા તેમને કેટલેક અંશે જ્ઞાનપણ હોય છે, અને ગાય જેવાં ઉત્તમ પશુઓ પોતાના જ્ઞાનનો સદ્ ઉપયોગ પણ કરી શકે છે; તે પશુ હજી માણસની તુલ્ય પદવી ભોગવી શકતા નથી. શાસ્ત્રમાં જોશો તે સ્પષ્ટ માણસ પડશે કે અહાર, બય, મૈથુન, મિત્રા ઇત્યાદિ અન્ય પ્રાણીઓ અને મનુષ્યને સમાન છે; પણ મનુષ્યમાં વિચાર શક્તિ વિશેષ છે. ધૃત્વે વિચાર શક્તિ આપી છે તે જ્ઞાને માટે કે સત્ અસતનો વિવેક કરી શકે તે જ્ઞા માટે? વિચાર પુર્વક અમુક વસ્તુ માણસનું કલ્યાણ કરશે કે નહીં તે વિચાર કરવાની શક્તિ જ્ઞા માટે? આ પ્રમાણે મનુષ્યમાં વિચાર શક્તિ વિશેષ છે. સંસારિક, નીતિ ધર્મ ઇત્યાદિ વિષયો ઉપર તેને વિચાર કરવાની શક્તિ હોય છે. વંશ પરપરા તે શક્તિમાં વધ થઈ થાય છે; એવું હાલના પ્રસિદ્ધ વિદ્વાનો સિદ્ધ કરે છે.

આ પ્રમાણે જોતાં આપણે સ્વીકારવું જોઈએ કે મનુષ્યમાં જન્મથીજ કંઈક ગુણ, શક્તિ, જ્ઞાન ઇત્યાદિ ગુણ રહેલાં છે. આપણે દૂધનું દહીં કરી, દહીંમાંથી માખણ કાઢીએ છીએ; તેજ પ્રમાણે મનુષ્યમાં ગુણ રહેલા ગુણો અમુક સાધનોથી બહાર ખેંચી શકાય છે. એજ શિક્ષકનો ધર્મ છે. આનેજ કેળવણી કહે છે.—કોઈ કણુક કેળવીએ છીએ ત્યારે આપણે શું કરીએ છીએ, અમુક ક્ષણ પકવવામાં શો ઉદ્દેશ છે, પણ માત્રને બહાવવામાં શો સાર રહેશે છે? નક્કી કણુકને કેળવતાં તેમાં રહેલા તત્ત્વો આપણે બહાર લાવી શકીએ; અમુક ક્ષણને પકવતાં તેમાં રહેલા ગુણ સ્પષ્ટ કરી શકીએ છીએ; પશુઓને કેળવી તેમના ગુણ રહેલા ગુણો આપણે બહાર કાઢીએ છીએ; તેવીજ રીતે ઉપદેશથી, વૈચનથી મનનથી, અવલોકનથી, મનુષ્ય માત્ર પોતાનામાં ગુણ રહેલા

ઉત્તમ ગુણો બરાબર જાણી શકે છે; તેમજ પ્રકાશી શકે છે. આનેજ કેળવણી કહેવાય.

કેળવણી એટલે “કોઈ પણ વસ્તુમાં રહેલા તત્ત્વોની ઉત્પત્તિ કરવી તેમજે પરીષ્કવ કરવાં તેજ.

કેળવણી શબ્દ એક અર્થમાં વપરાતો નથી, તે બે ત્રણ અર્થમાં વપરાય છે, ને તેથીજ ફરીને કેળવણી બાબતની ઘણી તકરારો થાય છે. કેટલીક વખતે આપણે કેળવણીના ફળને કેળવણી કહીએ છીએ; કેટલીક વખતે આપણે સાધનને કેળવણી કહીએ છીએ; કેટલીક વખતે એ રીતને કેળવણી કહીએ છીએ; અને વાદવિવાદ કરતાં સાધનની તથા ફળની સેળ બેચ ફરી ખોટાં કારણ આપીએ છીએ. દ્રષ્ટાંત તરીકે હાલમાં સાત ચો પડીઓ શીખવી ને એક કેળવણીનું સાધન ગણાય પણ ફળનો નહીં; તો પણ વારંવાર એ સાધન ખોટું છે, એટલે કેળવણી પણ ખોટી છે, એટલે કેળવણીનું ફળ પણ ખોટું છે; આવાં કારણ સાંભળવામાં કે વાંચવામાં આવેછે. જે વાંચનારા, લખનારા, કે કહેનારા આ વિષય ઉપર મનન કરી તેનો સ્પષ્ટ અર્થ મનમાં રાખે તો ફેળવણી સંબંધી ઘણી તકરારો નિરમુળ થાય:—જે ચાર ચોપડીઓ બહુવી, ત્રીજા વર્ગનું સટાંશીકેટ મેળવવું, સીનિયર થવું, મેટ્રીકમાં પાસ થવું, એમ. એ. કે બી. એ. એલ. એલ. બી. થવું તે ખરી રીતે કેળવણી કહેવાયજ નહીં; તે માત્ર પાસેરામાં પહેલી પુણી છે. આજકાલ આપણે શાળા પાઠશાળામાં જે જે શીખીએ છીએ, તે આપણી શક્તિઓને ‘કેટલીક રીતે ફેળવે છે. પણ તેથીજ ફરીને આપણને સપુર્ણ અંશે કેળવણી મળી છે, એમ કહેવાયજ નહીં.

સારી રીતે વાતચીત કરવી, વિવેક મર્યાદાથી વર્તવું, વિચાર પૂર્વક ઈશ્વર ઉપર આશ્રય રાખી તેનાથી ડરી પોતાનો ધર્મ બળવેલો’ ઇલાહિ કેળવણી પામ્યાનાં સુચિન્દ છે. બહુવું એ એક સાધન માત્ર છે, તે ફળ નથી; તેમજ તેનાથી કેળવણીને વખોડવી કે વખાણવી એ નિરર્થક છે. બહારનો ભલકો’ ડાકડમાલ, અઝકલાપણું ઇલાહિ સંગતનાં ફળ છે; તે કેળવણીનાં ફળ કહેવાયજ નહીં. આજકાલ કહેવાતા સુધરેલા, અને કેળવણી પામેલા એ બેમાં ફેર છે. બહારથી સુંદર દેખાતું ઈશ્વરણું અને અંદરના તત્ત્વમાં જેટલો ફેર છે, તેટલોજ બહુવામાં અને કેળવણી પામવામાં

ફેર છે. બહારથી સુંદર દેખાતો થોડો પાણીમાં ફીક છે એમ કહેવાયજ નહીં; રૂપાના હાથાથી જડેલી તરવાર પાણીદાર છે એમ નકી કરાયજ નહીં; અલમસ્ત દેખાતા બલદ જોઈ તેનું ખર્ સામર્થ્ય કલ્પી શકાયજ નહીં; ચટ્ટાપટ્ટી કરી વાધ જેવા બનેલા, વાડીઓના વાધરીઓને ખરા સાધુઓ કહેવાયજ નહીં; મોઢે સાઈ સાઈ બોલનારા-મનમાં ઉત્તમ વિચારનારા છે એમ કલ્પી શકાયજ નહીં; અતિ ચલકતો હાર જોઈ કસોટી કર્યો વિના ખરા મોતીનો હાર પરખાયજ નહીં; તેમજ છુટ્ટ સ્ટોડીંગ પહેરનારા માણસો કેળવણી પામેલા છે, એમ ગણાયજ નહીં; સાઈ સાઈ બોલનારા કે મોટાં મોટાં ભાષણ કરનારાના મનમાં તેવાજ હેતુ છે એમ કલ્પાયજ નહીં; હાજી હાજી કરનારા પુરુષો આત્મકિંત છે એમ લેખી શકાયજ નહીં; આ તમામનો વિચાર કરતાં કેળવણીને ભણવામાં શો ફેર છે તે સ્પષ્ટ જણાશે કેળવણીથી મનુષ્ય જાતિના ઉત્તમ ગુણો પ્રકટે છે; ભણવાથી તેમ થવું સર્વ ભાવજ રહેછે. આજ પ્રમાણે સ્ત્રી કેળવણી કે પુરુષ કેળવણીનું સમજવું.

જ્યાં સુધી પુરુષોમાં સુધાર્યના ઉત્તમ ગુણો પ્રસરે નહીં, જ્યાં સુધી તેમનામાં શૌર્યના, ગુણો ખરાખર ઝંઝડે નહીં, જ્યાં સુધી તેઓની તર્ક શક્તિ ખરાખર ખીલે નહીં, જ્યાં સુધી અનાથનું રક્ષણ કરવા તરફ તેઓનું લક્ષ્ય જોવાય નહીં, જ્યાં સુધી વિધ વિધ પ્રકારના વિદ્યા હુત્તર શીખવવામાં તેઓ જય પામે નહીં, જ્યાં સુધી પોતાના પ્રતિ, પોતાના કટુ અ પ્રતિ પોતાના મા, ભાઈ, બાપ; બહેન પ્રતિ, પોતાની અર્ધાંગના પ્રતિ, પોતાના ગામ પ્રતિ, પોતાના દેશ કે જાત પ્રતિ, કલ્યાણ કરવા તેમનાં મન ઉત્કે- રાય નહીં. ત્યાં સુધી ખરી કેળવણી કાઈ પણ પુરુષને મળી છે એમ કહે- વાયજ નહીં.

જ્યાં સુધી બાળાઓ પોતાનો ધર્મ સમજે નહીં, જ્યાં સુધી તેમનાં અંતઃકરણ ક્રોધમલ થાય નહીં, જ્યાં સુધી પ્રેમથી તેઓ પીગળે નહીં, જ્યાં સુધી નમ્રતાથી તેઓ નમી પડે નહીં, જ્યાં સુધી ધૈર્યની ધજા ફરકાવે નહીં, જ્યાં સુધી ઉત્તમ પ્રકારની શીખામણુ આપવાને સમર્થ થાય નહીં, જ્યાં સુધી પોતાના પતિને પરમેશ્વર ગણે નહીં, જ્યાં સુધી પોતાના પતિ, ભણી પોતાના બાળ ભણી, પોતાના માબાપ ભણી, પોતાના સાસુ સસરા ભણી, કે અન્ય પ્રાણીઓ ભણી પોતાની ફરજ જાણે નહીં, જ્યાં સુધી

ફરજ બાણી અદા કરી શકે નહીં, ત્યાં સુધી ખરી કેળવણી મળી છે એમ બાણુનું નહીં.

ભલેને પુરૂષો દેશ વિદેશ ગમન કરે, ભલેને તેઓ ડાહ્યા થઈ ફરે, ભલેને તેઓ ખીજના કરતાં પોતાને વિશેષ ગણે, ભલેને તેઓ પોતાનેજ ઇશ્વર સમાન ગણે, ભલેને તેઓ આસમાનથી બે આંગણજ ફર રહે; તો પણ એ તો એના એજ. સુધરેલા ન હોય. ભણેલા ન હોય. કેળવણી પામેલા ન હોય:—ભલેને સ્ત્રીઓ સારા સારા પ્રકારની રસોઈ કરતાં શીખે, ભલેને તેઓ ઉત્તમ પ્રકારનું ભરત ભરતાં શીખે, ભલેને તેઓ અહંકારથી બિઘાંવળે, ભલેને તેઓ પુસ્તકો વાંચવા શીખે, ભલેને તેઓ પોતાના ઘરમાં પોતાના ધણીઓને કબજે રાખવા શીખે, ભલેને તેઓ ગામમાં મુનસફ થઈ ઇનસાફ આપે; તો પણ જ્યાં સુધી દયાથી તેમનાં અંતઃકરણ પીગલે નહીં, જ્યાં સુધી તેઓ પોતાના ધણી પ્રત્યે, પોતાના કુટુંબ પ્રત્યેકે ઇશ્વર પ્રત્યે પોતાની ફરજ અદા કરે નહીં; ત્યાં સુધી બાણુનું ગણવું મિથ્યા કંઈ કામનું નહીં.

—:0:—

## ફટાણાં.

રા૦ પટેલ લક્ષ્મણ જીવરામ બાંડા સ્મારક વિધાય.

૧

આ અનીતિપૂર્ણ અનિષ્ટ કર રિવાજ ફેટલીક વર્ણોમાં ચાલે છે.

અસલ, લગ્ન કાલે તેમજ લગ્ન પછી એક ખીજને પ્રિય થઈ પડવાને માટે એક ખીજને ચતુરાઈ દેખાડવાને માટે વેવાઈ વેવાઈનાં માણસને, પરસ્પર વાદ વિવાદ કરવાનું, એક ખીજને બનાવવાનું, એક ખીજને હસવાનું વલણ હશે એમ જણાય છે. હાલ આ વલણ સ્વાભાવિક થઈ ગયું છે તથા તેમાં મર્યાદાનો લોપ થવાથી અમર્યાદ થઈ ગયું છે; તેનું પરિણામ હાલ ગવાતાં નીચ ગીત-ફટાણાં છે.

લગ્નનો પ્રસંગ તે ઘણો આનંદનો વખત છે. લોટા ઉત્સવ પ્રિય હોય છે. આવે પ્રસંગે લોટાને આનંદ થાય, લોટા આનંદ કરે એમાં આશ્ચર્ય નથી. પરંતુ મર્યાદાસર બોલવું, મર્યાદાસર હસવું, મર્યાદાસર મરકરી કરવી, મર્યાદાસર ગાવું, એમાંજ દરેક નરનારીની કુલીનતા તેમ શોભા છે.

ફટાણાં ગાવો તથા ફટાણાંથી વિવાદ થકાવવો એ બુદ્ધિનું કામ છે, એમ કેર્ન માનતાં હોય, પણ બુદ્ધિનો કુમાર્ગ ઉપયોગ કરવો, સુબુદ્ધિનો ત્યાગ કરી કુબુદ્ધિ કરવી એ શિષ્ટ તેમ લાલ કારક નથી. ચોરી કરવી એ પણ બુદ્ધિનું કામ છે, તેમ સારી કેળવણી પામી, સંસાર-સુધારી સુખ મેળવવું એ પણ બુદ્ધિનું કામ છે; આમાં કયું કામ તમને પ્રિય લાગશે? ક્યું સારું છે તો સ્પષ્ટ છે.

નીતિ તોડી સ્ત્રીઓ ફટાણાં ગાવામાં ચાતુર્ય દર્શાવે છે. તેના કરતાં, નીતિથી પોતાના પતિને આનંદ આપવામાં, છોકરાંને સદ્બોધ સારી કેળવણી આપવામાં, કુટુંબનો મોલો વધારવામાં, પોતાનું લેમજ કુટુંબનું હિત સુખમય કરવામાં, સ્ત્રીઓ પોતાના બુદ્ધિબળનો ઉપયોગ કરે તો દુનિઆને કેટલો ખર્ચો લાલ થાય?

ફટાણાં ઉપાડવા તેમજ ગાવામાં જુવાન સ્ત્રીઓ હોય છે, કોઈ વખતે આથેર (૨૧) સ્ત્રીઓ પણ જોવામાં આવેછે; આમની જોડે નિર્દોષ બાળાઓ આવાં ગીત ગાતાં શિખવાનો આરંભ કરે છે, આરંભ કરતાંજ તેમની નિર્દોષતા સદૌષ થાય છે.

મર્યાદા એ સ્ત્રીનું સર્વોત્કૃષ્ટ લૂપણ છે, તેથીજ તેમનું જીવન કેટલાક ભય પસાર કરે છે, તેથીજ તેમનું કંઈ વજન પડેછે, તેથીજ તેઓ તેમના સ્નેહીઓને પ્રિય થઈ પડે છે, આ મર્યાદાનો ભંગ કરી, જેને પળીઆં આવી ગયા હોય એવાં વૃદ્ધ માતૃપિતા, સગાં સ્નેહીની આગળ વિમત્સ ફટાણાં ગાવાં તે શું ઓછી નીચતા છે, તે શું નાતું સુતું લાંછન છે, તે શું ઓછું શરમાવા જેવું છે?

આવાં ગીત—આવાં અધમગીત જે સ્ત્રીઓ ગાય છે તેમની નીતિનો પાયો મજબૂત છે એમ કહી શકાશે? કહી નહી. આવાં ગીત સાંભળનાર વર્ગ પણ નીતિને અનુસરનાર તેમજ સરુચિ સંપન્ન છે એમ કોણ સમજી કહી શકાશે? કોઈજ નહિ.

છોકરાં સારાં નીવડે છે અથવા ખરાબ તેનું ફારણ સત્સંગતિ વા કુસંગતિ હોય છે. બાલ અવસ્થામાં છોકરાંને માતૃપિતાનો કે કોટુંબિકોનો સંસર્ગ હોય છે. છોકરાંનાં માબાપે તથા વડીલોએ મોઢથી તેમ સારા દાખલાથી છોકરાંના વિચારો ઝગઝગતા નીતિમય કરવા જોઈએ; નાનપણમાં તેમના બોલવા ચાલવાપર તેઓએ વિવેકનું સાર નિરીક્ષા રાખવી જોઈએ. તેમની દુષ્ટિઓ મિઠાસથી તથા સરસતાથી સુધારવી જોઈએ.

સ્ત્રીઓએ તેમજ પુરુષોએ ખાતરીથી સમજવું જોઈએ કે હસેશો સદ્ વસ્તુના સંગમાં રહેવું, તેમાંજ પોતાનું હિત રહેવું છે. એથી જે પ્રમાણમાં તમે ખસશો, જે પ્રમાણમાં સદ્ વસ્તુનો તમે પરિચાગ કરશો, તેજ પ્રમાણમાં તમે સુખ જોશો એ નિઃસંદેહ છે.

આકે આદે દશ દશ બાર બાર વર્ષની કામળ કન્યાઓને તેમનાં માઆપેા યા વડીલો નીચ ફટાણા ગાતાં ન અટકાવે તો તે માઆપ યા વડીલો કેવા અહાન, કેવા દૂર હોવા જોઈએ?

સારૂં મોં સારો મધુર સ્વર, સારી નીકળુ યુદ્ધિ વગેરે જે ઈશ્વરદત્ત બક્ષિસો છે, તે આવાં દુષ્કર્મ કરવાને નથી.

સર્વ વિભૂષણોમાં વાણી એક દહ વિભૂષણ છે તે મધુર તેમજ મર્યાદશીલ હોવી જોઈએ.

દરેક સમજી માણસને આવાં ગીતપર તિરસ્કાર હોવો જોઈએ, દરેકે આવાં ગીત સાંભળવા તેમજ ગાવાથી દૂર રહેવું જોઈએ, તથા ખીજ પોતાનો સારો દાખલો લે એમ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

—;૦;—

“લેઉઆ પાંટીદાર તરફથી થતી અવજ્ઞા.”

(મા. જે. પટેલ.) કરમસદ.

પ્રિય વાંચનાર !!! હાલ આપણી લેઉઆ જ્ઞાતીમાં કેટલીક ખરાબ રીતીઓએ વાસ કર્યો છે. તે તમારા જાણવામાં તો હશેજ? પરંતુ તેમાંની એકાદ કુચાલ સુધારવા વિષે હું જે બોલવા ઇચ્છા રાખું છું તે સ્વીકારશો!

આપણી જ્ઞાતિમાં “દીકરીને સુખ” ને “વહુને દુઃખ” એ બે વાક્ય તો વાસ હાલ જ્યાં ને ત્યાં જોવામાં આવેછે:—તે સબંધમાં:—“દીકરીને સુખ” આ શબ્દોનો અર્થ બ્યારે દીકરી પોતાના પીયરમાં અથવા પોતાનાં માઆપે ને ત્યાં હોય છે. ત્યારે તેના માઆપ તેને જોઈતાં કામકાજની સમજણ નહીં આપતાં તેને મોઢે ચઢાવે છે, ખાવા પીવાની પણ જોઈતી કાળજી રાખતા નથી. આવી જાતની જોઈએ તેથી અધીક માગણીઓ કમુક્તે રાખી મોઢે ચઢાવે છે. પછી બ્યારે સાસરામાં જાય છે, ત્યારે તે પોતાના સાસરીઆ પૈકી કોઈપણ માણસ ઉપર હેતુભાવ દેખાડતી નથી.

\* ક્ષીપન્તે સ્વલુ મૂષગાનિ સતતં વાગ્મૂષ્ણ મૂષ્ણં । શ્રી મર્તૃદેરી.

તેનું કારણ કે તેના માઆપની બચપણથીજ અધરીત ગ્રાથાના આવી રીતે બ્યારે દીકરીનાં માઆપ તેની પુષ્કળ હમર થમા પછી મરણ પામે; ત્યારે જે દીકરીએ પોતાના સાસરામાં પોતાના આપની બચપણથી ગ્રાથ-ધારી સાસરામાં સમાવેસ કર્યો નથી, તેને આવાર મછી ઘણું સંસારીક દુઃખ વેઠવું પડે છે.

આ બાબતમાં ખીણું એકે આપણી જ્ઞાતિમાં કેટલોક ઠેકાણે સંસારીક વીગેરે વ્યવહારમાં મુખ્ય હીલચાલ દીકરી તરફથી થતી જોવામાં આવેછે. તથા દીકરાની વહુ સમજણી હોય છતાં પણ તેમો બાર (વકર) રહેતો જણાતો નથી. તો સુત્ર વાંચકોએજ એ બાબતનો વિચાર કરવો જોઈએ કે દીકરી એ પારકા ઘન તરીકે છે, તે આપણા ઘરમાં અહરનિશ રહેનાર નથી. અમે તે સાસરે જાય છે ત્યારે સઘળી સંસારીક હીલચાલ દીકરાની વહુ તરફથી અગર સાગતા વળગતા તરફથી થાય છે. અને સાસરેથી આવે ત્યારે તે પોતે (દીકરી) ફરે છે. બાથી કરીને ધરતી લગામ એક જણ પાસે રહેતી નથી. અને રૂઢીઓ વીગેરેમાં ઘણું ફેરફાર થાય છે. પ્રીય વાંચકો? તમને ખબર તો હશેજ કે? દીકરીને પોતાનું ખર્ચ હોય છે-તે ઘર છોડીને પાસ્કું (પોતાના સાસરાનું) ઘર પોતાનું માનવું પડે છે, તે આપણી સંસારીક રૂઢીને અનુસરતું છે. આટલે દીકરીનાં માઆપે પોતાની દીકરીને બચપણમાંથીજ પોતાના કરતાં તેનાં સાસરીઆ ઉપર વિશેષ હેતુ આવ રાખે તેવી ચાલ શીખવવી તથા પોતે પણ ચલાવવી એજ યોગ્ય છે:—

હવે આપણે “વહુને દુઃખ” એ સંબંધમાં કેટલોક વિચાર કરીએ. આપણી જ્ઞાતિમાં દીકરા; દીકરી વીગેરે સંબંધીઓ તરફ સારા હેતુ બાવથી સંસારીક વ્યવહારમાં વર્તવાનો રીવાજ જોવામાં આવેછે. અને દીકરાની વહુને તો જાણે એક મજબૂર તરીકે રૂઢી પોતાના કામ કાર્યને અર્થેજ આજીવી હોય, તેવા શબ્દમાં તેનાં સાસુ, નણદ વીગેરે તેને વાપરે છે. અને રૂઢી તેનેજ માટે કામનો સમુહ અને સમુહ એકઠો કરી રાખે છે. કાઈ કહેશે કે ધરતું કામ છે તે કાણ કરશે? ત્યારે જાણવામાં એટલુંજ કે ધરતું કામ સુસંપથી ઘરમાં જે માણસ હોય તેમણે વેચણી કરી પોત પોતાનું યોગ્ય કામ કરી લેવું. એટલે તેમાંથી ધરતું કામ સાર અને ઉત્સાહથી ઘણુંજ ફતેમદ નીવડશે:—

આપણી જ્ઞાતીમાં હાલના વખતમાં જેતાં ધણાજ શરીરે નબળાં, નાનપણથીજ રોગીષ્ટ; એવા તરેહ તરેહ વારનાં દુઃખોવાળા જીવાનીઅજ્ઞેવામાં વારંવાર આવે છે. તેનાં કારણો ધણાંજ છે, પણ મુખ્ય એક એ કારણ છે જે હાલમાં સુધરી શકે તેવાં છે. તે કુટુંબમાં હું કહેવા રમ્મ માણું.

૧. “બાળ લગ્ન”—એ ચાલ જે આપણે સુધારીએ તો સુધરી શકે તેમ છે, હાલમાં વખત ધણાજ ખરાબ ને ખારીક છે, તો પણ વખતનો ઉપયોગ જણાતો નથી બાળ લગ્નથી ઉછરતા જીવાનો પોતાની અગાડીની અવસ્થાનો વિચાર કરતા નથી; તેમાંથી કેવાં પુત્ર રત્ન પ્રાપ્ત થશે તે વિચાર કરતા નથી; અને પોતાના શરીરની કેવી નબળાઈ થશે તેનો વિચાર કરતાં નથી; અને સંસારીક વ્યવહારને વખતે પોતાની મુખ શાન્તિ માની તેમાં દીવસો નિર્જનન કરે છે. આથી ઉત્તન થતાં બાળ રત્નો ધણાંજ મિર્માલ્ય થાય છે, અને તેથી કરીને દીવસે દીવસે પ્રજા ખગડતી જાય છે. માટે એ ચાલ સુધારવી રાસ્તા છે.

૨ ઉપર કહેલા કામના સમુદ્ધવાલી સ્ત્રી જ્યારે ગર્ભ ધારણ કરે છે ત્યારે પણ તેને ખીન કામે નવરાશથી બેસવાનો વખત મળતો નથી; તેમજ વળી ખાવાપીવાની ઇચ્છાનું સાર ચીત્તે પણ મળતી નથી; આનંદથી ખુશ મીઠાજમાં કોઈ ફરતું અગર બોલાવતું નથી. અને જ્યારે તેના ધણી તરફથી તેની સાથે હાર્ય વિમોહ થાય છે, ત્યારે તેનાં સાસુ સસરા વીગેરે કહેશે કે. એ તો એની રાંડ દેખી રહ્યા છે, અને વહુને કહેશે કે, એને કાંઈ કામ કાજ શુઝવું નથી. અને ધણી જેડે બેસવાનું મન થાય છે, એતો ચળવી છે વીગેરે; જ્યારે તે સ્ત્રીનો સ્વામી પ્રદેશથી તેને માટે કંઈ ચીજ ભાવ લાવે સારે કહેશે કે એના માખાપ કાઈ સાંભરું નહીં, ને એની ખાયડી કેવી સાંભરી વીગેરે વીગેરે.

ઉપર કહેલી સ્ત્રી જ્યારે ગર્ભ ધારણ કરે છે ત્યારે તેને કાજ કરવાથી ધારણ કરેલો ગર્ભ, નિર્બળ, રોગીષ્ટ વીગેરે મંદગીવાળો થાય છે. ખાવાની ઇચ્છાનું સાર ચીત્તે ન મળવાથી થનાર બાળકના આહારમાં વીચીત્ર ફેરફારો સહ તેનો આહાર વધે છે. હમેશાં ચિંતાતુર મન રાખવાથી બાળક નિર્બળ તેમજ ચિંતાતુર મનવાલો થાય છે. વીગેરે કારણો છે. આવાં સરસ કારણો હાલના વિદ્વાન જીવાનો પોતાની રહીમાંથી ફેરફાર



કરશે તો આગલની પ્રજા કેવી ઉત્તમ થશે. તેનું ફળ આપણને સહજ માલમ પડશે, માટે આવા અગત્યના નિયમો રાખવાથી કામ શ્રેય થશેજ.

ખીજું આપણી લેજિઆ જ્ઞાતિમાં વિવાહના સંબંધમાં એક ધણીજ ખરાબ રહી માલમ પડે છે. તે પૈકી એ બેલ બેલવા ઇચ્છા રાખું છું.

આવા રીવાજ આપણી જ્ઞાતિમાંથી બાતલ કરશો તોજ જ્ઞાતિ સુધારા ઉપર આવશે.

કેટલાક ચાણુ સમજી લેજિઆઓ પોતાની દીકરીનો વિવાહ કરવા સાર અન્ય ગામમા જાય છે. પરંતુ તમોએ ઘણાં પુસ્તકોમાં વાંચ્યું હશે કે દીકરી અગર દીકરાનો વિવાહ ઓછામાં ઓછો એક વરસ (અગર ઘટતો વખત) રાખવો જોઈએ ને પછીથી તેને પરણાવવું જોઈએ. કારણ કે એક વરસની અંદર જેને ઘેર વિવાહ કર્યો હોય, અગર તો જેની સાથે વિવાહ કર્યો હોય, તેના શરીરના અંગરોગ, તેનામાં બળના અંગરોગ, તેની ચાલ ચલકત, તેના માથાપની ચાલ ચલકત, તે કુળવાન છે કે અકુળવાન છે, વીગેરે વીગેરે માહિતીઓ સામસામાની એક વરસ વિવાહ પ્રથમ કરવાથી માલમ પડે છે.

પરંતુ હાલમાં આપણા લેજિઆએ તો ઉપર કહેલી રીતો કરતાં તદ્દન ઉલટોજ રીવાજ પસંદ કર્યો છે. તે એ કે ફાગણ સુદી ૧૦ મે વિવાહ કરે છે અને ફાગણ સુદી ૧૫ મે પરણાવવાનું મુહુર્ત લે છે, અને પરણાવે છે. આ ઉપરથી કોઈ કહેશે કે આટલી દુક મુદતમાં તે પોતાના લગ્ન ઉપર જોઈતી ખાવા પીવાની તજવીજો કેવી રીતે કરતા હશે? પરંતુ આપણા લેજિઆ દીકરીનો વિવાહ કર્યા પહેલાંથીજ ખાવા પીવાની જાણુસો વીગેરે તૈયાર કરીને પછીથી વિવાહ કરવા જાય છે. અને કહે છે એ દીવસમાં ગમે તેમ કરીને પકડી લાવીશું. અને તે પ્રમાણે પકડી પણ લાવે છે. આથી કરીને કેટલાક સંસારીક વીગેરે વ્યવહારોમાં અપાગ દુખો પડે છે. આ બાબતમાં તો આપણા લેજિઆ રાઈ પણ વિચારજ કરતા નથી. વાંચકો આપણને આ કારણો દુખદાયક નથી લાગતાં? લાગે છે. ત્યારે તમે કેમ સુધારતા નથી? આ બાબતનો સુચ વિદ્વાનો મનમાં વિચાર કરી રહીઓ સુધારશે એવી આશા છે.

આ ઉપર કહેલી બાબતોથી એક અધિક દુખકારી રીવાજ હાલ

ધેર ધેર જોવામાં આવેછે, જે રીવાજ આપણા લેજીઆઓ “ઓહો” એમાં  
તે શું છે” એમ કરી ધન ઉપર લેતાજ નથી. તે એ કે કળેડું:—

આપણી જાંતિમાં કળેડામાં બે ચાર વરસની સંખ્યાવત એટલે કે,  
સ્ત્રી દશ વરસની હોય અને પુરુષ છ વર્ષનો હોય, આટલો ફેરફાર આપણા  
લેજીઆઓના મનમાં તો આવતોજ નથી. અને કલકા કહેછે કે એ તો  
ખામડીએ બરાબર છે એટલે આવી રહેશે. પ્રિય વાંચનારાઓને આ બાબતના  
દાખલા સહજ જોવામાં આવતા હશેજ, તેથી વધારે દાખલા આપવાની  
જરૂર નથી. કાંઈ એમ કહેશે કે કળેડાથી બીજા કંઈ ગેર ફાયદા નથી.  
પણ એ ધારવું તદ્દન ખોટુંજ છે, કળેડાથી તો પછીના વખતમાં સ્ત્રી  
પુરુષોમાં જોડામાં ઘણાંજ દુષ્ટ ક્રમો વાસ કરી જાય છે. અને તેથી કરીને  
કલકા પરમેશ્વરના બધન થઈ તેમાંથી છુટવાનું પણ રહેતું નથી. દાખલા  
તરીકે જુઓ કે:—એક દશ વરસની સ્ત્રીને છ વરસના પુરુષની સાથે પર-  
શ્ચાવવાથી સામસામી કેવાં કેવાં દુઃખો પડેછે. પ્રિય વાંચનારને ખબર તો  
હશેજ કે હાલનાં વખતમાં સ્ત્રી પુરુષને દશ અગીઆર વરસની ઉંમરે  
વ્યવહાર વીગેરેમાં સારી સમજણ આવેછે. તથા બાર વર્ષની ઉંમરે  
“સંસાર પ્રાપ્ત થાય છે. તે હાલનાં વખતને અનુસરતું છે. ત્યારે વિચાર  
કરો કે, જે સ્ત્રીને દશ વરસની ઉંમર છે, તેને હાલમાં અગર તો એક  
વરસ પછી સંસારના વ્યવહારની રીત માતની સમજણ આવી જાય છે.  
ત્યારે તેના પતિની ઉંમર છ અગર, સાત, વરસની હોય છે. તે વખતે  
તે બાળક તરીકે તેને સંસારીક વ્યવહારમાં કેમ ચાલવું તેની સમજણ  
હોતી નથી. હવે વિચાર કરો કે તે સ્ત્રી તેના પતિની નાની ઉંમર જોઈ  
અસુખાતી મહી હશે? તેને તેના પતિપ્રત્યે તેના સંસારીક વ્યવહારમાં ચાલ-  
વાના ખુલાસા નહીં કરવા હશે? તેની જોડે ઘટતી વાતચીત કરવી નહીં  
હશે? આ બાબત તેના નાના પતિ તરફના દુઃખથી જે જે નિશાંશા  
મુકશે તે તેના માબાપનેજ લાગવાના. કારણ કે તેના માબાપે લાકડાસાથે  
માકડું વળગાડ્યું છે.

હવે આ દુખો વીત્યા બાદ સ્ત્રી બાર વરસની ઉંમરે આવેછે, ત્યારે  
તેને ‘સંસાર’ પ્રાપ્ત થાય છે. ત્યારે તેના પતિની ઉંમર આઠ વર્ષની  
થાય છે, હવે વિચાર કરો કે તે સ્ત્રી તેના સંસારને દુખી ધારી તથા  
દુનિયાને અધધારી તેની આંખોમાં ધુળ નહીં નાંખે? અથવા તો અધાર

કંઠો નંદી કરે? દરશેજ!! ત્યારે આથી જે જે અધાર કંઠો થાય છે તેનાં પ્રયશ્ચિત તેના માઆપના શિર છે. કારણ કે આલો આગળને, લાંબે વિચાર કર્યા વિના તેને ખાડામાં નાંખે છે—

આ કન્ઠેડાથી ઉત્તમ થતી, પ્રજામાં તેનાં માઆપના સારા સારા ગુણો, ચાક ચક્રત્, વીગેરે વીગેરે ગુણો હોય તેમાં નાશ થઈ ઊલટા ખરાબ ગુણોની પ્રાપ્તિ થઈ પ્રજા બગડતી જાય છે, માટે પ્રિય વાંચકો!!! આવાં આવાં થતાં કંઠોને મહારોગે તે તમને અશિર્વાદ પ્રાપ્ત થશે. તથાસ્તુ!

—:n:—

### “દીકરીઓનાં દુખનો દેખાવ.”

દીવાથી અંજાઇને અનાદીથી પતંગીઆં પોતાની કાયા બહુ જોઇને આળી મૂકી. પ્રાણનો નાશ કરે છે, તેમ હજારો ગામના પાટીદારો, ગળ ઉપરાંત પૈસા ખર્ચ કરી પોતાની કન્યાઓને આન દેખા દેખી જાતી અભીમાનથી હજારો હાથના દુઃખના ખાડામાં ફેંકી દે છે, અને પોતે નીર્ધન અવસ્થામાં આવી પોતાના પુત્રોને કુંવારા રહેલા જોઈ હરનીસ પથ્થાતપ કરી પોતાનું આયુષ્ય દુકું કરે છે. આ દુઃખ દાયક બનાવના અંકુરો મારા મનમાં વખતો વખત સ્પર્શ કરતા હતા, પણ આ વીષયને જાહેરાતમાં મૂકતાં મારું દીલ જાનીમર્યાદાથી પાછું હકતું હતું, અને ધારતો હતો કે આ વીષય બાહાર પાડવાથી અજ્ઞાન જનો મને ધીકારતી આખે જશે. પણ હાલ ખીજા વર્ષના પહેલા અંકમાં એકડાના વિષે આ વીષય પ્રમુદ થયો છે. અને વીષય લખનારે દીકરીઓને સાસરી તરફથી થતા દુઃખનું સંપીસ્તર વીવેચન આપી પોતાનો ઉદ્દેશ જણાવ્યો છે. આ તક મારા વિચારને બળનામાં ધી હોમવા રૂપ થઈ પડી. જેથી ખરા વિચાર ઉપર છવાયેલા જાતી મર્યાદાનો પડો ખસી ગયો. ને મારા દયાયલા વિચારો એકદમ પ્રકુલીત થયા, ને તેથી આસપાસનું જાતી દયાળુ ભુલી નીચે પ્રમાણે વીસ્તારથી બાહાર નીકળ્યા.

કુળવાન એ શબ્દની વાખ્યા ઘણી ઉત્કૃષ્ટ છે. તેમાં સેંકડો ઉત્તમ ગુણોનો સમાસ થાય છે. તે દીર્ઘ દ્રષ્ટીથી જોઇએ તો આ દુનીયામાં સુખનું ચીન્હ કુળવાનની ઉત્તમ વૃત્તિઓ છે તેજ છે, અને એવટ મોક્ષનો

માર્ગ પણ ઉત્તમ વૃત્તીયોને આધારે સ્હેલથી સોધાય છે. અને તે જડે છે. અર્થાત જોમાં સઘળું સુખ સલાયતું છે. એજ કુળવાન આખરી ધારણાથી કુળવાનના નામને આખી દુનિયાએ માન આપ્યું. અને કુળવાનની ઉત્તમતાની હરેકના મન ઉપર ન. ખસે એવી છાપ પડી. અને કુળવાનના સંબંધી થવાને દ્રઢ નીશ્ચયથી સંધાના મનઉપર અચળ અક્ષર થઈ. તેથી અકુળવાન મનાતા માણસને થોડા કુળવાન થવાને મમતા પેદા થઈ. અલે થોડા કુળવાનને વધારે કુળવાન બનવાની ઈચ્છાએ ઊરફેર્યા. જેમ જર જરને ખેંચે છે. તેમ અકુળવાને થોડું કુળવાન થવાને તથા થોડા કુળવાને વધારે કુળવાન થવા રાત દીવસ નીતીને શ્રમ કરવા માંડ્યાં. તેથી ખરા કુળવાનની હરીફી કરે એવા થોડા કુળવાન થવા લાગ્યા, ને થોડા કુળવાનની હરીફી કરે એવા અકુળવાન થયા. આથી ખરા કુળની કસોટી કાઢવા માટે કુળનું અમુલ્યપણું રદ થયું, ને કુળની અમુક અમુક કીમત થવા લાગી. પણ બંને પક્ષને કીમત કરવાને અતીશય અગવડતા લાગવા માંડી. તેથી કીમતની અમુક રકમ સુધી હદ બાંધી તે ફટલીક મુદત સુધી ટકી-ન ટકી-ને કુળવાનનું કુળ અતીતીથી હઠતું ગયું. ને લોકો શક્તી બંગ થવા લાગ્યા તેથી શક્તી પૂર્ણ કરવાને માટે, તથા કુળ કમી થયું નથી પણ ઉલટું વધ્યું છે, એમ બતાવવાને કુળની કીમત પોતે વધારે કરવા માંડી, એટલે સુધી કે સંભાળનારને અચંબો લાગે, પણ શું કરે નાતનું છોકર નાતમાં વરે પણ માનથી પોતાના ભાઈ પીત્રાઈની હરીફી કરવાની જોડી ટેવ પડેલી, તેથી સાંજુસામ આવેલા સાપની પેઠે સપડાયા. જોડું ગમે નહીં સાર કયાં સીવાય ચાલે નહીં. આથી ફેફાટ ફાં ફાં મારી છેવટ આ કુળની બળત્કારે વધારેલી કીમત સ્વીકારવી પડી. ને એજ આધારે લોકોને હાલની દુરદશાએ ઘેર્યા.

ખાર ગામ બાહારના લોકોને છેવટ કુળવાનની શ્રેષ્ઠતાની પડેલી છાપે, છેતર્યા. છેતર્યા તે બહુ. પણ શું કરે લાચાર. જ્ઞાતી પ્રબંધથી દેખા દેખી એકા એક જ્ઞાતી અબીમાન છોડ્યું નહી, ને લપસેલામાં લપસી પડી પૂરે પૂરા ખરડાયા ને ચીકણા કદવામાંથી બળત્કારે નીકળવાનો શ્રમ બર્થ ગયો, ત્યારે પોષાર્યા. ને ચોધાર આંધું લાવી મન ચૂકી રડયા. ત્યારે આ અવસ્થા આવી ત્યારે યાકયા પાકયાનો સમુહ એકત્ર થયો ને ખાર ગામમાં ન જવાને સજ્જત કરાર કર્યા તેનું નામ એકડા-એકડાના કરાર.

વગર દુઃખે ડામ ન ખવાય તેમ. એકડાના કરાર વગર અડચણે કામજો બાંધ્યા નથી પણ સમગ્ર એકડા બાંધનાર સમુદાયને નીચે પ્રમાણે બે ત્રણ મળ્યુત કારણથી એકડાના કરાર કરવાની ફરજ પડી છે.

૧ શક્તી નહી છતાં સાતી અલીમાનથી દેખા-દેખી ગામ ઉપરાંત પૈયા ખર્ચ કરી પોતાની કન્યાને ચઢતી જગાએ પરણાવે એટલું જ નહીં પણ તેની હયાતી સુધી તેના તથા તેના સાસરીયાંના માગ્યાં મુજબ શક્તી ઉપરાંત બને લાંસુધી આપે તો પણ દીકરીને સુખનો દહાડો ન દેખાય ને રડતી કંકળતી ત્રીજે દીવસે તેને પીયર આવે તે.

૨ ગામ ઉપરાંત છોકરી પાછળ ધણેલા ખર્ચથી નીર્ધન અવસ્થાએ કન્યા ન મળવાથી, તેના પુત્રો કુવારા મરે ને તેથી તેના વંશ નિરવાસ થાય તે.

૩ આ બે દુઃખ સહન કરનાર નીખાલસ સાતીબંધુઓને કામ દીવસ કુળવાન કામ માન આવકારથી બોલાવે નહીં. એટલું જ નહીં પણ ઉવડા અવીવેકી ગામડીયા કહી જાહેર જગાએ તીરસ્કાર કરે. “જેથી ઘરે બોધને ગોઠેમ આણ્યા જેવો ચીતાર નીખાલસ પાટીદારોના અંતઃકરણને ભમાવી સ્ત્રી રસ્તે દોરે.”

આ એક એકથી ચઢીયાતાં એક બે ને ત્રણ કારણોથી ખાર ગામ બહારના પાટીદારોનાં મન છેક નારાજ થઈ ગયાં. તોપણ સાતી અલીમાને કેટલોક વખત જાણીજોઈને તેમને બંધે રસ્તે દોર્યા, ને છેવટ નાંખ્યા ન પોહોંચેલાનો સમુહ અતીશે વધી ગયો, ત્યારે એકડાનું કુટુંબ ઉત્પન્ન થયું, ને એક પછી એક બંધાઈ પોતાની આલાદને સુખને રસ્તે દોરવાનું શરૂ કર્યું.

છોકરીને સાસરી તરફથી ક્યાં ક્યાં દુખ છે. તેમાં પ્રથમ તો એજ કે ઘણી ખરી જગાએ વર કન્યા વીરધ ઉમરનાં એટલે વર કરતાં કન્યા મોટી હોય છે. મોટી કન્યા એજ સંસારના સુખનું સ્થાનાસ છે. ને વખતે દેખાવ પણ કન્યાની વધુ ઉમરથી તથા ભરાવદાર શરીરના કાઠાથી મા દીકરાના જેવો માલુમ પડે છે. ને કેટલાક અજાણ્યા મનુષ્યો આ બંને નાં એકલા સહવાસથી માદીકરાનું કુટુંબ માને છે, ને પાછળથી વરકન્યાની ખાત્રી થતાં સરમાય છે, ને આ લગ્ન કરનાર બીધે કાંઈક ખરબડી તેમને ચીકારની આંખે જુઓ છે—ને પશ્ચાત્તાપ કરી પોતાનો દુહ્યમાં બળા પો

કરે છે ને કન્યાના ભવિષ્યના યજ્ઞાપાત્રે મારે દયા લાવી નીશ્વાસ મૂકે છે. કહેા આ સ્થિતિમાં સુખનું સ્વપ્નું ક્યાં હોય ? એટલે વીધેરો કરીને પાટી-દારની જ્ઞાતીમાં વર તરફનો કન્યાના મનમાં ભારે યજ્ઞાપો રહે છે. એ તો ઉઘાડું જ છે. ખીજું સ્વભ.વીક રીતે તમે જાણો છો કે પોતાનું મન સતોષ થયા સીવાય શેઠની નોકરી બરોળર બજી શકે નહીં. એટલે કન્યાને વર તરફનું સુખ ન હોવાથી દુનીયા સુતકાર જેવી લાગે, ઘર વેરાન જેવું લાગે, અને ઘરનાં માણસો જનવર જેવાં લાગે. અને જે જે કામ એની ફરજનું છતાં કરવું પડે, તેપણુ એને સંપૂર્ણ વેદરૂપ થઈ પડે. એ સંધણું જ્ઞાતી પ્રત્યંધથી સહન કરી તમામ પોતાની ફરજનું કામ તથા વી-શેષ જે જે સાસુ નણુંદ વીગેરે મુરખી સમ્બંધીઓ ફરમાવે તે પોતાની સુદ્ધ બુદ્ધિથી કરતી હોય તેમ દેખાડે, તેમ છતાં પણ જાણી જોઈને સાસુ સાસુપણું ને નણુંદ નણુંદપણું બતાવવાને કાંઈ કાંઈ નજીવી ભુલો કાઢી ચીઢીયાં કરે તે સંધણું સહન કરે છે. આ સહન કરવાની પણ હદ હોય છે. મોટા થોગી તપેસરીનો મીઝજ પણ કોઈ વખતે હદ ઉપરાંત થવાથી જાય છે. તો પછી આ અણસમજી બાળક વહુ શા લેખામાં. તોપણુ “તારે પોતાનો સમાસ કરવાને સાસરીયાં જે કહે-કરે તે વેકવું પડશે” એવો સુબોધ તેને તેના પીયર તરફથી ઘણા દયાણુથી થયલો હોય છે તેથી તેની અસર જેમ બને તેમ વધુ સુદ્ધ સુધી ટકાવી રાખે છે, ને મેણાંટુંણાં સાથે તીરસ્કારના હજારો શબ્દોચાર થાય છે, તોપણુ અળાં કરતી નથી, ને મન મારી રહે છે. છતાં પણ છેવટ ન ખમી શકાય એવી હદ ઉપરાંત અદેખાઈ ચીડીયાં ગાજો ને છેવટ નરમાસનો લાભ લઈ વ્યથા કરવાને પો-તાનું મગજ દોડાવી કંઈક વ્યથા કરે તો તેનો મીઝજ હાથમાં કેમ રહે ? ને તેનું મન પોતાના કથળમાંથી કેમ ન ખસે ? અને ખસે એટલે તે દુઃખી કન્યા પોતાના દુઃખથી બળી રહેલી છતાં ખીજા તેને બાળવાના અતેક ઉપચારો લાગુ થતા હોય તો પછી તે ચીડાઈને ગમે તેમ બોલે, ચાલે, બરખડે, ચીડાયા કરે, ગાજો દે, ને પોતાનો બચાવ કરવાને વ્યથા થતી અટકાવે ને તે અટકાવતાં વખતે વહુનું હાથ પાંગોડું સાસુને જેવું તેવું કે જોસરેર અથડાય તેને સાસુ નણુંદ પોતાને સામી વ્યથા કરી મા-ની લે. તો સાસુ વહુની લડાઈનું જ્ઞાતાંત જેમ બને તેમ વધુ લાંબુ કેમ ન થાય, અને આ જ્ઞાતાંત સાંભળવાને આડોસી પાડોસી કેરતે જતા પો-

તાનો અમુલ્ય વખત કોણ ન ગુમાવે? ને તેથી આ જગોએ મોટી મેળવડા જેવી લોકોની ઠઠકેમ ન થાય? ખરેખર આ વગર પૈસાનો સંસાર હુબદર્શક તાટકનો ખેલ સર્વ આતુરતાથી જોવાને એક ડાટી કરે, અને અનીમીપ આંખે જુએ. આ ભારે મેળાવડામાં પોતાની વહુના દુર્ગુણ બહાર પાડી હલકી પાડવાને, સાચુ ચીડાઇને પોતાના ઘણીને તથા પોતાના દીકરાને મા દીકરાની મર્યાદાતું જ્ઞાન ભુલી વહુની તકસીરોતું જ્ઞાન ખીલતે તથા કઠોર ભાષણથી સંભળાવે. જેથી છોકરાને ક્રોધ હાડોહાડ ચઢી જાય ને તે પોતે મુર્ખ તેથી સારાસારનો વીચાર ન કરતાં ખીચારી નીરાધાર થીન તકસીરવાન અળખાને પ્રુષપાંજળી કરી પોતાના ક્રોધતું સમાધાન કરે. આથી ખીચારી નીરાધાર અળખા પરવસ હોવાથી તથા જ્ઞાતી અંધનથી સાચારીનાં શબ્દોથી પોતાનો બચાવ કરી પડતો માર સહત કરે. એ રીતે એ દીવસે તકરારનો અંત આવે તોપણ વખતોવખત આવી તકરારો જારી રહે.

—:0:—

વેહેલાળ.

મરહુમ પટેલ “રૂગનાથદાસ રીડીંગ રૂમ”ના ધારા.

આ રીડીંગ રૂમ વેહેલાળના મરહુમ પટેલ રૂગનાથદાસ છબાભાઈના ચારસો તરફથી તા. ૧૦ માહે માર્ચ સને ૧૮૯૬ મીતી ફાગણ વદી ૧૨ સંવત ૧૯૫૨ ની સાલથી ખુલ્લી મુકવામાં આવી છે. અને તેના ચાલુ નીલાવના ખર્ચ માટે સદર રૂગનાથદાસના ચારસોની મજાઆરી ઉપજમાંથી અદ્યોખરત કરેલો છે. માટે તેતું “રૂગનાથદાસ રીડીંગ રૂમ” નામ આપેલું છે.

૧ આ રીડીંગ રૂમના “મેમબરો”ની વાર્ષિક શ્રી રૂ ૧-૦-૦ એક ધાન્યમ રાખવામાં આવી છે.

૨ રીડીંગ રૂમતું કોઈ પુસ્તક યા પેપર યા ગ્રોપાન્યું મેમબર પોતાને ઘેર વાંચવા સાર મગાવશે તો તેને ઘેર તેતું નામ નોધી સેક્રેટરી આપશે. અને વાંચ્યા બાદ તે પુસ્તક યા પેપર યા ગ્રોપાન્યું તેમણે રીડીંગ રૂમમાં પાછું મોકલાવી આપી પોતાતું નોંધાવેલું નામ રદ કરાવવું અને બાકીના શખ્સોને રીડીંગ રૂમમાં જઈ વાંચી આવવાની છુટ છે. પણ તે અને ઘેર પુસ્તક યા પેપર આપવાની મનાઈ છે.

૩ રીડીંગ રૂમતું કોઈ પુસ્તક યા ગ્રોપાન્યું કોઈ મેમબર પોતાને ઘેર

ગાંધવા મંગાવશે, અને તે ગેર વલે પડશે તો તે પુસ્તક યા ચોપાન્યુ લાવી આપવાની જોખમદારી તેમને શીર રહેશે.

૪ કોઈ ઇસમને આ રીડીંગ રૂમના મેંબર થવાની ખુશી હશે તે ઉપરની શી આપશે તો મેમબરમાં દાખલ કરવામાં આવશે.

૫ આ રીડીંગ રૂમના જમાખર્ચેનો હિસાબ સેક્રટરીએ રાખવો. અને કમીટી જે વખત જોવા માગે તે વખતે તે હિસાબ સેક્રટરીએ બતાવવો. અને તે હિસાબ લીધા પછી તે હિસાબ નીચે કમીટીએ તપાસવાની પોતાની સહીઓ કરવી-જેથી સેક્રટરીને માથે જોખમ રહે નહી. આ હિસાબ ધણું કરી વરસમાં નીદાન બે વખતે એટલે શ્રાવણ વદી ૮ અને માહા સુદી ૫ એ બે તારીખે તપાસવો અને જરૂર પડે તો જે વખતે કમીટીની જોવાની ઇચ્છા હોય તે વખતે સેક્રટરીએ બતાવવો.

૬ કોઈ શખસ આ રીડીંગ રૂમના ઉત્તેજનાથે “પુસ્તક” યા “રેકડ” યા “પેપર” યા “ચોપાન્યુ” યા “ફરનીચર” બક્ષીસ આપશે તો તેનો કમીટી ઉપકાર માની સ્વીકારશે. અને તે આપેલા પુસ્તક યા જાણસ ઉપર તેનું નામ “ફલાણા તરફથી બક્ષીસ” એવું લખી લાયબ્રેરીમાં મુકવામાં આવશે. પછી તે ઉપર તેનો સ્વામિત્વનો હક ગણાશે નહી.

૭ દરેક ન્યુસપેપર યા ચોપાન્યુ, ખીજું ન્યુસપેપર તથા ચોપાન્યુ આવતા સુધી સેક્રટરીએ ટેબલ ઉપર રહેવા દેવું. અને ખીજું આવ્યા પછી જીનું ફાઇલમાં દાખલ કરવું. અને ચોપાન્યાં માસ ૧૨ નાં ભેગાં થયા પછી તેનું પુસ્તક બંધાવી ડેકસ્ટોકમાં દાખલ કરવું.

૮ રીડીંગ રૂમમાં ખીડી તથા હુકો પીવાની મનાઇ છે.

૭ આ ધારા સર્વે કોઈને વાચવા આપવા અને તેની એક નકલ સર્વ કોઈના જાણ માટે પ્રસીધ થવા રીડીંગ રૂમમાં ચોઢવામાં આવી છે.

૧૦ આ ધારામાં વખતો વખત ફેરફાર કરવા તથા કોઈ કલમ રદ કરવા કમિટી મુખત્યાર છે.

ઉપર પ્રમાણે ધારા કમિટીએ કર્યા છે. તા. ૧૦-૩-૯૬.

કમિટીનો કુમ.

પ્રેસીડેન્ટ—માસ્તર ખુલચંદ કક્લભાઇ.

વાઇસ પ્રેસીડેન્ટ—પટેલ કીસોરભાઇ દાભાઇ.

સેક્રટરી—પટેલ કાસીભાઇ નથુભાઇ.



## અંશપરો.

૧ પટેલ ઇશ્વરભાઈ મનોરભાઈ. ૨ પા. મોતીલાઈ ગોકલભાઈ. ૩ પા. ખુસાલભાઈ આદરભાઈ. ૪ પા. નાથાભાઈ શંકરભાઈ. ૫ પા. નાનાભાઈ સામલભાઈ. ૬ પા. ભલાભાઈ નર્યુભાઈ. ૭ પા. ઇશ્વરભાઈ જીવાભાઈ. ૮ સા. પુરશોતમ દાલજી. ૯ સા. ચક્ર મગનલાલ.

ઉપર પ્રમાણે કમીટી નીમી છે.

આ રીડીંગ રૂમમાં નીચે લખ્યા આસામીઓએ પુસ્તકો બક્ષીસ કર્યા છે.

પુસ્તક નંબ.	નામ.	નંબ.	નામ.
૩૮ પા. કાસીલાઈ નર્યુભાઈ.	૫ પા. ભીખાભાઈ ઉમેદભાઈ.		
૨૪ પા. ઇશ્વરભાઈ મનોરભાઈ.	૬ પા. ખુસાલભાઈ દયાળભાઈ.		
૨ પા. ખુસાલભાઈ આદરભાઈ.	૧ પા. ઇશ્વરભાઈ જીવાભાઈ.		
	૧ પા. સીવાભાઈ ભલાભાઈ.		

તે સીવાય તા. ૨૯ માહે એપ્રિલ સને ૧૮૯૬ ના રોજ વડોદરાના નુતન વિલાસ પ્રેસના અધીપતી રા. રા. દોલતરામ મગનલાલે નીચે મુજબ માસીક તથા અઠવાડીયા પેપર મોકલવા કૃપા કરી છે. માટે કમિટી તે બધાનો ઉપકાર માને છે.

૧ હિંદુસ્તાન અઠવાડીયા. ૨ દેવમક્ત આવતા જુલાઈ માસથી પોતાના પ્રેસમાં નીકળતું અઠવાડીયા. ૩ નીતિપ્રકાશ માસીક. ૪ સુદર્શન માસીક.

ઉપર સીવાય રીડીંગ રૂમ - તરફથી નીચે મુજબ પેપરો મંગાવવામાં આવે છે.

૧ હિતેચ્છુ અઠવાડીયા. ૧ ગુજરાતી અઠવાડીયા. ૧ પ્રજા પોકાર અઠવાડીયા. ૧ અમદાવાદ ટાઇમ્સ અઠવાડીયામાં બે વખત. ૧ સુદર્શન માસીક. ૧ હિતપ્રકાશ માસીક. ૧ ચંદ્ર માસીક. ૧ લેઉવા વિજય માસીક.

—:0:—

## ॥ તૃષ્ણા ॥

(લી. રા. પરશોતમ કાશીભાઈ.)

અનેક પ્રકારના સુખભોગની લાલુપતા રહ્યા કરે તે તૃષ્ણા રહેવાથી અથવા પોતાની પાસે ધન હોય તોપણ તેને સંતો રાખી ખીજ પાસેથી

ખીન્ન ધનની આશા રાખી માગવું તથા મુદ્ધમાં વધારે કરવા ધંધો કરવો એવા સ્વભાવનું નામ તૃષ્ણા કહેવાય. એવી અતી તૃષ્ણાવાળો હોય છે તે દરીદ્રો કહેવાય છે. અર્થાત જને ખાવાપીવા મળતું ન હોય તેવા રોક ભીખારી જેવો તેને સમજવો. જને પોતાનો નિર્વાહ ચાલે એટલું પોતા વાસ્તે હોય તેમ છતાં જે વધારે વધારે ભેગુ કરવાને ઉદ્ધમાંથી ઉડી આંખો ચોળતો પ્રભાતના પહોરમાં ઉઠી કાઢે છે તેજ દરીદ્રો, તેજ મુખ અને તેજ પશુ સમજવો. એક દ્રષ્ટાંત એવું છે કે—

જેમ કોઈએ કોઈ કોટલાક ચોખાના દાણા એકઠા કરી લાવી, તથા ગોળની કાંકરીઓ તાણી લાવી, તેવામાં કોઈ મરેલી માખી સાંભરી આવી તેથી તેને તાણી લાવવા ગઈ. જતાં જતાં કોઈ માણસે લલચી કરી તેમાં તણાઈ માંડમાંડ તેમાંથી બચી. તોપણ ફરીને મરેલી માખીને લેવા ગઈ, પણ એટલેથી અટકાવે પોતાના દર પાસે આવી નહીં. તેવીજ રીતે જે માણસના ઘરમાં જ્યે રસ સંપૂર્ણ ભર્યા હોય તેમ છતાં તેમને વાપર્યા વિના નવા નવા મેળવવા જાય અને તેમાં ઘણું દુઃખ પામે તોપણ તે તજે નહીં. તે માણસ નહીં પણ ઉપલી કોટી જેવો સમજવો. આવી રીતે જે કરવું તે અતિ તૃષ્ણા કહેવાય. એવી તૃષ્ણાવાળો વિશાળ તૃષ્ણા કહેવાય. અને તેજ દરીદ્રો કહેવાય. જે બ્રાહ્મણ હોય તેણે તો તેવી તૃષ્ણા રાખવીજ ના જોઈએ. કહ્યું છે કે—

॥ અસંતુષ્ટા દ્વિજા નષ્ટાઃ સંતુષ્ટાશ્ચ મહીભુજઃ ॥

જે બ્રાહ્મણો અસંતોષી એટલે તૃષ્ણાવાળા છે તે નાસ પામેલા સમજવા. અને જે પૃથ્વીના પતિઓ સંતોષી છે, એટલે જે હોય તેમાં સંતોષ રાખી રહે છે, તે કાંઈ વધારેને ઇચ્છતા નથી, તે નાસ ન પામેલા એમ સમજવું.

સંતોષ જને ના હોય તે નાસ પામેલો છે, એમ પ્રત્યક્ષ જણાઈ રહે માટે બ્રાહ્મણે તો ઘરમાં એકાદ દીવસનું અન્ન હોય તો ખીન્ન ધંધા ઉપર ધાવું ના જોઈએ. તેણે સંતોષ રાખીને ઇશ્વરનું ભજન કરવું જોઈએ. કદી ઘરમાં ખાવાનું ના હોય તો દીવસનો એક પહોર ઇશ્વરની ભક્તિમાં ગાળીને સાર પેછી પેટ ભરવાનો ધંધો કરવો જોઈએ. આ પ્રમાણે શાસ્ત્ર પણ આજ્ઞા કરે છે. માટે જે તેની આજ્ઞા ન પાળે તે નીચમાં નીચ કહે-

વાય. આ ઉપરથી જેને ધણી તૃણા હોય તે દરીદ્રી એમ સમજીને તૃણા-  
નો સાગ કરવો અને સંતોષ ગ્રહણ કરવો એમ સમજવાનું છે. કમકે—

॥ સંતોષામૃતનૃપ્તાનાં યત્સુખંશાંતચેતસામ્ ।

કૃતસ્તદ્ધનમુગ્ધાનામિતશ્વેતશ્વધાવતામ્ ॥

સંતોષરૂપી અમૃતથી તૃપ્ત થએલા શાંત ચીતવાળાને જે સુખ છે તે સુખ આમ તેમ દોડતા ધનાદિકની લાલચ કરનારાંઓને ક્યાંથી હોય.

જે સર્વ વાતે સંતોષ છે તેજ શ્રીમાન છે. જે ધણું અન. બધું હોય તે અનને નથી ઇચ્છતો, જેણે ધણા વસ્ત્ર સંપાદન કર્યા હોય તે વસ્ત્રને નથી ઇચ્છતો, અને જેની પાસે ધણું ધન હોય તે ધનને ઇચ્છતો નથી, એ વ્યવહારની રીતમાં સંતોષી ગણાય છે. પણ તેની પેઠે જે જે અન્ન, વસ્ત્ર કે ધન વીગેરે કાંઈ પણ પાસે ન હોય તેમ છતાં પણ કશી ઇચ્છા ન કરે તેજ ખરો સંતોષી કહેવાય. તેને કાંઈ પણ વસ્તુની ઇચ્છા થાય નહીં. નાહોય તોપણ ઇચ્છા ના થાય એ તો મહા કઠણ કામ છે પરંતુ જે હોય તેમાં સંતોષ માને તોપણ તે સંતોષીજ છે. ઇચ્છા કરવી તે અસંતોષ અને ઇચ્છા ન કરવી તે સંતોષ. સંતોષથી જે સુખ થાય છે તે અવધી છે.

ધન, વસ્ત્ર, પુત્ર એમાંની કાંઈપણ વસ્તુની અપેક્ષા રાખ્યા વગર ઇશ્વરને ઝોળખવાનો ઉદ્યમ કરવો તેજ ખરો ઉદ્યમ છે. ખાટી ધન કમાવું, ઘર ચણાવવું, દીકરા દીકરીના વિવાહ કરવા, મોટાઈ મેળવવા, તથા નાતમાં નામ રાખવા માહાવરા કરીને તથા લાણું કરીને ધામધુમથી ધન વાવરવું, મોટા અધીકાર મેળવવા, દુર દેશનાં દેશાટણ કરવાં અને તે સિવાય જે કાંઈ જગતના પ્રપંચ રચવા અને સાચું ખોટું કરવું તે કાંઈ ખરો ઉદ્યમ કહેવાય નહીં.

દ્રવ્યને માટે લોકો ધણા ધણા પ્રયત્ન કરે તોપણ તે મળતું નથી, તેથી ધણું દુઃખ થાય છે. આમ તેને મેળવતાં દુઃખ થાય છે, મળ્યા પછી તેને સાચવતાં દુઃખ થાય છે, ચોર ચોરી જય અથવા રાજા દંડી લે તેના વિચારથી દુઃખ થાય છે, અને મોટા મોટા વરા કરતાં-વરી જય તો ઝો-છું થયાની ચીંતા થાય છે. એમ અનેક દુઃખ આપનારું ધન છે. કટલાએક તો ધનના લોભને માટે અતિ દુઃખ દેનારાં અધર્મનાં કામો કરે છે. ને પા-

પથી કરતા નથી. તથા પરમેશ્વરને પામવાને કંઈ પ્રયત્ન કરતા નથી. આવી રીતે પરમ તત્વરૂપ પરમેશ્વર મેળવવાને પ્રયત્ન નહીં કરતાં બીજા પ્રેમથી કર્યા કરે છે તેઓ જીવંતે મુખ્યા જીવાન છે. માટે એવો બોધ આહી લેવો જોઈએ કે મળેલા ધન, વસ્ત્ર, અન્ન, પ્રેમમાં સતીષ રાખવો અને તૃષ્ણા રાખી બીજા પ્રેમથી નહીં કરતાં પરમેશ્વરને ઝોળખવા પ્રયત્ન કરવું. કેમકે તેને મેળવતાં સઘળાં દુઃખ દૂર થાય છે અને પરમ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે.

—:૦:—

### જળવાજોગ.

ખેતીના કામને ઉત્તેજન મળે એવી આ નીચેની ખજાર હોવાથી પાટીદારને તે અનુકુળ જાણી છાપી છે. જેથી કોઈ વિરલ પુરૂષ એમાં જળાવેલાં ઇનામો જીતવા પ્રયત્ન કરશે એમ ધારીએ છીએ. વળી ઘણી વખત કહેવામાં આવે છે કે ખેતીવાડીને ઉત્તેજન મળતું નથી તો તેમને આ ઉત્તેજન, ને ઇનામ જીતવાનો સોના જેવો વખત.

ધી અમદાવાદ મીલ ઓનર્સ એસોસીએશનની જાહેર ખજાર—આ દેશમાં સારૂ ૩ પકવવાની જરૂર છે. માટે ધી અમદાવાદ મીલ ઓનર્સ એસોસીએશન તરફથી ખજાર આપવામાં આવે છે કે પરદેશી ઇજીપ્તીઅન તથા અમેરિકન કપાસનું બીજ લાવી ગુજરાતમાં લાવી તેમનું નીપજાવેલું ૩ મણ ૧) એક લાવી રજી કરશે, ને ફલાણી જગેએ વાવેતર કરી નીપજાવેલું છે એવી ખાતરી કરી આપેથી તેવા ૩ નીપજાવેલ ઇનામના ૩ ૫૦) અકે પચાસ એ રૂની કીમત ઉપરાંત આપવામાં આવશે.

દેશી ૩ જેવું કે કાનવી, લારીયું કાઠીઆવાડી, તથા વાગડમાંથી લાંબામાં લાંબા તારવાળું ૩ જેવું હશે તેને ઉપર પ્રમાણે ખાતરી કરી આપેથી ઇનામના ૩ ૨૫) તેની કીમત ઉપરાંત આપવામાં આવશે.

આ ઇનામ સંપત્ત ૧૯૫૩ ના વૈશાખ સુદ ૨ ને દિવસે બહાર પાડવામાં આવશે. માટે તે પહેલાં પંદર દિવસ અગાઉ નમુના નીચે સહી પરનારને મોકલી આપવા. મંગળદાસ ગીરધરદાસ પારેખ ઓનરરી સેક્રેટરી.

ઈંગ્લાંડની જનરલ પોસ્ટ ઓફીસમાંથી દરરોજ આળીશ ટન વજનના કાગળોની આવજા થાય છે.

લેડન શેહેરમાં દરરોજ ૫૭૪૦૦૦ છોકરા નીશાળે જાય છે.

અરનાર કરોડપતી બેરન હરસ ૧૮૭૦ ના વરસથી તે મરતા સુધી દર વરસે ત્રીશ લાખ પૌંડ ધર્માદા આપતો હતો.

સેમના પોપના મેહેલમાં અગીયાર હજાર ઓરડા છે, અને તેમાંના ધણા ઓરડામાં સુરજનું એક કોરણ પણ જવા પામતું નથી.

એક સાધારણ માણસને એક વરસમાં દોઢ ટન વજનનું ઓરડું પાણી ભેંધ્યો છીએ.

—:O:—

## જ્ઞાતિ સમાચાર.

કરમસદના રહીશ અને ઓરસદ તાલુકાના પીપળાવ ગામની સરકારી સ્કૂલના હેડ માસ્તર રા. જીવાભાઈ દાદાભાઈનો સ્વર્ગવાસ.

જીવાવવાને દીવગીરી ઉપજે છે કે રા. જીવાભાઈ દાદાભાઈનું પીપળાવમાં અકાળ મૃત્યુ થયેલું છે. એ કરમસદમાં કેળવણી પામેલાઓમાં પ્રથમ સીનીયર હતા. જ્યાં કરમસદ ગામે કેળવણી પામેલું એક અસુલ્ય રત્ન ખોયું છે.

મનહર.

ખાજતે સુખોધ દધ જાંદગી સુધારનાર,  
શિક્ષક સુમેચ્છક સંસાર તરી ગયો;  
ખ્યાતી પામ્યો સન્નતી વિન્નતીમાં પવિત્ર મીત્ર,  
હલય હૃદયમાં કારી ધા કરી ગયો;  
વિદ્વાન વિચારવાન નિતિવાન ને જીવાન,  
કેળવણી ખાતાનો હીરો હરી હરી ગયો;  
આથી-સંતતિ સુધારનારી ધારણાનો ધારી ધારી  
સન્નતી સખંધીઓનો આનંદ ઉડી ગયો;

દાહોરો.

જરા અવસ્થાએ કદી જીવાભાઈ ને નત,  
તોપણ સાથી સર્વને થાત અંતર ઉત્પાત,  
શુણીયલ ભર વયમાં ગયો આપી સદ ઉપદેશ,  
ચાદ આવી ઉપકાર તે આવે છે આવેશ.

# લેણિયા વિનય.

પુસ્તક ૨ જી.

ડીસેમ્બર ૧૮૯૬.

અંક ૮ મો.

૫૬.

નાથ કેશો ગજકો ખંધ છોડાયો.—એ ગાગ.

તજને કુધારો સુધારો વધારો,

સજ્જન-સૌ માનોને ખોષ અમારો; ટેક.

આપણા બાપદાદા એક કરતા તેક વખત હતો ન્યારો;

ત્યારતી ત્યારીખ ભાઈઓ તમે સૌ, અંતર વાંચી ઉતારો.—સજ્જન સૌં ૧

વળી જઈ પૂછો વધતે આજે, તો કેશે દુઃખ હજારો;

પણ હમણાં પ્રભુ પ્રસન્નતાથી, વાંધ અજ એક આરો.—સજ્જન સૌં ૨

એ દુઃખથી છૂટા થે એ ન્યારે, લાગ આવ્યો આવો સારો;

સારે તમે શા માટેરે ભાઈઓ, કરો નહિ આપ સુધારો.—સજ્જન સૌં ૩

જુઓને ખીજ કેવા મર્યા છે, કરવા જ્ઞાતિ સુધારો;

સઘળું સુખ સમજ છે એમાં, તજ ઘો વેમ નહારો.—સજ્જન સૌં ૪

માણસનો સુખ્ય ધર્મ કયો છે, કયો ધારો કુધારો;

આ ભવનમાં તરવાનો મારગ, છે જાણવામાં વિચારો.—સજ્જન સૌં ૫

ખીજ દેશના સુધરેલા માણસ, ભોગવે છુટ હજારો;

એ તણું કારણ જાણીને સર્વે, ન વિદ્યાભ્યાસ વિસારો.—સજ્જન સૌં ૬

—:૦:—

અંદાકાંતા

ઉઠો ઉઠો અવસર જશે હામ હેયજ રાખી,

લેજિઆનો ઉદય કરવા દેશ યુરોજ દાખી;

જોતાં ન્યારે સરવ ત્રિશમાં જ્ઞાતિ સર્વજ આરી,

ને રૂડી સુધરતી વળી તીર વાંગેછ કારી.  
 સુધારો કેમ વિસરી જતો જોઉ હું જ્ઞાતિને આ?  
 વિધા, વેપાર, અરથ, સર્વે શું ખરે એ ખીજનાં?  
 જ્ઞાતિલાનેજ જગત કર્તા કેમ તે રાવડાવ્યા?  
 પાપોડીયાજ જનમ તણાં આમ આડેજ આઘ્યા?  
 ના ના સુસો સરવ નિજની દોષ શે દો ખીજને,  
 મિથ્યાભિમાનજ દુરગુણે માર દીધો અધાને;  
 માટે આસો તુરત બણુવા સર્વ કષ્ટોજ નાસે,  
 વિધા રૂપી અનુપમ ધને ગુણ સર્વે ગવાશે.  
 ઉદ્યોગે સૌ તનમન અને ધૈર્યથી ખુબ ધાઓ,  
 જાઓ નાતાલ જરમનીને ચીન જાપાન જાઓ;  
 છોડીને આજસ અધી તમે આજ તૈયાર થાઓ,  
 લેજીઆનો વિજય સરવે દેશમાં તો ગજાવો.

નં ૦ ૬૦

—:૦:—

## લવાજમની ઢીલ કરનારને વીજપતી.

વર્ષે ખીજના વાંચ્યા, અંક સાત આ પત્ર તણા આપે;  
 હવે લવાજમ આપો, ટટળાવોના વિપાદ ઉર બ્યાપે. ૧  
 જ્ઞાતિ સુભેચ્છક કામે, ગાંઠ ગુમાવી ખરું ઉચરનારી;  
 ઉદાર વૃત્તિ ભારી, છુપાવસોના છુપી ન નહેનારી. ૨

મનહુર

સામાને દયાવવાને, સારો કે નકારો ધારો,  
 પ્રીતે પાર પાડવાને, શબ્દ નહીં સાંખશો;  
 અદેખાઈ અધીરાઈ, થી અતીસે અકળાઈ;  
 સીખામણુ સુણી, ખીજે કાને કાઢી નાંખશો;  
 પોતાનું અહીત તોય પારકાને પીડવાને,  
 અપાર પ્રપંચ પાપ હિદરમાં રાખશો;  
 દાવ વાળવાને તારો—સ્વભાવે સ્વરૂપે સારી,—હીજરઈ.  
 દેખાવ દેખાસે નેયો, અદેખાની આંખસો— ૧

તડા તડી કરી તડ પાડસો તડક તેમાં,  
 સગાં સંબંધીમાં ભાઈ, ભાર બોળ ભાગસો;  
 દેખા દેખી અંતરમાં, આણી અભીમાન ખાલી,  
 ખરચથી સંતતીને, કરજમા નાંખસો;  
 અમુભવી અદેખાઈ, અતી વીખવાદ વાળી,  
 પ્રજા પાકવાથી ખોટી, આદત વીલોક્સો;

(ભાટે) આમર ગુમાવતારાં, નાદારીમાં લાવતારાં;

એવાં તડ તડુડી તડાક તોડી નાંખસો. ૨  
 બાળકીની કેટે બાપ, બાપડા જે હાલ થાય,  
 દેવે હુખી જાય તોય, થાય ના સમાસજો;  
 અછતથી બાપડાના, બાળક કુંવારા રહી,  
 છને છારે થતો હોય, વસતો વીનાસજો;  
 દેખા દેખી, માન અભીમાનથી વરાની વેઠ,  
 ઠેક સુધી ટો નહીં, એવો હોય ત્રાસ જો;  
 હુ પદમાં મૂકી હદ, કદનો જે માને મદ,—૧—કદ-કુળ;  
 એવાં તડ તડુડી તડાક તોડી નાંખજો. ૩

ઉપેદ્રવજા.

તડા તડીથી તડજો થવાનું, તડાક તેના તડ દુટવાનું;  
 તડવી તજો તામસને તડાકા, પડે પડાકા તડના ભડાકા. ૧

આહીન.

જોખી—સુતાસ્વતું લગ્ન કરાવવાને, જોખી તપાસી બહુ પોથી જોને  
 ખજોળનાં પૂર્ણ પ્રમાણ લે, છે, રાંડી સુતા તો પણ ઘેર-હેછે. ૨

વૈદ્ય—દર્દો તપાસી દુઃખ કાપનારા, અચેતને ચેતન આપનારા;  
 રોગે રંધાઈ મુચલા પરાંણે, વૈદો વળાવ્યા બહુએ મસાણે. ૩

પાટીદારો કેવા છે.

મળ્યે જીવે જો જીવ જાય તોય, હઠે ન પાછા સુખ કામમાંય;  
 પડયે ઘણા સંકટમાં ઊગારે, વદાન છે એ શીર પાટીદારે. ૪

“ગદીારસી”

છ છોકરાંથી બહુ સંપત્તીથી, વીચારવંતી નીજની ગતીથી;  
 છકી દ્રવી તો પણ એક ઢાણે, બન્યુ નીચે લેખ લખ્યાં પ્રમાણે. ૧



મનહર

અબીમાની મનુષ્યને છોડરા છ યયા તેથી,  
 ધુલ્યો ધુલ્યો દરે મામ અને પરગામમાં;  
 છેયાને ઉછાળે બોળે બેટા કહી બચ્ચી કરી,  
 પરણાવી તેઓને તે ચઢ્યો ઘણો તાનમાં;  
 તેવે એક નાસી ગયો એક સાધુ ઘર્ષ ગયો,  
 એક મરી ગયો મોતે પ્રીતે મધ્યપાનમાં;  
 બે છોરે દેવાળું કાઢ્યું છઠ્ઠા છોરે ગાંડો થયો,  
 ત્યારે અમુઝાઈ મુઆ ગામમાં બે બાનમાં

હુન્ગી

તમે સ્થાયતા જેની પામે સદાય,  
 નહીં માનસો કીમતી તે કદાય;  
 જુદાઈ થશે તે થકી જોતભારી,  
 સદા સોચસો આપ પોતે વીચારી.

—:O:—

મિત્રાચારીનો હક.

દંડવિજય

ઉચ્ચની સોળત આગળ ઉપર કોઈક વાર ફૂટે કરવાની,  
 રહેજ સમાગમ ના કરસો નીચ સોળતથી તુકસાની થવાની;  
 હાયક ને ફળ દાયક સોળત જાન સમાન ન હોય ખીજની,  
 તે સરખી પરખી હરખી કર બે ત્રણ ના પણ એક સખાની. ૧

—:O:—

“હગલી તેવડી નહીં તો બેવડી સીવડાવો”

મનહર

બાળક—બાળક ખીજને જોઈ બાળક એક બોલ્યુ બાપુ;

મારે માટે એક આજ કડીજી કરાવોને;

સ્રી—ધરતો ગરીબ તેથી સાંભળી વીચારી રહો,

ત્યારે તારણી તકુકી લૂચકુ તો લાવોને;

બાપ—તારા કલા વીણ આજ એજ હું વીચારમાં છું,

તાણમાં છે હાય તથી તેવડ નભાવોને;

ખાળક—આપનો અચાપ જાણી બાળકએ બોલ્યું બોલ,  
તેવડ નથી તો બાપુ બેવડું બનાવેને.

૧

નપળાયતે પાક

બેળી બાળી બોજનની રીત બાન. યવનોની,  
સ્વચ્છતા રહીત માની મનમાં મુઝાઓછો;  
છોકરાતું છાંડેલું તે છેક કામતું ન માની,  
તુ તુ કહી કુતરાની ચાંટમાં મુકાવો છો;  
પોતાતું પીધેલું પાણી બીજને ન પાતા પોતે  
ખાલી કરી પ્યાસો પછી બીજુ પાણી પાંચો છો;  
તો હુકામાં પાઈ પીતે લાખો માનવીનીલાળ,  
ચટાડી બીજને સાને માટવાને ચાહેંછો.

૨

ખાધાથી તમાકુ ખરે દાંત તો ખરાબ થાય,  
પીધાથી ખાધામાં વધુ વટાળ જણાય છે;  
કુકારી તમાકુ કુકોણે ચુનામાં પાણી છે કાતું,  
નપળાયું તેટલુંજ પાક તો જણાય છે;  
સ્વાચ્છે અસ્વચ્છતાને દોષ ન ગણાય નામ,  
કીરમજી જીવ જીઓ દાંતમાં રખાય છે,  
ધસીને પીએ છે ઘેર ઘેર સાબરતું સીંગ,  
હાડકાં તથાપી કોટે, હાલરે રખાય છે.

૩

જ. ગા.

—:૦:—

પ્રમાણિકપણું એ સર્વોત્તમ નીતી છે.

એક રાજ્ય નીતિનુ પુરૂષ જેને કૃપિ ઉપર અત્યંત પ્રેમ હતો, તેણે  
પોતાની પકોશમાં રહેનાર એક સદ્ગૃહસ્થ પાસેથી એક ગાય ખરીદ કરી.  
તે સદ્ગૃહસ્થ આ ગાયને પેલા મહાનુ પુરૂષને લાં બીજે દિવસ મોકલવાનો  
હતો. બીજે દિવસે જ્યારે તે રાજ્યનીતિનુ પુરૂષ પ્રાતઃકાલે ક્ષરવા નીકળી  
પડ્યો, ત્યારે તેજ ગાયને તેની હવેલી તરફ બળથી ખેંચી જતા એક  
છોકરાને તેણે જોયો. પણુ અરે! તેનો પ્રયત્ન મિથ્યા ગયો. કારણ કે તે  
ગાય એટલી તો મંદમસ્ત અને સ્વેચ્છાચારી હતી કે તે છોકરા તેને  
બીજકુલ દોરી શકતો નહિ.

પેલા રાજનીતિનુ પુરૂષને નહિ જોળખવાથી તે છોકરાએ તેને ખુબ મારી “ઓ ભાઈ, કૃપા કરી અહીં આવો, અને આ પ્રાણીને દોસ્તાઈ મદદ કરો તો બહુ સારું” તે પુરૂષે તો ધીમે ચાલવાનું માંડ્યું, જાણે કે તેણે કંઈ સાંભળ્યું નથી; પણ પેલા છોકરાએ તો મદદને માટે ખુબ માર્યાન કરી. આખરે જ્યારે તે છોકરાએ જાણ્યું કે હવે હું આ ગાયને ઘેડી રાખવાને અશક્તિમાન છું, ત્યારે તેણે ધણા દુઃખના આવેશમાં કહ્યું “અરે ભાઈ, અહીં આવો અને કૃપા કરી મદદ કરો, અને જે મળશે તેમાંથી હું તમને અર્ધ ભાગ આપીશ.”

તે રાજનીતિનુ પુરૂષ તેની પાસે ગયો, અને મદદ કરી. ગાયની ધાછળ ધીમે ધીમે તેઓ ખંને ચાલતા હતા; તે વારે પેલા રાજદારી પુરૂષે તે છોકરાને પુછ્યું, “આ કામને માટે તને કેટલા પૈસા મળશે?”

“કૃપાવંત, હું જાણતે નથી,” તેણે ઉત્તર આપ્યો, “પણ હું ધારું કે નિઃશંકસ્ય કંઈક પણ મળશે, કારણ કે તે હવેલીમાં વસનાર સજ્જનો દરેક જણુ તરફ પ્રેમ પૂર્વક વર્તે છે.”

તે હવેલી પાસેની ગલી આગળ તેઓ આવ્યા તેવામાં આ ગૃહસ્થ ત્યાંથી એકાએક સટકી ગયો, અને જુદે રસ્તે ચાલને પોતાને સ્થાનકે આવી પહોંચ્યો. એક નોકરને બોલાવીને તેના હાથમાં એક સુવર્ણ મહોર આપી અને બોલ્યો, “ગાય લાવનાર છોકરાને આ આપજો.”

પછી તુરંતજ આ ઉદાર ગૃહસ્થ પાછો વળી જે જગ્યાએથી તે છોકરાને મુકી સટકી ગયો હતો, તેજ જગ્યાએ આવી ઉભો, અને પેલો છોકરો પાછો પોતાને ઘેર જતો હતો તેને મળ્યો.

“ભાઈ, તને શું મળ્યું?” તે ગૃહસ્થે પુછ્યું.

“અર્ધો રૂપીઆ” છોકરાએ જવાબ આપ્યો, “અને તેમાં આપનો અર્ધો ભાગ છે.”

“પણ નિઃશંકસ્ય તને અર્ધો રૂપીઆ કરતાં વધારે મળ્યું છે” તે પુરૂષે કહ્યું “નાહી,” તે છોકરાએ કહ્યું, જે મને મળ્યું છે તે આ રહ્યું; અને હું “ધારું છું કે મારી મહેનતનો બદલો મને સારી રીતે મળ્યો છે.”

“પણ હું ધારું છું કે તેમ નથી થયું,” તે ગૃહસ્થે ઉત્તર વાળ્યો, “આમાં કંઈક ખટપટ થયેલી મને લાગે છે, અને જો તું પાછો ફરે તો હું ધારું છું કે તને કંઈક પણ વધારે મળશે, કારણ કે તે હવેલીમાં વસનાર ગૃહસ્થ મારો મિત્ર છે.”

તેઓ પાછા ફર્યા, ગૃહસ્થે ધંદ વગાડ્યો અને બધા નોકરોને ત્યાં આગળ એકઠા થવાની આજ્ઞા કરી.

પછી આ ગૃહસ્થે તે છોકરાને પુછ્યું “હવે આ બધા નોકરોમાંથી સને કોણે અર્ધો રૂપીઓ આપ્યો તે કહે.”

“પેલા માણસે આપ્યો” કહી પોતાની આંગળી વડે એક નોકરને તેણે બતાવ્યો.

તુરંતજ તે નોકર પોતાના શેડને પગે પડ્યો, પોતાનો અપરાધ કબુલ કર્યો અને માફી માગી; પણ તેના શેડે તો પેલા છોકરાને સુવર્ણ મહોર આપવાની અને પોતાની નોકરી તજવાની એકદમ આજ્ઞા કરી અને કહ્યું કે “નોકરી અને આખર એ બંને તે તારી લુચ્ચાઈથી જોઈ છે. ભવિષ્યને માટે યાદ રાખ કે “પ્રમાણિકપણ” એ સર્વોત્તમ નીતિ છે.”

ગાયને દોરવામાં પોતાને મદદ કરનાર પુરૂષ કોણ હતો તે હવે તે છોકરાને માલુમ પડ્યું. અને તે ગૃહસ્થ તે છોકરાના સૌજન્યથી તથા પ્રમાણિકપણથી એટલો બધો ખુશી થઈ ગયો કે તેણે તેને પોતાના અર્ચથી નિશાળે બાણવા માટે મોકલવા માંડ્યો.

નં ૬૦

—:૦:—

## ખેતી.

ખેતી એ માણસ જન્મને સર્વથી વધારે અગત્યની તેમજ જીવનજીત ચીજ છે. એના વડે અનેક જાતના પદાર્થો માણસ જમીન મારફત પેદા કરી શકે છે, વધારી શકે છે, ને ઉતરતી સ્થિતિમાંથી ચઢતી સ્થિતિમાં લાવી શકે છે, ખેતીના સાધનથી માણસ પોતે તેમજ ખીજાં પ્રાણી સારી રીતે ગુજરાન ચલાવી અનેક સુખોનો ઉપભોગ કરી શકે છે. દેશ દેશની હવા ને જમીનના પ્રમાણમાં બીજાં બીજાં રીતે ખેતીવાડી કરવામાં આવે છે. તથા જીદી જીદી જાતનાં ફળ, ફુલ, અનાજ, શાકભાજી, વગેરે ચીજો પકવવામાં આવે છે. આપણો દેશ અસલનાં વખતથી ખેતીની પેદાસને માટે પંકાયેલો છે, આ દેશમાં રત્ન સમાન છે, જમીન અતુકુળ છે, અને કુંવા, તળાવ, નદીયો, વગેરે પાણીનાં સાધન પણ જેટલાં જોઈએ તેટલાં આવી રહેલાં છે. આમ છે તો પણ ખેતી સારી હાલતમાં છે એમ કહી શકાય નહીં. હાલના વખતમાં ખીજા દેશોમાં ખેતીવાડી સંબંધી ધણા સુધારા

થયા છે, પણ આ દેશમાં અસહ્ય સ્થિતિ આવેલી હતી તેમ જ સુધારે  
 થયો હોય તેમ જણાતું નથી. આપણે સર્વ કોઈ હિંમતથી કહી શકીએ  
 કે જો વિદાયત અને અમેરીકાના ખેતીકારોની માફક તન મનથી ખેતીને  
 પ્રયાસ કરે ને નવીન પાક પેદા કરવાની કોશીશ કરે, તથા જમીનની કેળ-  
 વણી વધારે સંભાળથી કરે, તો ખેતર હાલ કરતાં વધારે જગ્યામાં પાક  
 આપી અને નવી જાતના છોડ, અનાજ, ફળાદિ વગેરે ઉત્પન્ન થવાની  
 ખાતરી છે. આખા હિંદુસ્તાનમાં ગુજરાત દેશ પાકને માટે પેદેલો નંબર  
 ધરાવે છે, ને તેમાં વળી ચરોતર સૌથી ઉત્તમ છે. ચરોતરની જમીન  
 વધારે રસાળ છે ને ઘણી જાતનાં અનાજ સારા જગ્યામાં પેદા થાય તેવી  
 અનુકૂળતાવાળી છે. સર્વથી વધારે ખુશ થવા જેવું તો એ છે કે તેમાં  
 મેહેનત કરનાર લોકો આપણા લોકો પાટીદાર જેઓ મેહેનતને વારસે  
 વખાણાયલા છે તેઓ છે. ચરોતરની વાવેતર તેમજ બીજી જમીનના  
 માલીકો ઘણા ખરા તેઓ પોતે છે. વળી ગામોમાં જગ્યાઅંધ વસ્તીવાળા  
 છે તથા હરેક ગામમાં આગેવાન તરીકે હોઈ આગળ પડતા પણ છે.  
 આમ છતાં જેમને તેમ અસહ્ય રીવાજ પ્રમાણે ખેતીનું કામ ચાલ્યું જાય  
 છે તેનું કારણ શું હશે? એ આપણે વીચારવું જોઈએ. આખી દુનીયાનો  
 ખગીઓ જેમના હાથમાં આવ્યો છે, તે લોકો તેમાં ફતેહ પામતા નથી ને  
 માત્ર એકજ રસ્તે ચાલ્યા જાય છે એમાં શું ગુચવેડો ભરાઈ પેડો હશે  
 વાર! ! ! એ ગુચવેડો કંઈ તેમાં તેમની મેહેનતની ખામી અથવા ખોટાં  
 વ્યસનોમાં દબાઈ આજસુ રહેવાની ટેવ તે નથી. પણ માત્ર અંગ્રેસોની  
 ઉદારતા ને ઉત્તેજનની ખામી છે બહોળી જમીનવાળા માણસોને સર્વ પ્રકારની  
 સગવડ હોય છે, તેવા ગૃહસ્થોએ બીજા ગરીબ ભાઈઓને ઉત્તેજન માટે ઘણું  
 કરવાનું છે, તે તેઓ કરતા નથી ને પોતાની અકલને તેમજ મહેલા  
 પૈસાનો ગેર ઉપયોગ કરે છે. તેથી આવી દુરદશામાં ખેતીવાડી રહી ગયેલી  
 છે. જેમ કોઈ અકલમંદ છોકરોના ઉમેદ માળાપને ઘેર જન્મે હોય, ને તેને  
 બણાવી ગણાવી કેળવણીમાં આગળ પાડવાથી એ નશીબ રાખવામાં આવે,  
 તેવો દાખલો ચરોતરની જમીન અને પાટીદારો વચ્ચેનો કહી શકાય  
 તેમ છે.

આજકાલ દેશ પ્રત્યે રાજ્યની શાન્તી, કેળવણીનો પ્રસાર, અને  
 વસ્તીનો પુષ્કળ વધારો છે. તેવા સમયમાં જે જે લાભો મેળવી શકાય,

તેનો કદી પણ મેળવવાનો વખત ફરી ફરી આવે નહીં. એ સોના જેવો વખત કોઈ વીર પુરુષના મનમાં જગા કરી શક્યો નથી. એ આપણા દેશના લોકોના અધુરોત્તર વાસ્તે ધણું દીલગીરી પેદા કરનાર છે. કેળવણી-લઈ માત્ર નોકરીપર આધાર રાખવો તે લીધેલી કેળવણીનું સાર્થક કંઈ જ ન કરવું એ એવી જાતની કેળવણી લેનાર ગૃહસ્થોને નીચું જોવાતાર છે. આથી લખનાર એમ કહેવા માગતો નથી કે તેમણે નોકરી ન કરવી તે ગાંઠતું ગોપીચંદન જોઈ મળેલી રોજી પડતી મુકી એકદમ અપ્રત્યાવી આગળનાં ભવિષ્ય માટે ખેતીને સારા પાયા ઉપર મુકવા વળગી પડવું. પણ મારું કહેવું એટલું જ છે કે સરકારે એથીકલચર કલાસ ઉધાડયા તેમાં કેળવણી પાટીદારો તથા વીલાયત જઈ અનુભવી જ્ઞાન મેળવી આવનાર ગૃહસ્થો ત્યાંની રીત રસમથી આ દેશના તેમજ ખાસ આપણા ચરોતરના દેશી ભાઈઓ તથા પોતાના જાતી અધુરોત્તર માહીત ન કરે તે ચોપડીનું શીખેલું ચોપડીમાં તથા અનુભવથી મેળવેલું મનમાં રાખી તેનો કંઈ ઉપયોગ ન કરે તો તે થોડા ખેડની વાત નથી.

પોતાનો વખત પોતાના ધંધામાં રોકતાં તેમાં થોડી કરકસર કરી કુટુંબ જગાવવો જોઈએજ. તે તેવા જગાવેલા વખતમાં પ્રથમ લખાણોથી પેપરો ગળવી મુકવાં જોઈએજ. જે કદાપી તેથી ખાતરી પુર્વક કાયદો જ નહોતો તો પુસ્તકો દ્વારા દેશી ભાષામાં સરળ હાથથી મેળવેલું જ્ઞાન અનુભવામાં લાવી તેનાં રૂઝાં ફળ ખેડુતો આખે તેમ કરવું જોઈએ. પણ દીલગીરી છીએ કે આટલા વરસથી ધણા ગૃહસ્થો કેળવણી છતાં કોઈએ એ વીપય સુધવાને લોકોના મગજમાં ઉતારવાં મેહેનતું કરી નથી.

આવી તક અને સાહિત્ય જે બહોળું યુરોપીયનોના હાથમાં આવી હોય તો જરૂર ખાતરીથી કહી શકાય કે તેઓ તેનો ઉપયોગ કયાં વગર રહે નહીં. આના સંબંધમાં કોઈ સંકાર ઉઠાવે કે ખેતી થાય છે તેમાં નવું શું કરવાનું છે. લોકોને ખેતી માટે શું જતાવવાનું છે, તેને માટે એટલું જણાવવાનું છે કે જે જે ખામીઓ છે તે ઉઘાડીને તરત જાણમાં આવે તેવી છે. પ્રથમ હાથીયારો સંબંધી સુચનાઓ જતાવવી અગત્યની છે, જેથી થોડી મેહેનતે કામ વધારે થાય છે. એટલુંજ નહીં પણ થોડે ખર્ચેને ન જની શકે તેવાં કામ પાર પડે છે. ખેડવું, વાવવું, લણવું, ધાસણા જતાવું છુટું પાડવું, કુખા તળાવ નદીઓમાંથી પાણી ખેતરોમાં લેવું એ

કામનાં સાધનો ખીજા મુલકોમાં વપરાય છે, તે કેવી હાલતમાં છે, ને કયાં આપણને અનુકુળ છે, તે જાહેરમાં લાવવું ધણુ જરૂરું છે.

આપણા દેશમાં જમીન ખાતર માગે છે, ને તે વગર જોષએ તેવી રસાલ પાકતી નથી. જેથી ગરીબ એકુતો ખાતરની મોઢવારીને લીધે તેના ઉપયોગ કરી શકતા નથી, તેથી ઘણી મેહેનત કર્યા છતાં પાક ઉતરવામાં મોટી અડચણ નડે છે, તો તે સંબંધી થોડા ખર્ચમાં વધારે ખાતર નાખવા જેવા ઉમાય તથા મેળવણીનાં ખાતરોના ઉપાય ઉપયોગના છે.

કુવા ખોદાવવાના સંબંધમાં મોટી અડચણ એ છે કે કુવો ખોદે તે જગાએ પાણી પુરતું નીકશે કે નહીં. તથા પાકને અનુકુળ પાણી તે જગામાં હશે કે શી રીતે? તથા કુવો ખોદવામાં ખર્ચ કમી શી રીતે થાય તેવા ઉપાયો, જેના શોધ હાલ થઈ ચુકેલા છે, તે દર્શાવવા એ એકુતો તથા ખેતીની ઉત્તતી કરનાર છે.

વળી દરેક ગામમાં એકુતોને જમીનદારો ઉપરનાં સાધનનો મેળવવા શક્તીવાન થાય તેને માટે તેમની એક સંખી સભાઓ સ્થાપન કરી તેમાં અમુક સારે માટે અવસરે કંઈ રકમ બક્ષીશ આપી દેશાવરતા સુધારા જણવાની સગવડ કરે, તથા અગ્રનરા કરી જેવા ખર્ચની સગવડ કરે, એવા ઉપાયો બતાવવાની હિમત કોઈ જ્ઞાતી બધું હજી સુધી માથે લઈ પોતાનું નામ અમર કરવા બહાર પડ્યા નથી, તે દરેક ગામના અગ્રેસર જમીનદારોને શરમમાં નાખનાર ખીના છે. માટે આશા રાખીએ છીએ કે કોઈ પણ પહેલ કરનાર નીકલશે. આપણે હજારોનાં ખર્ચ કરીએ છીએ. ને જાળ બચ્ચાં હમેશ હેરાનગતી ભોગવે તેજા પાણુ દાખલા ધણુ જોવામાં આવેછે, તો આ જાતનાં જુજ થોડાં ખર્ચ ચાલુ કરશો ને નવીન પેદાશો કરવા હવે પછીની પ્રબલે રસ્તો બતાવશો, તો તેમને માટે લાભોની પુણ મુકી જવા કરતાં તેમને વધારે ઉપયોગી થઈ પડશે.

એક દાખલો હાલ તાજે જોવામાં આવેછે તે હરેક જણના જણવામાં છે. તે અહીં હું રજી કરું છું. થોડાં શ્રેષ્ઠ આપણા દેશમાં તમાકુનો પાક થતો નહેતો. ને તેનું નામ પણ કોઈ જણતું નહોતું. પણ મુસલમાની અમલમાં તમાકુ આ દેશમાં આવીને ને તેનો પાક આ દેશમાં થવા લાગ્યો. આ દેશની જમીન તમાકુને એટલી તો અનુકુળ પડી ગઈ કે હાલમાં આપણા ચરોતરમાં મુખ્ય વાવેતર તમાકુનું થઈ પડ્યું છે, ને

તેનાવડે લોકો પોતાનું મોટું ખર્ચ અદા કરવા લાગ્યા છે. હરેક ગામમાં થોડું ને ઘણું તમાકુનું વાવેતર થાય છે ને થાયછેજ. વળી તે કામમાં ખેડુતો જોઈએ તેટલા માહિત થઈ ગયા છે, આથી પ્રથમના શોધ કરનારને ક્રેંટલો ક્રમ થયો હશે। તે આપણે વીચાર કરવો જોઈએ. ને તેનો થોડો ભાગ આપણે મેહેનત લેવા વીચાર સંખવો જોઈએ કારણ એવી જાતની નવી ખેતી દાખલ કરાનો હાલ ધણો અતુકળ વખત છે.

લેઉઆ પાટીદારોની હરેક ગામમાં સંખ્યાબંધ વસ્તી છે ને તેમને મુખ્ય ધંધો ખેતી છે. કદામી કોઈ કોઈ કુટુંબના ગૃહસ્થો ભણી ગણી નોકરી કરતા હશે, વેપાર કરતા હશે, અથવા ખીજે ધંધો કરતા હશે, પણ તેમને ઘેર જમીનો તો જરૂર હશેજ ને પેઢાશ પણ આવતી હશેજ. તો એ કામમાં શામાટે કાળજી ન કરવી ને તેને ખીલવવાના ઉપાય કરવા, તે નવાઈ જેવી વાત છે. થોડામાં થોડું કહીએ તો પાટીદારોએ પોતાના ખામગી ખર્ચે ચરોતરમાં ખેતીવાડીના વિષય માટે પોતાનાં છોકરાને હુતમ જાતની કુળવણી આપવા સાફ પ્રથમ એક નાની નીશાળને સગવડે મોટી કોલેજ ઉઘાડવી જોઈએ. જેમાં માત્ર ખેતીનું કામ એકલું જ શીખવવામાં આવે ને શીખનાર છોકરાઓને રહેવાનું ખાવાનું પીવાનું, તથા તમામ ખર્ચ મળે તે સંપૂર્ણ અભ્યાસ કરી શકે તેવો બંદોબસ્ત કરવો જોઈએ.

કોઈ કહેશે ખર્ચ ક્યાંથી લાવવું? જવાબમાં એક સાફ ફાં થાય તેથી જોઈવળું કરવી તે એ કે પંચકી લકડી એકલા બોજ એ કહેવત મુજબ સારે અને નરસે ટાણે ધરમાઉ રકમ તેમાં ભરાય તેવો બંદોબસ્ત ધણા ગામના પાટીદારો ભેગા થઈ કરે, ને તેમાં કરાવો, નીયમો, ધડી થોડી મુદતમાં પૈસા થાય તેમાંથી ઘટતો નીયમ કરાવી ખર્ચ ચાલુ કરે તો જરૂર લાભ થાય. આ કામમાં ગાયકવાડ સરકાર અને અંગ્રેજ સરકાર જરૂર મદદ કરે એવી આશા રખાય છે. માત્ર વાર પ્રયાસની છે. કોઈ બાહોસ ગૃહસ્થ મેહેનતનું કામ માથે લઈ તમામ ગામના મુખ્ય આગેવાનો તથા નોકર વર્ગને એકઠા કરી આ કામ યોગ્ય સ્થળે સ્થાપન થાય તેવી કોશીશ કરશે તો બની શકે તેમ છે. આવા શુરવીર નરતું નામ ચંદ્ર સુર્ય તપે ત્યાં સુધી કાયમ રહે એમાં કાંઈ શંક નથી. જો તેના મનમાં એમ વિચાર થાય કે ભેગા થવા ખર્ચની જરૂર છે, તો તેને માટે જોઈવળું



એમ જોઈએ કે જે ગૃહસ્થો ભેગા થાય તે પોતાની મરજી મુજબ તે દિવસના અરમમાં આપવા આવકો ખાશે નહીં, ને સભામાં હાજર થવા પણ ચુકશે નહીં.

આ કામ માથે લેનાર ગૃહસ્થે પ્રથમ મોટા મોટા પુરોહિતા અભી-પ્રાય માગવાને પછી યોગ્ય સ્થળ ઠરાવવું. પછી ત્યાં ભેગા થવા આમંત્રણ કરવાં ને દિવસ કામ પણ તેમાં જણાવવાં જોઈએ. આ રીતે સ્કુલ સ્થાપન થયા પછી તેની મારફત સભાઓ ભરવા ને છોકરાંને અભ્યાસ વધારવા તથા ખેતીવાડીના કામનાં સાધનો શોધવા સેહેલાઈથી શગવડ શરૂ થશે.

એવી રીતે સ્થાપન કરેલી સ્કુલમાં માત્ર પાટીદાર કામના છોકરાઓને ખેતીવાડીની ઉચ્ચ કેળવણી આપવાનું કામ ચાલુ કરવા ખાસ ગોઠવણ હોય તો વધારે ઉમંગથી લેઉઆ બંધુઓએ કામમાં ભાગ લેવા તૈયાર થશે. સંપ વધશે, ને આગળ જતાં નવીન જાતની પેદાસો ઉત્પન્ન કરવા હવે પછીની પ્રજા શક્તીવાન થશે. લાખો રૂપિયાની દોલત એકઠી કરી છોકરાંને શોંષી જવા કરતાં આવા કામ ઉઠાવનાર ન ખુટે તેવી દોલત પોતાની પાછળની વસ્તીને સારું મુકી જાય છે તે વિચારવું સહેલું લાગશે.

જો આવો રસ્તો હાથ લાગે તો ખેતીવાડી આખાદીમાં આવે ને ચરોતરની હરીફી કરનાર મળવું મુશ્કેલ પડે, જાત જાતનાં નવાં કામો નીકળે, ને વગર ધંધે ખેતી રહેનાર ખેડુતો પોતાની આખાદીમાં આવી એક ખીજનું જોઈ તેની નકલ કરવા મંડી પડે, તથા ખેતીના કામથી કેળવાયલા ગૃહસ્થો પણ તેમાં ભાગ લેવા ઉભા થાય, તે નિરવિવાદ છે.

અમેરીકા અને યુરોપના સુધરેલા ખેડુતો તેમનાં દરેક ગામોમાં નવા નવા શોધ કરવા અને ખાતર, દુધીયારો સુધારવા તથા પુરતું પાણી મેળવવા હમેશ પ્રયત્ન કરે છે. સભાઓ સ્થાપન કરે છે, ને તેના અરમને વાસ્તે ધરીત વ્યવસ્થા ગોઠવે છે. દરેક ખેડુત તેવા કુટુંબો કંઈને કંઈ રકમ ભરવા ધણા ખુશી હોય છે, ને સારી રીતે સમજે છે કે ધણા જણના એકા પ્રયાસથી એક જણથી ન જની શકે તેવાં કામ પાડી શકાય છે. તો તે પ્રમાણે આપણા દેશના તેમાં ખાસ ચરોતરના ગામોમાં શા માટે ન જની શકે? કૃષીકારોને પ્રથમ ઉદબીજ વીધા અને જમીનના રસ કસની માહિતી મેળવવાની વિધાની જરૂર છે. તેનીજ કેળવણી બાળકોને આપાય

તેવી શાળા હાલ કારક નીવડ્યા વગર રહેજ નહોં, એ ખાતરી ભરેલું છે. હાલની હાલત તપાસીએ તો તમામ કૃષીકારો અબજોને વગર અનુભવ-વાળા હોય છે. વળી તેઓ કેળવણી અને જ્ઞાનની ખોટને લીધે વગર સમજે આડે માર્ગે ખર્ચ કર્યા બન્ય છે પણ પોતાના હિમેશના સુખનો વિચાર યરતા નથી. જ્ઞાત જાતના ખર્ચમાં જ્ઞાન માર્ગ વિચાર કર્યા વગર પોતાની શક્તિ ઉપરાંત એક બીજાની હરીફાઈ કરે છે. પુનઃજન કરવામાં પણ જે ખર્ચ કરવામાં આવે છે તે નીતી શસ્ત્રને અનુસરી થતું નથી. માત્ર દેખા દેખી ને બીજાને દબાવવાના હેતુથી તેઓ માહેલા ઘણા કરે છે. લગ્ન પ્રસંગે ભાટ, આહાર, હીજડા, કમાળીયાને સેહેલથી આપી શકે છે, ને મરતી વખત પણ પોતાની મીલકતના પ્રમાણમાં તેવેજ રસ્તે પુત્રના ખર્ચ કરવા રીવાજ પડી ગયો છે. એથી માત્ર ચડશ ચડશી વધે છે, કસપ પ્રવ્રત થાય છે, ને પાછલી પ્રજા દુખમાં દુખમાં ખાયા કરે છે. એ પણ એક જાતનું પુન્ય-કર્મ કહેવાય ને તેથી ઉલટું ઉપર જતાવ્યા પ્રમાણે પોતાની જ્ઞાતીના ભલા સાર જે દ્રંડ ઉલુ કરવામાં આવ્યું હોય, તેમાં તેવે ટાણે પોતાની ખુશી પ્રમાણે ધર્મદા ખાતે રકમ ભરી હોય, જેમાંથી હજારો ગરીબ છોકરાઓ, જે સાધન વગર કાંઈક મારતા હોય, તે કેળવણી લઈ પોતાનું હિમેશનું ભવીષ્ય બાધે તે પણ પુન્ય કર્યું કહેવાય. એમાંથી કયું સાર તે તમે પોતેજ વીચારી શકશો. આવી રીતે ખર્ચ કરવામાં કદાપી લોહા ચડશ ચડશ કરશે તો તેથી ભવીષ્યમાં ખુવાર થતાર નથી, પણ ઉલટા આબાદીમાં આવશે ને જે કરવાનું છે, તે સેહેલથી પાર પડશે.

આ રસ્તો નીકળ્યા વગર ચરોતરની ખેતીની હાલત સુધરેલી એવામાં આવે તે સ્વપ્ને પણ બને તેમ નથી. માટે હે ચરોતરના લોકજાઓ હાલ તમારો ઉદ્યોગ દિવસ છે. ને પ્રથમ સંમયંદ્રતા વશમાંથી પેદા થએલી પ્રજા છે તો નામનો કંઈક પણ મહીના રાખશો ને ક્ષત્રીઓને હીમત તથા પરાક્રમ જોડે શગાઈ છે તે શોખીત કરશો. (અપૂર્ણ.)

## સ્થિતી પ્રકરણ

(સાંધણ પૃષ્ઠ ૭૨ થી.)

લેઉવા પાટીદાર 'ક્ષત્રિય' સંજ્ઞાથી ઓળખાતા, તે દરમીયાન તેમની સ્થિતિ કેવી હતી, તે જાણવું ઘણું મુશ્કેલ છે. પરંતુ પ્રાચીન કાળમાં એકંદરે ભારત-વાસી આર્યોની સ્થિતિ ઘણી ઉત્તમ હતી એ તો ઘણું પ્રકારે સાબીત થઈ ચુક્યું છે. બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય, ત્રણે વર્ગો પોત પોતાના ધંધામાં ઉદ્યોગી સંતોષી અને સુખી હતા. એ ત્રિવર્ગમાંના એકે ધર્મ વિદ્યા દીપાવ્યાં, એકે રાજ્ય દીપાવ્યાં, અને એકે સ્મૃત્તિ ભરી દેશ દીપાવ્યો અને એમ ત્રણેની સંયુક્ત મહેનતથી ભરતખંડનો કીર્તિ ધ્વજ દુનિયામાં સર્વોપરી ફરકવા લાગ્યો. સર્વત્ર ચિત્ત સાનંદાશ્ચર્ય ભરેલી દૃષ્ટિથી એ કીર્તિ ધ્વજ તરફ આકર્ષાયું. એ સઘળું તો નિઃશંકપણે જ પ્રાચીન ઇતિહાસના શોધકોએ નક્કી કર્યું છે કે, યૌધ અને વેદ ધર્મના જગડાના વખતમાં મૂળથી ચાર વરણો તુટી સેંકડો નાતો થઈ ગઈ છે. લેઉવા ક્ષત્રિયોતું સ્થળ અને સ્વરૂપ બદલાવાની શરૂઆતના વખત પણ એમ છે. તેઓ સ્થળ બદલતાં બદલતાં ગૂજરાતમાં આવ્યાં. ત્યાર પછીનો ઇતિહાસ વધારે ભરોસાદાર મળે છે. તેઓ અડાળજની આસપાસ અને ચરોતર કાન્દુમ, વગેરે વિભાગોમાં પ્રસરી. આ વખતે જેટામેટીને બચ્ચાર સઘળામાં સામાન્ય રીતે ચાલતો હતો. જે ભાઈઓ અમદાવાદ શહેરના નિકાસી થયા તેઓ વ્યાપાર ને ઉદ્યોગમાં વધારો કરી શ્રીમંત બન્યા. તેથી ગામડાના લોકો લલચાઈને પોતાની પુત્રીઓને સુખમાં નાખવા તેઓને પરણાવવા લાગ્યા, જેથી અમદાવાદના લોકો તે સમયે કુળવાન બનાયા. પાછળથી તેઓએ કન્યાઓની ઘણી છતથી કુલાઈ જઈ કન્યા છાંડવાની બેશરમી રીત દાખલ કરી, એથી ગામડાના લોકો કંટાળી તેમને કન્યા દેવાનો રીવાજ બંધ કર્યો. (એ વાતને ત્રણસે ઉપરાંત વર્ષ થયાં હશે) ત્યાર પછી દશકોશી, ચરોતર, કાન્દુમ, વાકળ વગેરેના ગૃહસ્થો માહે માહે એક ખીજને સુખેથી કન્યાઓ આપવા લાગ્યા અને જ્યાં સુધી દસકોશીવાળા સારી રીતભાત રાખી રહ્યા ત્યાં સુધી ખીજ સઘળા ભાગવાલા તેમને કુળવાન ગણવા લાગ્યા, એ તો ખરું છે કે જ્યાં જ્યાં કીયાઓ શ્રેષ્ઠ ત્યાં ત્યાં કુલીનતા છે, કહ્યું છે કે:—“યત્ર યત્રાક્રિયા શ્રેષ્ઠ, તત્ર તત્ર કુલીનતા.”

મુસલમાની રાજ્યના અધાધુનીના સમયમાં એ પાટીદારોનો મૂળનો ક્રિય સ્વભાવ દીપી નીકળેલો જણાય છે. એ સમયમાં તેઓ પોતાના બચાવને માટે શસ્ત્ર ધારી થયેલા છે. તે અગાઉની હકીકત આપેલી છે, તે પરથી જાણવામાં આવશે. ચરોતર કાન્દમ વગેરેમાં તેમનો વધારે ફેલાવ પણ એજ વખતમાં થયેલો છે. એ વખતમાં ધણા ગાંભોની જમીન તથા પટેલાઈ તેમના કબજામાં આવી. કોઈ ગામના લોકોએ તેમને પોતાના રક્ષણ માટે બોલાવ્યા, તો કોઈ ગામ તેમણે બાહુ બળથી કબજે કર્યું. એ પ્રદેશનાં ધણાં ગામોના ઇતિહાસ જોઈશું તો આજથી ત્રણસે ચારસે વરસ પહેલાં કોઈ ગામ ધારાણાનું હતું, તો કોઈ મુસલમાનનું હતું; કોઈ રજપુતોનું હતું તો કોઈ ગરાસીયાનું હતું. એ કોળી મુસલમાન, રજપુત, ગરાસીયા વગેરે જોડે તેમને ધણી વડવાડો વઢવી પડેલી છે. પોતાના બાહુ બળથી સર્વને હકાવી દરેક ગામમાં તેમણે પોતાનું શ્રેષ્ઠપણું સ્થાપિત કર્યું.

પરંતુ એ શ્રેષ્ઠપણું મેળવવામાં તેમને નાગર જેવા મુસલમાનો લોકો સાથે ધણી વખત સ્પર્ધા કરવી પડેલી છે. પણ તરવાર આગળ કલમનું શું ગણ્યું? છેવટે એ લોકોને પણ પાટીદારના આશ્રિત થઈને રહેવું પડ્યું; પાટીદારોનાં ગામોમાં જે અઘાપિ સુધી પણ એમનું એમજ છે. અંગ્રેજ સરકારે હથિયાર લઈ લીધાં તે પહેલાં ભાગ્યેજ કોઈ પાટીદારનું ઘર હથિયાર વિનાનું હશે અને હાલ જો કે હથિયાર વાપરવાની જરૂર પડતી નથી, તો પણ પરવાનો મેળવીને પણ હથિયાર રાખ્યાવિના આખા રેદાર કુટુંબોને ચાલતું નથી.

વખત જતાં તેમની સત્તા અને સ્થિતિ વધવા અને મુઘરવા લાગી; તેનાં સહચારી ખાનદાવપણાનાં રાજેશ્વી લક્ષણો, તેમના પ્રતિ. આગમન કરવા લાગ્યાં; તે તેમની ઉદારચિત્તને અતુકલ પડ્યું. જમીનદાર વર્ગ પોતાના ભરણ પોષણને માટે હમેશ નિશ્ચિત હોય છે, ને તેઓને પોતાનો આધાર ખીજ કોઈના પર રાખવો પડતો નથી, તેથી તેમનામાં એવા રાજેશ્વી રિવાજો દાખલ થાય એ સ્વાભાવિક પણ છે. પરંતુ ધન અને સત્તાના સહચારી હુશુંલો તેમનામાં પેસી શક્યા નહિ. ખીજ શાંતોના મુકાબલામાં તેમની નીતિ હમેશ સારી હતી. કન્યા વિક્રય ન કરવો,

૧. અર. જોતાં બળતો તરવાર કરતાં કલમમાં વધારે રહેલું છે, પરંતુ ટેલેક્ષીકવાર એથી કલકું પણ બને છે.

એવી નીતિને પાળનારા હાલના વખતમાં આજ હોક છે, આ વખતમાં આહુત્ય અને તેમાં પણ નાગર જેવી જાતિને પણ તેમણે પોતાની નીતિથી છઠ્ઠાવી દીધી છે; સ્ત્રીઓમાં મર્યાદા અને શિયળવૃત્ત, તે સર્વોત્તમ ગુણ આ લોકમાંજ; હરેક ધર્મનાં ખાતો (મહોટાં શેહેરો શિવાય) નો આધાર તેઓ પોતેજ; ગામે ગામે દેવસ્થાનો, મંદિરો, અને સાર્વજનિકસ્થાનકો વગેરેના સ્થાપનારા, ને જમીન કે દ્રવ્યની મદદથી નિભાવનારા પણ એજ. તેમની સ્થિતિ, નીતિ, રીત, સત્તા વગેરે સર્વથી તેમણે અઠારે જાતિયો ઉપર સત્તા મેળવી તેમ સધળી વસ્તુને ગુજરાનનો આધાર પણ તેમના ઉપરજ કાઢને કંઈ પગાર બાંધી આપ્યા નથી, પરંતુ અમુક અમુક પ્રસંગે કાંઈ કાંઈને કંઈ કંઈ મજે ખરું. કટલીક વસ્તુ પાસેનો ફક્ત તેઓ તેમના ગામમાં રહે તે બદલજ વેઠ કરાવવામાં આવેછે. આગલના વખતમાં એવા લોકોનું પાટીદારોથી રક્ષણ થતું, તેથી એવા વેઠ કરવાનો આજ થડેલો છે. જે વેઠ કરે છે, તે વસવાયાં કહેવાયા છે.

વસવાયાં વર્તાતિ इति वास्तव्य अपभ्रंश वसवायां. વસવાયાં અર્થાત્ છે, જે લોકો આ દેશમાં આવતા પ્રદેશોં નિવાસી હતા તે ખરું જોતાં વસવાયાં કહેવાયા. નર્મદાની પેલીપાર વાંડીને વસાવો જીલ્લોનો રાજ્ય કહેવાય છે. હાલ તો સુથાર જે વૈશ્ય છે તેની પણ ગણના વસવાયાંમાં થાય છે. પાટીદારો નો આહુત્ય, ક્ષત્રિ શિવાય સધવાને વસવાયાં ગણે છે. તેમજ ભરવાડ જે વૈશ્ય છે તેમને તો ખરેખરાં વસાવાયાં ગણે છે.

ત્યાર પછી આગલ જણાવી ગયા પ્રમાણે ચરેતરમાં એક પછી એક મદાન પુરૂષો ઉત્પન્ન થયા, તેથી તથા તેની રસાળ જૂમિથી ત્યાંના પાટીદારો સત્તાવાનું ને સારી સ્થિતિવળા થયા. આર્થ પાટીદારના મગજમાં કન્યા વિક્રયનો વિચાર તો કદી જન્મ પામતો નથી. તેથી પોતાની દીકરાઓને માતખરે કુટુંબમાં આપવાનું સૌને વલણ થાય એ સ્વાભાવિક છે. એ નિયમ પ્રમાણે ખીજા વિભાગોનું લક્ષ ચરેતર તરફ ખેંચાયું, પરંતુ તે વખતમાં દશકોશી ને કાન્હમનાં માતખર કુટુંબો કંઈ તેમનાથી વંતરતાં નહોતાં. ચરેતરનાં કુટુંબોને તેમની વચ્ચે ખેટાખેટીનો વ્યવહાર ચાલતો. પણ ચરેતરમાં આગલ જતાં કેટલાક ગામોની સ્થિતિ ને વખો ખીજાથી વધારે સારી થયો. તેથી આરસે ચરેતરનાં ગામોનું વલણ પણ પોતાના પેટાનાં તેર ગામો તરફ ખેંચાયું, ને તે ગામોમાં કન્યા આપવામાં ચરેતરના

લોકો પણ પોતાને માન સમજવા લાગ્યા. એ પ્રમાણે ચરોતરનાં કુળવાનુ તેર ગામો મનાવાની શરૂઆત થઈ. પરંતુ ચારંભમાં એ તેર ગામવાળા કંઈ ખીજ ગામોને કન્યા નજ આપતા એમ નહિ, પોતાની ખહારનાં ચરોતર, દશકોશી, કાન્હમ વગેરેનાં આમરદાર કુટુંબોમાં તેઓ પોતાની કન્યા આપતા, પરંતુ વખત જતાં જેમ જેમ તેમના કુળની વાતો વધતી ગઈ, ને સઘળા લોકો તેમને સ્પષ્ટ રીતે ખીજ ગામોથી ભિન્ન એક ઉત્તમ જ્યોત્સ્નાનાવા લાગ્યા, તેમ તેમ પછી પોતાની કન્યાઓ પોતાના જગ્યાની ખહાર ન આપવાનું તેઓનું વલણ થઈ જાય એ સ્વાભાવિક છે. એ રીતે તેર ગામવાળા પોતાની કન્યાઓ દશકોશી ને કાન્હમ સુધી આપતાં, તે ચરોતરમાં આપવાનું પણ બંધ થઈ ગયું, છેક સ્મૃત બંધી સંવત ૧૯૦૦ ની લગભગથી શરૂ થઈ, ને તે સંવત ૧૯૨૫ ની સાલની લેઉવા પાટીદારની ડોકોરમાં ભરાયેલી સભાથી પરિપૂર્ણતાને પામી. એ રીતે તેર ગામ કુળવાનુ ગણાયાં.

ઉદારતા ને અભિમાન એ પાટીદારના સ્વાભાવિક ગુણો છે. એકે તેરગામમાં કન્યા આપી, તો તેના ગામના ખીજઓથી જોઈ રહેવાયજ નહિ. એમ ચડસા ચડસીમાં સર્વે તેરગામ તરફ દોરાયા. ને તેર ગામની કન્યાઓ તો તેરગામમાં રહે, અને ખહારની પણ તેમાં આવવાની. તેથી ખપ ને છતના નિયમ પ્રમાણે મ્હોટાં ગામોના વર પાંખવા (પરખવા) મુશ્કેલ થવા લાગ્યા, પહેરામણિયો વધી ગઈ, ને કુળવાનો કન્યાના આપપર અનેક તરેહનો જીલમ જીનરવા લાગ્યા. જે બધું જગ જાહેર છે તેથી અત્રે વિસ્તારતા નથી. નાના ગામવાલા તે બધું મુજે મોઢે સહન કરવા લાગ્યા તેમ તેમ મોટા ગામવાળા હદપાર ગયા. નાના ગામના લોકો જ્યાંથી કન્યા લાવતા ત્યાં પણ તેઓ જઈ પહોંચ્યા, ને ક્રમાનુક્રમને વિચાર કરવા રહ્યા નહિ. “પૈસો મ્હારો પરમેશ્વર” એ કહેવત મુજબ કુળવાનો વ્યાપારી બન્યા. સર્વ વાતની હદ હોય છે. તેમ આ વ્યાપારી જ્યારે હદપાર ગયા ત્યારે ખીજ લોકોની આંખો ઉઘડી. પ્રથમ દશ કોશીના પાટીદારો કે જે ચરોતરનાં માતખર કુટુંબોથી ઉતરતા ન્હોતા, તેઓથી આ સંધુ સાંખાયું નહિ, ને તેથી તેમણે ચરોતરમાં કન્યા આપવી બંધ કરી પોતાનો જીદો જ્યોત્સ્નાનાવા ત્યાર પછી ખીજ જગ્યા બંધાવાની શરૂઆત થઈ.

કુલવાનુ ગામોમાં પણ દરેક ગામનાં સભાનાં મુદ્દાઓ એક સરખાં નથી. વળી બધાં ગામ પણ એક સરખાં નથી.

ચરાપૂર્વથી પાટીદારો સ્વતંત્ર વિચારના તો ખરાજ. સંસાર-સુધારાની હિલચાલ પાટીદારો ઘણા વખત પહેલાંથી કરતા આવ્યા છે. અનિષ્ટ રીતિઓ વધવાથી સંવત ૧૯૦૫, તા. ૧૧ મી એપ્રિલ-સને ૧૮૪૯ ને રોજ નડિયાદ, કરમસદ, ચીરસદ, ઝોડ, ઉત્તરસંડા, સુણાવ, અલિન્દ્ર, મહુધા, આણંદ, વાંઠવાળી ને બેરસદના પાટીદારોએ ખેડા જીલ્લાના કલેક્ટર સાહેબની રૂબરૂ એવી-અરજ શુભરી નહતી કે, અમારામાં જે અનિયમીત ખર્ચ થાય છે તેનો અટકાવ થવા સાથે અમે રૂ. ૩૦૧) નો વિગતવાર ઠરાવ કરેલો છે, તે પ્રમાણે ગાયકવાડી પેટલાદ મહાલના લોકો સાથે, એવો સરકાર મારફત બંદોબસ્ત થવો જોઈએ. તે ઉપરથી પેટલાદ મહાલના પાટીદારોની ગાયકવાડ સરકારે સંવત ૧૯૦૫ ના વર્ષશાખ વદી ૧૩ ને-શનેકરને રોજ કબુલત લખી લીધી છે. આ ઠરાવ ઉપર પેટલાદના રૂઢીશ દેશાઈ રામરાય બાપુરાયે ગાયકવાડી રાજ્યના પાટીદારોનાં સમસ્ત ગામો તરફથી સહી કરી આપી છે. આવી રીતે અંગ્રેજી ને ગાયકવાડી રાજ્યના પાટીદારોએ તે સમયને અનુસરતો લાયક ધારો ધડી કાઢ્યો હતો. પરંતુ અંકુશ વગર અમલમાં આવ્યો નહિ, ને અન્યવસ્થિતપણે 'વધી ગયું', તેથી સર્વત્ર પાટીદારોની સમ્મતિથી સંવત ૧૯૨૫ ના દ્વિતીય વૈશાખ વદી ૯ ગરેકરને રોજ, ડાકોરના શ્રી ત્રીકમજી મહારાજના મંદિરમાં જાતિના શુભ ઇચ્છિતાર સોજીવના રા. પા. શંકરભાઈ તુલસીભાઈના પ્રયત્નથી, લેકડવા પાટીદારની નાત એકઠી થઈ. અને સર્વેએ મળીને મરણ મરણાદિ ખર્ચ ખુટાણેના ધારો ધડી કાઢ્યો. આ ધારો બહુજ ઉદાપણથી લખાયેલો છે.

(અપૂર્ણ)

### મુખ્યમાં મરકી.

હાલ કેટલાક મહીના થયાં મુખ્યમાં મરકી ચાલુ થઈ છે, તે શહેરના જુદા જુદા ભાગોમાં જુદે જુદે વખતે ફેલાઈ હાલ આખા શહેરના બધા ભાગોમાં પ્રસરી ગયેલી છે. પ્રથમ પુર્વ તરફ આવેલા ભાગમાં જે ભાગતું નામ માંડવી બદર કરી ફેલાય છે ત્યાંથી શરૂઆત થઈ. ને રક્તે રક્તે ખીખ ભાગોમાં પ્રવેશ થયો. ને છેવટે કોઠ, બહારકોઠ, કોલાખા,

પાલકેશ્વર, ભોલેખલા, મંજગામ' વગેરે તમામ જગાઓપર દેસાનો થયો. સુલેશ્વર અને માંડવીના ભાગમાં બધા કરતાં વધારે ઘણું નીકળ્યો છે. તે તે હજુ સુધી ચાલતુજ છે. મરડીમાં બાધી માત્ર તાવનો છે પ્રથમ તાવ શક્ત જોરમાં આવે છે ને પછી શરીરના કોઈ પણ ભાગપર ગાંઠ નીકળે છે. તે ગાંઠ ધીમે ધીમે વધે છે, ને એક જગાએથી બીજી જગાએ ફરે છે. જાણે કે પગના નીચા ભાગપર થઈ હોય તો આસને આસને ઉપર ચઢે છે, ને છેવટે પેટમાં આવી અંદર સમાઈ જાય છે. સમાઈ ગયા પછી તે માણસ બચવાની આશા રાખવામાં આવતી નથી. પ્રથમની રોગની શરૂઆતમાં માણસને બે ત્રણ દિવસ તાવ આવી ગાંઠ નીકળી પછી કેટલેક વખતે મરણ નીપજતું હતું. પણ હાલ થોડા કલાક તાવ લાગુ થયા પછી તરત ગાંઠ નીકળે છે ને તેને થોડા કલાક થયા પછી મરણ થાય છે. આથી લોકોમાં ઘણો ભય પેદા થયો છે ને બચકર રોગના સપાટામાંથી બચવાના કંઈ ઉપાય વેધ, ડાક્ટરોના તરફથી નહીં મળવાથી હાલ નાશ ભાગ થઈ રહેલી છે શહેરનો મોટો ભાગ પોતાનો ધધો રોજગાર બંધ કરી પોતાને વતન જવા નીકળી પડેલો છે. ઘણા લોકો દુકાનો ધધો બંધ કરી પોત પોતાને ગામ ગયા છે. કારણ સુબઈમાં વસનારા લોકો ઘણા ખરા બીજા ગામોના વતની છે. શહેરના મોહોલાઓમાં નીકળી જોઈએ તો દુકાનો બંધ થવા લાગી છે. દેશ જવા શીવાય બીજી વાત સંભળાતી નથી, ને વેપારનું જોર ઘણું ધીમું પડી ગયું છે.

આ રોગના સપાટામાં આવેલા માણસોમાંથી બાજ્યે જાયેલા સંખ્યા જાય છે. વેધ તેમજ ડાક્ટરો પોત પોતાનું ચાલે તેટલું કરવા સુક્તા નથી, પણ તેની કશી અસર થતી નથી. રોગ સાથી થાય છે ને શી રીતે મટે તેનો શોધ પાકે પાયે હાથ લાગ્યો નથી. ને જ્યાં સુધી તે ઉપાય હાથ લાગ્યો નથી ત્યાં સુધી ચેત્તે રોગવાળો કોઈ બચતો નથી. દીવસે દીવસે મરણની સંખ્યા વધતી જાય છે ને તેની અસરથી શહેર વસ્તીથી ખાલી થતું જાય છે.

આવા શખ્ત મરડીના સમયમાં જોઈ મોંઘવારીની ખારે અસર લોકોના માથાપર આવી પડેલી છે. હમેશ ચાલતા આવેલા અનાજના ભાવ કરતાં હાલ અનાજનો ભાવ દોઢ ઘણો અધવા તેથી પણ વધારે થયો છે. એ રીતે મુંબઈની પ્રજાને માથે હાલ અસહ્ય સંકટ આવી પડેલું છે. પ્રથમ



મરકીનો ભયંકર સપાટો, તેની સાથે અનાજની મોઘવારી, કામ બંધ બંધ, ને પોતાના વતનમાં જવા ખરચ, એવા એવાં દુઃખ ગુજરવા લાગ્યા છે. આથી હાલની લોકોની રચીતિ દયામણી હાલતમાં આવી ગઈ છે. ઘણા પોતાના કુટુંબમાંથી મરકીના દરદમાં ફસાયલા માણસોના ધારકાયા પોને ભોગ રૂપ થઈ પડે છે. અરે પ્રભુ આ ભયંકર વખત બદલાઈ સારો વખત ક્યારે આવશે એજ સર્વ કોઈના મુખની વાણી છે.

મરકીનો નાશ કરવા તથા લોકોનો બચાવ કરવા યુનિસિપાલી સત્તાવાળા ઘણા ઉપાય કરે છે ને મેહેનત પણ કરે છે, તથાપી લોકોને આધાર મળે કે રોગ નરમ પડે એ ખીલકુલ થવા પામતું નથી. જે ઘરમાં મરણ થાય છે તે ઘરમાં ગંધક બાળી ધુણી કરવામાં આવે છે તે લગભગ આઠ દિવસ ચાલુ રહે છે ઘરની આસપાસની ગટરો બંધાથી સાફ કરે છે તથા ઘર પણ ધોવાય છે. આ કામ લોકના લાભ વાસ્તે થાય છે પણ કામ કરનાર માણસો પોતાની સત્તા પ્રજા પર જરા જોરથી ચલાવે છે તેથી લોકને કાયદાને બદલે તુકસાન કારક લાગે છે જેથી તેમાંથી બચવાના ઉપાય તરીકે દરદ છુંપું રાખે છે. તેમને સત્તાવાળા પુછે તો દરદી બહારમાં લાવવામાં આવતો નથી. ને એવીજ ખીકથી ડાક્ટરની પણ જલદી સલાહ લેવાતી નથી. આ રીતના સંકટમાં ને સંકટમાં હાલ એથી મહીનો પસાર થવા લાગ્યો છે. પણ બચાવનો રસ્તો ઉઘડ્યો નથી. જવલેસોએ બે કેશ સારા થતા હશે એમ અનુમાન થાય છે.

મુબઈમાં પારસી, મુસલમાન, અને હિંદુઓની સંખ્યા વધારે છે. તેમાં પણ હિંદુઓ સૌથી વધારે છે, તેજ પ્રમાણમાં હિંદુઓ ઘણું નીકળવામાં પણ વધારે છે. નાશ ભાગ કરી પોતાને વતન જનાર લોકોની સંખ્યા પણ હિંદુઓની વધારે છે. એ રીતે હાલ ચાલતી મરકીમાં મુબઈમાં વસનારી પ્રજાઓમાં હિંદુ પ્રજા વધારે તુકસાનીમાં આવી પડેલી સાંભળવામાં આવે છે.

—:૦:—

### જાતી સમાચાર.

મી. શંકરલાલ જેઠાભાઈનાં માતૃશ્રી કસનબાની સરવણી બાદરવા વદી ૦)) ને સોમવારે કુદા ગામમાં ભરાઈ હતી. તે વખતે લગભગ ૧૫૦૦ માણસો ભેગાં સળ્યાં હતાં. તે વખતે કુદા નિવાસી પટેલ જવાબાઈ

દેશાઈ બાઈ-હાલ સુધરામપુર સ્ટેટના એગ્રીકલ્ચરલ ખેતી માસ્તર તરફથી સભામાં વાંચવાને કવિતા મોકલી હતી. તે સભામાં લેકેવા હિતપર્વક મંડળ તરફથી વાંચી હતી. તે લેકેવા વિનયમાં લખેલ કરવામાં આવી છે.

છાંધો.

ધન્ય શંકરલાલ તુજ, જગતમાં જશતો લીધો.

ધન્ય શંકરલાલ તુજ, બંધ કર્યો રસ્તો ઉધો.

ધન્ય શંકરલાલ તુજ, જ્ઞાતીનાં દુઃખો જાણી.

ધન્ય શંકરલાલ તુજ રાખ્યું પળીઆતું પાણી.

ધન્ય શંકરભાઈ તુજ તે, આપકાર્યથી મળશે ધડો.

જીવાભાઈ કહે એટલું, કુળદીપક થયો વડો.

જ્ઞાતિ સુધારા કાળ, ભડ વીર તુજને દેખું.

જ્ઞાતિ સુધારા કાળ, યશસ્વી પુરોપેખું.

જ્ઞાતિ સુધારા કાળ, સુર્ખની ન ગણી નિદા.

જ્ઞાતિ સુધારા કાળ, સહુને સમાન વેદા.

અનેક આશ્રતો આવી પડી, સૌવેદી વેગળી કરી.

પણ જ્ઞાતી સુધારા કારણે, પાછો ન હક્યો જરી.

ધન્ય પ્રાકમી વીર, ધન્ય ધન્ય તુજ કમાઈ.

ધન્ય પ્રાકમી વીર, લીધી જે ધણી ભલાઈ.

ધન્ય પ્રાકમી વીર, ધન્ય પરમાર્થ કીધો.

ધન્ય પ્રાકમી વીર, બતાવ્યો મારગ સીધો.

જોઈ મહાન કાર્ય આપતું, ઉમરો આવ્યો અતિ ધણો.

સંતોષુ પત્ર પાઠવી, એસિગણુ જે આપતણો.

મીસ્તર જીવાભાઈનું લખી મોકલેલું ભાષણ સભામાં વાંચ્યું તે આપણી જ્ઞાતીમાં હજારો વરસથી જે બારમાંની રૂઢી પડી ગયેલી છે. અને જેણે આખરે ભયંકર રૂપ પડેડી આપણુ બધાઓ ને પ્રાયમાલ કર્યા છે. અને હજુ સુધી કરે જાય છે : તેને નિરમૂળ કરી નાશ કરનાર મીસ્તર શંકરલાલ જોડાભાઈ છે. તેમણે આપણુ બધાઓને એક સર્વોત્તમ રસ્તો દાઢી આપ્યો છે. આ બદલ તેમણે કૃતલાક સૂર્ય લોકોની નિંદા ગણકારી નથી, આથી તેમને આપણે હિતધન્યવાદ આપવો જોઈએ. આથી આપણી સ્થિતિ સુધરશે. આપણી ભવિષ્યની પ્રજા ઉત્કૃષ્ટ થશે.

આપણા ઉપર પડતી આફતો દુર થશે. આપણી જ્ઞાતિના જનોને નોં  
કેટલાક અધઘીત વિશેષણો લાગતાં આપણે દેખીએ છીએ. તેનાપુરુ  
થશે. માટે ઉઠો! અને કમર કશી કુધારાઓને મુળમાંથી કાપો તોજ  
તમારે પાણી રહેશે ને તમે સુખી થશો. અને તમારી પ્રજા દીપી.  
આવશે. મનું જેવા મહાન પુરુષોએ પણ કહ્યું છેકે.

શ્લોક.

ક્ષઃ દેશ કનિમિત્રાણી કઃ કાર્ત્ત્વિકઃ વ્યયાગમીઃ

કશ્વહં કાચમે શક્તિ રિતિચિત્તી મુંહુ મુંહુઃ

અર્થ—દેશ કેવો છે મિત્ર કોણ છે. વખત કેવો છે. મારું ઉપજ  
અર્થ શું છે. હું કોણ છું અને મારી શક્તિ કેટલી છે. એ વારંવાર  
વિચારવાનું છે વર્ણ દરેક શુભ કાર્યમાં આપણો ગૌર પ્રથમ ખેલે છે કે  
સમેવર્તે સાવધાન, એટલે સમે વખત વર્તાને સાવધાન. સાવચેત થાઓ.  
છતાં આપણા લોકો ઘેટાંના ઢોળાની માફક એક જો રસ્તો ચાલે તે રસ્તો  
ચાલે જાય છે, તેમ નહીં કરતાં સીધા મારગ પકડો. અને મીસ્તર  
શંકરલાલનું અનુકરણ કરો. એવી અમારી પ્રાર્થના છે. શાસ્ત્રોમાં કહે છે કે

શ્લોક

જનની જળ તૌ મકતજન કાં દાતાકાંસુર.

નહિતો રહેજે વાંકળી મત ગુમાવીશનુર.

અર્થ—૨૫૪ છે.

શ્લોક

સર્જાવતિ મસો વશ્યાઃ કિર્તિં યસસ્વજાવતિઃ

અયસ્યો કિર્તિં સંયોગતો પતાપિ મૃનોપમઃ

જશ સાથે જેની કીર્તી થાય છે. એજ પુરુષ જીવતો છે અને  
અપરંપરાણી જેની કીર્તી છે તે જીવતો છતાં મુખ્યા ખરોબર માટે મારા  
જ્ઞાતિયધુઓ જશ મળે એવી કીર્તી સંપાદન કરો. અને પરમેશ્વર, મારા  
દશકેશી જ્ઞાતિયધુઓને તેવા કામમાં સહાય થાઓ એજ ઇચ્છા અને  
એ અભિલાષમા.

લખી મોક્ષનાર સત્ય સુધારક,

જીવાસાઈ દેશાઈસાઈ પટેલ વતન પુલહ.

મીસ્તર શંકરભાઈ જેઠાભાઈએ પોતાના કુટુંબની દીકરીઓને પોતાની સાતીના રીવાજ પ્રમાણે આરશને રૂ. ૧) અપાતો તે આખા ઉપરાંત આખા કુટુંબની દીકરીઓને રૂ. ૫૦૦) નાં સાલા શેલાં તથા પાઘડીઓ બક્ષીશ આપ્યાં છે. કોઈ કોઈ પાટીદારો વખતે લાણુનાં વાસણો આપે છે. તે ખુણે ખોચરે પડ્યાં રહેતાં તે રીત નાપસંદ કરી સ્પેસીયલ તરીકે રૂ. ૫૦૦) નાં લૂગડાં બક્ષીશ આપ્યાં છે. જેથી દીકરીઓ પહેરીને આસીરવાદ આપશે તે અમો સુધરેલું મંડળ પાટીદાર હિતવર્ધક સમા તેમને આવા લોકોપયોગી ધર્માદા કર્યાથી ધન્યવાદ આપીએ છીએ.

**કૃષ્ણ વિદ્યાલેખક ફંડમાં આજ દીન સુધીમાં જે રકમો ભરાઈ તેની ટીપ.**

૧૦૦૦) પા. શંકરભાઈ જેઠાભાઈ ૪) પા. છામાઈ મરગાભાઈ આકરોલના ૨૫) પા. ગોવિંદભાઈ ઓતમદાસ તથા લલુભાઈ તલસીદાસ ગાંમડીના. ૨) પા. બદવદાસ વહાલાભાઈ કુબડયલ. ૬) પા. ગગાભાઈ છાગનભાઈ આકરોલના. ૧૦) પા. ઓતમભાઈ વહાલાભાઈ કુબડયલ. ૬) પા. શંકરભાઈ રણુછોડદાસ આકરોલ. ૧૧) પા. વહાલદાસ લખમીદાસ આકરોલ. ૬) પા. ઇસવદાસ રણુછોડદાસ આકરોલ. ૫) ગામ તરફથી પરચુરણ. ૫) પા. દવાલભાઈ નથુભાઈ હીરાપુર. ૫) પા. ગીરધરભાઈ કસીભાઈ કસંદ્રા. ૫) પા. વાલજી ગીરધરદાસ કાસંદ્રા.—૧૦૮૬.

હીન્ લેઉવા હિતવર્ધક સમાના સેક્રેટરી,

પા. નારણદાસ મુનદાસ.

—:૦:—

### જાણવાબેગ.

સર રાખદે બાલ નામનો વીદ્વાન જણાવે છે કે સુરજ દરરોજ નવ તમ્બુ ઝોંછો થાય છે.

દીગ્લાંડમાં થઈ ગયલા આર જ્યોર્જ રામજો એકજ વારે મરણ પામ્યા હતા.

૧૮૫૬ ના વરસની છીટીશ ગાયત્રી એક સેન્ટની કીમતની “મેગેનટા સ્ટેમ્પ” નામની ટપાલની ટીકીટની કીમત હાલ એકહજાર પૌંડ આં કાપમાં આવે છે. કહે છે કે એ ટીકીટની એકજ નકલ હાલ રહેલી છે.

દક્ષીણ આફ્રીકાવાળા મી. જોન ખી. રોબીસન આખી દુનીયામાં સૌથી ત્રવંગર પુરુષ ગણાય છે. એ માણસની દોલત સાત કરોડ પૌંડની ધારવામાં આવેછે. સન ૧૮૭૮ ના વરસમાં તે કરબદાર હતો. અને ખાવાના પણ કઢાકા હતા. તેથી તે અને તેની બાયડી ભીખ માંગીને ત્રણસો માર્ચલ દુર કીમબરલી ગયાં હતાં. ત્યાં તેને અહીસો પૌંડની કીમતનો હીરો જડ્યો. અને ત્યારથી તેને દોલત મલવા માંડી.

જર્મની અને હોલાંડ દેશમાં પુરુષ કરતાં સ્ત્રીઓ વધારે નોકરી કરે છે. જ્યાં જ્યાં લાભ જણાય તેવાં દરેક કામમાં સ્ત્રીઓનેજ નોકરીપર રાખવામાં આવેછે. મ્યુનિચ શહેરની બેન્કમાં ઘણા ખરા કારભારી અને નામુ રાખનારાઓની જગાઓપર સ્ત્રીઓનેજ રાખવામાં આવેછે. કેટલાક રેલવે સ્ટેશનોપર ટીકીટો સ્ત્રીઓજ આપે છે, તે બડીયારખાનાઓમાં પૈસા લેવા સ્ત્રીઓજ બેસે છે.

મરનાર કરોડ પતી બેરન હરશ ઈસ્ટપ્ત, યુરોપ, અને એશીઆનાં તુર્કિસ્તાનમાં ધણીક નિશાળો સ્થાપતો હતો, અને કેળવણીનાં ખીજાં ખાતાં પણ સ્થાપતો હતો. તે તમામનો નિભાવ થવા ખરચ પોતેજ આપતો હતો. ગેલીશીયા ખાતે ચાર, લાખ પૌંડ એવાં ખાતાં સ્થાપવા આખ્યા હતા. જાહેર કેળવણી માટે રૂશીયાને પણ વીસ લાખ પૌંડ આપવા કહ્યા હતા. પણ જતીને ભેદ રાખ્યા વગર દરકને તેનો લાભ આપવાની માગણી કરી હતી જે નાકચુલ કરવામાં આવી હતી. આખી દુનીયામાં સૌથી મોટી કંપની લંડન અને નોર્થવેસ્ટર્ન કંપની છે. એ કંપનીની થાપણ દસ કરોડ પૌંડની ઉપર છે. અને તેની આવક દર કલાકે બારસો પૌંડ છે. એ કંપની ૨૩૦૦ એનજીન રાખે છે અને સાઠ હજાર માણસો કામે લગાડે છે. કંપની પોતેજ ગાડીઓ, પાટા, પુલો, એનજીનો, વગેરે બધો ચીજ બનાવે છે. લાઈનના સમાર કામ માટે દર મહીને હવીશ હજાર પૌંડ તેને ખરચ થાય છે.

પીમ્પલીકોની દરજીની દુકાન આખી દુનીયામાં મોટામાં મોટી ગણાય છે. કહેછે કે પંચાશી હજાર માણસ પેહેરી શકે તે કરતાં વધારે કપડા દુકાનમાં હમેશ રહે છે. અગ્રેજ લશ્કરનાં કપડાં પણ એજ જગાએથી આવે છે.

# લેણીયા વિજય.

પુસ્તક ૨ જી. જાનેવારી, ફેબ્રુઆરી ૧૮૯૭. અંક ૯-૧૦ મા.

૫૬.

જાંબળી જીવડે લકિતની જુલિત નવ જાણી—એ રાગ.

શાણા સદગૃહસ્થો, આજ વિવાહ પરહરશે,  
લધુ વય મધ્યે લગ્ન કર્યાથી દંપતિને દુઃખ કરશે રે—શાણા.  
વર વધુ ખતેની ઇચ્છાથી લગ્ન થવાજો દષ્ટએ,  
દંપતિ બહુ સુખ પામે તેથી આશીષ મોટી લખએ—શાણા.  
એમ છતાં અડચણ માતો તો પુખ્ત વયે પરણાવો,  
વીશ વર્ષની વયના વરને તેર તણી વધુ લાવેરે—શાણા.  
કુલિન વર કદીએ નવ જોરો જો જો વર કે કન્યા,  
તો પરમેશ્વર રાજ રહેશે નહિ તો ધારો અન્યારે—શાણા.  
વીશ વર્ષની ઉમર સુધી વિદ્યાભ્યાસ કરાવે,  
તો સત્ કેળવણી પામીને ગુણીયલ નામ ધરાવે રે—શાણા.  
પછી તેને ગુણવંત નારી વિવેક વિદ્યાવાળી,  
તેર વર્ષના વયની શોધી લાવો નજર નિહાળી રે—શાણા.  
શાસ્ત્ર વિરૂધ્ધ નથી કંઈ એમાં ન્યાય વિરૂધ્ધ નથી કંઈ,  
આજ લગ્ન કરવાથી મોટું પાતક પામે ભાષરે—શાણા.  
અન્યો અન્ય સ્વભાવ મળે નહીં, પ્રેમ અલગ ત્યાં રહેશે,  
પ્રેમ નહીં ત્યાં કલેશ વધે બહુ, કલેશથી હાં કલી પેશેરે—શાણા.  
શાસ્ત્ર વિરૂધ્ધને ન્યાય વિરૂધ્ધ વળી લોક વિરૂધ્ધ આચરવું,  
સંદાયરણથી અજગા રેવું, આજ લગ્ન તો કરવું રે—શાણા.

ધર્મરત્ની ધર્તરાજી કરવી જોડું કુજોડું જોડું,  
 દંપતિના નિસાસા લેવા, બાળ લગ્નથી મોવું રે—શાણા.  
 આ ગરબી વાંચીને શ્રાતા, વિચાર કરજો ઉંડા,  
 લક્ષ્મીબાઈની શિક્ષા માની બાળ લગ્ન પરહર જો રે—શાણા.  
 લક્ષ્મીબાઈ જોકલદાસ પટેલ નડીયા

—:૦:—

## પ્રાદ્યૂતિ

મનહર ૧.

સાગર સ્વરૂપ જુઓ મનના શંકાય ખુઓ,  
 નીર નહિ વધે. ઘટે ખેલ એ ધ્યાયદો;  
 પ્રાણી પરવારે નહિ તેડું તત્ત્વર થાય,  
 ઈન્સાફી ઈશ તણા વિતે કેમ વાયદો;  
 કમળ ખીલે છે કેવું જેવું રૂપ જોવા જેવું,  
 ક્ષણિક તે ખરી જાશે ફેક થાશે ફાયદો;  
 લય તેની ઉત્પતિ-ઉત્પતિ તેના લય,  
 અસ્તોદય તણા એવો કુદરતી કાયદો.—૧

મનહર ૨.

જાંઘ ઝોર મૈથુનને બીક બધાં પ્રાણીઓમાં,  
 માનવીને વિવેકથી સર્વ માંહે માન છે;  
 દીપક મશાલ દેખો પ્રકાશ અધિક તુન્ય,  
 ઉત્પતિ મૂળ એવું પણું ગુણવાન છે;  
 એમ જન માંહે જરા વધુ કમી વિવેકથી,  
 જાંચ નીચ નવ ગણા એજ ખરું જ્ઞાન છે;  
 કુદરતી કાયદો તો સર્વ શિર એક માટે,  
 નાતું મોટું કોઈ નહિ સઘળા સમાન છે.—૨

—:૦:—

## સુધારવાજોગ બાબતો.

કોણ કે મોકાણ —કાંણ કરવી એટલે મરનારને ઘેર જઈ તેના ના-  
 મતું રદન કરવું એમ છે. એથી આપણા સંબંધ જણાવવાતું છે. પાટી-  
 દારૂની નાતમાં કાંણ મોકાણ ક્ષણીજ વધી પડી છે. તેમાં અત્યંત ખર્ચ

ઘાય છે એ અર્થ કુટુંબવતું જોઈએ. જમાઈ સુઆની કાણુ કરવી તેમાં આપણને ધણોજ ખેદ હત્યમ ધાય એ ઘણું સ્વાભાવિક છે. પરંતુ તે ખેદમાં આપણો દાંઈ ઈલાજ નથી. એમ જાણતાં છતાં ફક્ત શોક રીવાજ-યીજ લોકમાં આમરે કે શોભાની ખાતરજ નિવાહ કે જાનની સાફક આદે દશ વેન (ગાડી ગાડી) લઈ શોક કરવા જવું એ કેવળ મુર્ખાઈ ભરેલું છે. શોભામાં એળા કેટલી પડે છે, એ જે જાણતા હશે કે જેમને વિત્યું હશે તે જાણતા હશે છતાં એ રીવાજને વળગી રહે છે. ગાડી ગાડીનું ખર્ચ બજાને સારું પુણા વટેશરી બાટડી ધું ને દક્ષણ તેજ ધું તું ખર્ચ એ એક ગણીએ તો મોટી રકમ અને એ રકમ જુદે જુદે ઠેકાણે વેરવા કરતાં જે મરનારની સ્ત્રીનેજ આપી હોય તો આ દુઃખ પ્રસંગે તેને એક દાયદો કરતા કે મદદ કરતા થઈ પડે. શોક કરવા જવું કે કાંણું જવું એમાં મુખ કે દુઃખ શું માણવું. ગાડીમાં બેસવું વાતોના તડાકા મારવા ફક્ત એ આમ ને દીકણાએ આમ ક્યું એમ નિર્દોષ કરવી સુગમ પડતી, હુકાનો ગડગડાટ તથા રાવણીઆને હજનમતું સન્માન રસ્તાની વટે-શરીને ઢેચરાં ખાવાનો શોખ, એ જે રતુ સારી હોય તો મુખ પણ ભર ઉનાળો, ભર એળાટુ જ્યાં આશ પાશ પાણી પાણીજ નજરે પડે, ઉપર આકાશમાં પવનના ધડકાને વરસાદના સપાટાના સપાટા પડે, અંધારી રાતે તમરાંના ધીયામણા અવાજ અને તે સાથે નદી નાળાં ઉતરવાં અને વાડોમાં રખડતા રવડતા સાપના હુદાટાં તાઠ વિગેરેનું દુઃખ એ બેમાંથી કયું સર્વોત્તમ ગણવું. સ્ત્રીઓને કાણુ મોકાણુ કે રડવા કુટવાનો શોખ હોય તે તો સ્વાભાવિક છે. પરંતુ પરમુલ્લકમાં, પરજગાએ અને પરજન સમીપ હાથાડી છાતીએ જુટવું, ચડમે ઘોટે ઉના રહી દેડ દેડ કુટવું ને રોવું, મરનારને બદલે છવવાને મારવું, ઉપરા ઉપરી પડતા છાતી ઉપરના મારથી પડતી છાતીમાં ફાટને તે લીધે પડતું નાના હોશ-રાતે દુઃખ એ વિગેરેમાં શું મુખ માણવું? આમ આટલું દુઃખ પડતાં છતાં તેમાં માની લીધેવું મુખ ને શોભા એ શા કામવું? આમાનું કેટલુંક બોલું કે અંધ થવું એ અવશ્ય છે.

**પુત્ર કે દાન—**પુત્ર કે દાન કરવું એ મનુષ્યને જીવું જરૂર છે. મરણ પ્રસંગે થતું દાન કે પુત્ર આપણી રીતમાં એક રીવાજ રૂપ છે. પ્રાણીજ, નાગર ઈં જેઓ આપણા કરતાં ધણી સુધરેલી જાન કહેવાય છે. તેમાં પણ પુત્ર કે દાન અપાય છે. પરંતુ તેમાં કેટલીક હદ છે. પુત્ર કે દાન દોને કરવું તેની પણ જરૂર છે. પાટીદારની નાતમાં સર્વ જન



મૂંડી છે. બ્રાહ્મણ અગ્રેસર, વાણીઆ તેમના હાથ પગ ને વસવામાં તેમની ઈચ્છા રૂપ હથીઆર હોય છે. બ્રાહ્મણો, નાગરો, ખેડાવાળા ઇં માં પણ દાન કરવામાં આવે છે. પરંતુ તેમનું દાન સ્વગ્નતમાંજ અપાય છે. આપણી જ્ઞાતમાં સ્વગ્નતિવાદા લે નહીં મારે તે દાન અન્ય જાતને આપવાને બદલે સ્વજાતીના તેમજ સકુટુંબીક જનો જે બ્રાહ્મણ તુલ્ય ગણાય છે. તેમને અપાય તો સારૂ. જમાઇ કે ભાણેજને આપણે બ્રાહ્મણ રૂપ સમજીએ છીએ તો તે દાન તેમનેજ આપવું જોઈએ. જેથી આપણા પૈસા અન્યને ઘેર ન જતાં સ્વગ્નતમાંજ જશે. અને તેથી પાટીદાર જાતને કેટલેક વખતે ધનમાં વધવાનો સંભવ આવશે. જમાઇ કે ભાણેજને તે મદદ કરતા થઇ પડશે. તેને ઘેર આવ્યો અવસર સચવાશે. વાણીઆને ઘેર ભીખ માગવા કે લાચારી બતાવવા જવું નહીં પડે. અને એતો અન્યોઅન્ય થશે. કેમ કે આપણે આપણા જમાઇ કે ભાણેજને આપીશું તો તે પણ તેના જમાઇ ભાણેજને ને તે ત્રીજાને એમ આપણામાં ને આપણામાં પૈસો ફરશે. આમાં આખર કે ગેર આખર સમજાશે નહીં. શું બ્રાહ્મણ કે નાગરો કે ખેડાવાળા લોકો તેમની જાતજાતમાં આમ ધન આપવાથી હલકા થશે કે કુલહીણ થાય છે? ના, કદી નહીં. તેઓ તેમના ખરચમાં એટલા કસરીઆ છે કે તેમને વાણીઆનું મોં જોવું ગમતું નથી. તો આપણે જે લાત મારીને જમીનમાંથી પૈસો પેદા કરીએ છીએ તેમને, અને જેને લીધે આ દુનિઆ પ્રણાય છે તેવા પાટીદારને શું કરવા વાણીઆને ઘેર વેચાવું?

**ખરચ ને કરજ—**

બોળા હાથના ખર્ચથી, કદી મજેના શોભા,

એથી આપણુ જાતને, ઉલટી થાય એભા—રે પાટીદાર.

ખરચની બાબત વિશેષ ધ્યાન આપવા જેવી છે. તેમાં લગ્ન ખર્ચ વિશેષ અવલોકન કરવા લાયક છે. લગ્નમાં માડવા પાછળ અલગજ ખર્ચ કરવામાં આવે છે. કમાનો ને ખેડકો અતિશય ખર્ચાળ હોય છે કુવારા ઉડાવવા, ઝાડ રોપવાં ઇં નકામું ખર્ચ થાણું થાય છે. જાનમાં અત્યાર સુધી સંખ્યાબંધ જાનના આવતા તેમની ખેડકાસાર અનેક રંગ પુર કુલ-ણીદાર હારોને ચોકડીઓ કરવી. હારબંધ પાટલા સામે મીણબત્તીનો ચલ-હટને અગર બત્તીનો સુવાસ ગળામાં કુલના હાર ઇં મા અલગજ ખર્ચ થાય છે તેને દુકાવવાની જરૂર છે. જાનતા જમણુ ખર્ચમાં પણ અત્યંત ખર્ચ થાય છે. એ ખર્ચ અતિશય કરવાથી કંઈ આખર મળતી નથી. એથી

ઉલટી નાલાસી જણાય છે કેમકે ખરચ કરવાને જોઈતા, પ્રસંગે, પૈસા ન હોય તો પૈસા મેળવવા તજવીજ કરવી એ અવશ્યતું છે. ઘણી તેમને જીવતા લાખા જેના હૈયામાં તાત્તજ હોય છે, અને જે વાધની માફક તરખ મારવા તૈયારજ તાકીને ખેંસી રહ્યા હોય છે, તેવા વાણીઆને ઘેર જતું પડે છે. વાણીઓ પાટીદારને ઉમ્મો સાનમાં (હાથે પગે) બાંધી લઈ ઓઠામાં ઓઠું ને શરમને લીધે બાર આના બ્યાજ લે છે. ખેતર પડાવી લે છે. ઉત્તરમાં નાણાં લેહણાં કાઢે છે. જીવતાં જમીને ખેસવા દેતો નથી. મેંભુંડુણાં કે વખતે નરમ હોય તેને જીભની આંટીવાલી જે ચાર શમ્દો વાપરે છે. આવું આવું ઘણું થતું આવ્યું છે ને થાય છે. છતાં પણ આપણે આપણા ભાઈઓથી મોટાઈ કે આગર મેળવવા ખાતરજ “છાણનો કીડો છાણમાં મરે” તેમ તેમાને તેમાંજ ઊંડા ખાડામાં થઈપણ એ છીએ. હવે જગત્ નિયંતા પરમાત્માનો આપણે આભાર માનવાનો છે કે તેણે આપણને સુખદિ આપી છે. આપણા જ્ઞાન ઉધાડ્યા છે, અને આપણે હવે સાર નરસુ વિચારતાં શીખવા મંડ્યા છીએ, તો આનાં ખર્ચમાં કંઈક હદ ઉપરાંત થતાં કે ‘નાઆતો નહીં ચાલે’ એવા ખર્ચનો આંકડો કમતી કરવો જોઈએ.

અપૂર્ણ.

ગોર ને ગાયજો—આ બે બાબત જો કે નજીવી છે છતાં ઘણી ઉપયોગી જણાય છે. અલગત આ બંને આપણા હાય પગ છે. પરંતુ તેમની જેટલી આપણે દયા રાખીએ છીએ તેથી બમણું એ આપણને કનડે છે. ગોર કરતાં ગાયજની કનડ આપણને અતીશય છે. ગાયજનું દાણુ લગ્ન પ્રસંગે કરવાતું કારણ એટલુંજ કે દાતાર પટેલોએ ગામડામાં જ્યાં ગાયજનો હજમત શિવાય ખીજો ધધો નથી, અને જેને હજમતના પૈસાથીજ પુરું ન થઈ શકે તેમ હોવાથી દયા ખાઈને આ રીતે જીવન દાન આપેલું જણાય છે. પરંતુ આ દયાનો તેમણે હાલમાં ખોટો ઉપયોગ કરેલો જણાય છે. ગાયજઓનો સંપ અને તેથી પડતી પટેલોને અડચણ એ સર્વત્ર જાહેર છે. વાણીઆ, બ્રાહ્મણ ઇં ખીજ જીનોવાલા પોતાનો ગાયજો જો ખરોખર કામ ન કરે કે વખતસર હજમત કરવા ન આવે તો બદલી શકે. પરંતુ બિલો બિચારો પાટીદાર પોતાનો ગાયજો બદલી શકે નહીં ગામડામાં ગાયજઓનો દોર ને તોર એટલો છે કે તેઓ ભાગ્યે પંદર દિવસે એ પાટીદારનું મોં જોતા હશે. એને ઘેર લગ્ન પ્રસંગે દરેક વખતે પોતાનું દાણુ લેવા હાજર થશે ખરો, પરંતુ કામ પ્રસંગે મોં બતાવવા સિવાય ભાગ્યેજ પોતાની મેજ ચાર પાય

ધિક્કો અવરોધા શિવાય હાજર થશે. વળી આપણામાં એવી જાન્યેની છે કે આપણા દરેક કામમાં ગાયંત્રી જરૂર હોવી જોઈએ. પરંતુ આપણી ગુણ શિવાય ખીણ કોઈ ગુણમાં એટલી જરૂર જણાઈ હોય અથવા જણાતી હોય તેમ અપ્પર નથી. અક્ષયત ગાયંત્રી આપણી અરેરાસ કરે છે, પરંતુ તેને બદલે આપણે તેને દરેક વખતે તેના કામ કરતાં દશ ઘણું વધારે આપીએ છીએ. વિવાહ પ્રસંગથી તે લગ્ન સુધીમાં તેને ઓછામાં ઓછા પંદરેક રૂપિયા મળે છે ત્યાર પછી વહુ વળાને ત્યારે બને વખત થઈને ઓછામાં ઓછા રૂ. ૧૫ ના લુગડાં ધોં મળે છે. કન્યા જોવાતું કામ જે ઘણું અગત્યનું છે, અને ઘણું જોખમકારી છે તે કામ ગાયંત્રીને સોંપ્યું છે. આથી કદાપી જે કન્યાનાં કંઈ ખોડ આપણે હોય તો તે ખોડ આપણે છુપવવા સારું કન્યાના માતા પિતા તરફથી તેને કંઈ સિરપાવ મળે છે. અને આથી બિચારા વરને ઘણું સોસવું પડે છે. આ કામ ખરું જોતાં વરનું પોતાનું છે. કેમકે તેને કન્યા સાથે પોતાનો આજો જન્માસે ગાળવાનો છે. એથી ખીજે નંબરે વરના માતા પિતાનું છે. તે નહીં તો વરનો ભાઈ અગર વરના કુટુંબમાંથી હરકોઈ માણસ કન્યા જોવા જાય, આથી કોઈ જનની જુલ્મ થશે નહીં. વર કન્યાનું જોડું સુખી થશે અને માઆપ તેમ સધળી પાટીદાર જનને તેઓ આશીર્વાદ દેશે. લગ્ન પ્રસંગે અસુક દાર્બમાં ગાયંત્રી જરૂર છે અને તેના શિવાય કશું થાય નહીં એ ધારવું કે માનવું કેવળ જુલ્મ ભરેલું છે. મોટાં શહેરોમાં વિવાહ પ્રસંગે ગાયંત્રીનું કામ આટલું બધું માલમ પડતું નથી. તેઓને ફક્ત હજમેત શિવાય ખીજું કામ કરવાનું નથી હોતું. પરંતુ તેમનું કામ જે પાટીદાર વર્ગમાં લેવાય છે તે ફક્ત એક હેલકરી કે મજૂરથી લેવાય છે. એથી હજમેતની આશીર્વાળી કે... ગુલામી કરવાની, વારંવાર એને (એક આપણા વશવાયાને) ઘેર હજમેત કરાવવા કે ખીજું કામ સારું જોડવવા, પાંચ ધક્કા ખાવાની જરૂર નહીં પડે. આથી ખર્ચમાં મોટાં ખચાવ થશે અને જે સંકટ કે દુઃખ આ હજમેતને લીધે લોગવવું પડે છે તેમાંથી બચીશું. આ કામ સાધારણ વર્ગના કે ઉત્તરતી સ્થિતિના પાટીદારોથી થવાનું નથી. પરંતુ વિદ્વાન સુધરેલા વર્ગના તથા દરેક કુટુંબમાં આગેવાની ધરાવનારાઓથી બની શકે તેમ છે. મોટે તેમણે પોતાને ધેરફીર પોતાના જ્ઞાતીભાઈઓ, દાખલો લે તેમ આગેવાની કરવાની જરૂર છે. શહેર વિગેરેના ખીજા સુધરેલા ને નાત ખર્ચમાં વિચારવંત લોકો આપણા કરતાં કેટલા વધારે સુખી છે તે આપણા બધાની જાણમાં છે.

આગેવાની કરવાથી નિંદાઈ શું કે દંડાંસી કરાવી શું એ વિચાર કેવળ બ્રહ્મ ભરેલો છે. બ્યારે પ્રથમ રેલને, તાર, જુદા, જુદા રૂસો (પહેરવેશ) ની નકલ, નવા નવા હુન્નરોનો દેશમાં પ્રવેશ થયો ત્યારે પ્રથમ આપણે જ દંડાંસી કરતા હતા. પણ બ્યારે આપણે સમજ્યા કે આમાં આ સુખ છે ત્યારે આપણે ફેટલા તે પાછલ ઉત્સાહથી, પ્રેમથી, ને આનંદથી મંડ્યા રહીએ છીએ. જે રીત રીવાજ કે ધારાથી નાતને સુખને બદલે ફાંખ ઉત્પન્ન થાય છે, જે રીત રીવાજથી નાતની શાળાશીને બદલે દંડાંસી થાય છે, જે રીત રીવાજથી ધન સંગ્રહ થવાને બદલે વેરદાષ જાય છે, અને જેથી આનંદને બદલે શોક થાય છે તેમને બદલવા કે કાઢી નાખવા એ અતી ઉત્તમ છે. અને કાઢી નાખવામાં સ્વતંત્રતા જરૂરની છે. ગાય-જાઓના મોટા દોરનો દાખલો ધણા જણના જાણવામાં હશે. એક સદ્ ગૃહસ્થ પારીદારને ફેટલાક કારણસર પોતાના ગાયજાને બદલવાની જરૂર પડી અને જીજ્ઞાસુ કામદાજ સાહેબો કાઢ્યો. પટેલે નવા ગાયજાને જણાવેલું કે તારી નાત જે તારો દંડ કરશે તે હું આપીશ. ને તું મારે ત્યાં કામ કર. આથી તેણે પટેલનું કામ કર્યું. થોડી સુદત પછી ગાયજાની નાત મળીને જે ગાયજાએ પટેલનું કામ કર્યું તેનો રૂ. ૧૦૦ દંડ કર્યો. આ દંડ પટેલે ગાયજાને આપ્યો. અને નવો ગાયજા છુટ્યો. જુના ગાયજાએ પટેલને ઘેર કામ કાજ કરવા ફરી ના પાડી અને કહ્યું કે અત્યાર સુધીમાં મને જે તુકશાન થયું તે તમે આપો તો હું તમારું કામ કરું. પટેલને તે પૈસા આપવા પડ્યા. ત્યારે સુરખીઓ, વિચાર કરો કે આમાં પટેલ કાણુ? પટેલ કે ગાયજા? જે પટેલે દયા ખાધ (ગાયજાને હવ-તદાન આપ્યું તે પટેલને છેવટે આવું સુખ આપ્યું)।।।

પાપડ વડીઓ ઈ—આપણી જ્ઞાતમાં પાપડ વડીઓ કરવા કરાવવાનો ચાલ છે. અત્યાર સુધીમાં આ કન્યા તરફથી થતું આવ્યું છે તેમાં ધણી અડચણો પડે છે. અને તે અડચણો પડતાં છતાં તે હૃદય પર અચૂંલ્ય સુલની વપરાતી દેવાતી ગાળો આપણે જોઈએ છીએ. આ અડચણો દૂર કરવાનો ઉત્તમ રસ્તો એ છે કે પાપડ વડીઓ વરની મા કરે અને તે કન્યાની માને ઘેર મોકલે અને એ વડીઓ પાપડ ફરીથી વરને ઘેર જાય, આથી બે લાભ છે. એક તો કન્યાની માને જાતની તકલીબ સાહે જોઈતો સામાન કરવાની જોઈતી નવરાશ મળે અને જાતનું સર્વથી સારું સન્માન થઈ શકે. બીજો લાભ એ છે કે ગાંમડેથી કે કન્યાને ઘેરથી (ગમે તે ગાંમની હોય) આવતાં વડી પાપડમાં જે અવગુણ કે જોડ આપણુ વરની

ના કાઢે છે તે ન નીકળે, જોષ્ઠો ખાવાનો સ્વાદ થાય,, રંગમાં સ્વાદમાં તેમ વણાશમાં જેવા જોષ્ઠુ તેવા થશે. અને અન્યો અન્ય પ્રેમ વધશે. વરની માને 'ઢેયો' પરણાવવાનો હોશ હોવાથી હરખમાં મરવાં પણ લાગશે નહીં. મેહેનત જણાશે નહીં. અપૂર્ણ.

—:0:—

## ફકતે મુજ મહાશયોને ખાસ વાંચવા લાયક.

વિજય, તારા ઉપાસકોએ જે જે સંસારિક વ્યવહારિક સૂચનાઓ કરી; તે તે તારી હખમાં બતાવી આપી છે. પણ ભાગ્યેજ જનમમુહમાં તેની અસર થએલી જેવામાં આવેછે. તેથી આ લખનારને આશ્ચર્ય કે દીલગીરી થતી નથી. તેનાં કારણો તારા સ્વચ્છ અંતઃકરણ ઉપર મૂકવામાં આવશે ત્યારે તને પૂર્ણ રીતે સમજશે.

આ સૃષ્ટિમાં ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારનાં મનુષ્યોએ પોતાની પ્રકૃતિ અનુસારે જે જે સ્થિતિઓ ઉપજાવી કાઢી છે. તે બધી અમુક સમયમાં પ્રશંસનીય ઠરતી નથી. કેમ ઠરતી નથી? તેનાં કારણો શોધવા માટે અવકાશ નથી. પણ લેખકને તેની લક્ષ્ય વૃત્તિ ઉપર સત્વરે જવાનો નિશ્ચય છે. અને તે નિશ્ચય એવો છે કે તે જન સમાજમાં સર્વ રીતે ઉપયોગી થઈ પડે.

દુનિઆના જે ફળદ્રુપ પ્રદેશો ગણાય છે, તેમાં આપણા યુગરાતની પણ ગણના થઈ શકે છે. અને તેમાં પણ સર્વોત્કૃષ્ટ ચરોતરનો ભાગ છે. તેમાં બહુધા લેહ્યા પાટીદારોની વરતી છે. તેની તથા તેની જોડે સંબંધ ધરાવનાર ભાગોના લોટોની સંસ્થિતિનો વિચાર અને તેમાં શુ શુ ફેરફાર કરવાનો છે એ બતાવી આપવાનું વિજય તારું કર્તવ્ય છે. પણ ક્યા ક્રમાનુસાર ઉપાયો યોજવાથી સાદૃશ્ય થશે, તે તારા ઉપાસકોના ધ્યાનપર લાવવું એટલુંજ આ લેખકનું કર્તવ્ય છે. તે પ્રસંગોપાત દર્શાવવામાં આવશે.

વિજય તેં બાળ લગ્ન ન કરવા એકથી અધિક વખત લાંબા પહોળા રૂપમાં કહી બતાવ્યું, પણ એથી જનસમૂહમાં અસર થશે કે કેમ? અગર બાળ લગ્ન થવાથી જે નુકસાન તું ધારે છે તે કેટલેક દરજ્જે ન થાય, એવા ઉપાય ઉપાસકો ઉપસ્થિત કરી ઉજ્જવલિતપણે તારા અંતઃકરણ ઉપર ચિતરી શક્યા છે? તેનો તુજ વિચાર કર. અને તેની જોડે નીચે બતાવેલા વિચારનું અવલોકન કરી તને યોગ્ય લાગે એવી આખાદ છાપ જનસમાજ ઉપર પાડ કે જેથી તારાં કર્તવ્યનું સાદૃશ્ય થાય.

આપણા જ્ઞાતિબંધુઓમાં બાળ લગ્ન થાય છે પણ તે એકદમ,

સંસારિક અડચણો, તથા આરૂઢ ઘએથી પ્રવૃત્તિઓને લીધે અટકી શકે તેમ નથી. ખેશક, બાળ લગ્ન કરવાં એ બિલકુલ ક્ષાયદેમદ નથી. પણ આલસી પ્રવૃત્તિઓનો વિચાર કરતાં તે પ્રવૃત્તિઓને અનુસરતો રહેતો પકડવો એટલે ધીરે ધીરે ધારેલા પરિણામપર નવાશે.

બાળ લગ્ન એકદમ કેમ ન અટકે? તેનું આ જગ્યાએ વર્ણન કરવું અયોગ્ય ગણાશે નહિ. એમ ધારી મારા વિચાર પ્રિય વાંચનારની હજીર રજી કરું.

આપણી જ્ઞાતિમાં ગણાતા કુળવાનના છોકરાઓની પહેરામણી રૂ. ૩૦૦ થી પાંચ સાત હજાર લગી ઉપજે છે, તથા જેમને એથી ઉલટું હોય છે તેમને કન્યા પરણવા બદલના ઘોડા ધણા રૂપીઆ આપવા પડે છે. પણ આ બંને પક્ષમાં કન્યા મોટી કે વર નાનો હોય અગર તેથી ઉલટું કે સમવયી હોય. ધણા ભાગે પહેરામણીવાલા વર હોય તેમાં કન્યા સમવયની અગર મોટી હોય છે, અને વર પાંચથી દશ બાર વર્ષની ઉમરનો હોય છે. બ્યારે દશ બાર વર્ષની ઉમર હોય ત્યારે દંપતિ બાવ તે શું, સંસાર તે શું, પ્રજોત્પત્તિ તે શું, સુખ તે શું, આ બધું સમજવાને તે વખતે વધુવર બિલકુલ અશક્ત હોય છે. આવા સંજોગમાં માળાપ પ્રજોત્પત્તિની આશા રાખે, તેથી લલચાર્થ પ્રજોત્પત્તિ થાય એવા ઉપાયો (કહેતાં શરમ ભાગે એવા) યોજે, તે શું ઓછા ખેદની વાત છે! આવી સત્તા ધણા ભાગે વરના માળાપ તરફ રહેલી હોય છે. માળાપ પણ સમજી શકતાં નથી. કે આવા નીચ ઉપાયો યોજવાથી ભવિષ્યમાં તેમની (વધુવર) તથા તેમનાથી થતી પ્રજા ઉપર શું અસર કરશે? માટે આ લેખ યોજવાની જરૂર છે. પહેરામણીવાલા વરના કુટુંબોમાં તથા પહેરામણી આપી કન્યા દેનારાના કુટુંબોમાં કન્યાઓને બાર વર્ષની અંદર પરણાવી દે છે. તેનું કારણ એમ બતાવે છે કે કન્યાની વધારે ઉમર થઈ જાય તો યોગ્યતાવાળો વર મળી શકે નહિ. એટલે કે વર નાનો ઉમરનો મળે, માટે બાર વર્ષની અંદર કન્યાનું લગ્ન કરવું પડે છે. વખતે પીજ વર મળે પણ તેની ઉમર ધણી હોય માટે તે બંરાબર કહેવાય નહિ. વળી શાસ્ત્રમાં બાર વર્ષની અંદર લગ્ન કરવાનું પુન્ય માનેલું છે. (એટલે કે રતુકાળ પ્રાપ્ત થતા પહેલાંની ગમે તે અવસરે) માટે તેમ કરવાની જરૂર છે. જો આ પ્રમાણે હોય તો તેમનું કહેવું કેટલેક દરજ્જે માન્ય રાખ્યા વગર ચાલે તેમ નથી.

તેથી બાળ લગ્ન થવા દો, જો કે તેથી તુકસાનતો છેજ, પણ તેનો એક-  
દમ અદકાવ ઉપરનાં કારણોને લીધે થઈ શકે તેમ નથી.

જેમને પરણવાને માટે કન્યાના બાપને રૂબીઆ આપવા પડે છે.  
તેવી કન્યાઓની ઉમર ઘણું કરીને પરણતી વખતે બાર વર્ષ સુધીની  
હોય છે. અને વરની ઉમર ઘણા ભાગે મોટી હોય છે. (કન્યાથી બમણી  
કે તેથી વધારે) આવા સંબોગમાં પ્રજોત્પત્તિના ઉપાય થોડો એ પણ  
ઓછા ખેદની વાત નથી.

બાળ લગ્નની એકસ વ્યાખ્યા આપવી કઠણ છે. કારણ કે કન્યા  
બાર વર્ષ સુધીની હોય અને વરની ઉમર પચાસ સાઠ વર્ષની હોય તો  
તે પણ બાળ લગ્ન નહીં ગણાય? અગર કન્યાની ઉમર બાર વર્ષથી  
લીશ વર્ષ સુધી હોય અને વરની ઉમર કન્યાથી ચાર પાંચ ગણી ઓછી હોય  
તો પણ તે બાળલગ્ન નેવુંજ તુકસાન કર્તો ગણાય, માટે આપણે  
પરણવાના વખતનો નિયમ કરવો એજ સારું છે.

કન્યાની ઉમર બાર વર્ષની અને વરની ઉમર સોળથી અઠાર  
વર્ષની હોય તો યોગ્ય લગ્ન ગણાય એમ મારું માનવું છે. વળી કન્યાની  
ઉમર બાર વર્ષથી માંડીને સોળ સત્તર વર્ષની હોય ને વરની ઉમર પચીસ  
પાંત્રીસ વર્ષ સુધીની હોય ત્યાં લગી ઠીક કહેવાય.

બાળ લગ્ન હાલની સંસ્થિતિ જોતાં તુર્ત અટકી શકે તેમ નથી.  
તેનું કારણ ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે છે. વિશેષમાં એમ પણ કહેવું જોઈએ  
કે હજી શારિરિક સંપત્તિનું શું મહત્ત્વ છે. અને તે મહત્ત્વ કયા કયા  
કારણો ઉપર અવલંબીને રહે છે. તે લોકો સમજતા થયા નથી. માટે  
બાળલગ્ન થયા છતાં બાળલગ્નથી જે ગેર ફાયદા થાય છે તે ન થાય.  
એનાં ઉપાયો શોધવામાં હાલ સાર્થક છે.

ભલે બાળ લગ્ન થાય પણ કન્યાને પ્રથમ રતુ આવ્યા પછી જે  
વંરસે સમાગમ થાય તેા પ્રજા ઘણી સારી થાય. પણ તેની સાથે થાદ રાખવું  
જોઈએ કે વરની ઉમર તે વખતે અઠાર વર્ષથી ઓછા હોવી ન જોઈએ.  
આપણા શાસ્ત્રમાં તો કન્યાને પ્રથમ રતુ આવ્યા પછી સોળ રાત્રીની  
અંદર મૂકતે જોઈ ગર્ભાધન કરવાની વિધિ કહેલી છે.

રતુ પ્રાપ્ત થયા પછી સમાગમ થાય તોજ સારી પ્રજા ઉત્પન્ન થ-  
વાની આશા રાખી શકાય. કારણ કે રતુ આવ્યા પહેલાં ગર્ભાશય પ્રકુ-

હોતું હોતું નથી. તેથી તે વિનં પારણુ કરી શકે નહીં. પણ ઉલટું થઈ ગયું છે. તે તેથી આગળ ઉપર જે પ્રજા ઉત્પન્ન થાય છે તે શરીર સંપત્તિમાં પાછળ પડતી હોય છે.

વર નાની ઉમરનો હોય તે કન્યાને શુદ્ધાગ્નિ આપ્યો હોય તો પણ વરના નમ્મળાં ચિરંતને લીધે આગળ ઉપર પ્રજા શરીર સંપત્તિમાં સારી નીવડતી નથી. માટે યોગ્ય અવસ્થામાંજ મેળાપ થાય તો પ્રજા સારી નીવડે. એમાં કંઈ સંદેહ નથી. દાખલા તરીકે જુઓ કે જે વર્ગમાં બાળ લગ્ન થતાં નથી. તેમાં પ્રજા સશક્ત થાય છે. ઉત્તર હિંદુસ્તાનનાં લોકોને આપણા લોકો પરદેશી કે ભેંગ્યાના નામથી ઓળખે છે. તેમની શારીરિક સ્થિતિ આપણા કરતાં કદાચ દરજ્જે ચડતી છે? તેનો વાંચનારજ વિચાર કરી લેશે. કેટલાક એમ કહે છે કે ઉત્તર હિંદુસ્તાનનું પાણી સારું છે તેથી પ્રજા સશક્ત થાય છે. પણ એમ વિચારવા નથી કે તેમનામાં બાળ લગ્ન થતાં નથી એજ મુખ્ય કારણ છે. વળી દક્ષિણી આફ્રિકામાં એવો રીવાજ છે કે કન્યાને શુદ્ધ પ્રાપ્ત થયા પછી તેઓ સમાગમ થવા દે છે. તેઓ પણ આપણા લોકોમાં રીવાજ નથી. વળી જુઓ પારસી લોકોમાં બાળ લગ્ન નથી. તો તેઓ શરીર સંપત્તિ તથા વિદ્યાવૃદ્ધિમાં આગળ પડતા થયા છે. પણ કેટલાક હદ ઉપરાંત ઉમર થયા પછી લગ્ન કરે છે તે પણ સારું નથી.

આપણા લોકો તો કન્યાને બાર વર્ષની આંદર પરણાવવી એવાજ સાર્યક માને છે. પણ આગળ પાછળની સ્થિતિ તથા બીજાં શાસ્ત્રોમાં શું કહેતું છે તે ધ્યાનપર લેવા નથી. કયા આપણા શાસ્ત્રમાં એમ કહેતું છે કે કન્યાને શુદ્ધ આપ્યા પહેલાં સમાગમ થવા દેવો? ઉલટું એથી જુદુંજ માલમ પડે છે કે કન્યાને શુદ્ધ આપ્યા પછી તેના વર એકે સમાગમ થવા દેવો જોઈએ. તે પહેલાં જો સમાગમ થાય તો પ્રજા ઉત્પન્ન થતી નથી. તે નકામા વીર્યનો પાત-થઈ બાળકન્યા જન્મેલો દોષ લાગે છે. તેમ પ્રજા નિર્મળ થવાથી દુનિયામાં એકંદરે સદ્ગુણને બદલે દુર્ગુણ વધે છે.

અરે બંધુઓ! તમારી દીકરીઓનું દીર્ઘ સૌભાગ્ય ઇચ્છતા હોં, તો યોગ્ય અવસ્થા વગર પ્રજોત્પત્તિ ન થવા દેવા માટે પૂરતો પ્રયત્ન કરશો. તમો હાલ કળિયુગનો વાંક કાઢી મનુષ્યને અદ્વાયપુત્રી કરાવો છો. પણ તમે તમારી ભૂલનો વિચાર કરતા નથી એ દિલગીરીની વાત છે.



આપણામાં કિશોર વયના છોકરાઓ કેટલાક પરણ્યા પછી આ દુનિયાનો ત્યાગ કરી ચાલ્યા જાય છે, અને તેમની સ્ત્રીઓને આખો જીવ દુઃખમાં ગાળવો પડે છે. તથા જીવનમાં બીજા શુભાવી પડે છે. તેમાં તમારી જ ભૂલ છે. વખતનો-કળિયુગનો કંઈ દોષ નથી. માટે યોગ્ય અવસ્થા વગર સમાગમ ન થાય તો તમારી પ્રજા દીર્ઘાયુષી થશે, અને સંસારનું ખર્ચ સુખ ભોગવશે, યોગ્ય ઉમર થયા પહેલાં સમાગમ નહીં કરવો એ દીર્ઘાયુષી થવાનો મુખ્ય સિદ્ધાંત છે. તેની સાથે જોણું નિયમ ધણું પાળવાનું છે, તેનું આ જગ્યાએ વર્ણન કરવું અપ્રાસંગિક કહેવાય. પણ મારી ખાસ ભલામણ છે કે આપણા સુપ્રસિદ્ધ વિદ્વાન સ્વામિજીવે ગોવિંદભાઈ હાથીભાઈ દેશાઈ ખીએ. એલ. એલ. ખી. દ્વારા “દીર્ઘાયુષી શી રીતે થવાય” એ પુસ્તકનું અવલોકન કરી તે પ્રાવર્તન કરવાથી ધારેલો હેતુ માર પડશે.

જેમને વનસ્પતિ શાસ્ત્રનો અનુભવ છે તેમને સારી રીતે માલુમ પડ્યું છે કે ગણા ખરા કુલોમાં નર અને માદા હોય છે. ને તેમનો યોગ્ય અવસ્થામાંજ સમાગમ થઈ ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે. આવો કુદરતનો નિયમ છે. અને મનુષ્ય જાતિને સારાસારનો નિર્ણય કરવાની પરમાત્માએ શક્તિ આપેલી છે છતાં સૃષ્ટિ સૌદ્યમાં થતા અવલોકનને પછવાડે મૂકી ઈર્ષ નીચ પ્રવૃત્તિમાં જોડાય છે એ શું મનુષ્ય જાતિને શરમાવનાર નથી? વળી જનાવર સરખાં પ્રાણી જેવાં કે, ભેંસ અગર તેથી નીચ કૃતરાં પણ તેની યોગ્ય અવસ્થામાં અમુક વખતેજ સમાગમની ઇચ્છા રાખે છે તે પણ મનુષ્ય જાત આંખે દીઠા છતાં જાણી જોઈ આંધળા બની જાય છે એ શું દુનિયાની વિચિત્રતા નથી?

કેટલાંક અંધ શ્રદ્ધા માણ્યો શાસ્ત્રનો, દયાનો, કે પુન્યનો ડોળ ધાંલી સર્વજ્ઞ બને છે, અને પોતાનાં બાળકોને યોગ્ય સમય વગર સમાગમ થવા દેવામાં સુખ માને છે. તેમને હું પૂછું છું કે આતે સુખ કે દુઃખ, ખર્ચ પૂછાવો તો આથી તેમને જ્ઞાનમમાં નાખે છે. અરે એટલું જ કહી આપડો ખવાતો નથી પણ તેમના જવાને ખુનીઓના દરજ્જામાં મૂકવાને કંઈ અડચણ આવે એમ મને લાગતું નથી. વળી ખુનીઓ તો સારા કે સામાનો જીવ લઈને છુટકો કરે પણ આ તો મરતા લગી બિચારાં છોકરાંને તથા તેમનાથી ઉત્પન્ન થતી પ્રજાને ભર દુઃખના દરિયામાં નાખે છે. અને તેથી કેટલું તુકસાન થાય છે તેની ગણતરી કોઈ મોટા ગણિતવેત્તાથી

ધક શકશે ખરી? ના નહીંજ. પાછળ એમ પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે રત્ન પ્રાપ્ત થયા પછી જે વરસે વરતી યોગ્ય અવસ્થામાં સમાગમ થાય તો સારું તેનું કારણ એમ છે કે પ્રથમ રત્ન આવે એટલે સ્ત્રી પોતાના સ્ત્રીત્વમાં પૂર્ણ અવસ્થામાં આવી પહોંચી એમ મનાય નહીં, પણ તે સ્ત્રીત્વમાં આવવાનું એક સુચિન્હ છે. તેના પૂર્ણ અવયવો ખીસવાને માટે તેને વર્ષ લાગે આવે વિદ્વાન દાકતરોનો પણ અભિપ્રાય છે. સારું આ ઉપરથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે જે વરસ પછી યોગ્ય વખત ગણાય એમ મારું માનવું થાય છે.

પુરુષને માટે જે પાછળ અરાઠ વર્ષે સમાગમ કરવાનું બતાવેલું છે. તેનું કારણ કે સામાન્ય રીતે પુરુષનું વીર્ય અરાઠ મે વર્ષે પકવ થાય છે, અને તેને માટે વિદ્વાન દાકતરોએ એવી ખાત્રી કરી આપી છે કે પકવ વિર્યને લઈ પીચકારી વતી કોઈ યોગ્ય અવસ્થાવાળી સ્ત્રીના ગર્ભાશયમાં દાખલ કરવામાં આવે તો તેને ગર્ભ રહી શકે છે. આથી એમ સમજાય છે કે અરાઠમે વર્ષે વીર્યમાં જીવન શક્તિ આવે છે. તે પહેલાં આવતી નથી માટે તે પહેલાં વીર્યને ખગડવા દેવાથી આગળ ઉપર નુકસાન થાય. જેથી વીર્યની જીવન શક્તિ સ્વતઃ સિદ્ધ સિથિલ પડી જાય. અને જે આમ થાય તો બાળ હસા જેવું પાપ લાગે એ દેખીતું છે માટે યોગ્ય અવસ્થાની કેટલી અવશ્યકતા છે તે સહજ રીતે સમજાશે.

બાળ લગ્ન થવાથી અને તેને લીધે યોગ્ય અવસ્થા વગર સંયોગ થવાથી શાતિબંધુએ ઘણું નુકસાન વેઠેલું છે, વેઠે છે, ને વેઠશે. શું વેઠ્યું? આ પ્રશ્નનું આવલોકન કરવું જરૂર છે.

બાળ લગ્ન થયા છતાં હજુ કંઈક મૂળની સ્થિતિનો આભાસ થાય છે. તે એવો કે શાતિબંધુએ કોઈ ક્ષત્રીય શાખાના હોવા જોઈએ. પણ દીલગીરીની વાત એ છે કે તેઓ તેને નાખુદ કરનારા થઈ પડ્યા છે. અસલ જુઓ તો આપણા વંશને હથિયારો બાંધતા અને તેનો સારી રીતે ઉપયોગ કરી પોતાનું શુરત્વ બતાવી આપતા હતા. એઓ સ્વભાવે ઉદાર, દયાળુ, અને સહનશીલ હતા. હવે તેમનાજ પુત્રો સાંકડા મનના સ્વાર્થી નીવડ્યા છે. તેમાંના કેટલાક કેળવણી લીધાનો, ડીગ્રીઓ મેળવ્યાનો ફાંકો ધરાવે છે. પણ તેમનામાં શું તત્વ છે. તે તો તેમનેજ ખબર. આવી સ્થિતિમાં પોતે મહત્વાકાંક્ષી બની પૂર્વજોના કરતાં ડાહ્યામાં અપવાનો

દાવેદા ધરાવે છે, પણ તેમનામાં તેવું વિન જોવામાં આવતું નથી. એમ દીક્ષાગીરીસાથે કહેવું પડે છે. અમારે તેમના પ્રત્યે દ્વેષ નથી. પણ અમે તેમને યોગ્યતાનુસાર મુરખાની, ભાઈ કે મિત્ર તરીકે ગણીએ છીએ. છતાં જે ખરી વાત હોય તે કહી દેવી એવી અમારી ફરજ સમજીએ છીએ.

પૂર્વજો ઉદારતાની સાથે એકજ નિશ્ચયના હતા. અને વળી સંસાર વ્યવહારનાં કાર્યમાં પણ પોતાનો નિશ્ચય ખરો પાડી આપતા હતા. દા. જા તરીકે જુઓ તો તેમનો કન્યાઓ અપવાનો ચારસ પરમનો સંબંધ, તથા તેથી થતો અર્થ, તેનીસાથે હાલનો સંબંધ સરખાવો તો માલુમ પડી આવશે કે નિશ્ચયને વક્ષી રહેનાર કોણ હતા?

વળી જ્ઞાતિબંધુઓમાં પહેલાંના કરતાં કેળવણી (હાલની પદ્ધતિ પ્રમાણેની) નો પ્રસાર થયો છે. કેટલાક કેળવણી લીધેના ફાંદા ધરાવનાર નિશ્ચયના દાતા હોય. એવો આડંબર કરે છે. પણ સંસારિક કે વ્યવહારિક કામમાં વખત આવે પાછળ પડતા દેખાયા છે. આમાં તેઓનો જીવનકુલ વાંક હોય એમ માલુમ પડતું નથી તેવું ખરું કારણ યોગ્ય અવસ્થા વગર પ્રજોત્પત્તિજ છે - તેથી નિશ્ચયને તેમનાં શાંકડાં મગજ અડણુ કરી શકતાં નથી. પણ યોગ્ય અવસ્થામાં પ્રજોત્પત્તિ થાય અને પેઢી દર પેઢી એમ ચાલે તથા યોગ્ય કેળવણી મળતી જાય તો એશક પૂર્વવત્ સ્થિતિ કરતાં સારું પરિણામ લાવી ખરું સુખ-લોભની શકે જુઓ આક્રમણ લોકો હાલની પદ્ધતિ પ્રમાણેની કેળવણી લેતા નથી. તેમ છતાં તેઓ સશક્ત છે. અને સાર્વભૌમ અંગ્રેજ સામે પોતાનું સ્વાતંત્ર્ય જાળવી શક્યા છે. એટલુંજ નહીં પણ પોતાની શક્તિનો ઉપયોગ કરી પોતાના અડગ નિશ્ચયને વક્ષી રહ્યા છે. આનું કારણ એટલુંજ કે તેઓનામાં બાળ લગ્ન થતાં નથી. તેથી તેઓ જે નિશ્ચય કરે છે તે તેમનાં મગજ અડણુ કરી શકે છે. કોઈ એમ પ્રશ્ન ઉઠાવશે કે એ લોકો ભણ્યા-ગણ્યા વગરના જંગલી છે. એટલે તેમનામાં શુરાતન હોય પણ જુઓ આપણા અંગ્રેજ લોકો તેઓનામાં તમારા ધારવા પ્રમાણે કેળવણીનો ફેલાવો છતાં તેમણે સાર્વભૌમ પદ ધારણ કર્યું છે. તથા યુનૅટેડસ્ટેટ્સના લોકો કેળવણીના અગ્રેસર છતાં યુદ્ધ કરી પોતે સ્વતંત્ર થયા છે. એનું કારણ ફક્ત યોગ્ય ઉમરે લગ્ન અને સમાગમજ છે.

ત્યારે હવે આપણે એવા નિશ્ચયપર આવીશું કે બાળ લગ્ન ન

ધેવાં એ સર્વોચ્ચ સાર છે પણ આપણી જાતમાં જાણ સગને એકદમ અટકી શકે તેમ નથી. તો અભારે એટલું જ કહેવું બસ થશે કે યોગ્ય અવસ્થા વગર સમસ્યમ ન થાય તોજ સાર પરિણામ આવી શકશે.

લેવા વિનયના આહકો આ સંબંધમાં આ લેખને અનુસરી માતિ-બુદ્ધિઓમાં કંઈ મર્યાદાઓ કરશે. તપા પોતે તેમ વર્તશે-વર્તાવશે. તોજ લેખકના પ્રયત્નનું સાદૃશ્ય થાણાશે. અને તેમ વર્તવાને તેમને સંસાર જ્ય-વહારિક અડચણ આવવાની નથી. તેમ તેમના કુળને કોઈ પ્રકારનું સાં-છને લાગવાનું નથી. એ દેખીતું છે. માટે તે પ્રમાણે વર્તન કરવા ખાસ બહાનુ છે. અને તે પ્રમાણે વર્તશે-વર્તાવશે તો તેઓ એક સમર્થ વૈધ-રાજ કરતાં ઉચ્ચ દરજ્જાના ગણાશે અને ઉછરતી પ્રજા રૂડી અશીષ દેશે એ નિશ્ચય છે.

ને કે પ્રજા સશક્ત થાય તો પણ સ્ત્રી કુળવંશીની ધણી અવસ્થા-કતા છે એ કુળવંશી કેવી જોઈએ એ વિષય કોઈ પ્રસંગે ચર્ચવામાં આવશે. સ્ત્રી કુળવંશી વગર પ્રજા ગમે તેવી સશક્ત થાય તો પણ સુશિક્ષિત બનતી નથી, માટે આ બે વાત ઉપર પ્રજાના આધાર છે. આ લેખમાં કોઈ કોઈ જગ્યાએ હૃદય બળને લીધે સ્વતંત્ર મગબને યોગ્ય છુટ આપવી પડેલી છે. તેથી કોઈ માતિબુદ્ધિને જોડું લગાડવાનું કારણ નથી તેમ છતાં જોડું લાગે તો તેનો ઉપાય મારી પાસે નથી તેથી દીલગીર છું. પણ માતિવાત્સલ્યને લીધેજ આ લેખ યોગ્ય છે. અન્ય કંઈ પ્રયોગને નથી.

—:o:—

### અરજ પત્ર.

હે પરમ કૃપાળુ ઈશ્વર, મારા ચરેતરના લેઉઆ પાટીદાર બુદ્ધિઓના ઉપર તારી અકૃપા શાથી થઈ કે જેથી કરી તેઓ પોતે હાથમાં દીવે, લઈ કુવામાં પડવી જનારની પેઠે બાણી જોઈને માની લીધેલી મોટાઇના તાનમાં ને તાનમાં દુઃખ રૂપી દરીયામાં કે જે દરીયા તમામ અનીતી-મોન રીવાજોથી ભરેલો છે, તેમાં દોડ્યા નાંખ છે. ને પોતાના તેમજ પોતાનાં બાળ બચ્ચાંનાં સુખ દુઃખનો વીચાર કરતા નથી. આ સ્થિતી સુધારવા માત્ર હે ત્રીયતાં તારી મદદનીજ અગત્ય છે; માટે તેમના હૃદયમાં સંપ્રદયા, અને પરાપકાર ચુદ્ધિ પેદા થાય તેવી પ્રેરણા કર. આવી બહોળી વસ્તીવાળી પ્રજા જે અનેક પ્રકારનાં મહાન કામો કરવા સમર્થ

છે, વિદ્યાભ્યાસ કરી આગળ પડવાનો પ્રયત્ન કરવા તેમાંના ધણા પુરૂષો બળવાન છે, ખેતીમાં અંધાગ મેહેનતનો ભોગ આપવા તૈયાર છે, જાતે અઘાત દુઃખો વેઠવા સમર્થ છે, ખરી મેહેનતથી મેળવેલા દ્રવ્યનો ઉપયોગ કરવા ઉદાર છે, વિવેક વિદ્યામાં કુશળ છે, તમામ અન્ય જ્ઞાતીના જનોને મદદ રૂપ છે, ગામોના ગામોમાં પોતાનો દાખ જેસાડી પોતાની આજેવાની કરવામાં કુશળ ને પરાક્રમી છે, પણ પોતાની જ્ઞાતીમાં, પોતાના ગામમાં, પોતાની ટોળીમાં, પોતાના કુટુંબમાં, કે પોતાના ઘરમાં ચાલતા અદ્ય જે ટચલી આંગળીના ટેરવે ખસેડી શકાય તેવા રીવાજો, જેણે આખી પ્રજાને મહાન સંકટનાં સુમદ્રમાં ઝોડાની હીધી છે, તેને કોઇને હાની કે તુકશાન ન થાય ને અપાર સુખનો અનુભવ થાય તેવા રૂપમાં પણ સહેજ બદલવા શક્તીવાન નથી. એ અદ્ભુત ચમત્કાર પમાડનાર ખીના છે દાખલા તરીકે શક્તી ઉપરાંત બારમાંનાં ખરચ કરવામાં ન આવે ને મજતર પ્રમાણે ખરચ થાય, કોઇ પણ જાતનું ખરચ પોતાના બાઇઓની ચડસા ચડસીમાં ન કરવામાં આવે પણ પોતાની શુંબસ લીચારી કરવામાં આવે, તો કોઇને દુઃખ થવાનો કે આણુમાત્ર મનનો દુખાવો થવાનો શંભવ નથી. તે પણ મોટા હીમાચલ પર્વતને ખસેડવા જેટલું ભારે કામ થઇ પડ્યું છે. અરે, એ મહા સમર્થ પુરૂષો હીમાચલ પર્વત ખસેડવા શક્તીમાન છે; પણ આ કયા બિસાત રીવાજને ખસેડવા સમર્થ નથી. તો અરે કંઈણાનિધિધર! એ કામને માટે એ પ્રજાને શક્તીવાન કરવા ફક્ત તારીજ પ્રેરણાની જરૂર છે. એવી મારી તારા પ્રત્યે પ્રાર્થના છે.

ચાલતા જમાનામાં અનુભવ સુખનો લાભ લેવા ધણા સાહસીકો બહાર પડ્યા છે, જેમણે પ્રસિદ્ધ કામો કરી જો કે પોતેજ લાભ મેળવ્યો છે. પણ તેથી ખીન્ન જાતીભાઇઓને દાખલો લેવા જેવું બન્યું છે તે માત્ર તારી અમારા ઉપર મહત્ કૃપાની શુભ નીશાની છે. વળી આશા રાખવામાં આવેછે કે એવા કામને વારતે સાહસીક પુરૂષોને જન્મ આપી તે દ્વારા દ્રષ્ટાંત આપ્યું છે તો ઉપર બતાવેલા ગળે વલ્લગી પડેલા રીવાજોનો નાશ કરવાને શુરવીર પુરૂષોને હીમતરૂપી બક્ષીસ આપશે ને શદંતર એકા એક જડ મુળથી નાશ થાય એવો વખત પણ આપશે એમ ખાત્રી થાય છે. આ દાખલો આપનાર કયા નેરો છે, ને કયા રીવાજો બદલી કે છોડી કયા

જીતિમાન રીવાજો ચાલુ થયાના દાખલા જોઈએ છીએ તે મારી ખુદ્ધિ પ્રમાણે હું અહીં રજુ કરું છું.

**બાળ લગ્ન**—બાળ લગ્નનાં દુબોધી તમામ વાંચનાર ગૃહસ્થો જોણીતા છે, તે પછુ તેનું થોડું વર્ણન આ જગ્યાએ લખવા ઉચિત ધારી લખું છું. પ્રાચીન કાળ સાથે હાલની લગ્ન કરવાની રીતે સરખાવતાં જણાય છે કે હાલ જેટલી નાની ઉમરમાં છોકરા અને છોકરીઓને પરણાવવામાં આવે છે, તેટલી નાની ઉમરમાં પરણાવવામાં આવતાં ન હોતાં. તેના દાખલામાં જેટલી સાખીતી છે કે આગળના વખતમાં સ્વયંવર થતા હતા તે વર કે કન્યાની નાની ઉમર હોય તે તેમનામાં પ્રવૃત્તિ સમજ હોય નહીં તે તેમ બને નહીં. બાળ લગ્ન ઘણા દુકા વખતમાં જન્મ પામેલો રીવાજ છે. હવે એ રીવાજ દાખલ કરનાર શેહેલાઈથી દાખલ કરી ગયા, પણ જ્યારે હાલ તેનાથી ઘણું તુકશાન થવા લાગ્યું છે, ત્યારે તેને બંધ કરનાર કોઈ શક્તિવાન નથી. આના પરિણામમાં માખાપોએ ઘણું બીચારવા જેવું છે, તે એ કે નાનાં બાળકો પરણાવવાથી ઇશ્વરે જીવે કદાપી વરતું મરણ થાય છે તે નાની ઉમરથી જે કન્યા વિધવા થઈ છે, તેને પોતાની આખી ઉમર દુઃખમાં ને દુઃખમાં ગુજારવી પડે છે, તે તેને પોતાને તેમજ તેનાં પીયરીયાં સાસરીયાંને એક ઘણું જોખમ બરેલું અસહ્ય દુઃખ છે. વળી નાની ઉમરથી પરણેલા પૈકી કન્યા મોટી ઉમરની હોય તે બરાબર દેખાવપરથી સાખીત થઈ શકતું નથી; જેથી થોડી મુદતમાં સ્ત્રી વધીને પોતાના વરની સરખામણીમાં ઘણી વખત જેટલો વધી જાય છે કે તેનો પ્રથમ ખ્યાલ કરવો મુશ્કેલ પડે છે. આવા બનાવમાં ઘણું ખર્ચ વર છેક શરીરે નાણુક બનતો જાય છે ને દેખાવ હાસ્ય પાત્ર થઈ પડે છે. એથી બને છે એટલુંજ કે, સ્ત્રી જાતને પરમેશ્વરે જાણે દુઃખ વેઠવા પેદા કરેલો હોય એમ મરદો માનતા હોય એવી સ્વાર્થા ખુદ્ધિ સીવાય બીજું જણાતું નથી. કારણ વરને કોઈ પ્રકારનું દેખીતું દુઃખ દેખાતું નથી.

બાળ વયમાં લગ્ન થયાથી સ્ત્રી પુરુષ પરણવામાં જે જે સુખ રહેલાં છે તેથી અનન્ય રહી જાય છે, ને મોટી વાત એ છે કે, પરણવામાં પુરુષ અને સ્ત્રી પોતાની જે દરજ્જે છે તે પણ ખીલકુલ સમજી શકતાં નથી. તેથી બને છે એમ કે ઘર સસાર મસાદાશાંતિથી આનંદમાં ચાલતો

નથી, પણ કહ્યા કંકાસથી ભરપૂર રહે છે. પોતાની સમજની ગરહાણીમાં પરણેલા પુરુષો પોતાની સ્ત્રીને ખરીદ કરેલું દેાર સમજે છે. કારણ સમજ વળતે મેળવેલી સ્ત્રી પોતાની મરજી વીરહ હોય તો પણ તેના તરફ મીઠા ભાવ કુદરતી પેદા થાય છે. તેનો દાખલો એવું કે ધણા માણસોને મિત્રાઈ થાય છે તે મિત્રાઈ સમજ થયા પછી થાય છે. ને મિત્ર કૌલીક વાતમાં અનુકૂલ ન હોય તો પણ તેમની મિત્રાઈ નથી જાય છે. કારણ પોતાને હાથે પ્રાપ્ત કરેલી વસ્તુ છે તેથી તેનો મોહ વધારે રહે છે આ સીવાય વર કે કન્યામાં જે ગુણો કે પરાક્રમ આગળ ઉપર વાસ કરી રહેવાનાં છે તેનો તો ખીલકુલ ભાસ પણ લગ્ન સમયે હોતો નથી. એટલી કુમળી વયમાં લગ્ન સંસ્કાર તેમનાં માળાપો કરી નખે છે જેથી આગળ ઉપર એક એકના કામથી પણ અગ્રીતી થવાનું વર વહુને કારણ ઉત્પન્ન થાય છે. અર્થાત કુમળી વયના બાળકોપરણાવવાથી માળાપને છોકરાંના લગ્ન પ્રસંગના વીવાહ માલવાના સુખ સિવાય, અને પૈમા લેનારને તે સાથે પૈસાનો વકરો કરવાના લાભ સિવાય, બાળકોને કોઈ જાતનો કામ મળતો હોય કે સુખની પ્રાપ્તિ થતી હોય એમ મને નો વગતું નથી. પછી કરનાર ઝઘરથોને સુખનો અનુભવ થતો હોય ને તેમાં બળકા સુખી થતાં હોય તો ધન્યરેચ્છા દિવસે દિવસે વિધન ફલાવા થાય છે, ને ગામડાંના વગર શીખેલા માણસથી મોટા ગામનાં રહેનાર કેળવાવણા માણસ સુધી તમામ હાલના સુધારાથી મોહીત હોના જોઈએ કે થોડી મુદતમાં છોકરાં તેમનું માન ન રાખે તેવો અનધડ અખત આવશે. ને પોતાની મહત્તા પોતાને હાથે ઘટાડશે. કાણુ રાજ્ય તંત્ર સ્ત્રી પુરુષને સરખે ભાગે સુખ આપનાર છે તે ઉછરતી પ્રેમના મનમાં પેસારો કર્યા વિના રહેશે નહીં. આમ થવા અટકાવ થાય એવી હે પ્રભુ તું લેઉવા બધુંઓને બુદ્ધી આપ. ને તેમના પરાક્રમી પૂત્રોનાં બરાબર સત્તર વંરસે કે તે પછી લગ્ન થાય તેવી સૌને મતી આપ.

લગ્ન પ્રસંગે ખરચ—લગ્ન કરવામાં દરેક ગામના દરેક લોકોનાં પાડોશના મનમાં એવું ભુત ભરાયું છે કે મોટે ઠેકાણે દીકરીનો વીવાહ કરવો. અલગત એ વિચાર રાખવો એ ધણી ઉત્તમ નિતી છે. પણ શું જામ ઉપરાંત મોટે ઠેકાણે વીવાહ કરવો તેમાં દીકરી તેમજ તેનાં માળાપના હાથ હવાવ થાય છે, દૈરી પ્રી જાય છે, દુર્દશા આવે છે, પાછળથી

પોતાનું નથી. માટે દીકરીનાં સાસરીયાં સાથે રહે શાવ રહેતો નથી. પણ ઉલટું વેરૂપ કામ થાય છે. ને સગાઈનો કશો સ્વાદ અનુભવ્યામાં આવતો નથી, પણ એક એકને દુસ્મન દેખે છે. એક-બીજાનાં સામસામી બને પક્ષને મેણાં કૂણાં ખમવાં પડે છે, ને દીકરીના દુઃખનો તો પાર રહેતોજ નથી; તેનું કાષ્ઠ જાતનું માન સાસરીમાં જળવવામાં આવતું નથી. ને માત્ર એક હડકાયા કુતરા જેવી જીંદગી ગુજરે છે. ખાવા પીવાનાં કે પોતાને ગમતી વસ્તુ મેળવવાને તો ખીલકુલ શગવડ ભરેલું બની શકતું નથી. પણ ઉલટું પોતાના માથાપે કરેલા ગુન્હાના બદલામાં પોતે ફેદો થઈ જળાપમાં ને જળાપમાં દિવસ ગુજરવા પડે છે. અરે દયાનિધી પ્રભુ! તને આવી રાંક અને નિર્દોષ કન્યાઓનો દયા કેમ નથી આવતી, કે જેમણે સ્વસુર પક્ષનો કંઈ ગુનો ક્યો નથી તેને માથે આટલી આટલી ગુજરવા વખત આપે છે. એકદમ તેમના માથાપોતા અવીચારી હૃદયમાં સુવિચારો મુકી એટલીજ પ્રેરણા કર કે પોતાની શક્તિ પ્રમાણે બરાબર પોતાનાથી તેવડી શકાય તેવીજ સારી જગાએ લગ્ન કરે, અને અવિચારે કરી ગામમાં સર્વોત્કૃષ્ટ ધરનો વર લાવનાર પોતે છે, ને ખીજ તેથી તમામ ઉતરતા છે એમ માનવાની બુદ્ધી છોડે, કે જે બુદ્ધી વડે પોતે દુઃખી થાય છે, કુટુંબને દુઃખી કરે છે, ને પોતાની કુમળી વયની ખાળા જે ખીલકુલ દુઃખ સહન કરવા સસારના નાવમાં બેઠી નથી તેને અધોર દુઃખના ખાડામાં ન ફેંકતાં યોગ્ય રચણનો વિચાર કરે. જેથી પોતે, પોતાનું કુટુંબ અને પોતાની વહાલી દીકરી સુખનો અનુભવ કરે ને તેમાં માથાપોને આશીશ ઉપર આશીશનો વરસાદ વરસાવી મંગળકારી વચનોથી વધામણી આપે.

લગ્ન પ્રસંગના ખરયાળ રીવાજો પોતાની યંધા શક્તિ પાળવા એ પણ એક દરેક માણસથી બની શકે તેવી ખીના છે. તેથી એને માટે એવો વિચાર નહીં બોધએ કે ફક્તાણાએ આટલું ખરચ કર્યું તો આપણે તેટલું કરવું અથવા તેથી સવાયું કરવું ને તેને દળાવી કાઢવા પ્રયત્ન કરવો. ફક્ત પોતાની પાસે દ્રવ્યનું જોર હોય તે ઉપર આધાર રાખી ખરચ કરવાનો ધારો રાખ્યાથી હમેશાં સુખ, વિનોદ, ને જશ મળે છે. પણ વધારે ખરચ કરવાથી ધારેલો જશ મળતો નથી ને એકદમ મોટા થઈ જવાની આશા બંગ થાય છે. આટલો વીચાર પરી પકડી હોવા



જોઈએ કે એકદમ ભારે ખરચ કરવાથીજ મોટા થઈ જવાય છે, ગામમાં થાંભલા હોય તેમની બરોબરીમાં ખરચ કરવાથી તેમના જેવા થઈ જવાય છે, એ માનવું આગળ ઉપર ઘણુંજ હાની કારક નીપજે છે. (અપૂર્ણ)

—0:—

“પાટીદાર જ્ઞાતીમાં થતો બાળકી હત્યા તથા સ્ત્રી હત્યા શી રીતે અટકે?” એ વિષય ઉપર  
ઈનામ જીતેલો નિબંધ.

(ભાષ. મથુરભાઈ કાલીદાસ પટેલ હેડ આસતર, કોડીનાર.)

આપણી પાટીદાર જ્ઞાતીમાં થતી બાળકી હત્યા અને સ્ત્રી હત્યા શી રીતે અટકે? આ પ્રશ્ન આપણી જ્ઞાતીના એક દયાળુ સદાચર તરફથી આ (લેઉઆ વિનય પત્ર) માં પૂછાયેલો છે. પ્રત્યેક ધાર્મિક, નીતિવાન અને સુસ જ્ઞાતી જનોના કામળ હૃદયમાં એ સંબંધી વિચારો ઉદ્ભવે એ સ્વાભાવિક છે. એક કરતાં ઘણીવાર એ વિષય ઉપર વિચારો અને બંદોબસ્તના ઇલાજો થયેલા છતાં જોઈએ તેવું ઉત્તમ પરિણામ આવી શક્યું નથી, પણ ઉત્તરોત્તર અવમતામાં વધારો થતો સાંભળવામાં આવે છે. આવી રીતે થવાનું શું કારણ? એ વિચાર કરવા જેલું છે.

આ પ્રશ્નનો હેતુ આપણી લેઉઆ પાટીદાર જ્ઞાતીમાં થતી સ્ત્રી હત્યા અને બાળકી હત્યા બંધ કરવાનો છે. તો બેશક પ્રશ્નનો હેતુ ઉચ્ચ ધાર્મિક અને મહત્વનો છે. આપણે એ હેતુનું વધારે સારૂ જ્ઞાન મેળવી શકીએ તો આપણે હેતુ સફળ કરવાને વધારે સરળ અને ઉત્તમ માર્ગ શોધી શકીએ. એ તો નિશ્ચય છે કે કોઈ પણ કાર્ય કારણના અસ્તિત્વ સિવાય ઉદ્ભવે નહીં. કાર્ય થયેલું હોય અથવા તેમ થવાનો સંભવ હોય તો તેને માટે કારણ હોવું જોઈએ. કારણના અસ્તિત્વથી કાર્યનું અસ્તિત્વ હોવું જોઈએ એ નિશ્ચયતાથી ખોલી શકાય નહીં. કાર્ય કારણને પીતા પૂત્રના જેવો સંભવ છે. એટલે કે કારણ એ પીતા સમાન અને કાર્ય એ પૂત્ર સમાન છે. આ વિષયને આથી વધારે સરળતાથી સમજાવવાની જરૂર રહેતી નથી.

કારણો જાણ્યા વગર કાર્યનો આરંભ કરવાથી આપણે આપણી ધારેલી ઇચ્છામાં જોઈએ તેવી સફળતા મેળવી શકતા નથી. વખતે તેવું

કૃષિ કાગ તાલીય કન્યાય પ્રમાણે મળે એ જૂદી વાત છે. આપણે તો એક સામાન્ય વિષયનો વિચાર કરવાનો છે. એક બાળકને ચોરી કરવાની ટેવ છે; તેમાંથી તેને મુક્ત કરવાને શિક્ષક કિંવા તેનાં માતા પિતા ઇચ્છા રાખે છે; તો તેઓએ તેને માટે કયો રસ્તો પકડવો ઉચિત છે? સહસા કાર્ય કારણોને સંબંધ વિચાર્યા વિના કહેવાથી કે ખીજા ઇલાજોથી તેને તેઓ આ અનીતિમાંથી મુક્ત કરી પોતાની ઇચ્છા ફલિત કરી શકશે નહીં. પોતાની ઇચ્છિત ધારણામાં પૂર્ણતા મેળવવા તેઓએ આ પ્રમાણે પોતાના મનમાં કાર્ય કારણોનો સંબંધ વિચારવો જોઈએ. એ બાળક શી બાબતની ચોરી કરે છે? કેવી રીતે ચોરી કરે છે? ક્યારથી એ ટેવ પડી છે? તેને માટે અત્યાર સુધીમાં કાર્ય પણ પ્રયત્ન થયેલા છે કે નહીં? જો થયા હોય તો આ શા અને કેવી રીતે? તેનું પરિણામ શું આવ્યું? તેવું જ પરિણામ શા માટે આવ્યું? ઇચ્છિત પરિણામ લાવવાને કઈ બાબતનો તેમાં અંતરાય થયેલો કે? શરૂઆતની અને હાલની ટેવમાં શો તફાવત છે? એ તફાવત પડવાનું શું કારણ શરૂઆતનો તેનો સહવાસ કેવો હતો? હાલ સહવાસ કેવો છે? આટલી બાબત ધ્યાન દબાવે વિચારી શકે તો શું અને કેવી રીતે કરવું તે તેઓ શોધી શકે; એટલે કે ચોરી કરવાની ટેવનાં અને તેમાં થતા ફેરફારનાં સંબંધ પૂર્વક કારણો હાથમાં આવતાં અગ્રાણ કારણોનો નાશ કરીને અને ગ્રાણ કારણોને પકડીને સરળ રસ્તે ચાલી ઇચ્છિત પરિણામપર પહોંચી શકે. કારણો બાબત વગર એકદમ કાર્ય કરવા મંડી જવાથી ધણીવાર વમળમાં પડી જોડે રસ્તે ચઢી જવાય છે યા તો પોતાના કરેલા કામમાં નિષ્ફળ થવાય છે. માટે પ્રથમ કાર્ય કારણોનો સંબંધ પૂર્વક વિચાર કરવો અને પછી કાર્ય શરૂ કરવું એજ પ્રમાણે અને એજ શ્રેણીએ વિચાર કરવાથી આપણી જ્ઞાતીમાં થતી બાળકી હલ્લા અને સ્ત્રી હલ્લા થવાનાં કારણો આપણે શોધી શકીશું. કારણો બાબતથી આપણે આપણી પૂર્ણ શક્તિ વાપરી હેતુ ફલિત કરી શકીશું.

આ પ્રમાણે આપણે આપણા આ મહત્વના પ્રશ્નનો હેતુ ફલિત કરવા સંબંધી વિચાર કરવાને આપણી જ્ઞાતીના કેટલાક આ વિષય સાથે સંબંધ રાખતા રીવાજો તથા કેટલાંક આંતર કારણોનો વિચાર કરવાપર

“કાગનું બેસકું અને ડાળનું લાગકું” એ જુની કહેવત છે.

જોડે રસ્તે ચઢેલું મુરકેલું રસ્તે.

આખા. જાતીમાં સકળ તેમજ પ્રથક્ પ્રથક્ રીવાજો તપાસવામાં પડશે. આપણે નકામો કાળક્ષેપ કરીશું નહીં. ફક્ત જરૂરીઆત હકીકત માટે આ સ્થળે વિચાર કરીશું તો બસ છે. જાતી એ પ્રથક્ પ્રથક્ કુટુંબોના સમગ્ર ચવાંધી થયેલું એક રૂપ છે, નેથી. સમગ્ર જાતી રીવાજ તપાસવાથી દરેક કુટુંબ રીવાજની કલ્પના આવી શકે.

આ પ્રમાણે જાતી રીવાજ તપાસવાના વિચારપર આવતાં વાચક વર્ગ સમક્ષ એક વાત મારે સૂચવવી જોઈએ તે એ કે જે રીવાજો અને આંતર કારણો સંબંધી મારે વિચાર દર્શાવતો પડશે તેથી આપણા ધણ ખરા જાતીજનો જાણતા હશે કેવા આ (લેઉઆ વિજ્ય) માસીક પત્રમાં તે સંબંધી વિવેચન થયેલું હશે, છતાં આ સ્થળે તે સંબંધી પ્રથમ વિવેચન કર્યા વગર ચાલે તેમ નથી. કારણ કે અમૂક કારણો શબ્દોમાંજ નિદર્શન કરવાથી કાંઈ પણ સફળતા આવી શકે નહીં. વળી જાણવું અને સમજવું એક નથી. આવા કારણોથી આ સ્થળે પરિવર્તન દોષ થાય તે દે તે લગ્ય છે.

આપણી લેઉઆ પાટીદાર જાતીમાં ગુજરાતમાં વિશેષે કરીને વડોદરા પ્રાંત, ખેડા જિલ્લો અને દસકોસીની વસ્તીનો મોટો ભાગ છે. ચરોતરનાં ૧૩ ગામોના જાતીજનોનાં અમુક અમુક કુટુંબો ખીજ સમગ્ર જાતી કરતાં ઉચ્ચ ગણાય છે. ઈતર ગામોમાં ચરોતરનાં ૧૩ ગામો વાકર કાનમ અને દસકોસીનાં મલીને ૫૪ ગામોમાં અને આ ૫૪ ગામો આ સિવાયના ગામોમાં ઉચ્ચ ગણાય છે. આ રીતે આપણે આપણી સરળતાની સાર ૧૩ ગામને પહેલા વર્ગમાં, ૫૪ ગામને બીજા વર્ગમાં અને ઈતર ગામોને ત્રીજા વર્ગમાં ગણવીશું તો ખોટું નહીં ગણાય. પહેલા વર્ગના જાતીજનો તમામ જાતી જનોની કન્યા લે છે પણ તેમને સામી કન્યા આપતા નથી. બીજા વર્ગના જાતીજનોનાં અમુક અમુક અને (કેટલાક ગામોનાં તમામ કુટુંબો પહેલા વર્ગમાં પોતાની કન્યાઓ આપે છે અને પોતે બીજા વર્ગમાંથી (મળી શકે તો) અને ત્રીજા વર્ગમાંથી કન્યા લાવે છે.

કન્યાના લગ્ન પ્રસંગે પહેલા અને બીજા વર્ગના જાતીજનોમાં જમણ વારમાં, સગાં વહાલાંને આપવામાં અને વરના પિતાને આપવાના ખર્ચનો જોજો અસહ્ય થઈ પડે છે એ સર્વ વિદિત છે એટલે તે સંબંધી અત્રે વિસ્તાર આપવાની જરૂર રહેતી નથી. બીજા વર્ગના જાતીજનો પહેલા

વર્ગના જ્ઞાતીજનો કરતાં હલકા કુળના ગણાય છે માટે તેમને પ્રહેલા વર્ગમાં (ઉચ્ચ કુટુંબોમાં) કન્યા આપતાં વધારે પૈસા ખરચવા પડે છે. લગ્ન પ્રસંગના ખર્ચથી કન્યાનાં માતા પિતા ખર્ચ કરવામાંથી મુક્ત થતાં નથી; પણ દરેક પ્રસંગે ગળ ઉપરાંત ખર્ચ ઉઠાવવા તૈયાર થવાની ફરજ સ્વિકારવી પડે છે. આટલો ખર્ચ કરી પોતાની સ્થિતિ પાયમાલ થતાં પણ કન્યાનાં સાસરીયાં તરફથી (સુધારાના અભાવથી) કનડગત થવાનું ફરે છે.

વળી આપણી પાટીદાર જ્ઞાતીનો મુખ્ય નિર્વાહ સાધન જમીન છે. પ્રહેલા વર્ગમાં વસ્તી ઘાડી થવાથી કેટલીક વખત દરેક માણસને પાવીધું જમીન પણ ભાગ્યે મળી શકે તેમ હોય છે. વળી વતન મૂકી બહોળી જમીનવાલા પ્રદેશમાં રહેવા જવાથી પાટીદાર મટી કણુખીમાં ગણના થતાં કન્યા માવાને હરકત પડે છે. અને કન્યા વંશપરંપરાથી આવતા આવેલા રીવાજ પ્રમાણે આપવાને ધણો ખર્ચ કરવાની જરૂર પડે છે. જેથી વતનમાં જે મજે તેમાં સંતોષ માની બેસી રહેતાં સ્થિતિમાં સુધારો થતો નથી. બેશક, પ્રહેલા વર્ગની જમીન રસાળ છે. પણ લાંબા વતન વગર શું કરવું? જે મોટા પાટીદાર-ભાગદાર છે તેમને તો સુખ છેલ. પણ સમગ્ર જ્ઞાતી માટે એ વિચાર લઈ શકાય નહીં. આ રીતે આવકનો રસ્તો સાંકડો અને ખર્ચતાં દાર મોટાં છે. આ તો ફક્ત આપણે કન્યાના લગ્ન પ્રસંગે થતા ખર્ચનો વિચાર કર્યો છે. પણ સાથે સ્થિતિનો વિચાર કરવાને બીજા જ્ઞાતી સંબંધી કુટુંબ ખરચો ભૂલી જવાં જોઈએ નહીં. સ્થિતિ સારી ન હોય તો પણ કુટુંબના બીજા જ્ઞાતીજનોની સાથમાં રહેવાને ખર્ચ કરવો જોઈએ. તેમાં વળી પાટીદારના હાથ પગળા એટલે ક્યાંથી આવેછે અને શી રીતે વપરાય છે તે તપાસે પણ કોણ?

આ પ્રમાણે શક્તિ ઉપરાંત બોળે પડવાના સમયથી, શક્તિ હોય તો વધુ કન્યાઓ થઈ જતાં પૈસાનો નાશ થતાં પાયમાલ થવાની દહેશતથી અને તેમ છતાં પણ કન્યા સંબંધી આખા જન્મ પર્યંત પડવાનાં આંતર દુઃખ કારણો નિવાણાઈ પોતાની કન્યાઓને જન્મથી જ દુઃખ પતી કરી દેવામાં આવે છે. પ્રહેલા અને બીજા વર્ગના અલગ કુટુંબોમાં કન્યા ઉછેરના જ નથી. વખતે એકાદ કન્યા ઉછેરવામાં આવેછે. આ બે વર્ગમાં થોડાંજ કુટુંબો એકથી વધારે કન્યા ઉછેરતા હશે.

પહેલાં અને બીજા વર્ગના તમામ જ્ઞાતીજનોમાં આ પ્રમાણે કન્યા પાછળ ખરચ કરવાનો રીવાજ નથી. તેમાં પણ હલકાં ગણાતાં કુળમાં સે'જ સા'જ કિંવા બીલકુલ ખરચ નહિ કરવાનો રીવાજ છે. વળી વધારેમાં કન્યાઓના પૈસા પણ લે છે. મતલબ કે તેમને પોતાની કન્યાઓ પાછળ ખરચ કરવો પડતો નથી. તેથી તેઓ પોતાની કન્યાઓની હત્યા કરતા નથી.

વળી આપણા આ મહત્વના પ્રશ્ન સંબંધી વિચાર કરવાથી પણ એજ પરિણામ આવેછે; કારણ કે આ પ્રશ્ન કરવામાં સાધારણ રીતે બહુ ગ્રહણુદોષ થાય છે. બીજા અને પહેલા વર્ગનાં હલકાં ગણાતાં કુટુંબોમાં અને ત્રીજા વર્ગના જ્ઞાતીજનોમાં કન્યા પાછળ ખરચ કરી પાયમાલ થવાની કે બીજાં આંતર દુઃખો ભોગવવાની દહેશત હોતી નથી તેથી તેમાં બીલકુલ કન્યાની હત્યા કરવામાં આવતી નથી. આ પ્રશ્નથી આપણી જ્ઞાતીનાં રીવાજ અને રીતમાતથી આણુ વાકેદગાર જનો કહે કે “એકબા પાટી-દાર સમગ્ર જ્ઞાતીમાં કન્યા હત્યા કરવામાં આવેછે;” પણ તેમ નથી જો આપણે ઉપર દર્શાવ્યું છે; પણ એ પ્રમાણે હત્યા થવાનાં કારણો જો કુટુંબોમાં છે તેમાંજ થતી હત્યા સાંભળવામાં આવેછે. કારણ કન્યા પાછળ થતો ખર્ચ અને તેના સંબંધીઓ તરફથી જન્મ પર્વત અપાતાં આંતર દુઃખો છે.

થતી સ્ત્રી હત્યાનું કારણ પણ થતી બાળકી હલાના કારણ જોડુંજ છે. સ્ત્રી કરતાં પૈસા ખેસતા નથી પણ હલકા સ્ત્રી સાથે પૈસા મળે છે; જોથી પૈસામાં પોતાની શક્તિ ખુટી હોય કિંવા સ્ત્રીનો સે'જ સા'જ વાંક નહીં છતાં પુરૂષ કિંવા તેના સંબંધીઓને પોતાની કમ અકલથી કે આંતર કારણોથી વાંક જણાય તો તેના સદ્ગુણને પણ દુર્ગુણ ગણી તેના અમૂલ્ય દેહનો ક્ષણુવારમાં નાશ કરે છે. કેટલાક જ્ઞાતીજનો તો દ્રક્ત સ્ત્રીપર નિર્વાહ કરનારા હોય છે. એક સ્ત્રી તરફની આવક બંધ થઈ કે બીજી પરણે અને એમ ઉત્તરોત્તર એક આવક બંધ થઈ કે કમી પડે તો તેનો નાશ કરીને બીજી સ્ત્રી પરણે. આ પ્રમાણે નાશ કરવામાં તેમની ક્ષણિક લાભ તરફ દૃષ્ટી કરવાની પદ્ધતિનુંજ પરિણામ છે. કારણ કે તેમ કરવામાં તુર્ત તો સુકશાન થવાને બદલે લાભ થાય છે.

પૈસા આપી કન્યા આપવાને એકને બદલે અનેક ઉભા થયા છે.

કોઈ પણ લાભ થવાનો ન હોય, સ્ત્રી કરતા પૈસા ખરચવાના હોય, પૈસા ખર્ચ કરતાં યા પૈસા ખરચવાના ન હોય પણ આંતર અને બાહ્ય કારણોથી સ્ત્રી મળવાને હરકત થતી હોય તો એવા પાપાણુ સમાન હૃદયવાદા માણસોના મગજમાં એવી રીતે સ્ત્રી હત્યા કરવાની સ્ફુરણા ભાગ્યેજ ઉદ્ભવે. આ કારણુ વિષે વધારે સિદ્ધતા કરવી હોય તો જ્ઞાતીના ત્રીજા વર્ગની કલ્પના કરો. એ વર્ગમાં ભાગ્યેજ સ્ત્રી હત્યા થતી આપણા સાંભળવામાં આવશે. તેનું કારણુ આપણે ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે એ છે કે તેમને સ્ત્રી કરતાં પૈસા બેસે છે, પૈસા ખરચતાં પણ સ્ત્રી મળતાં ધણી અડચણ પડે છે. પહેલા અને બીજા વર્ગના જ્ઞાતીજનોના જે કુટુંબોમાં સ્ત્રી મળવાને હરકત થાય છે તેમાં પણ ભાગ્યેજ સ્ત્રી હત્યા થાય છે. પહેલા અને બીજા વર્ગના ઉચ્ચ કુટુંબોમાં પણ જેમ સ્ત્રી કરવાથી લાભ વધારે અને અંતરાય થોડો તેમ સ્ત્રી હત્યા વધારે. ઈતર જ્ઞાતીમાં પણ જે જ્ઞાતીમાં આપણા બતાવ્યા પ્રમાણે હત્યા થવાનાં કારણો રહેલાં છે તેમાં પણ એ પ્રમાણે થતી હત્યા સાંભળવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે આપણે વિચારી શક્યા કે આપણી લેઉઆ પાટીદાર જ્ઞાતીમાં થતી હત્યાનું કારણુ જ્ઞાતીના ચાલુ રાક્ષસી રીવાજો છે.

એક સાધારણ નિયમ છે કે “કામ કરવાથી તે પ્રમાણે કરવાની ટેવ પડી જાય છે” આપણી જ્ઞાતીના જે કુટુંબોમાં હત્યા કરવામાં આવે છે તેઓને ક્રિયા કરવાથી સાધારણ રીતે ટેવ પડી જાય છે. હત્યા કરવી એ મોટું પાપ છે એવું લક્ષમાં ભાગ્યેજ આવી શકે છે. સોબતની અસર માણસોના મગજપર થવા વગર રહેતી નથી. સંગત દોષથી એ કુટુંબના દરેક મનુષ્યપર એ (હત્યા કરવાની) અસર થતાં અને તેમાં ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ થતાં એ રીવાજ વંશપરંપરા ચાલુ રહેશે છે. વાતસલ્ય પ્રેમ સમાન શું છે? પણ આપણી જ્ઞાતીનાં ઉચ્ચ કુટુંબોમાં તેનો અનાદર થાય છે. અને તેનાં કારણો આપણે ઉપર બતાવ્યાં છે.

આ પ્રમાણે આપણે આપણી જ્ઞાતીમાં થતી બાળકી અને સ્ત્રી હત્યાનાં કારણો શોધ્યાં. આ ઉપરથી સૌ કોઈ કહી શકે કે “એ કારણોનો નાશ કરો એટલે એ હત્યા બંધ થશે.” પણ મુશ્કેલીજ ત્યાં છે કે કારણોનો નાશ શી રીતે કરવો? કારણો જાણવાથી કોઈ લાભ નથી. જાણવું અને કરવું એક નથી. જાણવાથી દરેક માણસ તે પ્રમાણે આચરણુ

કરી શકે તેમ પશુ નથી. વિદ્વાન માણસો પણ ઘણીવાર અનીતિવાન હોય છે. કહેવું અને જાણવું સે'લ છે પણ તે પ્રમાણે આચરણ કરવું કઠિણ છે. અને આચરણ કર્યા વગર કહેવાથી કે જાણવાથી કંઈ પણ લાભ નથી. એ પ્રમાણે વિચાર કરતાં આપણી જ્ઞાતીમાં થતી હત્યાનાં કારણો શી રીતે બંધ કરવાં? એ પ્રશ્નના નિરાકરણ માટે વિચાર કરવાનો રહે છે.

આપણી જ્ઞાતીના રીવાજોની સુધારણા માટે રાજ્ય તરફથી હાથ ધાલવા છતાં પણ ઈચ્છા ફળિભૂત થઈ નથી. તેજ પ્રમાણે આ બાબતમાં પણ સરકાર તરફથી સુધારણા થવાની આશા નિષ્ફળજ છે. આ સમયમાં વિદ્યાનું અતિ પ્રાબલ્ય અનાં ઘણીવાર તેનો ખોટો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે પ્રાણ નાશક પદાર્થોના ગુણ જાણી તેનો ઉપયોગ એવી ગુપ્ત રીતે કરવામાં આવે કે તેમાં સરકારથી હાથ ધાલી શકાય નહીં. બાળકી હત્યા કરવાને માટે તો એવા મોટા ઝેરી પદાર્થોની પણ જરૂર પડતી નથી. ફક્ત મગજમાં હલ્લા કરવાની સ્ફુરણા આવી એટલે તુર્તજ ઉપાય. કહો ત્યારે આ બાબતમાં સરકાર કેવી રીતે અટકાવી શકે? બાલ્ય કારણોથી તો સરકાર પોતાની ઈચ્છામાં નિષ્ફળ થવાથી ખેડા જીલ્લાના પહેલા અને બીજા વર્ગના જ્ઞાતીજનોના રીવાજો સુધારવા સરકારે હાથ ધાલ્યો તો સુધારો થવાને બદલે અનીતિનો વધારો થયો છે. ચેસા આપવા લેવામાં અને બીજા બાબતમાં સરકારને છેતરીને જાની રીતે જળથી બચાવ કરવા લાગ્યા. સુધારો કરવા જતાં અનીતિનો વધારો આતો બીલકુલ પ્રશંસીય નથી. મતલબ કે સરકારથી જ્ઞાતીના રીવાજો ખુલ્લી રીતે સુધારવાની યોજનામાં ફળિભૂત થવાય તેમ નથી. અને સરકાર પોતે પણ કબુલ કરે છે કે “લેઉઆ પાટીદાર જ્ઞાતીના રીવાજો સુધારવામાં સરકારે હાથ ધાલવાથી કંઈ હેતુ ફળિભૂત થશે નહીં પણ તે કામ તેમની જ્ઞાતીના સુધરેલા આગેવાન સદગૃહસ્થોને સોંપવાથી અને કેળવણીના બહોળા ફેલાવંથી પાર પડશે.”

હવે આપણે આપણી જ્ઞાતીમાં થતી હત્યા બંધ કરવાના ઇલાજો યોજવા તરફ નજર કરીએ. પ્રથમ તો થતી હત્યાના મુખ્ય કારણ રૂપ કન્યા પ્રાછળ થતા ખરચમાં પૂર્ણ ઘટાડો થવો જોઈએ. તેમ થવાને માટે પહેલા વર્ગના ઉચ્ચ કુટુંબોમાં પોતાના વર્ગ ઉપરાંત જ્ઞાતી સમગ્રની અને બીજા વર્ગના ઉચ્ચ કુટુંબોમાં પોતાના વર્ગ ઉપરાંત ત્રીજા વર્ગની કન્યાઓ

આવવાથી ખપ કરતાં છત વધે છે તે બધ થયું જોઈએ. એવો એક સામાન્ય નિયમ છે કે “સંસારમાં સ્ત્રી પુરુષોની સંખ્યા લગભગ સરખી ઉછેરે છે.” આ કારણથી પહેલા વર્ગમાં પોતાની કન્યાઓ ઉપરાંત બહારની ઘણી કન્યાઓ આવવાથી છત ઘણીજ વધી પડે છે. આ પ્રમાણે છત વધવાથી પૈસા દ્વારા ખપ ઉત્પન્ન કરવામાં આવે છે, તેમ યતાં પણ ખપનું જોર-છત કરતાં કમી રહે છે; જેથી ભવિષ્યમાં ખપ ઉત્પન્ન કરવાના દુઃખના ભયથી છતનોજ નાશ કરવામાં આવે છે. આ રીતે છતનો નાશ યતાં પણ છત વધુ હોવાથી ખપ-છત સરખા યતાં નથી; જેથી પૈસા દ્વારા ખપ અને છત સરખાં કરવામાં આવે છે. આ કારણથી પહેલા વર્ગમાં ખીન્ન અને ત્રીજા વર્ગની અને ખીન્ન વર્ગમાં પોતાના જથ્થા સિવાયના જાતીજનોની કન્યા આપવાનો રીવાજ બંધ થયો જોઈએ. જેવી રીતે મસાલાના ટાપુઓમાં પોર્ટુગીઝો વધારે થતા મસાલાનો નાશ કરી થોડો રાખતા, અને તેટલામાંજ સારો નફો મેળે બાવે વેચી મેળવતા (ખપ કરતાં છત કમી થવાથી વધારે કીમત ઉત્પન્ન થતી), તેવી રીતે પહેલા અને ખીન્ન વર્ગમાં કન્યાઓની આપણે ઉપર દર્શાવ્યા પ્રમાણે છત ઓછી થાય તો ખપ પૂરો પાડવા માટે હાલમાં થતી હત્યા બંધ કરશે. અને તેમ કરવાને પોતાના કુટુંબોમાં જે રાક્ષસી રીવાજો છે તે દૂર કરશે. હાલમાં ખીન્ન વર્ગમાં જથ્થાવારી થવા પ્રયત્ન થાય છે. તે જો પોતાના કામમાં ફતેહ મેળવી શકે તો પહેલા વર્ગમાં થતી છતમાં વધારો આપો આપ કમી થશે.

જાતી એ કુટુંબ વ્યક્તિ સમુદાય છે. અને જાતી સુધારો એ કુટુંબ વ્યક્તિ સુધારાપર આધાર રાખે છે. એટલે દરેક કુટુંબ વ્યક્તિ સુધારે તો આખી કુટુંબ વ્યક્તિ સમુદાયમાં—જાતીમાં સુધારો થાય. કોઈ પણ સુધારો એકદમ થઈ શકતો નથી. ધીમે-ધીમે સુધારો થતાંજ સમાજ આટલે દરજ્જે સુધારાપર આવેલી છે. એકદમ સુધારો કરવા મડી જનાથી ક્રાન્સરિવોલ્યુશન જેવો વખત આવે તો તે બીજકુલ પ્રસંશનીય નથી. બાળકો એ ભવિષ્યમાં થવાના સુધારાનો અનંત ભંડાર છે તો તેને સુધારનાથી આપણે આપણી જાતીમાં ધારેલું આમેલું રૂપ ભવિષ્યમાં જોઈ શકીએ. બાળકોને એકલા હુશિયાર, વિદ્વાન અને આકાંક્ષાનાવવાને માટે નહીં પણ તેની સાથે તેઓ નીતિવાન થાય તેવી યોજના કરવી



નેષ્ટએ. કારણ કે ઉચ્ચ કેળવણી એ મિથ્યાભિમાન અને દમને તમોવ છે; સદ્ગુણ, સદાચરણ, માનસિક અને હૃદયિક આનંદ મેળવવાનો રસ્તો બતાવે છે; સ્ત્રી પુરુષોના વર્તનને અને લગ્ન ગ્રંથીને મનોહર કરે છે. નીતિ અને ધાર્મિકપણના અભાવથીજ જ્ઞાતી-વિદ્વાનજનો પણ આપણી જ્ઞાતીમાં આ હત્યા કરે છે. પહેલા અને ખીજ વર્ગોનાં કેટલાંક કુટુંબો સુધારાપર, આવેલાં ગણી શકાય. પણ સુધારાની સાથે જ્ઞાતીજનોનાં હૃદય અને મન નીતિવાન અને ધાર્મિક નહીં હોવાથી એવું પાપ કરવામાં-હલાં કરવામાં સંકોચાતા નથી. ફ્રાન્સીસ થોડો સુધરેલા છતાં પણ નાસ્તિક-પણથી જગતી લોકો કરતાં પણ વધુ કુર થયેલા અને તેથીજ ફ્રાન્સની ઉચ્ચ પાથલ થયેલી, મતલમ કે ઉચ્ચત્તર કેળવણી બિવિધમાં થવાની ધ્રુવને આપવાની જરૂર છે. ઉચ્ચ કેળવણી હમેશાં વ્યક્તિ વિશિષ્ટ અને વિશ્વગ્રાહી છે. જેથી સારામાં સારો રસ્તો (ઉપાય) બાળકોને ઉચ્ચત્તર શિક્ષણ આપવાનો છે.

વળી એક ખીજ બાબત પણ હમેશાં ધ્યાનમાં રાખવા યોગ્ય છે. તે એ કે જેવી રીતે બચ્ચાં માતા પીતાનું અને વિદ્યાર્થીઓ શિક્ષકનું દરેક બાબતમાં અતુકરણ કરેછે, તેવીજ રીતે આપણી જ્ઞાતીના મુખ્ય ગૃહસ્થોનું ખીજ જ્ઞાતીજનો અતુકરણ કરે એ સ્વાભાવિક છે. વળી તેમની પંક્તીમાં રહેવા માટે તેમના જેવું ડાળ પણ કેળવણીના અભાવથી ધારણ કરે છે; શક્તિ ઉપરાંત કરજમાં પૈસા ઉડાવે છે; સારાસારને વિચાર કરનાર થોડાજ હોય છે. આ ઉપરથી એમ જણાય છે કે સુધારાનો ધણો આધાર જ્ઞાતીના આગેવાન અને સુધરેલા ગૃહસ્થોપર રહેછે. તો એ આગેવાન સદ્ગૃહસ્થોની દરજ છે કે પ્રથમ પોતાના કુટુંબમાં સુધારો કરવો એટલે ખીજ જ્ઞાતીજનોના મગજ અને હૃદયપર તેની આગેહુબ મુદ્રણ થતાં પોતાના કુટુંબમાં સુધારો કરવા યત્ન કરશેજ. પણ જ્યારે આગેવાન સદ્ગૃહસ્થો મૂળથી ચાલુ રહેલા રીવાજને, સારાસારને કાર્ય કારણોનો સંબંધ વિચાર્યા વગર વળગી સુધારો કરવા યત્ન કરે નહીં, યાતો (પોતે જાણવા છતાં) પોતાના કહેવા પ્રમાણે આચરણ કરે નહીં, ત્યારે પછી સુધારાની આશા શી? જેવી રીતે જાતી બ્યવસ્થા સંબંધી દુર્ગાશંકર મહેતાજીનું કહેલું તે પ્રમાણે આચરણ નહીં કરવાથી નિષ્ફળ થયેલું તેવીજ રીતે આગેવાન ગૃહસ્થો અને સુધારાના પોકાર ઉઠાવનાર જાતી ભાઈઓજ

જ્યારે મૂળ રીવાજને પકડી રાખે ત્યારે પધારણી ઇચ્છાઓ નિષ્ફળ જ થવાની. કહી બતાવવા કરતાં કરી બતાવવાથીજ ખરી અસર થાય છે. કરી બતાવવામાં ઘણી મુશ્કેલી છે પણ તે સાથે સફળતા પણ છે; માટે આગેવાન સદ્ગૃહસ્થોએ અને કુળવાયેલા જ્ઞાતીભાઈઓએ યોતાના કુટુંબમાં સુધારો કરી સમગ્ર જ્ઞાતીભાઈઓને દાખલો બતાવવો; એટલે તેની આગેહુજી સુખ રીતે અસર થતાં આપણી શ્રેષ્ઠ આશાના અંકુરો ફૂટી તેમાંથી વૃક્ષ અર્થ ઇચ્છેલું કુળ મેળવી શકી શું? મતલબ કે આવી રીતની યોજનાઓથી સમગ્ર જ્ઞાતી ભાઈઓના કુટુંબોમાંથી હત્યાનાં કારણો નાશ થતાં થતી હત્યા બંધ થશે.

આ રીતે આપણી જ્ઞાતીમાં થતી હત્યા અટકાવાના ઉપાયો (૧) કન્યાના લગ્ન અને બીજા પ્રસંગે થતા ખર્ચમાં સુધારણા થવી જોઈએ; અને તેમ થવાને ખર્ચ અને છત સરખાં થવા માટે જ્ઞાતીમાં જથ્થાવારી થવી જોઈએ. (૨) ઉચ્ચ શિક્ષણ આપવાની ગોઠવણ થવી જોઈએ. (૩) જ્ઞાતીના આગેવાન અને કુળવાયેલા સદ્ગૃહસ્થોએ સુધારો કરી દાખલો બતાવવો જોઈએ. આ મુખ્ય ઇલાજો સંબંધી વિવેચન આવેલું છે. બીજી બીજી સૂચનાઓ આપતાં વિષયમાં લખાણ થાય તેમજ તેવી સૂચનાઓને માટે યોજના કરવી નિર્ણયક જણાવાથી મુખ્ય બાબત ઉપરજ વિવેચન આપેલું છે.

છેવટમાં જ્ઞાતીના આગેવાન અને કુળવાયેલા ગૃહસ્થો પ્રત્યે કહેવાનું : માત્ર એટલુંજ કે જ્ઞાતીને સુધારાપર લાવવી એ ઇશ્વર દત્ત કરજ છે; એમ વિચારી યાદ રાખવું જોઈએ. કરજ માનવાથી કામમાં ઉમંગ થતાં તેમાં ફતેહ મેળવી શકશે. જ્ઞાતી સુધારાનું અને તેમાં વળી બાળકી અને સ્ત્રી હયા બંધ કરવાનું કામ કેટલું કઠિણ, ઉચ્ચ અને માનનીય છે તે તો હયાળુ મહાત્માઓએ અને હ્યુથર જેવાજ સમજવી શકે. આવા પરોપકારી અને ધાર્મિક તેમજ જ્ઞાતી ભાઈઓના કલ્યાણ થવાના માર્ગ રૂપ કામમાં તન, મન અને હૃદયથી ચત્ત કરવું એજ આપણું કર્તવ્ય છે એ હમેશાં વિચારો. એમ થશે તોજ આપણી જ્ઞાતીમાં આ અને એવા બીજા અનીષ્ટ રીવાજોમાં સુધારણા થઈ આપણે સારી સ્થિતિએ આવીશું. તાદિ તથાસ્તુ.

## વિદ્યાભ્યાસ

લખનાર-લલિતભાઈ ગા. પટેલ.

દરેક સ્ત્રી પુરૂષે વિદ્યાભ્યાસ કરવાની ધણી જરૂર છે. વિદ્યાભ્યાસથી મન શક્તિ ખીલી અકલ્પની વધારે થાય છે. સંસારિક સવળાં કામ કાળ વિદ્યા ઉપર ધણો અધાર રાખે છે. વળી તેનેજ લીધે ઇશ્વર વિષે જ્ઞાન તથા તેના તરફનું અને આપણી સંસારિક ફરજોનું જ્ઞાન થાય છે.

આપણા દેશમાં પુરૂષો થોડા ધણો વિદ્યાભ્યાસ કરે છે. પરંતુ સ્ત્રીઓ વિષે તો ખરેખરી ખામી જણાય છે. પણ જેટલે દરજ્જે જોઈએ તેટલે દરજ્જે હજી તેનો પ્રચાર થયો નથી. પૈસો રળી લાવવાનું કામ પુરૂષનું છે ખરું, પણ તેનો યોગ્ય વ્યવહાર કે ઉપયોગ કરવાનું કામ તેમનું નથી. તે તો ફક્ત સ્ત્રીઓનું જ કામ છે. અને ભણ્યા વગર સ્ત્રીઓથી એ કામ તદ્દન થઈ શકવું મુશ્કેલ છે. તેથી ઘર ખર્ચનો કે ખીજો ઘર સંબંધી કામ કાજનો બોજો પુરૂષ ઉપર પડે છે, અને તે તેને તેના ઉપયોગમાં હરકત કરી થઈ પડે છે. વળી અભણ સ્ત્રીને ઇશ્વર સંબંધી જ્ઞાન હોવું નથી. તો છોકરાંને કેમ ઉછેરવાં-તેમને કેવી જાતની કેળવણી આપવી તેનું તો જ્ઞાન રીતું જ હોય! પોતે બહેલી ન હોય તો ખીજને અણવાની શેની શીખામણ દે. આવી અભણ સ્ત્રી દરેક કામમાં સાફ નરથું જાણ્યા કે સમજ્યા શિવાય પુરૂષને આડે આવી દમે છે. જરા જરામાં પોતે રીસાય છે, ને રીસાયેથી ઘરમાં કળખાતો પગરપટો થઈ કુસંપ પેસે છે. ખાળકોનું કેવી રીતે લાલન પાલન કરવું, ઘર સંસાર કેવી રીતે વ્યવસ્થાથી ચલાવવો, સુખ દુઃખ એ શું છે, અને તે કેવી રીતે ભોગવવું, ઘરને આનંદ ભૂરન બનાવવું કે સ્મશાનની માફક અર્ધ રહિત બનાવવું એ સવળું સ્ત્રીના હાથમાં છે પણ તે કેવી સ્ત્રીના હાથમાં છે? બહેલી સ્ત્રીના જ હાથમાં છે. અભણ સ્ત્રીથી આમાંનું કંઈ પણ બનવું અશક્ય છે.

જે અભ્યાસ મને કેળવણી માણસને સુખદાયક થઈ પડે છે. તેજ અભ્યાસ અને કેળવણી તેમને દુઃખ દાયક થઈ પડે છે. પણ સમાન અવસ્થામાં ઉછરી કંઈ પણ ચીંતા અથવા કોઈપણ જાતનો વિચાર મનમાં ન લાવતાં ખાવું પીવું ઉઘવું અને મોજ મજા તથા આનંદ કરવો એટલું જ સમજનાર પ્રાણી જે કે સંસારમાં કોઈને કોઈ પણ રીતે ઉપયોગી થઈ શકતું નથી તથાપી જે સુખ અને સ્વસ્થતા ભોગવી પોતાના મનમાં આનંદ

મખે રહેછે. એવો આનંદ કોઈ પણ સમજી માણસમાં જોવામાં આવતો નથી. જ્યારે માણસમાં સમજણનો કંઈક પણ અંશ પેદા થાય છે ત્યારે પ્રસંગાનુસાર તેમને જ ઉદ્વેગ તથા ચીંતા થાય છે તેમાંથી મુક્ત કરવાને બાંયે કોઈક ઉપાય કામે લાગે છે. અત્યુ હોય છે ત્યારે સુખદાયક સ્થિતિ કોને ગણવી? સમજણ જોજ દુઃખનું ધર થઈ પડતું હોય તો પછી સમજણનું કામ શું? ઘણે ક્રેલાણે સસાર સાગરમાં સહેજ પણ રીત વેગરતા ઘણાં સ્ત્રી પુરૂષો રાત દિવસ મજુરની માફક કામ કરી કરી રહે છે એ શું હશે, કેવા બંધનથી તે પોતાના પ્રાણ જોડે જોડાયેલા છે, તથા ધર કામ વગર બીજું શું તેમને કરવાનું છે, તેનું તલમાત્ર પણ તેમને જ્ઞાન ન છતાં પોતાનો સસાર આનંદ તથા સંતોષમાં ગાળે છે. વળી સ્ત્રી-સમુહમાંનાં કેટલાંક જણ સરખે સરખાં સાથે મળી હસી રમી તથા ગમે તે પ્રકારે આનંદ મેળવી પોતાના ધરના તથા પતિના લેશ માત્ર પણ વિચાર વિના પોતાના દિન કાઢે છે. કેટલાંક સાસુ સસરા વિગેરે નજીક કે જાે જાણી તથા પોતાના પતિ પ્રત્યેનો પોતાનો ધર્મ શો છે? તે જાણ્યા વિના ટોળે મલી કોઈની કુચલી કે કોઈની નિંદા કરવામાં, કોઈની મરકરી કરવામાં, તથા કોઈને દુઃખી કરવામાં (વચનથી કે કૃત્રીથી) : પોતાનો નિવૃત્તીનો વખત ગુમાવે છે-ગાળે છે. ધરમાં મોટાં કહેવાતાં કેટલાંક જણ પોતાનાથી નાનેરાં ઉપર જીલમ કરી, તેમને દુઃખી થતાંજોઈ આનંદ પામી તથા તરેહ તરેહનાં દુઃખદાયક વચનો સંભળાવી રડાવી કે દુઃખી કરી સંતોષ માની લે છે. કેટલાંક પોતાનાજ ધરનું સાર અથવા નરસું છિદ્ર બહાર દેખાડી તેમાંજ અભિમાન માને છે અથવા પોતાના ધરમાંથી દૈવયોગે-ઈશ્વરાધિન થયેલું કોઈ પોતાનું સચું-સહોદર-સંબંધી પોતાનાથી આડું ફરે છે, આમ વર્તે છે, ગણકારતું નથી, એમ તુચ્છ વાતો કરી તેમાંજ જાણે પોતાની મોટાઈ જણાતી હોય તે પ્રમાણે સુખમાની લેછે. કેટલાંક ખીજાં ઉપર બોટું આળ ચઢાવી તેમાં પોતે કંઈ વાધ માર્યો હોય તેમ સમજી તેમાંજ આનંદ માની પોતાનો વખત ગાળે છે. કેટલાંક પોતાના સહવાસમાં-આશ્રય-તળે રહેલાં માણસોની નિંદા કૃયાથીજ પોતે હેલાપણવાળાં અથવા મોટાં છે, એમ બહાર મનાશે, લોકો એમ ધારશે એમ સમજી-પોતેજ એમ માની લઇને કેટલાંક જણ એવાં નીચ કામમાં પ્રવૃત્ત-હુશીઆર થઈ ખુશી થાય છે. સાથે રહેતાં ભાઈ, બેન,

પિતા, કાકા, મા વિગેરેમાં ભિન્ન ભાવ ગણી એકને સુખી જોઈ સંતોષ માનનામાં અથવા ખીજને દુઃખી જોઈ ખુશી થવામાંજ કેટલાંક જણ સંસારતું સર્વસ્વ માન લેછે અને ઘણું જણ પોતાના મુરખખીઓને અનેક તરેહના અસંતોષ દેખાડી-કંકાસ અને કલેશમાં દિવસ ગાળવામાંજ પોતાની મોટાઈ મહત્ત્વ માની લેછે. આવાં નીચ તુચ્છ તથા ધિકારવા યોગ્ય તેમના વર્તન હોય છે તો પણ તેમાં તેઓ નિમગ્ન રહી, પોતાના દિવસો આનંદમાં ગાળે છે. તેમને કળવણી મજેલી હોતી નથી. પણ જો પ્રભુ પ્રતાપે મેળવેલી-મજેલી હોય છે તો તે ઉંઘી રીતે મજેલી હોય છે. તેમનામાં તેમના આચાર વિચાર વિષે કંઈ પણ જ્ઞાન હોતું નથી. પણ જો કંઈ હોય તો તે ઉઘટી રીતવુંજ હોય છે. એટલુંજ નહીં પણ મુરખખી તથા પોતાથી નાનેરાં સાથે વર્તવાની તેમનામાં લેશ માત્ર પણ સમજણ હોતી નથી પણ જો કંઈ સમજણ હોય તો તે આવી રીતે આડીજ અપાયેલી હોય છે. આ પ્રમાણે ઉધ્ધત પણામાં-સ્વચ્છંદ પણામાં છતે અંકુશે નિરંકુશપણામાં પોતાનો ટાઈમ-વખત ગાળતાં તેમના મનમાં એક મિનિટ-પળ પોતાનાં ઘર વિષેની, પોતાનાં સાસુ સસરા વિગેરે મુરખખીઓ વિષેની, અથવા તેમાં રહેતાં પોતાના નાનેરા સંબંધી લેશ માત્ર પણ ચિંતા થતી નથી. બ્યારે આવાં પોતાનું ખર્ચ કર્તવ્ય ન જાણવામાં, આચાર વિચાર વગરનાં મનમાં આવે તેવી રીતે વર્તવાવાળા સ્વચ્છંદ પણે વર્તનારાં મોટા દેખાવ તથા પ્રખ્યાત કરી મુરખખીઓને કંગનાર, નિંદા કરી સંતોષ માનનાર તથા સર્વ અસંતોષતું મુળ થઈ પડે તેવા સંસારમાં સુખથી નિશ્ચિંતપણે હરતાં ફરતાં અને આનંદમાં જોવામાં આવે છે સારે એક સુશીલ, સદગુણી, શાન્ત, નમ્ર તથા શરમાળ રત્નને પોતાના ઘરની અવ્યવસ્થાથી પોતાના સાસુ સસરાને સુખી કરવાની, પોતાના પતિને આનંદ આપી ખુશી રાખવાની, પોતાનાં નાનેરાંની સંભાળ રાખવાની ચિંતાથી, એટલુંજ નહીં પણ તે સાથે કાઢને મારાથી ખોટું લાગશે તો, કાઢ મારાં કર્તવ્યથી અસંતોષ પામશે તો, કાઢ મારાં કંઈ વચનથી દુઃખી થશે તો, તથા કાઢને હું ખેંદનું સાધન થઈ પડીશ તો, એવા અનેક તરંગથી દુઃખી થતું જોઈએ છીએ સારે આ સંસારની આ વિચિત્ર રચના કંઈ વિચિત્ર પદ્ધતિ પ્રમાણે કયા પ્રિન્સીપલ ઉપર કે કયા ધોરણ ઉપર ચાલતી હશે તે સમજતું નથી.

## સ્ત્રી-સુખનાર લ. ગો. પટેલ.

સંસારમાં સ્ત્રીનું પ્રયોજન શું છે? મનુષ્ય માત્રને જો પોતાનું આનંદ સુખ એકલા એકાંત વાસમાં જ વિરક્ત થઈ ગાળવું હોય તો સંપૂર્ણ ચંક્ર કંઈ પધ્ધતી ઉપર આજ સુધી ફરત તે સમજતું નથી. હલકા પ્રાણીથી તે મનુષ્ય જેવાં જ્ઞાન શક્તિને વાપરી શકે તેવાં પ્રાણી સુધી તેમની સંસારીક રીત ભાતને પરમેશ્વરે એકજ પધ્ધતી પર સુકી છે. પુરુષને સંસારમાં સુખમાં દિવસો ગાળવાને સ્થિતિ બાંધી રહેવાને, દુઃખ નિરાશા (dis appointment) સંતાપ એ સર્વમાં કંઈક પણ સંતોષનો શુભ મેળવવાને, પુત્રાદિક વગેરે સંસારીક સુખનો અનુભવ મેળવવાને, અંતઃકરણને એકજ સ્થળે રાખવાને, પોતાનું કહી શકાય એવું કંઈક પણ મેળવવાને, ચીતાનાં વખતમાં ધીરજ માટે, કંટાળાના વખતમાં આશ્વાસન માટે, સુખ દુઃખમાં સહવાસ માટે, ખાવું પીવું આનંદમાં દિવસ ગાળવા એ સર્વમાં પાસેજ રહેવા માટે સ્ત્રી જેવું અમુલ્ય મનુષ્ય રત્ન જેટલું ઉપયોગી છે તેટલું બીજું એક પણ નથી. સ્ત્રી સદ્ગુણી ધર્મજ્ઞ હોય તે પોતાના પતિને કેટલાં સુખનું, કેટલાં આનંદનું, તથા કેટલા સંતોષનું મુળ છે તે સમજવું કઠણ નથી. પતિને સંતોષ આપવા, પતિને સુખ આપવા, પતિની દરેક ચીતામાં ભાગ લેવા, ધર્મજ્ઞ સ્ત્રીનું હૃદય કેટલું જોયાય છે. એવું સમજનાર સુખ મેળવવાને ભાગ્યવાન થયેલા સર્વ પુરુષો સ્પષ્ટ રીતે સમજે છે. પતિને જોતાંજ જેની આંખ આનંદથી હસતી હોય, પતિનું દર્શન થતાંજ જેનું પ્રેમમય હૃદય તેને ભેટવા ને આતુર થતું હોય, પતિથી વિખુટાં પડતાં જેનું અંતઃકરણ સંકોચાતું હોય, હમણાં પતિના દર્શન થશે એવી આશામાં તેને માટે અને પોતાના સુખ માટે તે આનંદ પામે, સંતોષ પામે એવી સર્વ તૈયારી કરી એક બે ત્રણ એમ મિનિટ ગણતાં જેનું મન “હજી પતિ ન પધાર્યા” એમ વારંવાર વ્યાકુળ થતું હોય, અરે એ વ્યાકુળતા પણ સુખ રૂપ ગણી વારંવાર પતિના પગલાના ભણકારા માટે એક ચિત્તથી કાન માડતું હોય અને તેનાજ સુખમાં પોતાનું સુખ આનંદનું હોય એવાં સ્ત્રી રત્ન તરફથી મળતાં સુખની સંતોષની અને આનંદની તથા થતી સંભાળની અને સેવાની જગતમાં જન્મ લીધેલા કયા પુરુષની ઈચ્છા નહીં થતી હોય? થાયજ. ત્યારે શું સંસારમાં સર્વ પુરુષ આવા ભાગ્યશાળી હશે? પૂર્વ જન્મ જો તેજ કંઈ હોય તો તેમાં દરેકાં

સદ્ અથવા દુરાચારુ, પુણ્ય અથવા પાપ એને આધારે આ જન્મમાં જન્મ લીધેલાં સર્વજનુ સુખ દુખના ભોગી થાય છે. એ આધારે સંસારમાં થોડું કિંવા વધારે સુખ મેળવવાને તે યોગ્ય લાયક થાય છે. એ આધારે તેને ચાલવાના સર્વ સુખમય અથવા દુખમય રસ્તાઓ પ્રથમથી ધડી રાખેલા હોય છે. એ આધારે એને યોગ્ય સાથી પ્રારબ્ધે નિર્માણ કરી રાખેલા હોય છે. એજ આધારે તે સુખી થાય છે.—દુખી થાય છે—દુનીયાના દિવસો પુરા કરે છે.—જન્મે છે અને મરે છે. જે આમ છે—એમ હશે એવી વિદ્વાનોની વિદ્વતાથી સીધ્ધ થાય છે. ત્યારે સંસાર સાગર સુખ-રૂપ રીતે તરવાને યોગ્યતાથી મળે એ પણ પૂર્વ જન્મનાં સદાચરણ ઉપર આધાર રાખે છે. સખીતવા મીત્ર સ્ત્રી સાથે સ્ત્રીનો તથા પુરુષ સાથે પુરુષનો સ્નેહ ખતાવે છે. પરંતુ તે સ્નેહ તે એકે એક્યની હદ, અંતઃકરણમ પ્રવેશ કરતાં છતાં કેટલેક દુર જઈ અટકી પડે છે. પરંતુ પતિ પ્રીયામાં જુદાં જુદાં તત્વનો સંયોગ બેયના હૃદયના ઉંડામાં ઉંડા ખીખ. કોઈપણ પ્રકારનો અપ્રતીમ પ્રેમ પ્રવેશ કરી ન શકે તેવાં ગુણ સ્થળમાં પોતાનું સ્થાનક રાખે છે. અને જીવિત પર્યંત ત્યાંજ રહી તેથી થયેલ પ્રેમનું સંભાળથી યોગણ કર્યા કરે છે. મિત્રત્વ અને સખીત્વમાં સર્વ ઠેકાણે ગમે તેવી સ્થિતિ છતાં પણ તે બરાબર નિરંતર માટે જળવવાને સેવ્ય સેવકનો ધમ જોવામાં આવે છે. કાણુ સેવ્ય અને કાણુ સેવક એ મીત્રત્વની તથા સખીત્વની દૃઢ ગાંઠ બંધાયા પછી તરત સિધ્ધ થાય છે. પણ આ બાબતમાં જેની ઉપર સંસારનો સરસ્વ આધાર રહેલો છે. તેમાં થતી પ્રીયાની દૃઢ પ્રીતિને અચળપણું આપવાને પરમેશ્વર તરફ સેવ્ય સેવકનું નિરમાણ થયું છે. પતિ સર્વ ઠેકાણે સેવ્ય ગણાય છે ને પ્રીયા સેવક ગણાય છે. આ સેવ્ય સેવકનો સખંધ કંઈ શેઠલાનો ટુકડો આપી નોકરી કરાવતા હોઈએ, અને તે પણ તેજ આશાએ શેકની આકરી કરતો હોય એવો નથી. આ બેય પ્રેમીને સમાન ગણાય છતાં વિશ્વના નિયમ પ્રમાણે સમાનતા એકજ સ્થળે બે જુદાં જુદાં ઠેકાણેથી આવી ટકી ન શકે તેવી બીકથી મહાન દયાળુ પરમેશ્વરે તે બેમાંથી એકને કંઈક મહત્તા આપી હશે. માટે ઇશ્વરથીજ નિર્માણ થયેલી એ મહત્તા પુરુષને એટલું જણાવે છે ને સુચવે છે કે “તું એની સભાળ રાખજે. એ તારું પોતીકું માણસ છે; તારાં સુખ દુઃખમાં ભાગ લેવાને માટે તેને તને સોંપવામાં આવી છે. તારાં સર્વ કર્તવ્યોમાં સદાચતા જીત થવાને એ તારે માટે નિર્માણ થઈ છે. જેમ એનું સુખ

અને સરસ્વ તારી ઉપર આધાર રાખે છે તેમ તાર સુખ અને સરસ્વ એની ઉપરજ આધાર રાખે છે. જેમ તાર કર્તવ્ય એમાં ભલા સાર થોડું જરૂરનું નથી તેમ એનું કર્તવ્ય પણ તારા ભલા અરથે કંઈ પણ જોઈ જરૂરનું નથી. માટે એને તારજ રૂપ ગણીને તારા જેટલુંજ માન આપવું. તારા જેટલુંજ સુખ આપવું અને તારી સર્વ સ્થિતિમાં સમાનગણવું.”

—:0:—

## મારી નોંધ

કેટલાક ચારા જ્ઞાતીલાઓ લેઉઆ વિનય ધણી પ્રીતિથી વાંચેછે. ને તેનું પોતે તથા પોતાના ભાઈ બાંધ દોસ્તદારો તથા છોકરાં પાસે વિચાર પૂર્વક મનન કરાવે છે એ જાણી મને અત્યંત આનંદ વ્યાપ્યો છે. કેટલાક વાંચકોએ આ પત્ર વાંચી કેટલીક કુટેવો છોડવાને પ્રતિજ્ઞા લીધી છે તે એટલે સુધી કે હુકો સરખો પણ પીવો નહિ. આ પ્રતિજ્ઞા લેનારા કંઈ ગ્રેન્થુએટો નથી પણ તેઓ યુદ્ધિ સત્વનો ઉપયોગ. કેટલાક ગ્રેન્થુએટો કરનાં સારી રીતે કરે છે એમ સમજાય છે, તેઓ મોટા પગારદારો નથી પણ તેઓ મોટા પગારદારની બરાબરી અયોગ્ય ખરચ થતાં અટકાવી કરકસરથી ન્યાય પૂર્વક નાણાં એકઠાં કરી શકવા વિચાર કરવા લાગ્યા છે. હજુ સુધી તો આ પત્રમાં સારા વિષયો જૂજ પ્રગટ થયા છે. તો પણ બ્યારે તેમનાં મનપર આવી સારી અસર થઈ છે, તો આગળ જતાં બ્યારે સારા લેખકો મેદાનમાં પડશે તથા કેટલાક ભાષણ કર્તાઓ સ્વજ્ઞાતિના હિતાર્થે ભાષણ કરવા પરગામ કરશે અને વિદ્યાની વૃદ્ધિને માટે અનુકુળ સાધનો પ્રાપ્ત થશે તો કોણ એમ કહી શકશે કે લેઉવા વિનયનો ઉદ્દેશ સાર્યક નથી થયો.

—:0:—

## દરિઆઈ મુશાફરીની અગવડો.

ધણા પુરષોને સામ્રાત કાળમાં વિધ વિધ કામ અર્થે દરિઆની મુશાફરી કરવી પડેછે. પૂર્વે પણ આપણા લોકો વહાણમાં ગેશી દર દેશ-વરોમાં વેપાર અર્થે જતા પરંતુ તે સમયે વહાણ આપણા દેશનાં વ્યાપારીઓનાં હતાં તેથી ખાવા પીવાનો સરસામાન આપણા રીત રીવાજને અનુસરતો હતો. હમણાં પણ નગદીકનાં બંદરે જતાં વહાણોમાં યા આગળોટમાં ઉતાડેઓ પોતપોતાનો અનુકુળ જોરાક લઈ જાય છે. પરંતુ



ઇંગ્લાંડ અમેરિકા યા દર દેશાવર જતી આગખોટો પરદેશીઓની મોલ-  
 કીની હોય છે, તેમાં ખેસનારા માણસો તૈયાર કરેલો ખોરાક લઈ જાય  
 તો તે થોડા દિવસમાં ખગડી જાય છે, અને દરેક ઉતારને માટે ઇલાયદાર  
 સોડાં રાખવાને જગ્યા જોઈએ. એટલી મજતી અસક્ષ્ય હોવાથી ઉતાર-  
 ઓને માટે ખોરાક માલીક તરફથી તૈયાર કરવામાં આવે છે. અને તેની  
 કીમત ભાડાની ટીકીટમાં લેવામાં આવે છે. માલીક પરદેશી અને માંસાહારી  
 હોવાથી ખોરાક પરદેશીઓને લાયક માંસ ઈસાદિનો આપવામાં આવે છે.  
 ખોરાકની સાથે ટ્રેટીક આગખોટોમાં દારૂ પણ અસપવામાં આવે છે, અને  
 દારૂના પૈસા પણ ટીકીટના પૈસામાં ગણેલા હોય છે, તેથી કોઈ માણસ  
 આગખોટમાં અપાતો માંસાહાર તથા મદ્યપાન પીએ નહિ તો પણ તેની  
 ટીકીટના પૈસામાંથી ખોરાક તથા દારૂના પૈસા કમી કરવામાં આવતા નથી.  
 પણ પૂરે પૂરા પૈસા લે છે, અને તેને માટે ખીજ કંઈ ખાસ ગોઠવણ  
 કરવામાં આવતી નથી. આતું પરિણામ એ આવે છે કે મુશાફરોને માંસ  
 તથા મદ્યપાન સેવવા પડે છે. અને ધર્મબ્રથ થાય છે. પછી જ્યારે તેઓ  
 ખોતાને વતન પાછા આવે છે ત્યારે તેમને નાતના લોક નાતમાં દાખલ  
 કરતા નથી તેથી તેમને ભારે વિટંબણા ભોગવી પડે છે. આવા બનાવ  
 બનના અટકાવવા દેશી અગેવાનો તરફથી કંઈ પ્રયાસ કરવામાં આવ્યા  
 નથી એ 'ધણુ' શોચનીય છે. આગખોટના માલીકોએ પણ આચાર સુધી  
 રાખીને સગવડ કરી આપવા મનપર લીધું નથી, એ પણ વધારે અસ-  
 ભવ ઉપજાવે છે. કારણ કે દેશી વ્યાપારીઓ વ્યાપારની ધણી વસ્તુઓ પર-  
 દેશીઓની આગખોટ મારફતે પરદેશ રવાને કરે છે, તથા પરદેશથી મંગાવે  
 છે, અને તેથી માલીકોને દેશીઓ તરફથી ભારે કમાણી થાય છે. કદાચ  
 જો દેશીઓ એવો ઠરાવ કરે કે જ્યાં સુધી આપણા લોકની સગવડ જન-  
 નવવાને આગખોટોમાં ગોઠવણ થાય નહિ ત્યાં સુધી પરદેશીઓની આગ-  
 ખોટ મારફતે માલ રવાને કરવો તથા મંગાવવો નહિ તો આગખોટવા-  
 નાઓને આવકમાં મોટું નુકશાન થયા વિના રહે નહિ. પી. એન્ડ ઓ,  
 કમ્પનીની વિદાયતની મેલની મુદત થોડા સમયમાં પૂરી થવાની છે. તે  
 મળતે ભાડાનો દર ઘટાડવા ઇસાદિ ધણી સૂચનાઓ લોકો તરફથી કર-  
 વામાં આવે છે. તો સરકારે ટપાલના કોન્ટ્રાક્ટ કરતી વખતે દેશીઓની  
 ખાવા પીવાની સગવડ જનજવવાની ગોઠવણ કરવા સદ્દુ કમ્પનીને જરૂર

જાડવી અવશ્યની છે. દેખીએ આટલે રસોઈની અનુકૂળતા તેમના રીત રીવાજને ધર્મને અનુસરતી કરવાની પ્રથમ આવશ્યકતા છે. કમ્પનીઓએ પોતે પણ આવો બદોબસ્ત કરવો તેમના હિતને વધારનારો એમ સમજી કરવો જોઈએ અને પ્રજાના આગેવાનોએ આ વાત કમ્પનીઓના દેશી વ્યાપારીઓના તથા સરકારના ધ્યાનમાં લાવવાની જરૂર છે.

—:O:—

## પુસ્તકોની પોહોંચ.

મહાજન મંડળ—આ પુસ્તક અમોને તેના કર્તા તરફથી મળ્યું છે. તેથી તેમનો અમાર માનીએ છીએ, આ પુસ્તકમાં આર્ય ભુમીપર ઉત્તમ યજ્ઞ આર્યાવર્તને શોભાવનાર મહાજનોનાં જીવન ચરીત્ર આપેલાં છે. આ જીવનોતું દરેક આર્ય એક વખત અવલોકન કરવું જોઈએ કર્તાનો શ્રમ અથાગ છે. મહાજનોતું જીવન ચરીત્ર મેળવવા મી. મગનલાલે લીધેલા શ્રમને અમે ધન્ય વાદ આપીએ છીએ. અત્યાર સુધી બહાર પડતાં પુસ્તકોમાં ઉત્તમ, અને આર્યાવર્તના પુસ્તકાલયને શોભાવનાર આ એક પુસ્તક છે. મી. મગનલાલ તેમના દરેક કાર્યમાં ઉત્સાહી અને ખતીલા હોવાથી જ્યુ તે પુસ્તકને સારામાં સારી અને સરળ ઇત્યાદિમાં લખવું જોઈએ તેમ લખાયલું છે. મહાજન મંડળ ખરેખર મહાજનોથી પ્રસંશ્ય છે. સ્વજ્ઞાતી બંધુઓ મી. મગનલાલને પોતાથી બનતી મદદ કરશે એવી અમે આશા રાખીએ છીએ.

આ પુસ્તકની શ્રીમત જો કે દેખીતી વધારે છે. પણ તેના ગુણ જોતાં તે ઉપર કર્તાએ લીધેલો શ્રમ જોતાં તેનું કદ જોતાં કંઈ જ નથી. એમ કહીએ તો ખોટું નથી. આ પુસ્તક લખવામાં મી. મગનલાલે ઘણા પુસ્તકોતું તથા પુરાણતું અવલોકન કરેલું જણાય છે. આ મહાજન મંડળતું પ્રથમ પુસ્તક છે. મી. મગનલાલે પોતાનો હેવાલ અદર આપેલો છે, તે ઉપરથી જણાય છે કે પ્રથમ જ્ઞાન સંપાદન કરવા તેમને કેવી કેવી વિષ્ણુઓ નડેલી છે. તે છતાં એમણે આ પુસ્તક લખી દેશની સેવા બજાવી છે, એજ તેમની ખત, આર્ય ભુમી તરફ તેમનો પ્રેમ અને ઉત્સાહ તથા દૃઢતા બતાવી આપે છે.

કર્તા

મી. મગનલાલ નરેતમદાસ પટેલ, આખલી આળા,

## દીર્ઘાઆયુષી શી. રીતે થવાય.

આ પુસ્તકમાં લાખું આયુષ મનુષ્ય શી રીતે ભોગવી શકે તે વર્ણવવામાં આવ્યું છે. એની દરેક કલમ દરેક ઘરમાં ધરના દરેક ભાગમાં મોટા અક્ષરથી લખવા જોગ છે. મોઢે કરવા જોગ છે. જીવાન પુરૂષોને તે અભ્યાસ કરવા યોગ્ય છે. પુત્રોને તે સીખવા લાયક છે. અમે આશા રાખીએ છીએ કે પુસ્તક કેળવણી ખાતાના વડાઓ વિદ્યાશાળામાં અન્ય પુસ્તકોની સાથે આપણું બાળકોના હાથમાં આપશે. અને વર્ગોમાં ચલાવશે. અમે રા. રા. ગોવિંદભાઈ હાથીભાઈ ને આ પુસ્તક પસંદ કરવાને વાસ્તે ધન્યવાદ આપીએ છીએ. અને ભલામણ કરીએ છીએ કે આવાં સર્વોપયોગી પુસ્તકોને વૃદ્ધ, જીવાન તેમ બાળકો લાભ લે એમ તેમની સમક્ષ આણવા અન્ય ભાષામાંથી સ્વભાષામાં વધારે કરશે. આપણા પાટીદાર બંધુઓને આવસ્ય આ પુસ્તક વાંચવા ભલામણ કરવામાં આવેછે.

કેટલીક સુધારવા જોગ બાબતોનો તે ઉપરથી આપણને ખ્યાલ આવ્યા સિવાય રહેશે નહીં. દરેક જ્ઞાતી બંધુએ પોતે વાંચી ખાંભીને વંચાવી તેનો શુભ ઉપયોગ કરવોજ જોઈએ.

કર્તા

રા. રા. ગોવિંદભાઈ હાથીભાઈ દેશાઈ

જનજીવડોદરા, સંસ્થાનની ન્યાયધિકારી કોર્ટ.

—:૦:—

## ઈનામ માટે સુચના.

રા. રા. દીવાન સાહેબ—ઝવેરભાઈ નાથાભાઈ તરફથી બાળકો હલા તથા સ્ત્રી હાલા શી રીતે અટકે એ વિષય ઉપર નિબંધ લખનાર લેખકો પૈકી જોનો નિબંધ નીચેલી કમીટી પાસ કરે તેને રૂ. ૧૫ નાં પુસ્તકો ઈનામ મળવાનાં હતાં. તેને માટેના નિબંધો આવેલા તે પૈકી રા. મથુરભાઈ કાલીદાસ પટેલ.—હે.—આ. કાડીનાર નાનો પાસ થયો છે માટે પુસ્તકો તેમણે મંગાવી લેવાં.

—:૦:—

## જ્ઞાતિ સમાચાર.

૧ ખંભાત નિવાસી રા. કેશવલાલ મોરલીધર એલ. એલ. ખીની પરિક્ષામાં પસાર થયા છે.

૨ નંડીયાદ નિવાસી રા. રા. છોટાલાલ બાબરભાઈને તાપ્તીવેલી રેલવેના કમ્પેન્સેસનના કામપર રપેશીએલ ઓરીસર નીમવામાં આવ્યા છે.

૩ વસો નિવાસી રા. રા. કાશીભાઈ ચતુરભાઈ અમીનની બદલી બ્યારા વિભાગમાં થઈ છે.

૪ ચૌરસદ નિવાસી માતરના મામલતદાર રા. રા. ઝવેરભાઈ માથાભાઈએ ડીપાર્ટમેન્ટલ મરાઈ ભાષાની પરિક્ષા પસાર કરી છે.

૫ પાટીદાર હિત વર્ધક મંડળ સ્થાપવાની તથા પાટીદાર હિત વર્ધક ફંડ ઉભું કરવાનું કામ ઘણા સજ્જનોએ પસંદ કીધું છે ને તેમાં કેળવણી તથા આબરૂદાર પાટીદારોએ સામેલ થવા અત્યંત ઉત્કંઠા દર્શાવી છે. આશા છે કે આ કાર્ય નિર્વિઘ્ન જલદી પાર પડે.

૬ હમરસદ નિવાસી રા. જીવાભાઈ રેવાભાઈ ખી. એ. ને સંસ્કૃતમાં વધુ માર્ક મળ્યાથી સંસ્કૃતનું ધનમ મળ્યું છે. પાટીદાર સંસ્કૃત ભાષામાં ખીજી ઉચ્ચ વર્ણ કરતાં વધારે માર્ક મેળવે એ અત્યંત ખુશી થવા જેવું છે તેથી અમે તેમને તથા તેમના માત પિતાને ધન્યવાદ આપીએ છીએ. અમને આશા છે કે મી. જીવાભાઈની કદર પીછાની તેમને કોઈ પણ આટલું કોલેજના ફેલો નીમવામાં આવશે.

૭ પાટીદારોનાં કેટલાંક ગામોમાં લેખિવા વિજયની કથા વાંચવામાં આવે છે. કુમળી વયનાં બાળકના મનમાં સુવિચાર અને સુશિક્ષણનાં બીજ-વાવવાનું આ એક ઉમદા પગલું છે.

૮ ભાદરણ નિવાસી રા. રા. મોતીભાઈ ભીખાભાઈ એલ. એમ. ઇ. ને વડોદરા રાજ્યના એન્જનીયરીંગ ખાતામાં રૂ. ૨૫૦ ના પગારે એક ઈન્ચી જગ્યાએ નીમવાની ભલામણ થઈ છે.

૯ કુહામાં રા. રા. શંકર લાલ જોશીભાઈએ એન્જી વર્નાક્યુલર સ્કૂલ તથા મોડીંગ હાઉસ ઉધાડ્યાં છે.

૧૦ વડોદરા કોલેજમાં તથા હાઈ સ્કૂલમાં શીખનાર પાટીદાર વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા ખીજી જગ્યાઓ કરતાં વિશેષ છે માટે તેમને વિદ્યા-

સ્થાસમાં અનુકુળતા કરી આપવા તથા પરસ્પર મિત્રતા વધારવા માટે એક વસ્તીગૃહની ધણી જરૂર છે.

૧૧ હજી સુધી કોઈ પણ સમયે વડોદરામાં રહેતા ચરૈતર વીગેરે વિભાગના પાટીદારો મુ'બમાં રહેતા પાટીદારોની માફક એકત્ર મળ્યા નથી એ ધણુ ખેદનીય છે.

૧૨ અમેરીકન કપાસનું તથા અમેરીકન તમાકુનું વાવેતર કરવા ધણા પાટીદારો ઇન્તેજાર છે માટે જે જે સ્વદેશાભિમાની રાજાઓ તથા શ્રીમતો વીગેરે સદર્દુ બાળતોમાં ઉત્તેજન આપવા ઇચ્છતા હોય તેમણે સદર્દુ વાવેતર કરવા બીજા જથ્થા વાવેતર કરવાની સુચના આ પત્રના અધિપતી મારફતે પુરી પાડવા પ્રયાસ કરવા અંગત્ય છે. ગુજરાતની જમીન ફળદ્રુપ હોવાથી આ વાવેતર ફતેહમંદ નીવડશે એવી આશા રખાય છે.

૧૩ સાંભળવામાં આવ્યું છે કે ખેડા જિલ્લાના પાટીદારોનાં ઇન્દિ-  
ન્દીસામ્રાટ ફાંડનાં નાણાં સરકારે લોકલખોડને સ્વાધીન કર્યાં છે. પાટીદાર પાસેથી ઉધરાવેલાં નાણાંનો ઉપયોગ પાટીદાર સિવાય અન્ય નાતના મા-  
ણસોના અને સરકારના લાભાર્થે થાય એ ધણુ શોકજનક છે. ખરેખર આ કાયે તરફ પાટીદાર અગ્રેસરોએ એદરકારી બતાવી છે.

—:૦:—

### જાણવાબેગ.

મુ'બમાં મરકીયો મરણુ પામેલાઓમાંથી જેનાં કુટુંબનાં બીન વારસી એટલે જેમનું પોપણુ કરનાર કોઈ ન રહે તેમને મદદ સારૂ ફાંડ ઉછુ કર્યું છે તે પ્રસંસા પાત્ર છે.

મુ'બ સરકારે ડાકતર હાશીનની રસીનો બહોળો ઉપયોગ કરવા ઠરાવ કર્યો છે.

મરકીની ખાસ કમીટીએ મરકીયી પીડાતા દરદીઓને થોડો વખત ધરથી બહાર લઇ જવાનો ઠરાવ કર્યો છે.

બી, બી, સી, આઇ, રેલવે લાઇનપરના તમામ સ્ટેશનો ઉપર મરકીની તપાસ માટે સરકારે સખત બહોળસ્ત કરેલો છે.

# લેડિયા વિજય.

પુસ્તક ૨ જી.

માર્ચ, એપ્રિલ ૧૮૯૭.

અંક ૧૧-૧૨ મા.

૫૬.

દેશી જન ડાહ્યા ડહાપણુ દોલમાં ધરજો,  
મરણુ કાયદાં જમણો નહીં ને જમાડવાં દૂર કરજો-દેશી.  
મા બાપે બાળકને મોટા ખરાવીને કીધો,  
મરણુ સમે અંગગા રહીને, દેવ હૃતને દીધો-દેશી.  
માન મરતક પાછળ જમવા જમણુ કરે ભલી રીતે,  
મમે મન હરખ લાવીને જમણુ જમે બહુ પ્રીતે-દેશી.  
સુવસ્ત્ર પેરીને વદન મલકતાં બેસે,  
લાડુ જમીને ગુણુ અવગુણુ સૌ કોરો-દેશી.  
દાગ મોળી ને ભાતજ કાચો શાક હતું બહુ ખાર,  
નિંદા કરતાં સૌજન બોલે જમણુ કંઈ નહીં સાર-દેશી.  
વરો કરે કરજો લઈ નાણું પાછળ હાથ બતાવે,  
ધિક ધિક એવા જમવામાં ત્રાણ ત્રાણ વર્તાવે-દેશી.  
ભામાઓ ભરથાર વિનાની વિધવા થઈને બેસે,  
શીર મુંડાવી ખુણુ ઘાલે કાણુ દીલારો દેશે-દેશી.  
ખાવાને માટે પણ પાછળ પૈસા હોય ન પૂરા,  
ખારમે દિન ખારમુ કરવાને બને સર્વ જન શૂરા-દેશી.  
ગર્થ વિણુ ઘેલી થઈ બેસે ખાવા રહે ન કોડી,  
ખાળખણાનો રંડાપો કેમ આગળ જશે દોડી-દેશી.

\* પૈસા આપવા આનાદાની કરવી તે.

૫૬

થોડા વખતમાં તેમને તેમનું ખર્ચ હદમાં લાવી દેવાનો વિચાર સુઝે; પણ એ દિન કળ ક્રે મીયાં કે પૌંમે જીતી!

ગૂજરાતની બધી વસ્તીમાં પાટીદાર ઘણા ભોળા ગણાય છે. તેઓ જેવા ભોળા છ તેવાજ ઉદાર છે એટલે તે ખર્ચાળ થઈ ગયા છે. પાટીદાર પાસે નાણું હોય તો તેના જેવા દાનેશ્વરી પણ ખીન્ન થોડા જડે. માત્ર ખેતરની થોડી ઘણી ઉપજ આવે છે તેમાંથીજ ખજા વખતે તેઓ ટોપલે અને સુપડે આપે છે તો તેમને ઘણી આવક હોય તો તે શી રીતે ઉદારતા બતાવે તે કહી શકાતું નથી તેઓ ભોળા છે તેની સાથે અભણ છે; એટલે ખોટાં વખાણથી ઘણી વખત કુલાઇ જાય છે. પાક વાણીઆ રૂપીઆ ધોરતાં કેટલીકનાર તેમનાં વખાણ કરી તેમની પાસે આનો ખે આના વધારે વ્યાજ ધસાવી લે છે. અથવા તેમ બનવું સંભવિત ન હોય તો મંડામણ કે ચડાવો લખાવી લેવા ચુકતાજ નથી. આવા ભોળા અને માનના લુખ્યા પાટીદારોનાં ખર્ચ ઘટાડવાની મહેનત કરવી એ નકામા સરખો છે તથા તેને માટે મોટાં મોટાં પુસ્તકો લખી સમજીત આપવી એ ભીંત આગળ ભાગવત સરખું છે. તોપણ એ પાછળ કરેલી મહેનત કેવળ નકામી નહિ જાય એના વિચારથી આ નોંધ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવી છે.

ગૂજરાતના ખાલસા, ગાયકવાડી, ખંભાત વગેરે રાજ્યોના લેઉઆ પાટીદારની કુલ વસ્તી લગભગ છ લાખ માણસની ગણાય છે. પરંતુ અમદાવાદ તથા સુરત જીલ્લાના કેટલાક લેઉઆ પાટીદારોએ તેમની રહેણી કરણીમાં ફેરફાર કર્યો તેથી તેમની સાથેના કન્યા વ્યવહાર ચરોતરના લોકોએ બંધ કર્યો છે. તેમને જો બાદ કરીએ તો ચરોતરના કુલીન લોકો અને તેમની સાથે સંબંધ રાખનાર પાટીદારોની વસ્તી લગભગ ચાર લાખ માણસની રહે છે. આ ચાર લાખમાં પણ ભારે ખર્ચ કરનાર, કુલીન લોકો તથા તેમનો મોઢ રાખી તેમની સાથે નિકટનો સંબંધ રાખનાર પાટીદારો જેઓ મોટાઇ સાચવવા કે મોટાઇ મેળવવા ખર્ચમાં તણાઈ મરે છે તેવા તો માત્ર બે લાખ પાટીદાર છે. એજ પાટીદારોનું ખર્ચ તેમના ગર્જ ઉપરાંતનું છે અને તેથી તેઓ ધનવાન થવાને બદલે પાયમાલ થતા જાય છે. જેઓ પાટીદારના સમુદાયમાં ડાહ્યા અને સંબંધ કરના સરખા ગણાય છે તેમનુંજ ખર્ચ આંધળું અને અવિવેકી છે.

પાટીદારોનું મુખ્ય ખર્ચ બે પ્રકારનું છે. (૧) દીકરીઓ પરણાવવા પાછળ તેઓ અઢળક ધન ખર્ચે છે. (૨) અને માળાપ અને ખીજાં આદેક વયનાં માણસોની મરુ ક્રિયા પાછળ પણ તેઓ ઘણી વખત ગળા ઉપરાંત ખર્ચ કરે છે.

આગળ કહ્યા પ્રમાણે પાટીદારોએ ચરોતરનાં તેર ગામ કુલીન માન્યાં છે. એ તેર ગામોમાં પણ ચડતા ઉતરતી વર્ગ છે, અને દરેક ગામમાં અને દરેક કુટુંબમાં પણ કુળની ન્યુનાધિકતા છે. તોપણ એટલું તો ખરું કે એ તેર ગામ શિવાયનાં ખીજાં જ્યાં ગામ બિલકુલ કુળ વગરનાં ગણાય છે. તેર ગામનો કાંઈ પણ પાટીદાર નાના ગામમાં કન્યા આપવા ખુશી હોતો નથી. પૈસાકે તારાંજ થઈ ગયો હોય અને જેતું તેર ગામમાં કુલીન પાટીદારોમાં કાંઈ લેખું ન હોય તેજ માત્ર ગમે તે ગામમાં કન્યા આપે છે. તેર ગામની આસપાસના નાના ગામો વાળામાં જેઓ સારામાં ખપતા હોય, જેમના ઘરમાં તેમના પ્રમાણમાં બે પૈસા ખાવા હોય તે પોતાની દીકરીઓ એ તેર ગામમાં પરણાવે છે અથવા તેર ગામના વરને બે રીતે કન્યા મળે છે. એટલે તેને તેર ગામ માંહેની કન્યા મળે છે અને બહાર ગામની પણ મળે છે. એ બેમાંથી કઈ પસંદ કરવી એ તેની મરજી ઉપર રહે છે. ઘણું કરીને જે વધારે પૈસા આપે તેની કન્યા લેવા તે કમ્પુલ થાય છે. આમ થવાથી કુલીન અને અકુલીન અને બેઉ જણને પૈસા આપવા પડે છે. ઘણી વખત કુલીનને અકુલીન કરતાં વધારે રૂપીઆ ભરવા પડે છે, કેમકે તેનાથી તેર ગામ બહાર જવાતું નથી અને અકુલીનને તો ગાજરની તતુડી જેવું હોય છે જે વાગે તો વગાડે અને ન વાગે તો કરડી ખાય એટલે જો તેર ગામમાં ફાળ્યો તો ફીક અને ન ફાળ્યો તો પછી તેર ગામથી ઉતરતા ગામમાં જે ઘર સાફ હોય ત્યાં કન્યા પરણાવે છે. નાના ગામોને લીધે તેર ગામવાળાને વધારે પૈસા ભરવા પડે છે. એ ખારિકી તેઓ સમજતા હોય એવું જણાતું નથી. નહીં તો તેઓ છોક તણાઈ મરે નહિ.

પૈઠણ-ચેરામણી-અમુક વસ્તુ વેચવાની હોય છે ત્યારે વેચનાર તથા ખરીદકરનાર તેની કીમત પ્રથમથી પરઠે છે. કીમત નક્કી કરતાં વેચનાર જે વધારે દામ આપે છે તેને પોતાની વસ્તુ વેચે છે. જે વસ્તુની વધારે માગણી હોય છે તેની કીમત સ્વાભાવિક રીતે ભારે હોય છે. એ પ્રમાણે ચરો-



તરના કુલીન પાટીદારોમાં પણ છે. ઉપર કહ્યા પ્રમાણે કુળવાનો પોતાની દીકરીઓ માંહો માંહે પરણાવે છે એટલે તેમના છોકરાની એક માગણી તે કરે છે, તથા નાના ગામોના મોટાઇની ઇચ્છા રાખનાર ખીજાઓ કરતાં પૈસે ટકે સુખી હોય છે તે લોકો ખીજા માગણી કરે છે, એટલે કુળવાન પાટીદારના છોકરાનો આંકડો ઠરાવતાં જે વધારે. આજે છે તેની કન્યા તે લે છે. આ પ્રમાણે જે રકમ ઠરાવવા કે પરકવામાં આવે છે તેને પરકણુ પૈકણ કે પહેરામણી કહે છે. પાટીદારના કુળનું આપનાથી તેમ તેમની પૈકણની હદ નથી. એ તો એક ખીજાને પાલવતું અપાય છે અને લેવાય છે. જેમ પૈકણનો આંકડો બારે હોય છે તેમ તેના અંગના ખીજા ક્રીયાવર અને અખાખો પણ પ્રમાણમાં વધારે હોય છે. જેવો રાજા તેવું લશ્કર વળી જેમ પૈકણનો આંકડો વધારે તેમ તેના લેનારનું કુળ ચડતું, અને તેની સાથે તેના આપનારનું કુળ ઉતરતું એટલે પેઢેરામણી લેનાર ખરો કુળવાન અને આપનાર તાકપદો કણખી કહીએ તો ચાલે. આ વ્યાપાર કેવો આખરવાળો કે માનવતો કહેવાય? ખેડ પક્ષની એથી કેવી શોભા દેખાય છે? વળી આ પ્રમાણે થએલા લગ્નથી ઉત્પન્ન થતાં દરજ્જન એથી પણ વધારે કુળદાળા ગણાય છે, કેમ કે તેને પરણાવતા તેના આપના કરતાં વધારે પેઢેરામણી માગવામાં આવે છે. ખરી રીતે જોતાં એ દરજ્જનનું કુળ કેટલેક અંશે ઘટે તેને બદલે તેની દીમત વધતી થાય છે એ અવળી ગંગા વહેવા જેવું છે.

ગમે તેમ હો પણ એથી કુલિન લોકોને બે લાભ થાય છે, તેમને કન્યા મળે છે અને તે સાથે પુષ્કળ પૈસા પણ મળે છે. જો તેઓ કુલીન સ્થિતિ એક સરખી સાચવી રાખવા સાર સમાન કુળની કન્યા લે તો તેમને ઘણો પૈસો મળે નહિ. જ્યાં જોશો ત્યાં પૈસો સૌથી મોટામાં મોટી ચીજ છે. વિદ્યાર નીતિમાં એક પ્રશ્ન મુક્યો છે કે “કુટુંબ વત્સલ અને મિત્ર કોણ? ઉત્તર “દ્રવ્ય.” પૈસો એ સૌને વહાલી ચીજ છે. છેક ધાવણ!

\* ખીજા નાતોમાં પણ પહેરામણી આપવાનો રીવાજ છે. તેમાં કેટલાક યુવતીના વર કહેવાય છે, કેટલાક કંઠીના વર કહેવાય છે, સુરત જિલ્લાના અનાવળા આમહણોમાં જે પહેરામણી અપાય છે તેને વાંકડો કહે છે. એ અનાવળામાં દીકરીઓ પરણાવવાનું ખર્ચ ચરોતરના પાટીદારોના સરખું છે એમ કહીએ તો ચાલે, કેમ કે પાટીદારોનો પૈકણનો આંકડો અને અનાવળાનો વાંકડો હદ વગરનો છે.

નિર્વિકારી બાળકને પણ તે ખીજી ચીજને કરતાં વધારે પ્રીય લાગે છે, તો મોટાની તો વાતજ શી કરવી! ઘણા ધર્મ ગુરૂઓ, સાધુઓ, ગોરૂઓ અને મોટા મોટા હરિભગતો પણ પૈસામાં સ્વધ્યાયના રહે છે, તો બિચારા પાટીદાર માત્ર કુલતું મહાત્મ હડકાવી રાખવાની ખાતર તે કેમ છોડે? મોટી મોટી ખુનરેશ લડાઈઓ, અને આખાપ કે ભાઈ ભાનુનાં ખુન, પણ જરને માટેજ થાય છે. કહેવત છે કે જર, જોર, અને જમીન એ દરેક જાતના કળ્યાણનું મુળ છે. આ નાનકડી કહેવતમાં પણ જર, જોરો નાનો સરખો શંખદ એ કહેવતમાં પ્રમુખ સ્થળે ખીરાજ છે તો તે આણસના અસ્થીર મનપર સાહેબી લોગવે એમાં શી તાલુખી! પરંતુ વિચાર કરીએ તો પૈસો કાંઈ ચીજ નથી અને છે તો એ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે. આ ભુલભુલામણીના ચક્રે ચડાવનાર ચીજની ખાતર પાટીદાર ઘણી પાતો ભુલી ગયા છે. માત્ર પૈસાને લોભે તેમના બાપદાદાએ સંપાડેલી કુલ સંપતિમાં તેમણે વગળ કરવા માંડ્યું છે, અને પોતાના વંશજોના અવિષ્કૃત સ્વાર્થે બિલકુલ સાચવતા નથી. ડાહ્યા પુરૂષો એમ કહી ગયા છે કે સારા કુળની સ્ત્રી કુલની ઉન્નતિ કરનાર અથવા તેને તેજસ્વી રાખનાર છે માટે દરેક જણે સુકુળની કન્યા સાથે લગ્ન કરવું. કન્યા એજ કુળને તારનાર કે ડુબાવનાર છે. ધરની શોભા ધરની સ્ત્રીના હાથમાં છે. અને ધરની શોભા રાખવાની આવશ્યકતા પણ જો કુલવાન બાઈ હોય છે તેજ સમજે છે. જોતું કુલ સાફ હોતું નથી અને જોતું હોય કુળના આણસોનો સમાગમ હોતો નથી તે કુલની લગ્ન સાચવી શક્તી નથી. કેમ કે તેનામાં તે ગુણ જન્મ કાળથીજ હોતો નથી. કેમ કે “સોખને અસર અને તુષમેતાસીર” હલકા કુલની સ્ત્રીઓ કેટલીક વાર સારી નિવડે છે ખરી પણ તેવા દાખલા ઘણાજ થોડા હોય છે. ધરમાં સુખ છત્છતો હોય તેણે આપણા અનુભવી ધરડાઓની નીચેની કહેવત ઉપર લક્ષ આપવું.

પહેલું સુખ તે જાતે નથી, ખીજું સુખ સપુત દીકરા

ત્રીજું સુખ સુકુલની નાર, ચોથું સુખ કોઠીએ જર.

પેરામણી આપીને હોય કુલમાં કન્યા આપવા દીકરીના માઆપનો મોટો હેતુ રહેલો છે, તેની સાથે સારા કુલીન ધરની કન્યા લેવામાં પણ વરના આપનો પણ સ્વાર્થ હોય છે. દીકરીનો બાપ એમ વિચારે છે કે કુલીન ઘેર દીકરી પરણાવીશું અને તે પાછળ કદાપિ કાંઈ ખર્ચ કરવું

પડશે તે દીકરીનું તો દીકરી આખો જન્મારો સુખી થશે, વળી તે સુખ-  
 ત્રાના સંભાગમમાં રહેશે તો તેના માઆપનાં કુળને તેજસ્વી રાખી શકશે.  
 વળી કુલીન જોડાનાં ફરજવ થશે તેપણ કુલીન થશે અને તેમનાં છોકરાંને  
 ઉચ કુલમાં વેળીશાળ મળશે વરનો આપ વિચારે છે કે સારા ધરની  
 કન્યા લેવાથી ધર શોભશે. ધરમાં હલકા કુળની કન્યાઓની પેટે કળ્લો  
 કંકાસ થશે નહિ, એટલુંજ નહિ પણ વૃધ્ધાવસ્થામાં તે સાસુ સસરાની  
 દીકરીની પેટે ચાકરી કરશે. તેનાથી ઉત્પન્ન થતી પ્રજા સુપાત્ર નિવડશે  
 અને ભવિષ્યમાં કુલને વિશેષ દીપાવશે. વેળીશાળ કરવામાં કુળ  
 જોવામાં અને તેને માટે રૂપીઆ ખર્ચવામાં આ વાત મુખ્યત્વે સમાયલી  
 હોય છે. પરંતુ ચરોતરના હાલના કુલીન ધરો તપાસતાં તેમાંનું કંઈ  
 જોવામાં આવતું નથી. દીકરી પરણાવીને બિચારા માઆપ દેવાના દાસ  
 થઈ બધું છે, તોપણ તેમને એ સુખનું સ્વપ્ન પણ આવતું નથી. દીકરી  
 તરફનું સુખ જોવાને બદલે તેને અહોરાત્રી ભય રહે છે કે રખેને દીકરી  
 ઉપર શોક્ય આવે તેજ પ્રમાણે દીકરીના આપની આશાઓ પણ બધી  
 ધ્રુજ મળે છે ધણું કરીને બધા કુલીન ધરોમાં ઉપરની બધી આશાઓનો  
 ભંગ થએલો જોવામાં આવે છે. કેમ કે કુલીન ધરની કન્યા લેવાને બદલે  
 પૈસાના લોભથી કુલવાન પાટીદારો ધણી વખત હલકા કુલની કન્યાઓ  
 લાવે છે. તેમ થવાથી કેટલાક ધરોમાં કળ્લો કંકાસ અને કુસંપ દાખલ  
 થાય છે. હલકા કુળની કન્યાઓ પોતાનો ધર્મ ભુલી જાય છે અને પર-  
 ણીને ધરમાં આવતી થાય છે ત્યારથી માત્ર સ્વાર્થ સંભાળવા મંડે છે.  
 સ્વાર્થ એવી ખુરી ચીજ છે કે તે સગા આપનું માથું કપાવે. સાસુ, વહુ,  
 નણંદ, દેરાણી, જોડાણી, અને સસરા કે દીએર જેઠ સાથે તે પાટો ગોઠવા  
 દેતી નથી. સાસુ સસરાની ધડપણમાં ચાકરી કરવાનો વખત આવતો  
 પહેલાં તો તે ક્યારનીએ તેમનાથી જીદી થઈ હોય છે. આવા બનાવ  
 ચરોતરમાં ધણું કરીને સેકંડે સાઠ સીતેર તો હશેજ. કેટલીક કુલીન માઆપની  
 દીકરીઓ વડેજ ચરોતરનું કાંઈક મહાત્મ હજી ટકી રહ્યું છે પણ તેવું  
 ઝાઝા દહાડા ચાલે એમ લાગતું નથી કેમ કે દિવસે દિવસે હવે ધણી  
 ધણી કન્યાઓ ગામડાની આવવા લાગી છે. લોભ એ પાપનું મુળ છે.  
 જેમ જેમ વગર વિચારે ધનનો લોભ વધતો જશે તેમ તેમ પાટીદારના કુળની  
 પડતી આવશે અને પાટીદારનું પ્રતાપી નામ કેટલેક કાળે નાશુદ્ધ થઈ જશે.

પેહેરામણી અને કુળ એ પાટીદારના કદા શત્રુ છે એમ કહીએ તો  
 આલે, કેમ કે દીકરીનાં માળાપ કુળને લોકો કુલિન પાટીદારનો નાતી  
 વગનો છોકરો માગે તેટલા દામ આપી લેવા ઇતેન્નર હોય છે. તેમ દીક-  
 રાનો માળા ધણા રૂપીઆ આપે તો તે પોતાનો છોકરો ગમે તેવા કુળની  
 અને ગમે તેવડી ઉમરની કન્યા સાથે પરણાવી દેવા રાજી હોય છે. એક  
 જાણે છે કે આવું કુલીન ઘર મળનાર નથી અને ખીજો જાણે છે કે  
 આટલા રૂપીઆની ભેખડ પાકવાનો લાગ ફરી ફરીને આવનાર નથી.  
 એમ થવાથી છોકરાને તે ભણાવી શકતો નથી તેમ તેને ધણા વખત  
 સુધી કળેડાંનું દુખ જોવું પડે છે. ધણી વખત બાળ લગ્ન થવાથી બાળ  
 છોડીઓ રાંડે છે. બ્યારે આવો બનાવ બને છે ત્યારે તો બિચારા દીક-  
 રીના માળાને વાડમાંથી કાઢીને માર્યા સરખા થાય છે. એવે પ્રસંગે તો તે  
 જીવતો મુઆ જેવો ગણાય છે. એક બાળુએથી લેણદારો તમાજો કરે છે  
 અને ખીજા બાળુએ રાંડેલી દીકરીનું દુઃખ ટાંકણીઓ ભોકે છે. આવા  
 બનાવ ધણા બને છે, છતાં પણ કુલનું મિથ્યાભિમાન અણુ સમજી લોકો  
 છોડતા નથી.

પેરામણીના ચાલથી ધણા ઘર નિરૂપી અને ભીખારી થઈ ગયા  
 છે. જેને પેરામણી મળે છે તે તેના ઉપર ગુજરાન ચલાવે છે. પેરા-  
 મણીના પૈસા રહે છે કે ખીજા અમાળ આવવાના શરૂ થાય છે. એક  
 છોકરા તરફની આવક ઝાઝી થવા માંડે છે કે ખીજાની શરૂ થાય છે.  
 આવાં ઘર ધણાં જેવામાં આવે છે. કુલીન લોકો ભવિષ્યનો વિચાર  
 કરતાં નથી તેમને પેરામણીના જે રૂપીઆ મળે છે તે વડે જે વેપાર  
 કરે અથવા તેની જમીન લઈ તે ઉપર લક્ષ આપી તેની ઉપજ સુધારવા  
 મહેનત કરે તો બેશક તેઓ પૈસાવાલા થાય પણ તેઓ ધણા સંતોષી  
 જણાય છે. વાણીઆ બ્રાહ્મણ જેઓ એમની પેઠે પેરામણી લે છે તેઓ  
 તે રકમ બ્યાને મુકી પોતાના કુટુંબનો નિવાહ પોતાની જાત મહેનત  
 ઉપર કરે છે પરંતુ કુલીન પાટીદાર તેમ નહિ કરતાં તેમનો ધણો ભાગ  
 તેમના દીકરાના સાસરા ઉપર આધાર રાખે છે. આ આધાર રાખવાનું  
 તેમને પાલવે છે; કેમકે તેવા લોકોને લાં બાજે દીકરી પરણાવવાની  
 હોય છે. કેટલાક જુવાનીઆ લાલમાં ધીરે ધીરે હવે વળગતા લાગ્યા  
 છે. કેટલાક તોફાનીએ નવગ્યા છે અને નવગ્યા શાળાઓમાં નિવૃત્ત થયા

કરે છે, એ લોકો ઇશ્વર પ્રતાપે પોતાના પ્રયત્નમાં ફતેહ પામશે તે સૂર્યના પ્રકાશથી જેમ અંધાર નાશ પામે છે તેમ પાટીદારના કુલનું અભિમાન જરૂર જતું રહેશે. દુર્ભાગ્યે કદાપિ કુળવણીની વૃદ્ધિ થતી અટકશે તો પછી દરજ્જો છોકરો જીવશે ત્યાં સુધી સીવશે એ તો નક્કીજ છે.

પેરામણીની લાગત અને નિરવધીપણું ધણી વખત અજ્ઞાન બાળકોના શત્રુ થઈ પડે છે. કેટલાક મુર્ખ માણાં છોકરાના સસરા સાથે આપવા લેવાનો સહેજ વાંધો પડે છે, અથવા ગામડાનો અણસમજી વેવાઈ ખેલવા ચાલવાની કે સંસારી બીજી રીતભાતમાં ચુકે છે તો તેની દીકરી ઉપર તરત શોક્ય આવીને ઉભી રહે છે. કહેવત છે કે “પાડે પાડા કદે અને ઝાડનો ખોડો નિકલે.” જે વેવાઈની તકરારમાં છોકરાને જે હાથીતું ખર્ચ બાંધી આપવામાં આવે છે, અને છોડીને જન્મ પર્યંત દુઃખનું ઝાડ રોપી આપવામાં આવે છે. બિચારા છોકરાનો આખો જન્મગારો એ જે હાથીના કજીઆ ટંટામાં અને તેમની તરફના ભયમાં ભયમાં પુરો થાય છે. વળી એ બેઉ શોક્યોનાં માળાપ પણ હમેશાં દુઃખમાં હોય છે. આ પ્રમાણે જે ભેરી છતાં કેટલીકવાર ત્રીજી પણ કરે છે! દીકરીનાં સુખ માળાપ એક અથવા જે સ્ત્રી છતાં બીજી આપવા જાય છે એ ધણી તાજુબી ભરેલું છે. ખરું જોતાં એ બધું પૈસા બચાવવાના ઇરાદાથી અને કુલની કીર્તિના લોભની ખાતર થતું થશે. દીકરાનો ખાપ નાની સરખી રકમને માટે અથવા પોતાના સગા સાથેના સહસાજ કજીઆના દારણસર છોકરાનો આખો ભવ દુઃખ અને ભયમાં મુકે છે, એ પણ ખરેખરી અણસમજનો કે મિથ્યાભિમાનનો નમુનો છે.

કેટલીક વખત એક જણની દીકરી ઉપર શોક્ય આવે છે તો તે દીકરીનો ખાપ જો પોતાના વેવધના વર્ગનો હોય તો તેની દીકરી ઉપર શોક્ય આવે તેવી ધીરે ધીરે ખટખટ કરે છે. એટલે પેટ બળ્યો ગામ બાળે તેવું કરે છે. આ કેવો તમાસો!

હવે આપણે જોઈએ કે કુળવાન પાટીદારોમાં આટલા બધા અનર્થ થાય છે ત્યારે તેમને પેરામણી કેટલી મળે છે. ધણી વખત ઉપર તો પેરામણી છેક નામની હતી, પણ બ્યારથી મોઢવારી થઈ ત્યારથી પાટીદાર પાસે પૈસાની થોડી ધણી છુટ થઈ તથા વાણીઆ બ્રાહ્મણને માણસના લોહીનો સ્વાદ લાગે તેમ પાટીદારની કાચું સોનું પાડે તેવી જમીન,

લખાવી લેવાનો સ્વાદ લાગ્યો. તેથી તેમણે નાણાંની ધીર ધાર વધારી  
 ત્યારથી પાટીદારની પેરામણીનો આંકડો વધવા માંડ્યો. પ્રથમ તો માત્ર  
 ૩૫૧). અને જે સૌથી શ્રેષ્ઠ ગણાતો તેને ૩૫૫૧) મળતા. પણ હાલ  
 તો છેક ગરીબ કે લેખાં વગરના કુલવાનને ૩૨૫૧) અને સૌથી સારામાં  
 સારા ધરવાલાને બેહજાર કે પચીસો સુધી મળે છે!! હજાર પંદરસો તો  
 આજકાલ ઘણા સાધારણ થઈ પડ્યા છે. આ ત્રાસ જનક આંકડો હજુ  
 પણ વધતો જશે એવો ભય રહે છે. જે માણસ આટલો મોટો આંકડો  
 ભરે છે તેને તે પ્રમાણે બીજી અર્થ કરવું પડે છે, એટલે બધા આગળ  
 પણ તે પ્રમાણે આપવા પડે છે. દીકરી વળાવતાં લુગડાં લતાં અને ઘરેણું  
 ગાંઠું પણ તે પ્રમાણમાં જ કરવું પડે છે. એ બધાનું પરિણામ પછી શું  
 મિષ્ટને તેનો વાંચનારે વિચાર કરવો. આવું અર્થ જેણે એકવાર કર્યું.  
 અને પોતાની બધી પુંછ પરવારી તો પછી તેના ઘરમાં બીજી કન્યા ઉત-  
 ણવાનો કોઈ કાળે પણ સંભવ રહે છે? આટલું ભારે અર્થ કર્યા છતાં  
 પણ તેની દીકરી હમેશ સુખમાં રહેશે એવો તેને ભરોસો તો પડતો જ  
 નથી. કુળના લોભી પછી રીઠા થઈ જાય છે અને કહે છે કે ખાંચણીયામાં  
 માથું અને ધમકારાથી બીવું શા કામનું છે. ઈશ્વરને જેવું ગમશે  
 તેવું થશે.

જાતા ખાએ તોપણ બેલ બેલે,  
 મિથ્યાભિમાની મમતા ન મેલે,  
 કાઢે કશા ઉતર કેરી કુંચી,  
 પડ્યા મિથ્યા તોપણ ટાંગ ઉંચી.

કુલનું બંધારણ ઘણું વિચિત્ર છે. પાટીદારની નાતીમાં અમુક ઘર  
 કુળવાન છે એમ મનાતું નથી. આગળ તેર ગામ કુળવાન કહેલાં છે,  
 તેમાંના બધાએ કુળવાન ગણાય છે. એટલે તેમના માંહેનો દરેક જાન્ય  
 પોતાની દીકરી પરણાવતાં બીજાને પેરામણી ભરે છે. બ્યારે તેર ગામના  
 અરસ પરસ પેહેરામણી ભરે ત્યારે તેમનામાં કયો અરો કુળવાન કહેવાય!  
 સોજીતરાતો પાટીદાર પોતાની દીકરી નડીઆદ પરણાવે ત્યારે તે ૩૩૦૧  
 પેરામણી આપે, અને નડીઆદવાલો એજ પાટીદાર પોતાની દીકરી સોજી  
 તરા વાલા એના વેવાઈના સગાબાઈને ત્યાં પરણાવે ત્યારે તેને પણ  
 ૩૩૦૧ આપે, ત્યારે આ એમાંથી ચડીઆતો કોણુ? અને કદાપી

સમાન કુળવાળા ગણાતા હોય તો તેમણે પહેરામણી શા માટે આપવી લેવી? કુળવાન પાટીદારો તો ગોળ કુડાળે ચડે છે એટલે તેમના રસ્તાનો અંત હોય. એમ જણાતું નથી. આ રીત અવિચારી અને ગાડરીઆ પ્રવાહ જેવી છે. તેને એ લોકો ખોટી રીતે વલગી રહે છે. અને પહેરામણીના આંકડા વધારી રહી તેને લગતાં ખીજાં ખર્ચનાહક વધારી દે છે.

અજાણ્યા વાંચનારને એમ જણાશે કે પાટીદારોમાં માત્ર જ્યોત્સુ કુળ-રહિત છે તેમને હૃદયી જાહે ખર્ચ છે પણ તેમ નથી. કુળવાનને પણ તેવુંજ ભયકર ખર્ચ છે. કુળ વગરનો તો કેટલીક વખત મળ્યા તો મીર નહિ તો ફકીર જેવું પણ કરી જાય. પણ કુળવાન પાટીદારથી તેમ થતું નથી. તેને તો પોતાના કુળની લાજ સાચવવા કોઈ રીતે દીકરીના લગ્ન સંબંધીતું ખર્ચ પુરું કરવું પડે છે. આ કારણથી અકુલીન કરતાં કુલીન ઘણીવાર વધારે દુઃખમાં આવી પડે છે. તેનાથી ખેતી કરવા જવાતું નથી અને કેટલીક વખત તેને ધીરનાર ઝટ મળી આવતો નથી તેવે પ્રસંગે ઝેર ખાવાનો વખત આવે છે. કદાપિ કોઈ ધીર છે તો તે પાછું વાળવાની શક્તિ નહિ હોવાથી પછી કાયદાને શરણ થવું પડે છે, એટલે તેને કડી લેતાં પાટણ પરવારે છે. આવા દાખલા જો કે ઘણા નથી તો પણ તેવા જોવા સાંભળવામાં આવે છે અને દિન પ્રતિદિન વધતા જાય છે. આવી હરકતો વધવા માંડે છે ત્યારે તેમના કુળમાં કે ઘરમાં બિચારી દીકરીઓ લાંબો આવરદા લઈ જન્મતીજ નથી.

—:o:—

### જેણે દીધી ખેટી તેની ગરદન હેઠી.

આ નાનકડી કહેવત પાટીદારોમાં કેવી બળવાન થઈ પડી છે, તે કહી બતાવવું ઘણું કડણુ છે. આગળ કહ્યા પ્રમાણે દીકરીનો આપ દીકરાના આપની પૂરેપૂરી મરજી સાચવી શકતો નથી, અથવા તેનાથી પાટીદારીઆ રીત ભાત પ્રમાણે કાંઈ કારણસર ચાલી શકાતું નથી, તો અનેક પ્રકારના વાંધા ઉઠે છે, અને તેનું પરિણામ એ થાય છે કે વિચારી નિરપરાધી દીકરી ઉપર સહેજ શોકય આવીને ખડી થાય છે. છોડી સમજણી થઈ ન હોય, સાસરે શું તે સમજી ન હોય, સાસરીઆં પ્રત્યે પોતાના શા ધર્મ છે તે તેના જાણવામાં પણ ન હોય, તેવા વખતમાં તેના જેવડી શોકય તેના જોવામાં આવે છે. શોકયનાં પગલાં થતાં વાંત તેના ઉપર

અનેક પ્રકારના ફિટકાર થાય છે. એટલું જ નહીં પણ તેનાં માખાપ જોઈને એને પરણાવતાં અથવા એ કુળવાન વર શોધતાં સેકંડે. રૂપીઆ ઉપર છીછી મૂકી હોય છે તે છેક નીરાશ થઈ જાય છે. ઘણીવાર ભુખડું કુળ-પોતાના ગુજરાનાર્યે તેની દીકરી ઉપર શોક્ય લાવવાની ધમકી આપે છે. ઘણાક કુળવાન પોતાના અમાપાદી લેણું લેવા પણ એજ ધમકી આપે. જે એ મહાન સ્ત્રીજ્ઞાના ડરથી બિચારે દીકરીને આપ એ કુલીન વેવાઈની મરજી સાચવવા ત્યાં જ્યારે ને ત્યારે હાજર ને હાજર રહે છે. આ કેવી જખરી સત્તા! આટલી સત્તા તો અંગ્રેજ સરકારના ફોજદારી કાયદાની પણ જોવામાં આવતી નથી. કુળવાન વર શોધી આજર મેળવનારને આવો વખત આવે છે ત્યારે તેને પૂરે પસ્તાવો થાય છે. કેટલાક બિઠણુ ગામડીઆ દીકરીનાં સાસરીઆની મરજી સાચવવા અથવા કુલીન વેવાઈ ભુજે મરતા હોય તેમની લાજ રાખવા પોતાને ઘેરથી દૂર વરસે દાણાનાં ગાડાં ભરીને મોકલે છે. કેટલીક વખત અણુધારી મોઢવારી આવે છે ત્યારે એવા ગામડીઆને “ધરનાં છોકરાં ધંટી ચાકે અને ઉપાધાને આટો” એ કહેવત પ્રમાણે થઈ પડે છે. વળી દીકરીનાં સાસરીઆનું તથા પોતાના ધરતું ખર્ચ પૂરું કરવાનો બોલો જોતા ઉપર આવી પડે છે તે બિચારે દીકરી પરણાવતી વખતે કરેલું કરજ આપી શકતો નથી તેથી કેટલેક વખતે તેનાં છોકરાં બ્યાજમાં હુળી મરે છે. ઘણાં ઘર એ પ્રમાણે પાયમાલ થઈ ગયાં છે. ને હજુ પણ થતાં જાય છે. અમાન લોકો પોતાની સ્થિતિનો વિચાર કરતા નથી. અને બ્યાજના ધોડા શું કરશે તેની તેમને ગતાગમ નહીં હોવાથી તેઓ છેક એ દરકાર રહે છે, અને જ્યારે તેમનાં છોકરાં દુર્બલ વ્યવસ્થામાં આવી પડે છે ત્યારે પેલા કહેવાતા કુળવાન ઘણી ખરી વખત તેમનાથી અલગ રહે છે. આવા ઘણાં બનાવ જોવામાં આવે છે, તો પણ પાટીદારો કુળનો લોભ છોડતાજ નથી.

કુળવાન વર શોધવામાં ગરીબ માણસો કેટલીક વખત પાયમાલ થાય છે તો પણ તેને તે પતંગીઆની પેડે ફરી ફરીને કુળના કોડીઆમાં અપલાઈ પડે છે. કુળવાન પાટીદારોને તથા તેમને કન્યા આપનાર ગરીબ પાટીદારોને દીકરીનું લગ્ન થયા પછી અનેક પ્રકારનું ખર્ચ થાય છે, તેમાંનાં કેટલાંક મુખ્ય ખર્ચની આ ક્રેડાણે વિગતવાર નોંધ કરવામાં આવી છે. એ ખર્ચ પૈકીનાં ઘણાં ખર્ચ કમી થઈ શકે તેવાં છે અને તે કમી કરવા કુળ-



વાન ગૃહસ્થો આગેવાની કરે તોજ અને તેવું છે. જેમાં કુક્ષીન અકુક્ષીન જેવેને નુકશાન છે તે બંધ કરવામાં મોટું ડહાપણ છે. અસેતરમાં અને તેમની સાથે સંબંધ રાખનાર ભાગોમાં બધા મળીને લગભગ ચાર લાખ પાટીદારની વસ્તી છે. તેમાં તેર ગામના પાટીદારોના જેવો બધેએ રીવાજ રાખનાર ઓછામાં ઓછા દોઢ લાખ માણસ અથવા પચાસ હજાર ધર છે. એ પચાસ હજાર ધર એક માણસની જીંદગીમાં લગન સંબંધી લગભગ ભગ ચાર અથજ રૂપીઆ હડાવી દે છે. અને અસેતરે સાડા ત્રણ અથજ રૂપીઆ મરણુક્રીયામાં ખર્ચાય છે. હવે વિચાર કરો કે પાટીદાર જેવાં સાધારણ કમાઈના પચાસ હજાર ધરમાંથી માત્ર પચાસ વરસમાં લગભગ આઠ અથજ રૂપીઆ નિક્કી જાય તો તેના બ્યાજ દોકડા છોકરાંના છોકરાં ભર્યા કરે તો પરિણામે તેની શી દશા થાય? ઉપરનો આંકડો આ સાથેના પત્રકમાં આપેલો છે તે હાલના રીવાજ અમાણે તો ધણોજ કમતી છે. તો પણ ઉપર કહેલી આઠ અથજની ભયંકર રકમ ધાય છે, તો જો ખરે આંકડો મઝી શકે તો તે એટલો ભારે દેખાય કે તે વાંચતાં સાધારણ માણસને તો ગાંડજા આવે.

—:or:—

### ખેતી—(સાંધણ પાનું ૧૭૩)

**ખેતીવાડીની કરકસર**—ખેતીવાડીમાં ધણી જાતની કરકસર કરવાની છે પરંતુ ખેતીવાડીમાં મુખ્ય ખેડ, ખાતર, અને પાણી એ ત્રણ વસ્તુઓ છે તેમાં પ્રથમ ખાતરની કસર વીશે શરૂ કરવું દુરસ્ત છે માટે ત્યાંથી શરૂઆત કરી છે.

**ખેતીવાડીમાં વપરાતું ખાતર**—ખેડુત લોકો ખાતરને ઘણુંજ કીમતી ગણે છે અને ખેતાના નિરવાહતું જીવન માને છે. કેમકે ખેતીમાં એવી રીત છે કે ખેડ ખાતર ને પાણી આ ત્રણ વસ્તુ કાળજી પૂર્વક કરવામાં આવી હોય તો ધારણા મુજબ પાક ઉત્તમ થાય છે. આ ત્રણમાં ખાતર માટે એમ છે કે ખેડુત માત્ર ખેતાના દોરતું જાણ મુજબ અને તેને લગતો કચરો રાખોડી વગેરે ભેગું કરી એક ઢગલો કરે છે. આ ઢગલાને ઉકરડો કહે છે. આ ભેગું કરેલું ખાતર જેઠ માસમાં ગાડામાં ભરી ખેતરમાં લઈ જાય છે. જે ખેતરમાં તે ખાતર નાંખે છે તે ખેતરને ખાતર વાડો કહે છે. જે ખેડુતને ખાતર વાડો ખેતરની જમીન વધારે હોય છે તેનો પાક

વધારે ઉતરે છે, અને તે માત્ર ખર ખેડુત થાય છે. જેમ કે આપણા મુલકમાં આગલ વિધાનો વધારો ન હોતો ને તેથી લોકો ઉદ્યોગમાં પાછા હતા. અને મજૂર જેવો ધંધો કરતા હતા. હાલમાં સરકારની કૃપાથી વિદ્યા શીખવવામાં આવે છે, અને તેના સાધનથી દરેક જાતના લોકો દરેક ધંધામાં શક્તિવાન થયા છે. તેમજ ખાતરવાલા વધારે લાભ મેળવે. અને ખાતરનાં શીલા ઘણા થાય તેમ ખેતીમાં માલ વધારે પાકી શકે અને જ્યારે માલ વધારે પાકે ત્યારે સુડી વધે. માટે ખાતરનો વધારો કરવો અને તેનો ગેર ઉપયોગ ન થાય એમ કરવું એ સુડી વધારવાની કોશીશ કરવા બરાબર છે, એમ ઠરે છે. આપણી ખાતર કરવાની રીત જે ચાલતી આવી છે તે શિવાય શેહેર સુધારાવાલાઓએ ખાતર થાય એવો ધામનો ક્યારો અને વીરડા ભેગાં કરી ખાતર બનાવવા માંડું છે. તેથી જે ખાતરમાં વધારો થયો છે તે સીવાય બીજી રીતે કેમ વધારો થાય તે વીચારવું અને વધારો કરવો એ કાયદા ભરેલું ગણાશે. ખાતર બનાવવાના જે સાધન તે ઉપયોગમાં ન આવતાં હોય અને બગડતાં હોય, તે બગડવાથી જે સુડીનો નાશ થતો હોય તે બગડવા ન દેવો એ પણ એક ખાતરમાં કરકસરથી વધારો કર્યો કહેવાય. ખાતર કરવાની ચીજો બગડતી હોય તે બગડતી અડકાવી એ ખાતરની કરકસર એમ જાણી તેમ કરવાની ધ્યેય જરૂરીયાત છે. ખાતરના ઉકરડા શી રીતે કરે છે તે વીચારવાનું છે. ખોટા ખેડુતો પોતાની જગ્યામાં એકઠું કરવાનો ખાડો ખોદે છે. અને તેમાં ક્યારે એકઠો કરે છે. ચોમાસામાં તે ખાડામાં ઘરસાદનું પાણી ભરાય છે. તે એકઠો કરેલો છાણુ ક્યારે વગેરે કોહી કોહી ખાતર બને છે, એ ખાતર ઉત્તમ પ્રકારનું ખાતર કહેવાય છે. એવા ખાડામાં નખાતું ખાતર શીયાલામાં ને ઉનાલામાં ઉપરનું સુકાયલું હોય છે, ને તેમાં સુકા ધાસનો ભાગ તેવી મોસમમાં નખાય છે તે લોકો વીણી જઈ જાય છે. અને ગેર સમજના લોકો જેમને પોતાનાં જાનવર છુટાં મુકવાની ટેવ હોય છે તેમનાં જુએ મરતાં જાનવર જુખ મરાથી તેમાંથી ધાસનો સુકો ભાગ ખાઈ જાય છે. તે ખાતર બનાવવાના કામમાં નુકશાન કારક છે. એ સીવાય બીજો ઉકરડો એવો કરે છે કે ખાડો ખોદ્યા વગર જમીન ઉપર ફગાવો કરે છે. તેમાં ખાડાવાલા ઉકરડા કરતાં વધારે નુકશાન થાય છે. અને તેવા ઉકરડાનું ખાતર પીલકુલ સાર થતું નથી. એ વગર સાધારણ

એને દેખીતું નુકશાન એ છે કે ગરીબ લોકો તેમાંથી સુકા ખાતર વીણી  
જઈ બાળવાના કામમાં વાપરે છે, તે તેમને અદ્દ કારક થઈ પડે છે તે  
વાત ખરી છે પરંતુ તેમાં ખાતર બનાવવાના કામમાં ખૂબ થાય છે.  
માળનાર લોકોને ઝાઝો નફો નથી પણ ખાતરવાલાને ઘણું નુકશાન છે.  
આ અટકાવવાની જરૂર હોય છે. ખાતરમાં જે જે ચીજો ખાતરને સાર  
બનાવવા રહેલી છે તે સીયાળા ઉનાળામાં રહી રસ્તે જતી રહે છે; તે  
અટકાવવા ઉકરડા ઢાંકેલી જગાઓમાં હોવાની જરૂર છે. માટે ઉકરડા  
ઉપર છાપરાં કે માંડવા કરવાની જરૂર છે. એવાં છાપરાં કે માંડવા કરવા  
એ પૈસાવાલા લોકોનું કામ છે. પણ એ સીવાય ઉકરડા ઢાંકવાનો રસ્તો  
છે તે એ કે બને તેમ સગવડ રાખી ઉકરડામાંથી જતી હવા રોકવી  
એટલે છાંણ વગેરે નાંખ્યું હોય તે ઉપર ખેતરની માટીને મળતી માટી  
ઢાંકવી અથવા તલાવના તળીયામાંથી નીકળેલી ખાતર જેવી માટી ઢાંકવી  
જેથી કરી હવા જતી બંધ થશે. અને હવા જતી બંધ થવાથી  
કોંઠાણુ વધશે. વળી તે ઉપર પાણું છાંણ પણ આવતું જશે. એથી  
નાખેલી માટી કોહોશે ને ખાતરમાં વધારો થશે. કારણ તે માટી પણ  
ખાતર થઈ જશે. આમ કરવાથી માત્ર અંગ મજૂરી વધશે, પણ ખાતર  
સાર બનશે ને તેમાં ખાતરનો વધારો પણ થશે. ઉકરડા કરવામાં એટલું  
યાદ રાખવું જોઈએ કે ઉકરડા હમેશા બીનાશવાલા રહેવા જોઈએ, અને  
ખાતર લોચા પડતું થવું જોઈએ એવું ખાતર રોપાને અથવા અનાજના  
છોડને તુરત અસર કરે છે. સુકા ખાતરમાં રોપાને ગુણુ કરનાર તત્વો  
થોડાં રહે છે ને તે નાંખ્યા પછી ધીમે ધીમે પલળી, પલળી, ઘણી મોડી  
અસર કરે છે, પણ બીનાશવાળું ખાતર અરીણુ જેવું તરત મળી જાય છે.

દરેક ઢોર રાખનાર માણસને પોતાનાં ઢોર બાંધવાની ખાસ જગ્યા  
હોય છે. તેમાંથી છાંણ અને ઘાસનો કુચો દરરોજ રોપલામાં ભરી ઉક-  
રડે પોચાડે છે. અને ઘરમાં રાખોડીની છત હોય તો તેવડે કાઢ કરે છે.  
કેટલાક તે જગ્યામાં ખાડા કરે છે ને છાંણ તથા મુત્ર તેમાં ભેગું કરી  
રાખે છે. કેટલાક તેવી જગ્યામાં હાંલ્લાં દાટે છે, ને તેમાં સધળું ભરાવા  
દે છે. ત્યાર પછી જો ઉકરડો નજીક હોય ને દુર ન હોય તો તેમાં લઈ  
જઈ નાખે છે પણ જો ઉકરડો નજીક ન હોય ને દુર હોય તો હાંલ્લામાં  
એકઠું થએલું ફળીયામાં ઢોળી નાખે છે. વળી ગામડાઓમાં એવું હોય

છે કે સ્ત્રીઓ એવી જગાઓમાં નાહવા બેસે છે, ને તેથી તથા ખાડા અંગર  
લાંક્ષામાં પાણીનો વધારો થાય છે. એ પાણી અને ભેગું થએલું તમામ  
કોળી દેવાનો આદ્ય હોય છે. ચોગાસામાં લીધું ધાસ થાય છે ત્યારે તે ખાઈ  
ઢોર મુન વધારે કરે છે, ને સાથે વરસાદનું પાણી હોય છે ને બધું ઉલ્લે-  
ખી રસ્તાઓ ઉપર છાંટી કાઢે છે. એથી કરી સારા માણસોને તેવી જગા-  
ઓએ જતાં વીચાર કરવો પડે છે, કારણ હવા સારૂ ઢોર આંગણમાં ખાં-  
ધેમાં હોય છે, ભીનાશ હોય છે, ને ખરાબ થયેલો બદબદો ત્યાંના ખેલો  
હોય છે તે ખરાબ વાસ માર્યા વગર રહેતો નથી. કાદવ પણુ ઘણું  
થાય છે એથી જવા આવવા હરકત પડે છે. હવે એવી રીતે નાંખી દી-  
ધેલું તમામ ખાતર હોય છે, માટે એ નાંખી ન દેતાં તેનો ઉપાય કરવા-  
ની ઘણી જરૂર છે. કેમ કે એમાં છાંણ અને મુત્રનો ભાગ વીશેષ છે તે  
ખાતરના કામમાં ઘણા ઉપયોગનું અને છે તેને ગેર રસ્તે ન જવા દેવા  
તજવીજ રાખવી એ ખાતરમાં અતિ ઉપયોગી વધારો કરવાં ખરાબર છે.  
આ ચીજો નકામી ન જાય માટે ઢોરના આગળ કરેલા ખાડા અને ત્યાં  
ઢોરને બાંધવાની ડરાવેલી જગાઓમાં ચાલતા આવેલા રીવાજમાં ફેરફાર  
કરવાની જરૂર છે. તેમાં શું શું ફેરફાર કરવા તે વીચારવાનું છે. ચાલતા  
આવેલા રીવાજમાં ફેરફાર થાય તો જરૂર ખાતરના કામમાં ઘણું ફાયદો  
ને વધારો થાય. વળી તે ખાતર હાલ બને છે તે કરતાં જમીનમાં ઘણું  
ફાયદો કરે એવી નીચે આપેલી હકીકતથી ખાતરી થશે ચાલતા આવેલા  
રીવાજમાં ફેરફાર કરી જરા વધારે મહેનત લેવાનો ઇલાજ કરીએ તો  
નફો થાય. તે એક દરવરસે જેઠ માસમાં દરેક જણ પોતાનાં ઢોરો બાંધ-  
વાની જગા એવી રીતે રાખે કે ત્યાં ખેતરની જમીનને મળતી માટી  
હીંચણુ પુરપુરે ને તે ઉપર પડતું છાંણ રાખ વગેરે સાથે જે ચીજો નાંખી  
દેવામાં આવે છે તે પણ ઉકરડામાં લઈ જાય, ને પુરેલી માટી ખીજે  
જેઠ મહીને પાછી ખોદી લે. ને નવી માટી લાવી ત્યાં પુરે. આમ કર-  
વાથી ઘણું ફાયદા થાય છે. પહેલો ફાયદો ઉકરડાનું ખાતર લાયકની ચીજો  
પડવાથી વધારે ગુણવાળું થશે. ખીજો ફાયદો ખાતરમાં વધારો થશે.

ધર આગલ બદબદો થતો અટકે અને જે ગંદી ચીજો રસ્તામાં  
નાંખી દેવામાં આવે છે ને તેથી દુર્ગંધ પેદા થાય છે તથા છવ જનુ  
થાય છે તે પણ બંધ થાય. ઉપર જે માટી પુરવા તથા ખોદવા બતાવ્યું

છે, તેમાં જે માટી પુરી હોય છે તે બાર માસ સુધી ઢોરના નીચે પચી પચીને તેમના મેલ તથા મુત્રના ગદગદાથી તૈયાર થઈ એવું તે ખાતર બનશે કે તે જે ખેતરમાં નાંખે તે ખેતરમાં એક અશીશુના જેવું અશુભાણુ દાખવશે. પુરેલી માટી નવી ને પોચી હોવાથી ઢોરને ખેસવાનું તથા તે જગામાં હમેશ રહેવાનું સુખ શાંતીવાળું બનશે. ડાંસ, મછર, ગુલા કથીરા, વગેરે નાશકારક પ્રાણીઓ પેદા થતાં અટકશે. જેથી કરી ઢોરને તેમજ ઘરમાં રહેનાર માણસોને તેથી જાતનાં છવડાં હેરાન કરશે નહીં ને તનદુરસ્તીમાં મોટો લાભ થશે. વળી દર વરસે ખાતરમાં પણ પુરેલી માટીથી સારો વધારો થશે. હવે સોના કરતાં ધડામણુ વધારે એવો વીચાર કરનાર એમ સમજે છે કે એમાં ફાયદા કરતાં મેહેનત વધારે છે. પણ હીસાબ ગણી જોતાં વીચાર કરશે તો દરેક ખેડૂતને માલમ પડશે કે તેમાં વધારે ફાયદો છે. તેમાં ફાયદા કરતાં મેહેનત વધારે છે એમ જાણે છે પણ તેમ ખીલકુલ નથી. એ હીસાબ સમજવાથી સેહેજ માલમ પડશે કે મેહેનત કરતાં ફાયદો વધારે છે. આ કામમાં ઘેર ખેડાં મજૂરી કરવાની છે તેથી ઘરનાં માણસ મદદ લાગે ને ચોગ્ય કામ કરવા તેમને સરળ પણ પડે તેવો રસ્તો છે. આ એક ખાતર બનાવવાની કસર છે. કહેવત છે કે ઘરકા બનીયા ગોળન ખાધએ પણ શેરડી ખાધએ, એ શેરડીના કુચો પડે તે કુચો બકરી ચરે અને તે બકરી હાંડી કરે અને તે હાંડી વડે ખીચડી ચઢે અને છેવટે ખાતર થાય. આ કહેવતની સમજૂતિ એવી છે કે જે લોકો અંગ મજૂરી કરતા નથી પણ મન મજૂરી કરે છે તેને ગોળ ખાવાનો છે. પણ જે લોકો અંગ મજૂરી કરે છે તેમને બનતી ચીજોનો ખરાબો પણ ઉપયોગમાં લેવાનો છે. શેરડી પીલનાર કાચુવાલા શેરડીના પડેલા કુચા બાળી ગોળ પકવે છે. પણ તેનું છેવટ ખાતર થાય છે માટે તેનો ઘટતો ઉપયોગ કરવામાં કસરનો વીચાર કરતા નથી. આ રીતે દરેક વસ્તુ જે ખાતર બનાવવામાં ઉપયોગી પણ ન કામી જાય છે તેનો સદ્ ઉપયોગ કરવામાં આવતો નથી તેથી કરી ખાતર પુષ્કળ પેદા થતું નથી. ખાતરની જોટ ને જોટ હમેશાં ચાલુ રહે છે. ખેતરમાં જ્યાં ખાતર નાંખવાનું છે ત્યાં પણ એવી રીતે ઘણી ચીજો બરબાદ જાય છે. એ બરબાદ જતી ચીજોનો વીચાર કરી ખેતરમાંજ તેનું ખાતર થાય એવી સગવડ કરવામાં આવતી હોય તો ખાતરમાં વધારો

થાય. જ્યાં ધરતું ખાતર એકઠું કરેલું હોય છે ત્યાંથી ખેતરમાં લઈ જવાની મેહેનત પડે છે તે મેહેનતમાં પણ ધણો ખચાવ થાય. ખેતરમાં ખાતર શી રીતે થાય એમ સમજનારને એટલું કહેવાતું છે કે ખેતરમાં પેદા થતી ચીજો જેવી કે વાડોનાં મુળમાં પડતાં પાંદડાં તથા તેની સાથે કાઢેલી માટી, વગેરે એક ખાડામાં દર વરસ થોડું થોડું ભેજુ દરવામાં આવે અને તેમાં ખેતરની પેદાશ વાલી નકામી ચીજો પણ નાંખે તો એ માસામાં કાઢી કાઢી સાર ખાતર બને. (અપૂર્ણ);

—:0:—

## હીરો:

૧ હીરો કોયલા સાથે સંબંધ રાખે છે એ ખરેખર અજાણ્ય નેયું છે. દરેક વસ્તુની અદરની રચના રસાયણ શાસ્ત્ર વડે જણાય છે. એ શાસ્ત્ર વડે આપણને માલમ પડે છે કે વાતાવરણ અને નાઈટ્રીક આસિડ બેકે એકજ જાતનાં મૂળ તત્વથી બનેલાં છે ધણીજ ઝેરી વનસ્પતિનું ઝેર અને આપણે હમેશા જે ખોરાક ખાઈએ છીએ તે ખેતનાં મૂળ તત્વ એકજ છે. વળી એ શાસ્ત્રની સત્તાથી જણના ચીધરાંની ખાંડ બનાવી દેવાય છે. એજ પ્રમાણે કાળો કાયલો જે સળગવાથી તેજ આપે છે તે અને હીરો જે સ્વાભાવિક પ્રકાશિત હોય છે તે બેઉનું મૂળ એકજ છે. કાયલામાંથી તારની સુંગધ આવે છે અને તેને જ્યારે સળગાવીએ છીએ ત્યારે ધણી ધુમાડી નિકળે છે. એ ધુમાડી ઉપરથી સાબિત થાય છે કે તે કાળો, અસ્વચ્છ અને કદરૂપો હોય છે. હીરો ખરદ કરતાં પણ વધારે સ્વચ્છ જણાય છે. તે તેજસ્વી, પારદર્શક અને ઘુબ સૂરત હોવાની ખરી નિશાની છે. એ હીરા અને કાયલા વચ્ચે ખરેખરો કાંઈ તફાવત નથી. પણ તેમનો દેખાવ એજ આપણને તફાવત જણાય છે. કાયલા અને હીરા વચ્ચે આવી જાતનો સંબંધ હોય એ કાંઈ ચમત્કારીક છે એમાં બિલકુલ શક નથી.

૨ આ સંબંધ યા સગાઈનું પરિણામ એ નિકળે છે કે એ બેક વસ્તુઓ એકજ મૂળતત્વની બનેલી છે. દરેક જાતના લાકડાંમાં કારબોન એ મુખ્ય મૂળતત્વ છે. એ કારબોન ઝાડપાલો અને પ્રાણીઓમાં જ્યાં બંધ રહે છે. ચાર કોલ અથવા કાયલો જે લાકડાંમાંથી જ્યાંબંધ ઉત્પન્ન થાય છે તે એક જાતનું અશુદ્ધ કારબોન છે. અને હીરા એ શુદ્ધ કારબોન

છે, તેમાં જે માટી પુરી હોય છે તે બાર માસ સુધી દોરેનાં નીચે  
 પચી પચીને તેમના મેલ તથા મુત્તના ગદગદથી તૈયાર થઇ એવું તે  
 ખાતર બનશે કે તે જે ખેતરમાં નાંખે તે ખેતરમાં એક અંશીણના જેવું  
 ગુણુવાળું દાખવશે. પુરેલી માટી નવી ને પોચી હોવાથી દોરને ખેસવાનું  
 તથા તે જગામાં હમેશ રહેવાનું સુખ શાન્તીવાળું બનશે. ડાંસ, મજર,  
 જુના કથીરા, વગેરે નાશકારક પ્રાણીઓ પેદા થતાં અટકશે. જેથી કરી  
 દોરને તેમજ ધરમાં રહેનાર માણસોને તેની જાતનાં જીવડાં હેરાન કરશે.  
 નહીં ને તનદુરસ્તીમાં મોટો લાભ થશે વળી દર વરસે ખાતરમાં પણ  
 પુરેલી માટીથી સારો વધારો થશે. હવે સોના કરતાં ઘડામણ વધારે એવો  
 વીચાર કરનાર એમ સમજે છે કે એમાં ફાયદા કરતાં મેહેનત વધારે છે.  
 પણ હીસાબ ગણી જોતાં વીચાર કરશે તો દરેક ખેડુતને માલમ પડશે  
 કે તેમાં વધારે ફાયદો છે. તેમાં ફાયદા કરતાં મેહેનત વધારે છે એમ  
 જાણે છે પણ તેમ ખીલકુલ નથી. એ હીસાબ સમજવાથી રોહેજ માલમ  
 પડશે કે મેહેનત કરતાં ફાયદો વધારે છે. આ કામમાં ઘેર ખેડાં મજુરી  
 કરવાની છે તેથી ધરનાં માણસ મદદ લાગે ને યોગ્ય કામ કરવા તેમને  
 સરળ પણ પડે તેવો રસ્તો છે. આ એક ખાતર બનાવવાની કસર છે.  
 કહેવત છે કે ધરકા બનીયા ગોળન ખાઇએ પણ શેરડી ખાઇએ, એ  
 શેરડીનો કુઓ પડે તે કુઓ બકરી ચરે અને તે બકરી લોડી કરે અને  
 તે લોડી વડે ખીચડી ચઢે અને છેવટે ખાતર થાય. આ કહેવતની સમ-  
 જુત એવી છે કે જે લોકો અંગ મજુરી કરતા નથી પણ મન મજુરી  
 કરે છે તેને ગોળ ખાવાનો છે. પણ જે લોકો અંગ મજુરી કરે છે  
 તેમને બનતી ચીજોનો ખરાબો પણ ઉપયોગમાં લેવાનો છે. શેરડી પીલ-  
 નાર કાઢવાલા શેરડીના પડેલા કુઓ બાળી ગોળ પકવે છે. પણ તેનું  
 છેવટ ખાતર થાય છે માટે તેનો ઘટતો ઉપયોગ કરવામાં કસરનો વીચાર  
 કરતા નથી. આ રીતે દરેક વસ્તુ જે ખાતર બનાવવામાં ઉપયોગી પણ  
 ન કામી જાય છે તેનો સદ ઉપયોગ કરવામાં આવતો નથી તેથી કરી  
 ખાતર પુષ્કળ પેદા થતું નથી. ખાતરની ખોટ ને ખોટ હમેશાં ચાલુ રહે  
 છે. ખેતરમાં જ્યાં ખાતર નાંખવાનું છે ત્યાં પણ એવી રીતે ઘણી ચીજો  
 બરબાદ જાય છે. એ બરબાદ જતી ચીજોનો વીચાર કરી ખેતરમાંજ તેનું  
 ખાતર થાય એવી સગવડ કરવામાં આવતી હોય તો ખાતરમાં વધારો

ધાય. જ્યાં ધરતું ખાતર એકઠું કરેલું હોય છે ત્યાંથી ખેતરમાં લઈ જવાની મેહેનત પડે છે તે મેહેનતમાં પણ ધણો ગત્યાવ ધાય. ખેતરમાં ખાતર શી રીતે થાય એમ સમજનારને એટલું કહેવાતું છે કે ખેતરમાં પેદા થતી ચીજો જેવી કે વાડોનાં મુળમાં પડતાં પાંદડાં તથા તેની સાથે કાઢેલી માટી, વગેરે એક ખાડામાં દર વરસ થોડું થોડું ભેગું કરવામાં આવે અને તેમાં ખેતરની પેદાશ વાલી નકામી ચીજો પણ નાંખે તો ચોમાસામાં કાઢી કાઢી સારૂ ખાતર બને. (અપૂર્ણ.)

—:0:—

## હીરો.

૧. હીરો કોયલા સાથે સંબંધ રાખે છે એ ખરેખર અજ્ઞાનજન્ય બેલું છે. દરેક વસ્તુની અંદરની રચના રસાયણ શાસ્ત્ર વડે જણાય છે. એ શાસ્ત્ર વડે આપણને માલમ પડે છે કે વાતાવરણ અને નાઈટ્રીક-આસિડ બેડે એકજ જાતનાં મૂળ તત્ત્વથી બનેલાં છે ધણીજ ઝેરી વનસ્પતિનું ઝેર અને આપણે હમેશા જે ખોરાક ખાઈએ છીએ તે બેઉનાં મૂળ તત્ત્વ એકજ છે. વળી એ શાસ્ત્રની સત્તાથી શણુના ચીથરાંની ખાંડ બનાવી દેવાય છે. એજ પ્રમાણે કાળો કોયલો જે સળગવાથી તેજ આવે છે તે અને હીરો જે સ્વાભાવિક પ્રકાશિત હોય છે તે બેઉનું મૂળ એકજ છે. કોયલામાંથી તારતી સુંગધ આવે છે અને તેને જ્યારે સળગાવીએ છીએ ત્યારે ઘણી ધુમાડી નિકળે છે. એ ધુમાડી ઉપરથી સાબિત થાય છે કે તે કાળો, અસ્વચ્છ અને કદરૂપો હોય છે. હીરો બરફ કરતાં પણ વધારે સ્વચ્છ જણાય છે. તે તેજસ્વી, પારદર્શક અને ખુબ સૂરત હોવાની ખરી નિશાની છે. એ હીરા અને કોયલા વચ્ચે ખરેખરો કાંઈ તફાવત નથી. પણ તેમનો દેખાવ એજ આપણને તફાવત જણાય છે. કોયલા અને હીરા વચ્ચે આવી જાતનો સંબંધ હોય એ કાંઈ ચમત્કારી છે એમાં બિલકુલ શક નથી.



છે, તેમાં જે માટી પુરી હોય છે તે બાર માસ સુધી ઢોરોના નીચે પચી પચીને તેમના મેલ તથા મુત્રના ગદગદાથી તૈયાર થઇ એવું તે ખાતર બનશે કે તે જે બેનરમાં નાંખે તે ખેતરમાં એક અશીશના જેવું શુણ્ણવાળું દાખવશે. પુરેલી માટી નવી ને પોચી હોવાથી ઢોરને બેરાવાનું તથા તે જગામાં હમેશ રહેવાનું સુખ શાંતીવાળું બનશે. ઠાંસ, મછર, જુવા કથીરા, વગેરે નાશકારક પ્રાણીઓ પેદા થતાં અટકશે. જેથી કરી ઢોરને તેમજ ઘરમાં રહેનાર માણસોને તેની જાતનાં જીવડાં હેરાન કરશે નહીં ને તનદુરસ્તીમાં મોટો લાભ થશે વળી દર વરસે ખાતરમાં પણ પુરેલી માટીથી સારો વધારો થશે. હવે સોના કરતાં ધડામણ વધારે એવો વીચાર કરનાર એમ સમજો છે કે એમાં ફાયદા કરતાં મેહેનત વધારે છે, પણ હીસાબ ગણી જોતાં વીચાર કરશે તો દરેક ખેડૂતને માલમ પડશે કે તેમાં વધારે ફાયદો છે. તેમાં ફાયદા કરતાં મેહેનત વધારે છે એમ જાણુ છે પણ તેમ ખીલકુલ નથી. એ હીસાબ સમજવાથી સોહેજ માલમ પડશે કે મેહેનત કરતાં ફાયદો વધારે છે. આ કામમાં ઘેર બેઠાં મજૂરી કરવાની છે તેથી ઘરનાં માણસ મદદ લાગે ને યોગ્ય કામ કરવા તેમને સરળ પણ પડે તેવો રસ્તો છે. આ એક ખાતર બનાવવાની કસર છે. કહેવત છે કે ઘરકા બનીયા ગોળન ખાધએ પણ શેરડી ખાધએ, એ શેરડીનો કુચો પડે તે કુચો બકરી ચરે અને તે બકરી લીંડી કરે અને તે લીંડી વડે ખીચડી ચઢે અને છેવટે ખાતર થાય. આ કહેવતની સમજૂત એવી છે કે જે લોકો અંગ મજૂરી કરતા નથી પણ મન મજૂરી કરે છે તેને ગોળ ખાવાનો છે. પણ જે લોકો અંગ મજૂરી કરે છે તેમને બનતી ચીજોનો ખરાબો પણ ઉપયોગમાં લેવાનો છે. શેરડી પીલનાર કોબુવાલા શેરડીના પડેલા કુચા બાળી ગોળ પકવે છે. પણ તેવું છેવટ ખાતર થાય છે માટે તેનો ઘટતો ઉપયોગ કરવામાં કસરનો વીચાર કરતા નથી. આ રીતે દરેક વસ્તુ જે ખાતર બનાવવામાં ઉપયોગી પણ ન કામી જાય છે તેનો સદ ઉપયોગ કરવામાં આવતો નથી તેથી કરી ખાતર પુષ્કળ પેદા થતું નથી. ખાતરની ખોટ ને ખોટ હમેશાં ચાલુ રહે છે. ખેતરમાં જ્યાં ખાતર નાંખવાનું છે ત્યાં પણ એવી રીતે ઘણી ચીજો બરબાદ જાય છે. એ બરબાદ જતી ચીજોનો વીચાર કરી ખેતરમાંજ તેનું ખાતર થાય એવી સગવડ કરવામાં આવતી હોય તો ખાતરમાં વધારો

થાય. જ્યાં ઘરનું ખાતર એકઠું કરેલું હોય છે ત્યાંથી ખેતરમાં લઈ જવાની મેહેનત પડે છે તે મેહેનતમાં પણ ધણો ખચાવ થાય. ખેતરમાં ખાતર શી રીતે થાય એમ સમજનારને એટલું કહેવાનું છે કે ખેતરમાં પેદા થતી ચીજો જેવી કે વાડોનાં મુળમાં પડતાં પાંદડાં તથા તેની સાથે કોહેલી માટી, વગેરે એક ખાડામાં દર વરસ થોડું થોડું ભેંસુ કરવામાં આવે અને તેમાં ખેતરની પેદાશ વાલી નકામી ચીજો પણ નાંખે તો ઝોમાસામાં કોહી કોહી સારૂ ખાતર બને. (અપૂર્ણ.)

—:O:—

### હીરા.

૧ હીરા કાયલા સાથે સંબંધ રાખે છે એ ખરેખર અજ્ઞાનજન્ય બેવડું છે. દરેક વસ્તુની અંદરની રચના રસાયણ શાસ્ત્ર વડે જણાય છે. એ શાસ્ત્ર વડે આપણને માલમ પડે છે કે વાતાવરણ અને નાઈટ્રિક આસિડ બેકે એકજ જાતનાં મૂળ તત્વથી બનેલાં છે. ધણીજ ઝેરી વનસ્પતિનું ઝેર અને આપણે હમેશા જે ખોરાક ખાઈએ છીએ તે બેઉનાં મૂળ તત્વ એકજ છે. વળી એ શાસ્ત્રની સત્તાથી જણતા ચીથરાંની ખાંડ બનાવી દેવાય છે. એજ પ્રમાણે કાળો કાયલો જે સજગવાદી તેજ આપે છે તે અને હીરા જે સ્વાભાવિક પ્રકાશિત હોય છે તે બેઉનું મૂળ એકજ છે. કાયલામાંથી તારની સુંગધ આવે છે અને તેને જ્યારે સજગાવીએ છીએ ત્યારે ધણી ધુમાડી નિકળે છે. એ ધુમાડી ઉપરથી સાબિત થાય છે કે તે કાળો, અસ્વચ્છ અને કદરપો હોય છે. હીરા બરફ કરતાં પણ ધારે સ્વચ્છ જણાય છે. તે તેજસ્વી, પારદર્શક અને સુખ સુરત વાની ખરી નિશાની છે. એ હીરા અને કાયલા વચ્ચે ખરેખરો કાંઈ ફાવત નથી. પણ તેમનો દેખાવ એજ આપણને તફાવત જણાય. કાયલા અને હીરા વચ્ચે આવી જાતનો સંબંધ હોય એ કાંઈ અમતકાર છે એમાં બિલકુલ શક નથી.

૨ આ સંબંધ યા સગાઈનું પરિણામ એ નિકળે છે કે એ બેકે વસ્તુઓ એકજ મૂળતત્વની બનેલી છે. દરેક જાતનાં લાકડાંમાં કારબોન એ મુખ્ય મૂળતત્વ છે. એ કારબોન ઝાડપાલો અને ખાણીઓમાં જ્યાં બંધ રહે છે. ચાર કોલ અથવા કાયલો જે લાકડાંમાંથી જ થાય છે તે એક જાતનું અશુદ્ધ કારબોન છે. અને હીરા એ શુદ્ધ કારબોન

૧. છે. રશાયણુ શાસ્ત્રમાં અમુક વસ્તુ કઈ જાનના તત્વની બની છે તે આ-  
કાર અથવા દેખાવ ઉપરથી કહી શકાતી નથી. હીરો અને કાયલો એક  
સરખા રજકણથી બનેલા છે, તેમાં હીરા કરતાં કાયલામાં એ રજકણ  
જુનીજ રીતે ગોઠવેલા હોવા જોઈએ અને તેથીજ એક જાન પ્રકાશિત,  
પારદર્શક તે નીર્મલ હોય છે, અને બીજી કાળી, ઝાંખી, અને મેલી હોય છે.

૩ હિંદુસ્તાનના લોકોને હીરો પ્રાચીન કાળથી માલમ છે. ખીર્મી  
દેશના લોકોને હીરાનું દર્શન હિંદુસ્તાનના કરાવેલું છે. હીરો ઘણા કઠણ  
હોય છે માટે તેને ભાગતાં મેકેનત પડે છે. એક પ્લિની નામનો રોમનો  
વિદ્વાન કહે છે કે “હીરાના કડકા થઈ શકે નહીં એટલે તે ભાગી શકાય  
નહીં. જો તેને ભાગવો હોય તો તેને બકરાના (બકરીના નહીં) લોહીમાં  
પલાળી મુકવો અને પછી ભાગવો. એના જે કડકા થાય છે તે રત્ન ઉપર  
કારણી કરવામાં ઘણા કામ આવે છે, વળી એ વિશેષ કહે છે કે “હીરાથી  
ઝેર હતરે છે અને ગાંડછા મટે છે” આવી જાતના વિચાર આપણા લો-  
કો પણ આપે છે પણ તેને આજના કેળવણી પામેલા લોકો એ વેહેમી  
લોકોના વેહેમનો નમુનો છે એમ કહી હસી કાઢે છે.

૪ હીરો અને કાયલો એક જાતનાં મૂળતત્વથી બનેલા છે એવું  
જાણવામાં આવતા પેહેલાં સર આઈસાકન્યુટને તે સુરજના સીધી લી-  
ટીએ કારણ પડવાથી વાંકો વળતો તે ઉપરથી અનુમાન કરીને જણાવ્યું  
હતું કે હીરામાં સલળી શકે તેવો પદાર્થ રહેલો છે. સન ૧૬૬૩ મી.  
ખ્રીષ્ટે એવું સાબિત કરી આપ્યું હતું કે ત્રાંચું ગરમ કરવાને જટલો  
તાપ જોઈએ તેટલા તાપ વડે હીરાની વરાળ થઈ જાય છે. હસ્કનીના  
ડચુક ત્રીજા કોસ્મો આગીયા કાચ વડે સૂર્યના કારણના જથાને એક બિન્-  
દુમાં લાવીને હીરાને બાળવાની કોસીસમાં પાર પડ્યો હતો. હીરામાં કા-  
રખોત છે એવું ક્રાન્સના લાવોઈસીઅર નામના રશાયણુ શાસ્ત્રીએ પ્રથમ  
સાબિત કરી આપ્યું હતું.

૫ પ્લિની કહે છે કે તેના વખતમાં એટલે ૬૦ સં ૭૫ ની સાલ  
ખાંડી હિંદુસ્તાનમાંથી હીરો યુરોપ ખંડમાં મોકલવામાં આવ્યો ન હોતો.  
છ. ખેતરથી જાણાય છે કે તે પેહેલાં યુરોપના લોકોને હીરો શી  
બરખાદ જાય છે. એ માલમ નહીં હોય. તેના વખતમાં એટલે સન ૭૫  
ખાતર થાય એવી સગવડ કરવામાંથી ઉપર હીરા વગેરે જવેરાત હિંદુ-

સ્તાનમાંથી જતાં. હીરાને ઓપવાનો હુન્નર સને ૧૭૪૬ માં શોધી કાઢવામાં આવ્યો. ત્યાર પહેલાં તે તેની અસલ સ્થિતિમાં વપરાતો હતો. મુધારવાથી અને ઓપવાથી અથવા તેને પેલ પાડવાથી હીરો ઘણો શોભાયમાન અને ભપકાદાર થાય છે. એની કુદરતી અને કૃત્રીમ ખુબ મુરતી એકઠી મળવાથી હીરાની છેક કીમત અસલના કરતાં વધતી ગઈ. એક ઉપયોગી ચીજ તરીકે તો તેની કીમત કાઠજ નહીં અથવા ઓછી ગણાય પરંતુ તેની અનુપમ ખુબ મુરતીને લીધે તે અમુલ્ય થઈ પડ્યો છે.

૬ ફ્રાન્સમાં જે હીરો મીટ હીરાના નામથી ઓલખાય છે, તેની કીમત જે સાધારણ રીતે ગણીએ તો ૧૪૧૦૫૮ પાઉંડ થાય છે. તે પ્રથમ ગોલ કાંડામાંના પાસ્તીલ શહેરમાંથી જડ્યો હતો. અને તે મદ્રાસના ગવર્નર મી. પીટે તેના મુગટમાં જડવાસાર ત્રીસ હજાર પાઉંડ આપીને ખરીદ કર્યો હતો. સને. ૧૭૧૭ માં તેણે - ફ્રાન્સના રાજ પ્રતિનિધિને ૧૨૫૦૦૦ પાઉંડ લઈને વેચાતો આપ્યો પણ નેપોલીઅને તેને મુગટને બદલે તલવારની મુકમાં જડાવ્યો હતો. આશ્ચિયાના રાજ પાસે લીઓપોલ્ડ રંગનો ઘણી ભારે કીમતનો એક હીરો છે. એ હીરો ફ્લોરન્સમાંથી એક દુકાનદાર પાસેથી થોડાક પૈસા આપીને ખરીદ કર્યો હતો. તે વખત તેને પીલોર કડકો છે એવું લોકો માનતા હતા.

૭ રશિયાના રોહનશાહ પાસે એક હીરો છે તેની તવારીખ બહુવા જેવી છે. એ હીરો એકવાર હિંદુના દેવળમાં કાંઈ મુરતીની આંખમાં જડેલો હતો. તે એક ફ્રેન્ચ સીપાઈએ જોયો તેથી તે લેવાને તેવું મન લલચાયું, તેણે તેની લઈ લેવાની મુક્તિઓ શોધવા માંડી પણ તેમાં તે કાંઈ શક્યો નહીં એટલે આખરે એ મુરતીનો તે ભગત થયો. અને દરરોજ તે ત્યાં દર્શન કરવા સાર જવા લાગ્યો. કેટલીક મુદતે પ્રસંગ આવ્યાથી તેણે તે હીરો આંખમાંથી કાઢી લીધો અને તેની જગ્યાએ એક કાચ બેસાડ્યો. એ હીરો લઈને તે નાસી ગયો અને તેને સમજાય તેવી ભારેમાં ભારે કીમતે વેચી નાખ્યો. પણ ખરું જોતા તેને જે કીમત મળી તે ઘણીજ ઓછી હતી. ઘણે હાથે ટીચાતો ટીચાતો આખરે તે હીરો રશિયાની રાણી કેયેરઘનના હાથમાં આવ્યો. તેણીએ તે ૮૦,૦૦૦ પાઉંડ આપીને ખરીદ્યા, અને તેની સાથે તેના વેચનારને ચાર હજાર પાઉંડનું સાલ્લીઆણું બાંધી આપ્યું. એક મોટા કદનો હીરો પ્રોટુગાલના

રાજવંશીઓની પાસે છે. એ હીરો ખરેખરો છે કે તે સફેદ પોખરાજ છે તેની ઘણાની ખાતરી થતી નથી. જો એ હીરો ખરેખર હોય. તો તેની કીમત ૨૦,૦૦,૦૦૦ પાઉંડની અટકળવામાં આવે છે.

૮ આખી દુનીયામાં કોહીનુર એ ઘણો પ્રખ્યાત અને કદાચ સૌથી વધારે કીમતનો હીરો છે. ઘણાં રાજ્ય, ઘણું ધન, ઘણા માણસો અને સોહાની છોળોએ કોહીનુરની સાથે જોડેલો સંબંધ રાખ્યો છે તેટલું ઉંચું અથવા તેટલો ફેરફાર ખીજ કોઈ હીરાને લીધે થયેલો જણાતો નથી.

૯ એ કોહીનુર ગોલકાંડાની ખાણોમાંથી ઈ. સ. ૧૫૫૦ માં જડ્યો હતો. જે વખતમાં મોગલ રાજ શાહજાંએ દક્ષિણ ઉપર હલ્લો કર્યો તે વખતે દક્ષિણમાં કુતુબ શાહ ગોલકાંડામાં રાજ કરતો હતો. એ કુતુબ શાહનો સીર જુમલા નામે પ્રધાન હતો. એક વખત તે હિરાનોજ વેપાર કરતો હતો. ઘણા દહાડાના અતુભવથી તે ગોલકાંડાની ખાણોનો ખરો ભોમીઓ અને કીમતી થઈ પડ્યો હતો. વળી શાહજાં પણ એ હુન્નરમાં તેનાથી ઉતરે તેવો ન હોતો, એ પણ હીરા વગેરેનો પેહેલા વર્ગમાં પરિક્ષક હતો. એક વખત એવું બન્યું કે શાહજાંને તેના બાપે ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મુકીને કેદ કર્યો હતો તેવામાં રાજના ખજાનાના એક માણેકની કીમતને માટે વાંધો ઉઠ્યો. ભારે તે માણેકની કીમત કરવા સારૂ તે શાહજાં ઝૂંબેરી પાસે તેના કેદ ખાતામાં કીમત કરવા સારૂ મોકલવામાં આવ્યો હતો. શાહજાંના વખતમાં કોહીનુર દીલ્લીમાં આવ્યો. ઔરંગઝેબના વખતમાં સં. ૧૬૬૫ માં એક ફ્રેન્ચ વેપારી દીલ્લીમાં આવી ચડ્યો હતો તેને એ પાદશાહે કોહીનુર ખતાવ્યો હતો. એ ફ્રેન્ચ ઝૂંબેરીએ તેને તપાસ્યો તથા તોળી જોયો હતો. સન ૧૭૩૯ માં દીલ્લી ઉપર ધરાનના પાદશાહ નાદીરશાહે હલ્લા કરીને ૯,૦૦,૦૦,૦૦૦ પાઉંડનો ખજાનો લઈ ગયો, તેમાં કોહીનુર પણ તણાઈ ગયો. પણ નાદીરશાહે તેની રૈયતે મારી નાખ્યો એટલે મહમદશાહ જે તેની સાથે અફઘાન લશ્કર સાથે રહે તો તેમને લઈને તે જતો રહ્યો, અને પોતે એક નવું રાજ સ્થાપ્યું એ મહમદશાહ પોતાને દુરાની કહેતો હતો. નાદીરશાહના રાજમાંથી જતી વખતે તે ઘણું ઝૂંબેરાત લઈ નાઠો હતો તેમાં કોહીનુર તેના હાથમાં આવ્યો હતો. એ મહમદશાહે મોગલવંશના છેલ્લા પાદશાહે ગાદી ઉપર બેસાડવામાં પોતાની ઘણી સત્તા વાપરી.

ઐગણીશમી સદીની સરખાતમાં અહમદશાહનો ખખનો જુવાન શાહના હવાલામાં આવ્યો જુવાનશાહને સને ૧૮૦૦ ના વરસમાં એના ભાઈ શાહસુખએ કેદ કર્યો. અને પોતે તેની ગાદીએ બેઠો. શાહસુખને રાજ ખખનો તપાસતાં માલમ પડ્યું કે ઝવેરાતમાં કીમતી કાઢીતુર ખુટતો છે. આખરે ઘણી તપાસ કરતાં તેના નળવામાં આવ્યું કે તે જુમાશાહના કેદ ખાનાની એક ભીંતમાં ઘણી ચતુરાઈથી સંતાડેલો છે.

એ પછી આઠ વરસે મી. એલ્ફીન્સ્ટન લોર્ડ મીન્ટોના હુકમથી એલ્ફી તરોફે અફગાનીસ્તાનના રાજ પાસે ગયો ત્યારે પેશાવરમાં દરગારી સુલાકાત વખતે એ કાઢીતુર તેના જોવામાં આવ્યો. જસે વરસની લાંબી સુદતે આજે એ પ્રખ્યાત હીરો યુરોપીઅનની દૃષ્ટીએ પડ્યો. એ વખતે શાહસુખએ સુશોભિત લીલા રંગના પોશાક પહેરેલો હતો અને કીમતી રત્નોતું પુષ્કળ ધરેલું તથા હીરા જડીત કવચ પહેરેલું અને એના નળા હાથમાં આવજીવમાં કીમતી કાઢીતુર ચલકારા ભારતો હતો.

ઇસ્ટ ઇન્ડીઆ કંપનીનો એલ્ફી પાછો સીંધુ નદી ઉતરી રહ્યો ન હોતો એટલામાં શાહસુખને કામુલમાંથી કાઢી મુક્યો તે વખતે એ કાઢીતુર જેને અજવાલાનો પર્વત કહેતા હતા તેને તેણે સાથે લઈ લીધો એ નાશીને પંખતખના રાજ રણજીતસીંહને શરણે ગયો. રણજીતસીંહે તેને આશ્રો આપ્યો. પણ તેની પાસે એ કાઢીતુર જોયો તેથી તે છીનાવી સેવાને ધરાદે બદ દાનત કરી. અનેક પ્રકારના છુપા પ્રયત્ન કરતાં છતાં બ્યારે તેનું કોઈ વળ્યું નહીં ત્યારે રણજીતસીંહે ખુલ્લી માગણી કરી પણ એ દુરાની કુળના કુશળ રાજાએ તેનાથી થઈ શકે તેટલી હીકમત કામે લગાડીને ઘણી આનાકાની કરી પણ તેમાં તે ફાવી શક્યો નહીં કેમ કે રણજીતસીંહે ઘણી સખતાઈ વાપરવા માંડી. અને સને ૧૮૧૩ ના જુન મહીનાની પેહેલી તારીખે એ બેઠ રાજાએ કામને માટે મુકરર કરેલી જગાએ એકઠા મળ્યા. તેઓ એક ચોરડામાં ગયા અને જમીન ઉપર બેઠા. એકાંત જગાએ બેઠ જણ એકલા મળ્યા છતાં એક ખીજ સાથે એક કલાક સુધી ખીલકુલ બોલવું થયું નહીં. આખરે રણજીતસીંહને ધીરજ નહીં રહેવાથી તેણે પોતાના એક આકરને ચોતાવ્યો કે તું શાહને હવે સુચના કર તે વખતે દેશ નિકાલ થએલો એક શબ્દ પણ બોલ્યો નહીં પરંતુ તેણે પોતાનો ખવાસ તે વખતે હાજર હતો તેને નિશાની

કરી તે ઉપરથી તે થોડી વારમાં એક વીંટા લઇ આવ્યો. તે તેણે બેઠું રાખ્યોની વચ્ચે જાળમ ઉપર મુક્યો. આટલું થયા પછી વળી સૌ સુખા-સુખ થઇ ગયું. થોડીવારે રણજીતસિંહે કાંઈક નિશાની કરી તે ઉપરથી તે વીંટા ઉઠેલ્યો તે વખતે પેલો અનુપમ તેજનો ભંડાર પ્રકાશી ઉઠ્યો.

પોતાના વંશજોના ઉપયોગ સાર રણજીતસિંહ એક કોહીનુર વાર-સામાં મુઠી જાય તેવો વખત રહ્યો નહીં કેમ કે કેટલાક વરસ પછી તેને અંગ્રેજ સરકાર સાથે હથિયાર બાંધવાનો દિવસ આવ્યો. સને ૧૮૫૯ માં લાહોર આગલ અંગ્રેજો સાથે તેને લડાઇ થઇ તેમાં તે હાર્યો તેથી રાજ ખત્તો તેમને હાથ ગયો તેની જોડે અચલ કોહીનુર પોતાની જ-નોતાને છોડી પરદેશમાં પોતાની ખુશીથી મોહીત કરવા સાર પ્રવાસ કરવા નિકલી પડ્યો. ઈંગ્લાંડમાં ગયા પછી સને ૧૮૫૧ માં લાઇડ પાર્કના પ્રદર્શન વખતે તે લાખો માણસોની નજરે પડ્યો કેમ કે જેમ જેમ લોકો તેના વિશે સાંભળતા તેમ તેમ તેમનાં ટોળે ટોળાં પ્રદર્શન જોવા સાર આવતાં. આ વખતથી કોહીનુરની ખ્યાતી દેશો દેશ ફેલાઇ ગઇ. એ કોહીનુર હાલમાં મહારાણી સાહેબના મુગટમાં ખીરાળે છે. પ્રથમના કરતાં હાલ તેમાં કેટલાકે સુધારો કરેલો છે. હાલમાં તેના ઉપર પેલ પડાવેલાં છે તેથી તે વિશેષ શોભાયમાન થયેલો છે. પૌરુષોલના રાજા પાસે જે હીરો છે તેના વિશે પુરેપુરી હકીકત જાણવામાં આવી નથી એટલે તેને શક પડતો ગણી બાજુપર મુકીએ તો કોહીનુર આખી પૃથ્વી ઉપર મો-ટામાં મોટો હીરો ગણી શકાય. શાહજહાં પાસે જ્યારે કોહીનુર આવ્યો ત્યારે તેના ઉપર પાંસા પાડેલા ન હોતા તેથી તે વખતે તે જેટલા ક્યારેટ વજનમાં હતો તેમાં પેલ પાડતી વખતે કારીગરની અગ્તિ નતાને લીધે કહેલુંકે નુકશાન લાગવાથી હાલ તે ધટીને ૨૭૯ ક્યારેટ થઇ ગયો છે એ પેલ પાડનાર કારીગર હોરટેનસેથો બોરગીસ હતો અને તે વેનીસનો રહેવાસી હતો. કોહીનુરને સુધારવાને માટે તેને જે મજૂરી મ-લવાની હતી તેને બદલે બાદશાહે શુરસે થઇને તેના દશ હજાર રૂપિયા ફંડ કરવામાં આવ્યા હતા. કોહીનુરની બરાબર કીંમત કરી શકાતી નથી તો પછી તેની ૨૦,૦૦,૦૦૦ પાઉન્ડ ધારવામાં આવે છે. એ કીંમત જવેરી-ઓ તોલને લક્ષમાં લઇને અટકળે છે. ઉપર જે પીટ નામના હીરા વિશે કહેલું છે તેનું વજન ૧૩૭ ક્યારેટ થાય છે. રૂપિયાના શેહેનશાહના રાજમાં જે હીરો છે તેનું વજન ૨૦૦ ક્યારેટ છે.

ઉલાળા વગરનો દરવાજો અથવા ખાળો કુચાને ખારણાં ઉધારાં.

એક ખેડૂતના વાડા અને ખેતરની વચ્ચે એક દરવાજો હતો. આ દરવાજાને ફક્ત એક ઉલાળાથીજ બંધ કરવામાં આવતો હતો. પણ કમ નશીમે તે ભાગી ગયો હતો. જ્યારે જ્યારે તે આવજા કરતો ત્યારે ધણી ડાકાગજથી તે ખારણાં બંધ કરતો. કેમ કે પવનના ઝપાટાથી ખારણુ ખુલી જાય તો અથવા ઉધારાં રહે તો પવનમાં આમ તેમ અફળાઈ ભાગી જાય નહીં. વાડામાં પોતાનાં કુકડાં રાખતો હતો, અને ખેતરમાં બકરાં મેઢાં રાખતો. જો લગાર ખારણું ખુલી જતું તો કુકડાં આમ તેમ નીકળી જતાં અને બકરાં મેઢાં વાડામાં આવી નાશભાગ કરતાં હતાં. આથી તેનાં છોકરાંએ તે કુકડાં વાડામાં પુરવાને અને બકરાં મેઢાંને ખેતરમાં લઈ જવાને અતિશય મહેનત પડતી. ખેડૂતની સ્ત્રી તેને ધણીવાર ઉલાળા દુરસ્ત કરાવવાને કહેતી હતી. પરંતુ ખેડૂત એક નવા ઉલાળાના ૬ પેન્સ (ચાર આના) ની ખાતર ના પાડતો કે “ચાલશે કરાવીશું” અને કહેતો કે છોકરાંએ આમ તેમ દોડવાથી કસરત મળે છે.

એક દિવસે એક મસ્તાન ઘેટો છુટી ગયો, અને ખારણાંને માથું મારી વાડામાંથી બહાર નીકળી જંગલમાં દોડી ગયો. ઘેટો ખોવાયો અને શોધને સાંઝ કુતુહલ મચી રહ્યું. આ વખતે ખેડૂત પોતાનો ઘોડો બાંધતો હતો, તે તેમનો તેમ ચુકી પેલા ઘેટાની કેડે દોડ્યો. તેની સ્ત્રી જે લુગડાંને અસ્ત્રી કરતી હતી તે તેમને તેમ રહેવા દઈ તેના ધણીની પાછળ ધાઈ છોડી જે રસોઈ કરતી હતી તે ચુકા ઉપર કઢી એમને એમ ઉધાડી ચુકી માને ખાપની પાછલ દોડી.

ખેડૂતનો છોકરો અને તેનાં માણસો પણ શોધમાં નાહાં જતાં વાંકા ઝાળગંતાં તેના એક ચાકરનો પગ સરી ગયો અને તે ધબ પડ્યો તેથી તેનું છુટણુ ભાગી ગયું. ખેડૂત તથા બીજાં સર્વે પાછાં ફર્યાં ને પેલા ચાકરની સારવાર કરવા મંડ્યાં. ઘેટું ઘેટાની જગાએ રહ્યું. ચાકરને ઘેર આપ્યો. જ્યારે તે સઘળાં ઘેર આવ્યાં ત્યારે માલમ પડ્યું કે કઢી સઘળી ઉભરાઈ ગઈ હતી. અને ખાવાનું બીજું જે નીચે મુકેલું તે બધું બગડી ગયું હતું. અને જે લુગડાં ઉપર અસ્ત્રી હતી તે હતી ચુકી હતી તે એ પેહેરણુ બગી ગયાં, અને તેની સાથે ચાકરમાં મોટો ડાઘ ખેડેલો હતો. ખેડૂત



તેની ઘેરી અને છોડીને વઢવા લાગ્યો. પછી તે ઘોડાની સંભાળ સારું  
ગંધો તો માલમ પડયું કે ઘોડો છુટો હતો. અને તેથી તોફાન કરવાથી  
એક સુંદર અને કીંમતી વછેરાનો લાતો મારવાથી પગ ભાગ્યો હતો. આ-  
કરને પંદર દિવસ ઘરના રોટલા ખવરાવા પડ્યા. અને તે ઉપરાંત પંદર  
દિવસનો પગાર આપવો પડ્યો હતો.

એક ચાર છ આનાના ઉઘાળા સારૂ ચાકરના ખોરાક તથા પગારનું  
ખર્ચ, એક સુંદર ઘોડાને દુઃખ, એક પુષ્ટ ઘેટો, પોતાના એ કીંમતી સડું  
અને ખાવાનું તો ન ગણતાં આટલું તેને વેઠવું પડ્યું હતું. આપણા  
દેશી ભાઈઓને આ એક દાખલા રૂપ થઈ પડશે, અને આથી બોધ લઈ  
તે પ્રમાણે વર્તનાં ચાલકશે.

—:0:—

## પાટીદાર અને સોફ્ટીસ.

‘સોફ્ટીસનો સ્વભાવ એટલો ઠંડો હતો કે ગુસ્સે થયેલો તેને કંઈ  
કોઈએ બાણ્યો કે જોયો ન હતો. કંઈ ખોટ કે તુકશાન કે દુઃખ કે અ-  
ખમાન વગેરે કશાથી તે ચીડાતો નહીં. એ અચરજ થવા જોગ હતું.  
પરંતુ તેની સ્ત્રી મહા દુષ્ટ કર્કશા હતી. તેને સાડું એવું કહે છે કે રોજ  
તેની સાંથે તે કંકાસ કરતી ને ગાળો દેતી હતી. કોઈવાર જો રસ્તા ઉપર  
ફરવા નીકળ્યાં હોય તો ત્યાં પણ તેને વળગી પડીને મારવા જતી, અને  
તેનાં કપડાંના ઓરીઆ ઉતારી નાખતી, પણ અચકાતી કે શરમાતી નહીં.  
એક પ્રસંગે સોફ્ટીસપર તેની સ્ત્રી ધણીજ ગુસ્સે થઈ. અને હાથ પગ  
અધાળી અધાળી તફડા કર્યા પછી અને સારી રીતે ગાળ પુષ્પથી નવરાવ્યા  
છતાં પણ સોફ્ટીસને ઠંડે પેટે હસતાંજ માત્ર જોયો. ત્યારે તેણી ધણી  
ગુસ્સે થઈ અને તેના હાથમાં કંઈ ન આવ્યું ત્યારે એક ખરડેલા પ્યાલા-  
માં ગંદું પાણી બાણી તે તેના શરીરપર ઠોળ્યું. ત્યારે સોફ્ટીસે શું  
કહ્યું? તે બાધી બુબ્બ હસ્યો. છેવટે બોલ્યો, કે તોફાની ગાળવીજ અને  
ગડગડા થાય ત્યારે અંતે વરસાદ પણ વરસવો જોઈએજ તો ? ! !”  
હોય આપણા પાટીદાર બહુએ ખરેખર સોફ્ટીસનાં ગુણનું અનુકરણ કરે-  
લું જણાય છે. ધણા તરફથી તેમને પોતાની ભુલો દેખાડવામાં આવે છે,  
ધણાઓ થતી અડચણ દૂર કરવા પ્રયત્ન કરવા સસંકે છે, ધણા પોતે

આની આજ બૂલમાં ખરાબ ખસ થયલા હોય તેમ જણાય છે તથા પિં-  
કટ, ખોટી મોટમ અને અહકારથી પોતાની અસલી રસમ છોડતા નથી.  
તે ઘણું વિચિત્ર છે.

—:0:—

HON. ZAVERILAL UMIASHANKER YAGNIK

આનરેબલ મી. ઝવેરીલાલ ઉમીયાશંકર યાગ્નિકનો

સ્વર્ગવાસ.

જે મહાન પુરુષે પ્રજાના હિતાર્થે પોતાના અમૂલ્ય કાળનો અને તન-  
મન અને ધનનો ભોગ આપ્યો. તે સ્વદેશ પ્રેમી આનરેબલ મી. ઝવેરીલાલ  
ઉમીયાશંકર યાગ્નિક સાઠ વર્ષની વયે તા. ૮ મે સને ૧૮૯૭ ના અપોરના  
પરલોકવાસી થયા છે. એમના આ અકાળ મૃત્યુથી આખા હિંદમાં, તેના  
કામને નામથી જાણીતા દેશી પરદેશી લોકમાં, તેમાં સુખ્યત્વે કરીને મુન-  
બાઈ ઇલાકાની સઘળી પ્રજામાં ભારે શોક વર્તાયો છે. તેમની પ્રાવૃણિક  
તકીઆદ પોતાના એકના એક પુત્રના જવાથી ભારે શોકાતુર બની છે.  
આ નર રત્ન સ્વદેશભિમાની અને રાજ્યનીતિનીય પુરુષ હતા. સ્વભાવે નિરા-  
ભિમાની, શાંત અને ગંભીર હતા. તે સાર્થ ૨૫૪ વક્તા, નિસપ્રહી અને સદા-  
ચારી હતા. પરમાર્થ લાગણી અને લોકહિતાર્થે સ્વાર્થ-ત્યાગ એ બે ઉત્તમ-  
ગુણો તેમનામાં હતા. ગુજરાતી અને અંગ્રેજી ભાષાના વિદ્વાન લેખક હતા.  
લેખનકળાથી સ્વદેશી ભાષા અને પ્રજાની અત્યુત્તમ સેવા અને ક્વાર-બળવી  
છે. તેમણે પોતાની વિદ્વતાનો લોકહિતાર્થે સાચજ સદુપયોગ કરેલો છે.  
ગુજરાતના ખેડૂતો ની હાલત સુધારવા માટે તથા તે અબણ પણુ ઉદ્યોગી  
તેમજ ઉપયોગી પ્રજાને તેમના કાર્યમાં સહાય આપવા સરકાર તરફથી  
ખેડો (નાણાંની પેઢી) કહાડી કમતી દરે નાણું ધીરવા હિલચાલના પ્રસંગે  
તેમણે અસાધારણુ શ્રમ કરેલો હતો. ખેડુત વર્ગ વિશે તેમને ઘણી સારી  
લાગણી હતી. આ છેલ્લા રીવીઝન વખતે કુવાના કસ સંબંધી તેમણે  
અચાગ મેહેનત કરી હતી અને તેથી ખેડા જિલ્લાના ખેડૂતોને લગભગ  
નવ લાખ રૂપિયાનો ફાયદો કર્યો હતો.

સને ૧૮૭૧ માં ખેડા જિલ્લાના લેન્ડ રેવેન્યુ તથા સેલ્લમેન્ટના સં-  
બંધમાં એક અતિઉપયોગી ચોપાનીયું બહાર પાડી જે જમીનની મહેસુલ

સંબંધી જે વિચિત્ર રીતે વસુલાત લેવાતી ને તેથી ખેડુતોને જે અડચણ પડતી હતી તેને માટે સરકારની દાદ માગી હતી. તેને સારૂ દેશ પરદેશ સારી લાગણી થઈ હતી. સર રોબર્ટ ક્રીચર જે મુંબાઈના ગવર્નર હતા, તેમણે મી. ઝવેરીલાલે જે આ રીતે દેશ સેવા બજાવી હતી તે સારૂ ઘણો ઉત્તમ વિચાર બતાવી પ્રશંસા કીધી હતી. વળી દેશીઓની વિરુદ્ધ વર્તનાર લોર્ડ હેરીસ જેવા ગવર્નરે પણ આ મહાન પુરુષ સંબંધી એવી ટીકા કરી હતી કે “જો કે તમારા વિચારથી હું ઘણીવાર જુદો પડ્યો છું, તથાપિ હું ઘણો સંતોષ પામું છું કે તમે કોઈ વખત (facts and figures) આંકડા અને ખરી ખીના શિવાય મારી આગલ ઉભા રહ્યા નથી. ઈં ઈં” આવી આંકડાઓની લઢાઈથી સરકારના અને સરકારી અમલદારોના ઘણીકવાર અણમાનીતા થતા હતા. તેમની ઘણી ખરી ને હમેશની લઢાઈ ખેડુતો અને મેહસુલ સંબંધી હતી. અને તે સારૂ એકું સખી લઢવું થતું કે સર જે. બી. પીલ જેવા અધિકારીને પણ કુવાના કસના સંબંધમાં પાછા ઢઢવું પડ્યું હતું.

મી. ઝવેરીલાલનો અતિ મોટો ઉપકાર એ હતો કે જો કે તેઓ સરકાર તરફથી નિમવામાં આવતા હતા. તોપણ હમેશાં પ્રજા પક્ષે રહીનેજ લડતા હતા. પોતાના પ્રમાણીક પણાને લીધે ઘણા અગ્રિએએ મી. કર્ક પેટ્રીક નામના ખારીસ્ટર ને પોતાનો મત નહીં આપતાં મી. ઝવેરીલાલને ઘણા ઉમંગથી પોતાનો મત આપ્યો.

મી. ઝવેરીલાલે કદીપણ રાવસાહેબ, ખાનસાહેબ, રાવઅહાદુર કે સી. આઈ. ઈ. નો ખિતાબ મેળવવા આશા રાખી ન હતી, તેમ તેમની તેમને દરકાર પણ ન હતી.

આવા એક મહાન પુરુષનું જીવન ચરિત્ર હાલની અને હવે પછી થતી પ્રગતિ બોધની ખાતર ઉપયોગી ધારી અમે અત્રે આપીએ છીએ.

આનરેબલ મી. ઝવેરીલાલ ઉમિયાશંકર યાજ્ઞિકનો સંવત ૧૮૯૩ ઈ. સં ૧૮૩૧ માં અમદાવાદ જન્મ થયો હતો. એઓ શાંતે વડનગરા નાગર બ્રાહ્મણ હતા. તેમના પિતાજી એ વખતે એકઠીંગ મામલતદાર હતા. પૂત્રનાં લક્ષણ પારણામાંથી તેમ આપણા આ ઝવેરીલાલ બાલ્યાવસ્થાથીજ ઝલખ્યા. વિદ્યા પ્રત્યે પ્રિતી ધરાવતા. અમદાવાદમાં એન્જુકેશનલ ઈન્સ્પેક્ટર મી. ગ્રેહામના હાથથી એવડું ઈનામ તથા (“મેરીટ” તુ સર્ટીફિકેટ) ખાત્રી

પત્રેક "તેમણે મેળવ્યું હતું. ઈ. સં ૧૮૫૩ માં તેમને મુંબાઈ મોકલવામાં આવ્યા, જ્યાં તેઓ કેન્ડીડેટ ક્લાસમાં દાખલ થયા. ઈ. સં ૧૮૫૪ માં એટલે મુંબાઈ આવ્યાને બે ત્રણ મહિના પછી કોલેજમાં ગયા. અહીં તેમના આખા કૌર્સમાં સારી નામના મેળવી હતી. વેસ્ટ સ્ટોલરશીપ, સેકન્ડ નોરમળ સ્ટોલરશીપ, તથા ફર્સ્ટ નોરમળ સ્ટોલરશીપો મેળવી હતી. અને ૧૮૫૮ માં મી. ઇ. આઈ. હાવર્ડ તે વખતના કેળવણી ખાતાના પ્રણે તેમને મી. બ'ડારકર સાથે દક્ષિણ ફ્લોરિડા નીચ્યા હતા. સને ૧૮૬૦ માં કોલેજ છોડી રૂ ૧૦૦ ના પગારથી સેક્ટરીયટમાં દાખલ થયા. પરંતુ સ્વતંત્ર થવાની ઇચ્છાથી અને પોતાના સંબંધીઓ અને મિત્રોની વેપારમાં ફતેહ જોઈ તેમને પણ વેપાર કરવાની ઇચ્છા થઈ આ વખતે અમેરીકન લડાઈ શરૂ થઈ હતી, તેથી લીવરપુરમાં રહેતા બાવ યુક્ત વયના જતા હતા, અને તેથી મુંબાઈમાં રહેવા મોં માગ્યું મુલ ઉપજતું હતું. આ વખતે અનેક કંપનીઓ રથપાઈ હતી. મી. ઝવેરીલાલ પણ આ સદામાં પડ્યા. પૈસા થોડા સમયમાં ઠીક પેદા કર્યા. પરંતુ અમેરીકની લડાઈ બંધ પડવાથી મુંબાઈને ઘણું ભોગવતું પડ્યું હતું. અને તેમાં આપણા આનંદ રતને પણ અતિશય વિટમ્બણા આવી પડી. આ સ્વતંત્ર કાર્યમાં પણ આ ઝવેર ઝાંખું થયું ન હતું. તે વખતે નીકળતાં ઇંગ્રેજ શુજરાતી ચોપાનીયામાં હમેશા ઝલક્યા કરતું હતું. સને ૧૮૬૮ માં એક પારસી મિત્રની સાથે 'નેટીવ ચોપાનીયાન' નામનું અંગ્રેજી શુજરાતી પત્ર શરૂ કર્યું. સને ૧૮૭૦ માં "નાટક એક્સપ્રેસ" અથવા શુજરાતના એક ફાળકુપ જીલ્લા ખેડાને લગતી નોંધ એ નામે ચોપાનીઈ પ્રગટ કર્યું. તેમાં ખેતરમાંના કર ન લેવાની સરતે જે કુવાઓ ખંભાયલા હતા, તે સંખંધમાં સરકારે ગેરવાજબી રીતે કર લેવાની જે રાજનીતિ કહી શકી હતી તે વિરુદ્ધ લખાણ હતું. તે ઉપરથી સરકારે સને ૧૮૭૮ ના ૫ મા કાયદાની કં ૧૦૬ નો થોડો ભાગ તથા ૧૦૭ મી કલમ આખી રદ કરી હતી. સંસ્કૃતનો તેમને અતિ શોખ હતો. તેમણે અંગ્રેજી શુજરાતી શબ્દકોષ બતાવ્યો હતો. કવિકુળ કેર શ્રી કાલીદાસકૃત શાકુન્તલ નાટકનું ભાષાંતર કર્યું હતું. જેનો ખેલ આજે ધી મુંબાઈ શુજરાતી નાટક કંપની કરે છે. અને આશા રાખીએ છીએ, અને આ નાટક કંપનીને લલાગણુ કરીએ છીએ કે આ નાટક હમેશાં ભજવે, અને મી. ઝવેરીલાલ

સંબંધી જે વિચિત્ર રીતે વસુકાન્ત સેવાતી ને તેથી ખેડુતોને જે અડચણ પડતી હતી તેને ત્રાટે સરકારની દાદ માગી હતી. તેને સાર દેશ પરદેશ સારી લાગણી થઈ હતી. સર રોબર્ટ ક્રીચર જે સુબાઈના ગવર્નર હતા, તેમણે મી. ઝવેરીલાલે જે આ રીતે દેશ સેવા બજાવી હતી તે સાર ધણો ઉત્તમ વિચાર બતાવી પ્રશંસા કીધી હતી. વળી દેશીઓની વિરોધ વર્તનાર લોર્ડ હેરીસ જેવા ગવર્નરે પણ આ મહાન પુરુષ સંબંધી એવી ટીકા કરી હતી કે “જો કે તમારા વિચારથી હું ધણીવાર જુદો પડ્યો છું, તથાપિ હું ધણો સંતોષ પામું છું કે તમો કોઈ વખત (facts and figures) આંકડા અને ખરી ખીના શિવાય મારી આગલ ઉભા રહ્યા નથી. ઈં ઈં” આવી આંકડાઓની લઢાઈથી સરકારના અને સરકારી અમલદારોના ધણીકવાર અણુમાનીતા થતા હતા. તેમની ધણી ખરી ને હમેશની લઢાઈ ખેડુતો અને મેહસુલ સંબંધી હતી. અને તે સાર એવું સખી લઢવું થતું કે સર જે. બી. પીલ જેવા અધિકારીને પણ કુવાનહા કસના સંબંધમાં પાછા હઠવું પડ્યું હતું.

મી. ઝવેરીલાલને અતિ મોટો ઉપકાર એ હતો કે જો કે તેઓ સરકાર તરફથી નિમવામાં આવતા હતા. તોપણ હમેશાં પ્રજા પક્ષે રહી નેજા લડતા હતા. પોતાના પ્રમાણીક પણાને લીધે ધણા અગ્રેજોએ મી. કર્ક પેટ્રીક નામના ખારીસ્ટર ને પોતાનો મત નહીં આપતાં મી. ઝવેરીલાલને ધણા ઉમંગથી પોતાનો મત આપ્યો.

મી. ઝવેરીલાલે કદીપણ રાવસાહેબ, ખાનસાહેબ, રાવજહાદુર કે સી. આઈ. ઈ. નો ખિતાબ મેળવવા આશા રાખી ન હતી, તેમ તેમની તેમને દરકાર પણ ન હતી.

આવા એક મહાન પુરુષનું જીવન ચરિત્ર હાલની અને હવે પછી થતી પ્રજાના બોધની ખાતર ઉપયોગી ધારી અમે અત્રે આપીએ છીએ.

આનંદેશ મી. ઝવેરીલાલ ઉમિયાશંકર યાત્રિકનો સંવત ૧૮૯૩ ઈ. સ. ૧૮૩૧ માં અમદાવાદ જન્મ થયો હતો. એઓ રાતે વડનગરા નાગર બ્રાહ્મણ હતા. તેમના પિતાજી એ વખતે એકઠીંગ મામલતદાર હતા. પુત્રનાં લક્ષણ પારણામાંથી તેમ આપણા આ ઝવેરીલાલ બાલ્યાવસ્થાથીજ ઝલક્યા. વિદ્યા પ્રત્યે પ્રિતી ધરાવતા. અમદાવાદમાં એન્જીકેશનલ ઈન્સ્પેક્ટર મી. ગ્રેહામના હાથથી બેવડું ઈનામ તથા (“મેરીટ” તુ સર્ટીફિકેટ) ખાત્રી

પત્રક "મેમ્બરો મેળવ્યું હતું. ૬૦ સં. ૧૮૫૩માં તેમને મુંબઈ મોકલવામાં આવ્યા, જ્યાં તેઓ કેન્ડીડેટ ક્લાસમાં દાખલ થયા. ૬૦ સં. ૧૮૫૪માં એટલે મુંબાઈ આવ્યાને બે ત્રણ મહિના પછી કેન્ડીડેટ ક્લાસમાં તેમના આખા કોર્સમાં સારી નામના મેળવી હતી. કેટલાક સ્કોલરશીપ, તથા ફર્સ્ટ તોરમન સ્કોલરશીપો મેળવી હતી. ૧૮૫૮માં મી. ઇ. આઈ. હાઈ તે વખતનો કેળવણી ખાતાના વડાએ તેમને મી. બાંડારકર સાથે દક્ષિણ કેન્ડી નીમ્યા હતા. મને ૧૮૫૦માં કોલેજ છોડી રૂ. ૧૦૦ ના પગારથી સેક્રેટરીયટમાં દાખલ થઈ. મને સ્વતંત્ર થયાની ઇચ્છાથી અને ખોતાના સંબંધીઓ અને મિત્રોની વેરનમાં ફોલો જોઈ તેમને પણ વેપાર કરવાની ઇચ્છા થઈ આ વખતે અમે રીકન લાઈ શરૂ પડી હતી, તેથી લીવરપુરમાં કોઈ માવ રૂબરૂ વર્ક કરતો હતો, અને તેથી મુંબાઈમાં રહું મોં માથું મુકી દેખાડું હતું. આ વખતે અનેક કંપનીઓ રચાયા હતી. મી. ઝવેરીલાલ પણ આ સંસ્થામાં પડ્યા, પૈસા થોડા સમયમાં ઠીક પેદા કર્યા પરંતુ અમેરીકાની લાઈ જોડે પડવાથી મુંબાઈને પણ ભોગવવું પડ્યું હતું. અમે કેના આપણા અનર રાનને પણ અતિશય વિદ્યમણા આપી પડી. આ સ્વતંત્ર કાર્યમાં મુઠ્ઠા આ ઝવેર કાંપુ થયું ન હતું. તે વખતે નોંધાયું કેટલું કુશળની ઓખાતીયામાં હમેશા કલકયા કરતું હતું. મને ૧૮૫૮ માં એટલે કે મી. ત્રીની સાથે 'મેડીવ ઓપીનીઅન' નામની સંસ્થા

અ પ્રયત્ન ને સફળ કરે. તેમણે શ્રી મનુના માનવ ધર્મ શાસ્ત્રનું પંચ ભાષાંતર કર્યું છે. તેમણે મુંબાઈની જીઓગ્રાફીકલ સોસાયટીમાં “લસુદ્રાનાં ગરમ પાણીના ઝરા” નો અને ઇસ્ટ ઈન્ડિયા એસોસીએસનમાં “ઈન્ડિયન બ્યુરોક્રસી”ના નીબંધ વાંચ્યા હતા. તેઓ જુની તેમજ પ્રેસિડન્સી એસોસીએશનના સભાસદ હતા. સન-૧૮૭૮ માં આ સ્વદેશી પ્રેમી નરે મ્યુનિસિપાલિટી સાથે એક કારપોરેશનના સભાસદ તરીકે પોતાનો સંબંધ જોડ્યો. મહાત્મા લોર્ડ રીપનને બક્ષેલા સ્વરાજ્યના હક ઉપર તેમણે એક ઉપયોગી નિબંધ લખ્યો હતો. સન ૧૮૮૮ માં લોર્ડ રેએ તેમને શેરીફના જરનો માનવતો હોદ્દો આપ્યો હતો. અને એ વર્ષ પછી તેઓ આપણી ધારાસભાના સભાસદ તરીકે સરકાર તરફથી નીમાયા. યુનીવર્સિટી તરફથી તેઓ એ વખત ધારાસભાના સભાસદ તરીકે ચુંટાયા હતા. તે ઉપરાંત સેયલ એસિયાટીક સોસાયટીમાં પહેલાજ દેશી સેક્રેટરી હતા. સ્ટુડન્ટસ લીટરરી એન્ડ સાયન્સીક સોસાયટીમાં સભાસદ, સર જમસેદજી આર્ટ સ્કુલના ફૂંડના તેઓ ટ્રસ્ટી, નેટીવ લાયબ્રેરી અને ગોકુળદાસ તેજપાળ એ રીટીની મેનેજીંગ કમીટીના મેમ્બર, અને યુનીવર્સિટીની બોર્ડ ઓફ એકાઉન્ટના મેમ્બર, અને મ્યુનિસિપાલ સ્કુલ બોર્ડના સભાસદ તરીકે કામ કરી દેશ સેવા બજાવી હતી.

તા. ૨૬ મી એપ્રિલ ૧૮૯૭ ને રોજ તો મ્યુનિસિપાલ કારપોરેશનની મળેલી બેસ મીટીંગમાં તેઓ હાજર થયા હતા. પરંતુ તા. ૧ લી મેના શનીવારે તેમને રીમીટન્ટ શીવર-મુદતી તાવ વળગ્યો ને તે તેમનો જીવલેણ થઇ પડ્યો. અને એક અઢવાડીયાની માંદગી ભોગવી તા. ૮ મી મેના બપોરના આ રોજદારી નરે-આ સ્વદેશ પ્રેમી-પુરુષે પોતાની પાછળ એક તરણ વિધવા અને એક યુવાન પુત્ર મુકી સ્વર્ગવાસ લીધો. એમના પુત્ર મી. માધવલાલ ઝવેરીલાલ યાદિક સખ જડજનો માનવતો આપ્યો ધરાવે છે.

હું પરમકૃપાળુ પરમાત્મા ! આ મહાન પુરુષના આત્માને શાન્તિ આપજે અને તેમના પુત્રને તેમના પિતાની માફક પ્રકાશવાને ઉત્તમ-ગુણો બક્ષજે.

તેમના મૃત્યુની બપોર દેશ પરદેશ તારથી, પત્રોથી થઇ ગઇ. તેમના માન આંતર શુક્રવાર તા. ૧૪ મીને રોજ નડીઆદમાં બજાર બંધ રાખવામાં આવ્યું હતું. તેને પહેલે દિવસે આખા ગામ તરફથી એક સલા

## રૂપધ

મેળવવામાં આવી હતી. તે પ્રસંગે તેમના નામની યાદગીરી રાખવા સારું . . .  
તેમનું પુત્રપુત્ર મુકવા કે તેમના નામનું જોકે લાગતું અડિચાળ અમદાવાદી  
ચોટામાં મુકવા હિલચાલ થઈ હતી. તે સારું જોકે કમીથી નિમાધ છે. સ-  
ભામાં મીં ગોવરધનરામ માધવરામ ત્રિપાઠીએ મીં ઝવેરીલાલના ગુણ  
પ્રદર્શીત કર્યા હતા. અધ્યક્ષ મીં ગોપાળદાસે, વજીલ મેસર્સ ગોકળદાસ  
સાંપા છોટાલાલે રોકાદગાર કઢયા હતા. કવિ ગણપતરામે તેમની યોગ્ય  
પ્રશંસા કરી હતી. અને મીં જઠાભાઈ ગોં દેશાધ્યે તેમના ગુણાનુષધ  
નિચેની કંવિતા વાંચી સંભળાવી હતી. પરંતુ દીલગીરી માત્ર એટલીજ કે  
જે ખેડૂત વર્ગ સારું તેમણે અનહદ મેહેનત લીધી છે, તેમના તરફથી તે-  
મની યાદગીરી સારું હજી કંઈ થયું નથી. આશા છે કે તેઓ પણ ગો-  
તાની આવા માનવતા શુભિચ્છક તરફ થતી લાગણી દર્શાવવા, હવે પછી-  
થી થતી પોતાની પ્રજાને આ મહાન પુરૂષનું ચિત્ર દર્શાવા યોગ્ય પ-  
ગલાં ભરશે.

## સાદુલવિકીરિત વૃત.

નામાંકિત નરૈથી નાની નગરી નડિયાદ પ્રખ્યાત છે  
મોટાં નગ્ર વિષે જરા નગરમાં ગણતી ગણાતી જે  
છાંચુ ના નડિયાદને વિરવડો મુંબઈથી પંથે પળ્યો  
જાણી નામ ઝવેરીલાલ જીગમાં દિનકર દિને આથમ્યો

## મનહર.

મુંબઈ ઇલાકામાંય રાજદારી ખાતામાંય  
હતો તેથી થયું કમી મહેસુલનું માગણી,  
શી રીતે કહોને કાઢ ખેડૂતથી થાત પુરું  
મહેસુલ વધેલું હતું દુપટને ચોપણ.  
પ્રજાનું અહીત તેમાં આપે ન પોતાનું મત  
હીતકારી કામે તાણે એકમતે આપણ,  
પરોપકારી કામે પોતે જીતંગી ગુજરી માટે  
ચાલે અહોનીસ જેમ આખ્યામાં પડી આણ.  
વિદેશમાં સ્વદેશીનું હીન વાચનાર વડો  
દેવ જેવો દાંતો દાદાભાઈ યાદ આવે છે;



હતો આ ઇલાકે એવો યાત્રીક ઝવેરીલાલ  
તેનો સ્વર્ગવાસ સ્નાને શોક ઉપજાવે છે.  
થયો નથી થશે નહીં થનાર તે થઇ ગયો  
હૃદયમાં આવી એમ હીમત હઠાવે છે,  
આવા હિતચીતક આ વર્ષમાં વિદાય થાય  
તે તો આ દુકાળે મહા દુઃખ દરસાવે છે. ૨

### દોહરો.

ખાલાંતર છે સર્વ જન દુનિયામાં નારાજ,  
પણુ એમાં નથી આપણો આખર કાંઈ ઇલાજ. ૧  
માટે સર્વ સભા મળી ખેદ કરો સૌ દુર,  
ઈશ્વરને ગમતું થયું જાણો દિલે જરૂર. ૨

—:0:—

### જ્ઞાતી અને જ્ઞાતીપુત્ર.

તારી આવી રથીતિ થવામાં મારા સઘળા બાંધવો કંઈ ખરેખર  
દોષિત નથી, મારા જાણવા અને માનવા પ્રમાણે કેટલાએક તો એવા  
સારા છે કે જેઓ પોતાના ખરા અંતઃકરણથી તાર શુભ ઇચ્છે છે. તારા  
પર પડતા કલેશના અને કમકમાટીના પંખને જો કે તેઓ ન્યુન બળ હો-  
વાથી અટકાવી શકતા નથી. પણુ તેઓનું અંતઃકરણ તે અટકે તો ઠીક  
એવી સખળ ઈચ્છા રાખે છે.

તે તો વાત ખરી છે. પણુ તેની સાથે કેટલાએક ખરા અંતઃકરણથી  
તાર શુભ ઇચ્છવાનો કેવળ ખોટો ડોળ કરનાર છે. તેઓનો બહારનો દે-  
ખાવ ધણો નિર્મળ દેખાય છે, પણુ અંદરખાનેથી તો તેઓ અત્યંત મલી-  
નતા ધરાવે છે. એટલે જાહેર અહિત કરનારાઓ કરતાં આ છુપી રીતે  
અહિત કરનારાઓ તારી ખરી પાયમાલીનું મજબુત કારણ થઇ પડ્યા  
છે તેમના સ્વાર્થ અને ખરાબ વિચારનું એટલું જોર થાય છે કે તે  
વામાં ઉડતા ચાલી એવી તો સદગુણો અને સુવિચારોની મરડી ચલાવે  
છે કે વિદ્યા, નિતી અને સુખ વગેરેનો એકાએક નાશ થવાનું કારણ થઇ  
પડે છે. તારાપર મરડીનો મારો શર થાય છે. તારા અંગનાં ભુરચા ઉડી  
જાય છે. તે જોઇને માર અંતઃકરણ અંદરખાનેથી ચંલોવાઇ જાય છે.

અને તે મારા નેત્રોની સામે ક્ષણેક્ષણે નવા નવા ભયંકર શસ્ત્રો ધરી મા-  
ર કાળગુણ કાપવા તૈયાર થઈ દર્શન દેતા જાય છે. હવે હું શું કરું તારા  
શરીરનો વર્ણુ બદલાતો જાય છે. આ અસહ્ય તાપ મારાથી ખમી શકા-  
તો નથી. આ વિપત્તીની વેદના મને મુઝાવીને મરણુતોલ કરે છે. આ  
દાવાનળ મારા મનરૂપ મૃગને આરે તરફથી ધેરી દગ્ધ કરવા લાગ્યો છે.  
આરે જ્ઞાતી તારા પુત્રો જાણી જોઈ આ દુઃકસહ અવસ્થા માથે વહોરતા  
જાય છે ને હિત અહિતનો વિચાર કરવા વગર જ્ઞાતી ભાઈઓનું અપ-  
માન થાય ને દુર્બળ તથા અકુલીન અવસ્થા આવી પડે એવી રીતી કા-  
યમ તથા દૃઢ કરતા જાય છે. એટલુંજ નહીં પણ નાશકારક દવાઓ ને  
અધનનાં વખાણુ કરી તેના રસ્તા ખુલ્લા કરતા જાય છે. આથી જે સારા  
છે ને તારૂં હિત અને ચઢતી ઇચ્છે છે, તેમના અંતઃકરણને એ દુષ્ટ રી-  
વાજો વખતો વખત ભડકાવી ભયભીત કરે છે. આ પ્રયત્ન દુષ્પ્રધાયક  
અધનરૂપી પવન તારા પુત્રોના આનંદરૂપ ઉત્તમ વૃક્ષને જડમુળથી હામેડી  
નાખે છે. અને કદાપંતના સુર્યનાં કિરણો તેમના છવણુનું શોષણુ કરી લે  
છે. ઈશ્વર ઇચ્છા પ્રજળ છે. તેની કૃપા વગર આવા સકટના આકાશંથી  
તું તેમજ તારા પુત્રો કદી નીકળવા પામનાર નથી. માત્ર સુવીચારોની  
અગત્ય છે. સારૂં અને નરસુ એનો વિવેકપૂર્વક વિચાર કરવાનો છે. વિધા  
અને પ્રયત્નની જોડને લીધે આવી સ્થિતિ છે.

સુવિચાર—પૈસા એકત્ર કરી કે કરને કાઢી આપણી સતતીનાં માં-  
ગંદીક લગ્ન પ્રસંગે શ્રેષ્ઠ ધામધુમ કરવી, ભભકાળું ઇન્જન કાઢવી, આત-  
સજાણ વહોડવી, અને છેવટમાં જ્ઞાતી ભોજનાદી ખરચ કરી જ્ઞાતીમાં  
આગમને પાત્ર થવું આ સિવાય હું નથી ધારતો કે દ્રવ્યનો સારો ઉપ-  
યોગ થતો હોય! સંતતીનાં લગ્ન પ્રસંગે આ પ્રમાણે નિર્ચક દ્રવ્ય ઉડારી  
દેવા કરનાં તેમનાજ વિદ્યાભ્યાસ કે નૈતીક કેળવણી સંપાદન કરાવવા એજ  
દ્રવ્યનો ઉપયોગ થાય તો તેમને હમેશના સુખનો લાભ થાય છે. આથી  
એમ કહેવાની મંતલબ નથી કે લગ્ન પ્રસંગે કંઈ કરવુંજ નહીં, પોતાની  
શક્તીનો વિચાર કરી કરવું. સર્વને વિદીતજ હશે કે આપણા માહેના ઘ-  
ણા લોક પોતાની સતતીની કેળવણી માટે તેમને જોઈતાં સાધનો જેવાં  
કે પથ્થરપાટી, ચોપડી, કાગળ, કે કલમ વગેરે અપાવવા માટે પુટી બ-  
દામ પણ ખરચનાં આચકો ખાય છે. કોઈ કોઈ માગી તાગીને પણ ચલા-

ની લે છે. જ્યોતી પરીણામ એ આવે છે કે એવાં માયાપનાં છોકરાં જીવિ-  
વીખમાં અભણ અને મુર્ખ રહી સદાને માટે નિર્ધન અવસ્થામાં પોતાનો  
કાળ ગુજારે છે. કેટલાંક માયાપ પોતાનાં છોકરાંને નિશાળ શરખી દેખા-  
ડતાં નથી ને કેવળ મુર્ખ રાખે છે, એટલે સુધી કે તેઓ કહો શું તે પણ  
જીવન પચત જાણતાં નથી. એવાં છોકરાં જ્યારે ઉમરે થાય છે ભારે ધર-  
અલાવવાનો ખોજે તેમના ઉપર આવી પડે છે. તે વખતે વેપાર રોજગાર  
કરવા ખીલકુલ શક્તિવાન હોતાં નથી. એટલુંજ નહીં પણ લેણદેણ કર-  
વામાં ઘણું દુખ વેડે છે ને ભારે તુકશાન ખમે છે. લેણદાર લોકો તેમનો  
મહાકળે પેદા કરેલો પૈસો ખેચી જાય છે. કારણ હિસાબમાં કે નામાંમાં  
શું લખાય છે તેની તેમને ખબર નથી. વળી કોઇ વખત લેણદાર તેમની  
માલ મીલકત કે ધર ખેતર સાનમાં લખી લે છે તેની તેમને ખબર પણ  
હોતી નથી. તથાપી પોતાની અજ્ઞાન અવસ્થાને લીધે તે અધુરું તેમને ક્યુલે  
રાખવું પડે છે. આવી સંતતીવાળાં માયાપો લગ્ન પ્રસંગે ખરચ કરો  
મોટાં માને છે. એટલુંજ નહીં પણ તેમને ઘરેણાં પણ પેહેરાવવા ખરચ  
કરે છે. છેવટ કોઈ પણ રીતે માન મેળવવા પ્રયત્ન કરશે. પણ જે ખરા  
મુખનું મુળ વિદ્યા છે તેને તો ઉચ્ચે મુકી ખરચ કર્યા જાય છે. એ પ્ર-  
માણે જેટલી કાળજી એવાં ખરચ કરવા પાછળ રાખવામાં આવે છે, તે-  
ટલી કાળજી વિદ્યાભ્યાસ તરફ રાખવામાં આવે તો હું નથી ધારતો કે  
આપણી જ્ઞાતીની આવી અધમ સ્થિતિ આ પ્રમાણે લાંબો કાળ ટકી રહે.

કેટલાક સાર અસારનો વિચાર કર્યા વગર જુનાને વળગી રહેનાર  
માણસો કહે છે કે તમે આજકાલના શું સમજો. વિદ્યા સંપાદન કરાવી  
શું કરવું છે, ભણેલા ઘણા ભટકે છે, ભણવાથી નોકરી ક્યાં સામી કરી  
છે, અમારે તો અમારો ધંધો જે ખેતી વગેરે છે તે આવડે એટલે બસ  
છે, આમ જોડનારે ઘણો વિચાર કરવાનો છે. તે જોજ કે હાલ આગળ  
કરતાં ખેતીમાં, વેપારમાં નોકરીમાં આપણી જ્ઞાતી ગઢતી સ્થિતિમાં આવવા  
લાગી છે, તેહું ખરું મુળ તપાસીએ તો વિદ્યા છે. વિદ્યાએજ એ મોટો ફે-  
દાર આપણને દેખાડ્યો છે.

જ્ઞાતી પ્રત્યે જ્ઞાતી પુત્રોએ શુભ ઇચ્છિયું એજ તેમનો પરમ ધર્મ  
છે. પ્રાચીન શાસ્ત્રકારો કહે છે કે જ્ઞાતીએ માણસ માત્રને મોટું પત્રીત્ર  
તીર્થ છે, અને જ્ઞાતીના લાભનાં કામ કરવાં એ સર્વોત્તમ પુન્ય અને દા-

નનો ધર્મ છે. જ્ઞાતીનું તેમજ પોતાના કુટુંબનું અહિત ઇચ્છનારા કાઠી કદ્ય સુધી અધોગતી પામે છે. આમ શાસ્ત્રના વાક્ય છે હારે તેનો વીચાર કર્યા વગર આપણા જ્ઞાતીયંધુઓ તેથી ઉલટાજ વરતવા લાગ્યા છે. એક જાણુ છે હું મોટા થાઉં ખીજે જાણુ છે હું મોટા થાઉં, એવી ચડસાચડસીપર આવી ગયા છે. જ્ઞાતીમાં એક ખીજની મોટા થવાની ઇચ્છાથી સતોષ પામતા નથી પણ પોતાના સગા ભાઈઓમાં પણ એવી જાતનો વિચાર જોવામાં આવે છે. અને છેવટ એકજ ધરમાં સાથે રહેનાર કુટુંબમાં પણ એવી જાતનો ચડસ ધણી વખત આપણા જોવામાં આવે છે. અરે આ ચડસાચડસીજ જ્ઞાતીને પાપમાલ કરી દુખી દુખી કરનાર છે. એવા વીચારથીજ માણસો પોતાની ગુંજસ કરતાં વધારે ખરચ કરે છે. એવા વિચારથીજ એકખીજના શત્રુ થઈ બેસા છે. ને એવા વિચારથીજ એકખીજનું અહિત ઇચ્છી ખીજને પોતાનાથી ઉતરતી સ્થિતિમાં રાખવાના ઉપાય કામે લગાડવામાં આવે છે. આનું પરીણામ એ આવે છે કે જેમ વીંછણના બચ્ચાં પોતાનીજ માને ખાય છે, તેમ પોતે દરેક જણુ પ્રથમ પોતાના કુટુંબનેજ દુખના ખાડામાં મુકે છે. કારણુ ચડસને લીધે ભારે ખરચ કરવો પડે છે ને પોતાની સ્થિતિનો વિચાર રહેતો નથી. એટલુંજ નહીં પણ ઉપર જણાવેલા શાસ્ત્રાધારનો પણ વિચાર રહેતો નથી. ને એવી રીતે મીથ્યા અભિમાનથી ખરચ કરવાથી તથા શાસ્ત્રને માર્યે પગ મુકવાથી ઈશ્વર શું શિક્ષા કરશે તેનો મગજમાં વીચાર થતો નથી. વિદ્યા અને જ્ઞાનની ગેરહાજરીને લીધે એવો ચડસ રાખવામાં આવે છે. જ્ઞાતીયંધુનો તીરસ્કાર કરવામાં તથા ખીજને પોતાનાથી હલકા ગણવામાં માણસને સોથી વધારે દોષ લાગે છે એવો શાસ્ત્રાધાર છે તે સમજાતો નથી. હલકે રસ્તે મોટી પદવી મેળવવા પ્રયત્ન થયાંજ ન્દય છે. પણ એવી રીતે ધારેલો લોભ પાર પડતો નથી, પણ કંઈ તે લોભવતુ પડે છે.

આડે રસ્તે ખરચ કરવાથી તથા ગળ ઉપરાંત ખરચ કરવાથી પોતાની ધન સંખ્યા હાલત નબળી થતી ન્દય છે. અને તેથી કીર્તિ કુળનો નાશ થાય છે તથા ધર સંખ્યા વૂહીવટ હલકા પ્રકારનો થતો ન્દય છે. એ રીતે ધારેલી ઇચ્છા ખર આવતી નથી પણ ઉલટો વ્યવહાર થાય છે. વિદ્યાભ્યાસ કરવા કે પાછલી પ્રજાને કરાવવા સાધન રહેતું નથી. વિદ્યા વિના માણસનું જીવર્તર નકામું છે, તેને માટે પ્રાચીન શાસ્ત્રકારો કહે છે.

કે વિદ્યા વગરના મનુષ્યો પશુતુલ્ય ગણાય છે. કારણ કે - વિદ્યા વગર પુરુષાર્થથી બ્રહ્મ થવાય છે. અને પુરુષાર્થથી બ્રહ્મ થવાથી મનુષ્યના જન્મની મહત્તા રહેતી નથી. વિદ્યામાં કમ્પતર સમાન ગુણ હોવાથી આપણી સર્વ ઇચ્છાઓ પૂર્ણ કરે છે.

મહાનરૂપી વાસ્ત્વીક એક સ્થળે એ શખંધી લખે છે કે માણસોને પોતાના શરીરમાં રહેનારી સુખતા જેવો ખેદ કરાવે છે તેવો ખેદ કરાવનાર આ આખી પૃથ્વીમાં નથી આધિ, નથી વ્યાધી, નથી વિષ કે નથી આપતિ. દુઃખથી પણ જેનો પાર ન આવે એવી એવી જે આપતીઓ અને જે જે તુચ્છ થોતીઓ આવે છે, તે સર્વ ખેરમાંથી જેમ કાંઠા નીકળે છે તેમ પોતાના સુખપણામાંથી નીકળે છે. હાથમાં રામપાત્ર લઈ શેરીએ શેરીએ ભટકવું ભણું પણ સુખ રહીને જીવવું જોઈ. ઘોર અને અધારાં કોતરોમાં આધિજા કીડા થઈ રહેવું સાઈ, પણ સુખપણું અતિ દુઃખદાયક અને એથીએ જોડું છે. આમ છે તો જોડાં વખાણથી કુલાઈ જવા કરતાં હમેશવું સુખ આપનાર જ્ઞાન, અને સપ તથા જ્ઞાતી સેવા તેને દ્રઢ કરવા પ્રયત્ન કરવો તે ખરચ કરવો, એવો વિચાર રાખવા આ લખનાર ઇસારો કરે છે.

—:0:—

## જ્ઞાતિ સમાચાર.

એવું સાંભળવામાં આવ્યું છે કે કારેલી, નોંધણા, નોંખાર, હણખી, વગેરે ખાર ગામોના જયો બંધાયો છે. આ ખાર ગામો બધાયાથી કરખડી, ગજેરા, વગેરે ગામોને ગેરલાભ છે ખરો, પણ જ્ઞાતીના ઉત્કર્ષ માટે તેમણે સતોષ અને આનંદ માનવો જોઈએ.

કરખડીના રહીરા પટેલ, મહીજીભાઈ સામળદાસ સંવત ૧૯૫૩ ના કારતક વદ ૨ ને રવીવારે સ્વર્ગવાસી થયા. તે ત્યાંની લેવા સમાજના આજેવાન હતા. તે તેની ઉમતી માટે સારો પ્રયાસ કરતા હતા. એવા જ્ઞાતિ હિતના કામમાં શ્રમ લેનારની જોડ પડવાથી ખેદ થયા વિના રહેતો નથી. સમાજ તેમને માટે ખારે શોક દર્શાવે છે. તેમના માટે તે સમાજ તરફથી મળેલી કવિતા.

મનહર.

વિદ્યાતા તું કમળના નાળમાં ગુધાયો કે શુ,

મધુ કેટલની ધાકે ધાક તારા હિયડયા;

અંધનના માળમાંથી દેવે તને ઠાળ્યો કે શું,  
ખળીતું અંધન આટે વામન ગળે પડયા;  
શોના જેવી શાવીત્રીનું હરણ કર્યું કે શુંલ્યા,  
શીશ ખીજાં છેદવાને શંકર કોપે ચડવા;  
ભીડ શી પડી તને તે જમાં જીવ ધાલ્યો છુંડા

સમાજનો તાજ લેતાં હાથ તારા ન ખડયા;

સમાજનો તાજ વિધિ હરીને, કર્યા રખડતા અમને ફરીને.

દયા દયા શંકરની ન આવી, સમાજને કાજ લગાર ભાવી.

જણાવવાને આનંદ ઉપજે છે જે આણંદમાં એક સભા સ્થાપના થઈ છે. તા. ૯-૫-૯૭ ને રોજ સ્થાપના થઈ તે વખત તથા તા. ૧૬-૫-૯૭ ને રોજ ખીજી બેઠક વખતે સારાં ભાષણો થયાં હતાં. રા. રા. જુગલરામ બી. એ, એ એક સાડ અસરકારક ભાષણ આપ્યું હતું. ત્યાર બાદ ખીજાં સુધારાના લાભનાં ભાષણો થયાં હતાં. એટલું થયા પછી તે તારીખનો દિવસ સભાની શરૂઆતનો જણાવી તથા સભાનું નામ હાલ ગુજરાતી સભા કરાવી સભા વીસર્જન થઈ હતી.

વેહલાળ રૂગનાથદાસ રીડીંગ રૂમ તા. ૪-૨-૯૭ આ લાઇબ્રેરીમાં તા. ૧-૨-૯૭ ને રોજ મેં કલેક્ટર સાહેબ મી. રો. ઍર્ટસન સાહેબ આકાદુરે પધારી રૂ. ૧૦) આ લાઇબ્રેરીના ઉત્તેજન અર્થે આપ્યા છે. લાઇબ્રેરીની વ્યવસ્થા બેઠક તેમણે પોતાનો સતોષ બતાવ્યો. તે સિવાય પટેલ કીશોરભાઈ દયાભાઈએ રૂ. ૧૮-૪-૦ નાં, રા. પ્રાણુલાલ વલ્લભભાઈએ રૂ. ૪-૬-૦ નાં, માસ્તર દુલચંદ કક્લભાઈએ રૂ. ૨૧-૧૨ નાં, અમીન પુર-પોતમભાઈ જીવાભાઈ દેહગામનાએ રૂ. ૨-૧-૦ નાં, પટેલ નાથાભાઈ શંકરભાઈ ખીન ઇચ્છાભાઈએ રૂ. ૫-૧૩-૦ નાં, પુસ્તકો બેટ આપ્યાં છે. ક. જીભાના પટેલ બેચરભાઈ વસ્તાભાઈએ રૂ. ૨-૦-૦, પટેલ ગોકળભાઈ દયાભાઈએ રૂ. ૨-૦-૦, પટેલ મુળજીભાઈ ઈશ્વરભાઈએ રૂ. ૧-૦-૦, પટેલ ખુશાલભાઈ આદરભાઈએ રૂ. ૨-૦-૦, પટેલ શંકરભાઈ જગુભાઈએ રૂ. ૧-૦-૦ બક્ષીસ આપ્યા છે. રા. રા. જીલાભાઈ પ્રાગજીભાઈ લેલ્યા વિજયના અધિપતી ગઈ સાલથી અને રા. પ્રાણુલાલ વલ્લભદાસ આ સાલથી આ લાઇબ્રેરીના મેમ્બરમાં દાખલ થયા છે, અને આભારો રૂ. ૬૦૦ કાશીભાઈ નથુભાઈ શે. ૩૦ રી. ૩૫, વહેલાળ.

રા. ઝવેરભાઈ નારણભાઈ દેસઈ મહુધાના હાલ ગાયકવાડી રાજ્યમાં મેડીકલ સર્વીસમાં નીમાયા છે, અને નવસારીમાં સ્પેસીયલ પ્લેગ ડ્યુટીપર છે. મેડીકલ લાઈનમાં ડાકતર તરીકેની ઉંચી ફેળવણીનો અભ્યાસ કરનાર એ ગૃહસ્થ આપણી કામમાં પેહલાજ છે. એમના વગર એ લાઈનનો અભ્યાસ કરનાર અમારા જાણવા કે સાંભળવામાં નથી.

કહા ગામમાં રા. શંકરલાલ જોશાભાઈએ ખારમાના ખરચ અટકાવે તેને બદલે ફંડ ઉભું કર્યું છે. તે ફંડમાંથી પાટીદારોના છોકરાઓને અંગ્રેજી ફેળવણીનો લાભ મળવાના હેતુથી અંગ્રેજી સ્કૂલ તથા બોરડીંગ-ઉધાડી છે. જો કે હાલ ફંડ સાફ ન હોવાથી તેમને પોતાને ખરચે ચલાવવાની જરૂર પડે છે, પણ આગળ જતાં સાફ ફંડ થવાની ખાતરી થાય છે. અભ્યાસ કરનાર છોકરાઓને રહેવાનું, ખાવા પીવાનું, તથા શીક્ષણનું કામ સંતોષકારક આવે છે તે સારી સંભાળ લેવાય છે. મે માસમાં અમે એ સ્કૂલની ખાસ વીઝીટ કરી હતી. તે વખત છોકરાની સંખ્યા ૩૫ હતી, પણ ગરમીની મોસમને લીધે હાજર સંખ્યા રૂંધ ની હતી. માસ્તર ઉત્સાહી છે તે શી તથા ખરચ માત્ર નામનું લેવામાં આવે છે, માટે સંખ્યા એકદમ વધશે. પાટીદારોમાં કામ કામ આવી રીતે થાય તો બેશક છોકરા ફેળવણીનો લાભ લઈ આખી જાતી સુધરી સારો ફાયદો મેળવે તથા સુખી થાય.

—:0:—

### જાણવાજોગ.

ખુબોનીક પ્લેગ પીલ્સ ડાકતર પેસ્તનજી નવરેસજી જી, જી, એમ. સી, ની બતાવેલી “ધી સ્પેસીયીક પ્રોશીએક્ટીક પીલ્સ ખાસ ખુબોનીક શીવરને માટે તૈયાર કરવામાં આવી છે, એ ગોળીઓ વાપરવાથી એકાએક એ રોગના ઉપર અમત્કારીક અસર થાય છે. ને ઘણાના જીવ બચે છે. ઘણાક પ્લેગમાં સપડાયલા માણસોને એ ગોળીઓએ સારા કર્મી છે. બનાવનાર ડાકતર ઘણા વરસના અનુભવી છે અને તે અનુભવ ઉપરથી દવાઓની મેળવણી કરી એવી તૈયાર કરી છે કે તે દરરોજ બતાવ્યા પ્રમાણે વાપર્યાથી એ રોગ થતો અટકે છે. શરીરને તાકાતવાન રાખી શરીરમાં થતી ખોટી અસર ને અટકાવે છે, ને આગળ પર પ્લેગના સ-

## વિષયાનુક્રમ.

(૧) સ્ત્રી કેળવણીની આવશ્યકતા:—

સ્ત્રી સાથી તથા ઘણીઆણી તરીકે

સ્ત્રી માતા તરીકે

સ્ત્રી ધરના પ્રધાન તરીકે

(૨) વનિતા વિશ્રામની સ્થાપના.

(૩) વનિતા વિશ્રામ સંસ્થાના હેતુઓ.

(૪) વર્તમાન સ્થિતિ:—

વનિતા આશ્રમ-સેવિકાઓની ઉમ્મર, જ્ઞાતિ, ગામ વિગે-  
રેનું લીસ્ટ સેવિકા તરીકે દાખલ થનાર માટે શી વિગેરેના  
નિયમો, સમયપત્રક, શિષ્યવૃત્તિ (સ્કૉલરશીપ), વિગેરે આગત.

વનિતા વિદ્યાલય:—વિદ્યાલય ખોલવાનો હેતુ, વિદ્યાર્થીઓનું  
સમય પત્રક તથા અભ્યાસક્રમ, શિષ્યવૃત્તિ (સ્કૉલરશીપ),  
પરિક્ષા, તથા વેકેશન ( લાખી રમ ).

વનિતા કાર્યશાળા:—આ ખાતામા હુન્નરઉદ્યોગના અપાતા  
શિક્ષણ સંબંધી ખુલાસો આપવામાં આવ્યો છે.

વનિતા ભંડાર:—ઉપરથી કાર્યશાળામાં તૈયાર થયેલો માલ  
તથા કાપડ આ ભંડારમાં રાખી વેચવામાં આવે છે.

વનિતા પુસ્તકાલય:—ન્યુસપેપરોના અધિપતિઓ, માસિકના  
વ્યવસ્થાપકો તથા ગ્રંથકર્તાઓને સૂચના.

વનિતામંડળ તથા હિન્દુ સ્ત્રીમંડળ:—કયારે મંડળ એકઠું  
મળે છે તથા એમાં અપાતાં ભાષણો આગત.



બાળ મંડળ:—વનિતા વિદ્યાલયની બાળાઓ આ મંડળમાં  
ભાગ લે છે.

વનિતા વિજ્ઞાન માસિક:—એનું લવાજમ અને ગ્રાહકોમાં  
ફેલાવો, બન્ધુઓ તથા ભગિનીઓની ફરજ સંબંધી સુચના  
વિગેરે.

(૫) દાખલ થનારે તથા તેના વાલીઓ ભરી મોકલવા  
ના ફાર્મના નમુના

(૬) સેવિકાઓએ પાળવાના નિયમો.

(૭) આ સંસ્થાના વિઝિટરોના થોડા અભિપ્રાય.

(૮) ભેટ તથા સહાય:—

કેવા કેવા પ્રકારની ભેટ સ્વિકારાય છે તથા કયે કયે ખાતે જમા  
થાય છે તે બાબત ખુલાસો. મોટી રકમ આપનાર તથા મદદ  
કરનારના નામો તથા તેઓનો આભાર, સુરતી બન્ધુઓ અને  
ભગિનીઓ, દેશના બાધ્યો વર્તમાનપત્ર તથા માસિકના  
અધિપતિઓ, સમાજ-મંડળ કૌનફરન્સના આગેવાનોને નમ્ર  
વિનંતિ અને તેપર આપવું જોઈતું લક્ષ-ગ્રન્થરચલીલીલમાં રૂ. ૧૦૦૦ની ડીપોઝીટ સંબંધી તેના લાગતાવળગતાઓને વિનંતિ.

(૯) વનિતા વિશ્રામની વ્યવસ્થા ( અને ટ્રસ્ટડીડ ).

(૧૦) વર્તમાન તથા ભવિષ્યની જરૂરીયાતો.

(૧૧) સંવત ૧૯૬૬નો આવકજવકનો હિસાબ.

(૧૨) સંવત ૧૯૬૬ના સાલનું સરવાળું.



વનિતા-વિશ્રામના વ્યવસ્થાપકો, સુરત.

## સ્ત્રી કેળવણીની આવશ્યકતા.

દેવી રીતે જીવન ગાળવું આ એક મુખ્ય સવાલ છે. ફક્ત ભૌતિક સમજ મુજબ નહિ પણ બોહોળામાં બોહોળી વિશાળ સમજ મુજબ જીવન ગાળવું સઘળા કાર્યોમાં અને સઘળા પ્રસંગોમાં શુદ્ધ વર્તન એજ સામાન્ય સવાલ છે અને તેમાં દરેક ખાસ મુખ્ય સવાલોનો સમાવેશ થઈ જાય છે. શરીરને દેવી રીતે કેળવવું, આપણાં કામ-કાજ દેવી રીતે કરવાં, છોકરાઓને દેવી રીતે ઉછેરવાં, મનને દેવી રીતે કેળવવું, શહેરી તરીકે દેવી રીતે વર્તવું, કુદરતે જે સુખના ઝરાઓ આપ્યા છે તેને દેવી રીતે ઉપયોગમાં આણવા, આપણી સઘળી શક્તિ આપણા તેમજ બીજાઓના સલા માટે દેવી રીતે વાપરવી-એટલે કે દુકમાં સંપૂર્ણ રીતે કેમ જીવન ગાળવું એ અગત્યનો સવાલ છે અને એવું જીવન ગાળવા આપણને તૈયાર કરવા એ કેળવણીનું કામ છે.

દેશની પડતીનાં કારણ ઘણાં છે અને એમાંનું એક કારણ અબજાઓની કેળવણીની શોચનીય સ્થિતિ છે અને જ્યાંમુઘી સ્ત્રી વર્ગ અજ્ઞાન અને અધિકારમાં રહેશે ત્યાંમુઘી દેશોનતિ થનાર નથી.

પુત્ર હો કે પુત્રી હો, નિર્ધન હો કે ધનવાન હો, પરંતુ વિદ્યાની આવશ્યકતા સર્વને સરખીજ છે. વિદ્યા એ તેજસ્વાવસ્થામાં પોષણ, વૃદ્ધાવસ્થામાં મોજ, સંપત્તિમાં શણગાર ને વિપત્તિમાં દિવાસા-રૂપ છે. તે, દિવસે કે રાત્રીએ, મુસાફરીમાં કે એકાન્તમાં, આપણને છોડી જતી નથી, અને એને કોઇ ચોરી જતું નથી.

દુનિયામાં સ્ત્રી અને પુરુષ બન્નેની સરખી જરૂર છે. સ્ત્રી કે પુરુષ એકલાથી સંસાર નીકળી શકે નહિ અને એ બેમાંનાં દરકોઈને અભાવે સંસાર સુખી ગણાય નહિ માટે જેટલી જરૂર પુરુષની છે તેટલીજ જરૂર સ્ત્રીની પણ છે, અને જેટલી કળજી પુત્રને કેળવણી આપવાની તથા તન્દુરસ્ત રાખવી જરૂરની છે તેટલીજ જરૂર પુત્રીની પાછળ કળજી રાખવાની છે. કારણ કે, તે જગતની માતા છે. સ્ત્રી

વિના ગૃહ નથી. ગૃહ વિના પ્રજા નથી અને પ્રજા વિના રાજ્ય નથી એટલે કે શરૂઆત સ્ત્રીથીજ થાય છે. પ્રાચીન સમયમાં પુરુષ અને સ્ત્રીની કેળવણીમાં આટલો બધો ફેર નહિ હતો. સ્ત્રીઓને ગૃહલક્ષ્મિ, ગૃહદેવી, અર્ધાંગના, પ્રજાની માતા, ધર્મ પત્નિ અને એક મિત્ર અને સલાહકાર ગણવામાં આવતી, જેથી દેશની સ્થિતિ ધણીજ સારી હતી અને સંસાર સુખમય અને આનંદમય લાગતો હતો.

સ્ત્રીઓ કે જે પ્રજાનું ભવિષ્ય પોતાના હાથમાં ધારણ કરે છે અને જેના વડે સંતતિ કેળવાય છે તે સ્ત્રીઓને હિન્દની પ્રજાકીય છાંદગીનું પ્રક્ટીકરણ કરવામાં વિસારી મુકવી એના જેવું દુર્ભાગ્ય એકે નથી. પુરુષોના ઉદ્યોગ સંબંધી દરેક કામમાં સ્ત્રીઓની અવસ્ય જરૂર પડે છે, સખ્ય સ્ત્રીઓને કેળવણીથી વિમુખ રાખવી એ પ્રજાની ઉન્નતિ ઉપર અંકુશ મુકવા જેવું છે.

સ્ત્રીને કુદરતે જે શક્તિ બક્ષી છે તે શક્તિ ખીલવવાને પુરતો લાગ, માર્ગ અને છુટ મળવી જોઈએ અને સામાજિક સંસ્થા તરીકે આ ખીલવણીને હરકત થાય નહિ; નષ્ટ અને પાપમાલ થઇ જાય નહિ પરંતુ પ્રજાકીય વૃદ્ધિને બળ આપતી જાય છે એ જેવાનું કામ કેળવણી પામેલાઓનું છે.

સ્ત્રીનું શરીર અને આત્મા બન્ને માતૃત્વને માટે બનેલા છે અને તેણીને એ વિના ખરું ચેહેન પડતું નથી તેટલા માટે સઘળા દેશોમાં સઘળા યુગોમાં તેણીને માતા તરીકે, દેવી તરીકે, માનવામાં આવે છે, અને પૂજવામાં આવે છે. તેણીની શરીરની રચના તથા બંધારણ ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ અગત્યની ફરજ બતાવી આપે છે. માતા એક રત્નની ખાણ છે. એક જમાનાને ખીજા જમાના સાથે સાંધે છે અને સંગ્રહ કરેલો અનુભવ વારસામાં આપે છે પ્રજાનું અને વ્યક્તિનું ભવિષ્ય તેણીના ઉપર આધાર રાખે છે. કેળવણી પામેલી માતાની અગત્યતા વિષે સ્કૉટ રસલ નીચેના શબ્દોમાં વર્ણન કરે છે:—

“ જે સઘળી કેળવણીથી લક્ષણ બંધાય છે તે સઘળી કેળવણી માતાના શિક્ષણ ઉપર, ઘરકેળવણી ઉપર, અને કુટુંબના શિક્ષણ (રીતમાત) ઉપર આધાર રાખે છે. નિશાળની કેળવણીથી સ્ત્રી પુરુષોના ગુણોમાં કાંઈક ફેરફાર થાય ખરો, પરંતુ માતાના શિક્ષણને તે

કેળવણી પહેંચી શકતી નથી; અથવા તેની બરોબરી કરી શકતી નથી અને ન્હાનપણમાં પડેલી છાપ નિર્મૂળ કદી થતી નથી, તો જ્યારે માતાના શિક્ષણથી ભવિષ્યના વર્તનનો પાયો રચાય છે-શુભ લાગણીના ખી વચાવ છે-નિયમના મૂળ નાંખાય છે-શુદ્ધીનું ભવિષ્ય બંધાય છે-હેતુઓ નક્કી થાય છે-આદતો સુધરે છે-ભુલો થતી અટકે છે-મૂર્ખતા જતી રહે છે-બુદ્ધિ વિકાસ પામે છે-આગ્રહ વધે છે-અને જ્યારે હાથપણવાળી માતા પોતાના છોકરાંઓને કેટલી કેટલી મહેનત, કેટલાં દુઃખો, કેટલાં કેટલાં પશ્ચાતાપમાંથી જગાવે છે, અને કેટલાક હકો આપી શકે છે તે તેઓનાં મિત્રોના, તેઓના ઘરના, અને દેશના આભૂષણ રૂપ બનાવે છે ત્યારે એવી કેળવણી તરફ પ્રગ્નતા આગેવાનોએ શામાટે દુર્લભ રાખવું જોઈએ ?

કુદરત એક મહાનુ અંશ છે. છોકરાં માટે એક પુસ્તક છે અને એની ખુખીની છોકરાંને બરાબર સમજ પાડનાર તેની માતા છે પણ ક્યારે કે જે તે પ્રથમથીજ કેળવાયેલી હોય તો.

માતાને કામ કરવાનું ક્ષેત્ર બારે વિસ્તીર્ણ છે. માતાનું શિક્ષણ-ઘર કેળવણી અને કુટુંબ ક્વાયત, રીતભાત આ સઘળું શિખવવાને માતા શક્તિવાન હોવી જોઈએ. છોકરાંની કેળવણી પારણામાં (ઝોળીમાં) શરૂ થાય છે, એટલુંજ નહિ પણ એક પ્રખ્યાત અન્યકારને એક માતાએ પોતાનો પુત્ર ત્રણ વર્ષનો થયો ત્યારે તેને પ્રશ્ન કીધો કે મારા પુત્રની કેળવણી હું ક્યારે શરૂ કરું ? ત્યારે તેણે ઉત્તર આપ્યો કે તમે એનાં સાઠાત્રણ વર્ષ નકામાં ગુમાવ્યાં. પુત્રની કેળવણી તો જ્યારે તેને માતાના ગર્ભાશયમાં જન્મ પામ્યો થાય છે ત્યારથીજ શરૂ થાય છે. મન તથા તન એ બન્નેની કેળવણી માટે નિશાળની શુદ્ધીના સઘળા વરસોના જેટલાંજ નિશાળમાં દાખલ થતાં પહેલાંના વરસો અગત્યનાં છે.

છોકરાંના મગજની અણખીલેલી સ્થિતિને લીધે માણસની બાહ્યવસ્થાની મુદત લાંબી થાય છે. આ વખત દરમ્યાન બાળક પોતાના મગજની ત્રીજી પાયરીએ પહેંચે છે માણસની ભવિષ્યની બુદ્ધિ ઘરની કેળવણી, ચલણ વલણ ઉપર આધાર રાખે છે. છોકરું પોતાની આસપાસ જે જુવે છે, તે પ્રમાણે વર્તે છે, જેઓની સાથે તે રહે છે

તેઓની ટેવ, તરેહ, મનોવિકાર અને મનોભાવના દરેકજ તેનામાં દાખલ થતાં જાય છે. જે તે કંઈ જુલુએ છે અને સાંભળે છે તેની સારી અથવા મારી અસર તેનામાં પ્રવેશ કરે છે.

બાંધ્યાવસ્થા એ ઘણો ઉત્તમ કાળ છે માટે જે પ્રજા પોતાના બાળકોની બાંધ્યાવસ્થાનો વખત, તન અને મનની યોગ્ય ખીલવણીમાં ગાળે તે પ્રજા થોડા જમાનાના અરસામાં ઉન્નતિએ પહોંચે.

સ્ત્રી પોતાના ધણીના સુખદુઃખમાં સાથી અને ભાગ લેનાર છે એટલુંજ નહિ પરંતુ તેના ધણીના વિચારો, ઉમેદો, આદ્ય ખિલ-લવવા તરફના પ્રયત્નો અને અભ્યાસ, સંસારી સુધારા અને રાજકીય સુધારાવધારા એ સઘળામાં ભાગીદાર અને સોગતી છે. પોતાના ધણીને ખુશ રાખવાનું તે રમકડું નથી, પરંતુ તેણી તો ધણીનું ભવિષ્ય બનાવનાર અને ભાગી છે. સંસારમાં પુરુષો ક્રમાધ લાવે છે, મેળવે છે, કરી બતાવે છે અને બહાર પડે છે ત્યારે સ્ત્રીઓ સાચવી રાખે છે, ફેળવે છે, ભાગવાવે છે અને કુટુંબને સુખી રાખે છે, માટે પુત્રિ, પત્નિ કે વિધવા એ સર્વ સ્થિતિમાં એનું રક્ષણ કરવું અને સન્માન આપવું તથા તેમના કર્તવ્યોમાં યોગ્ય સ્વતંત્રતા આપવી.

મનુ સ્મૃતિમાં કહ્યું છે કે, “ પત્નિ સુરક્ષીત યવાથી સંતાનન્દી, ચારિત્રની, કુટુંબની, પોતાની અને ધર્મની રક્ષા થાય છે. મહાભારતમાં પણ કહ્યું છે કે “ ભાર્યા એ પુરુષનું અર્ધાંગ છે; ભાર્યા એ પુરુષનો સર્વોત્તમ મિત્ર છે; ધર્મ, અર્થ ને કામની પરિપૂર્ણતા માટે આ સંસાર તરવા માટે મુખ્ય સાધન સ્ત્રી છે. ”

કુટુંબના એક સરદાર તરીકે, કુટુંબમાં સુખ, કરકસર અને સુધારા વધારા દાખલ કરનાર તે છે-કુટુંબના માણસોની શારીરિક, માનસિક અને નૈતિક ખીલવણી તે કરે છે. તેણી કુટુંબમાં ઉત્સાહ, જ્ઞાન, પ્રેમ અને મધુરતા લાવે છે માટે તેણીની ફેળવણી, આ સઘળા ગુણો તેણીમાં લાવે એવી હોવી જોઈએ.

આપણા શાસ્ત્રમાં પતિવ્રતા સ્ત્રીના છ ગુણ દેવા છે:-

કાર્યૈષુમંત્રી કરણેપુદાસી, મોઙ્યેષુમાતા શયનેષુરંભા  
ધર્માનુકૂલા ક્ષમયાધરિત્રી, ષાઙ્ગુણ્યેમતાદ્રિ પતિવ્રતાનામ્

સંસારમાં વ્યાવહારિક કામોમાં પ્રધાન તુલ્ય સલાહકાર, ધરના કામકાજમાં દાસી તરીકે કામ કરનાર, માતાની માફક ભોજન કરાવનાર, શયનમાં રંભા તુલ્ય સુખ આપનાર, ધર્મ કાર્યમાં અતુટ અને સહનશીલતામાં પૃથ્વી તુલ્ય શુભવાણી, આ છ શુભ પતિવ્રતા સ્ત્રીઓમાં હોય છે.

વળી કહ્યું છે કે:— પત્ની મનોરમાદેહિ મનોવૃત્તાનુસારિણી ।

તારિણી દૂર્ગ સંસાર સાગરસ્ય કુલોદ્ભવામ્ ॥

પત્નિ “ મનોરમા ” ન હોય મનની વૃત્તિ સમજનારી ન હોય અગાધ સંસાર સાગર તરાવી જનાર હોડી ન હોય ત્યાં મુઘી સંસાર દુઃખીઓજ છે.

ઉપર કહેલા શુભો તેઓનામાં લાવવા પ્રયાસ થયો જોઈએ. આપણા દેશમાં સ્ત્રીઓ લાલમાં દ્રક્ત મુખેથી ગૃહદેવીઓ કહેવાય છે તથા મનાય છે પણ તે દૈવી શુભ જોવામાં આવતો નથી. પરંતુ જ્યારે યોગ્ય કેળવણી અપાશે ત્યારે ગુલામડી મનાતી આપણી સ્ત્રીઓ ગૃહદેવીઓ થશે અને પ્રત્યેક ગૃહ, મંદિરરૂપ બની જશે, અને આ મંદિરમાંથી ગવાતાં કીર્તનો, પ્રભુ પ્રેમના સ્તોત્રો અને શાન્તિપાદો જગત્પ્રેમ ઉદ્ધાર કરશે.

સ્ત્રીઓને કંઈ માત્ર ભક્તતાણી કે વહેમી કરવાની નથી તેમજ ખીજ બાળુથી તેમને (કેશનેયલ) લેડીઓ કરવાની નથી એવી કેશનેયલ લેડીઓ જે પુરુષો હોંસથી કરે છે તેઓને પણ ઘણી વખતે તે બેભાનરૂપ થઈ પડે છે, માટે આપણે તે ઉપયોગી શાસ્ત્રજ્ઞાનું જ્ઞાન આપી ખરી માતા અને ગૃહિણી કરવાની છે. અને આ વનિતાવિશ્રામ સંસ્થાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ એજ છે.

વાસ્તવિક ધાર્મિક કેળવણી વિના અર્વાચીન પ્રજાની દિવસે દિવસે પડતી થતી બાધ છે એ અનુભવ સર્વને પ્રત્યક્ષજ છે. કારણ કે તન, અને મનની દુર્બળ સ્થિતિ એ સર્વ દુઃખની જનેતા છે. પશ્ચિમ દેશના સંસર્ગને લીધે પ્રજાનું વલણ જુદા પ્રકારનું થઈ ગયું છે. તે દેશના ઉદ્યોગી રીત રીવાજોનું અનુકરણ કરવામાં આવતું હોય તો આ સંસ્કારી પ્રજાને કેટલો લાભ થાય એનું અનુમાન પણ થઈ શકતું નથી, પણ અધોવાહી પ્રાણીઓ ઉચ્ચવાદી થતાં નથી, તેમ લાલની પ્રજા

તેમના સદ્ગુણ વગેરેનું અનુકરણ ન કરતાં માત્ર ઉપરની દેશનો તથા ખોરાકીનુંજ અનુકરણ કરે છે, અને તેનું પરિણામ કેવું ખરાબ આવ્યું છે, તે સર્વને અનુભવસિદ્ધ છે.

આ આદિ અનેક કારણોને લીધે હિંદુ પ્રજાની બહુ નિર્બળ સ્થિતિ થઇ ગઇ છે. પુરુષ અને સ્ત્રી. મનોબળ વગરના છેક કંગાલ જેવા દેખાય છે, અને જ્યાં ત્યાં એકલો મોહજ નજરે પડે છે. મોહ-વશ વર્તનાર પ્રાણીની કેવી દુર્દશા થાય છે એ જોવાનું વિવેકીને હવે દુર્લભ નથી, કારણ કે જ્યાં ત્યાં અજ્ઞાનને લીધે સંસારમાં કેવળ મોહ જ પ્રસરી રહ્યો છે.

જગતમાં જન્મ લેનાર પ્રાણીને કર્મ સંકેતાનુસાર સુખ અને દુઃખ અવશ્ય આવવાનુંજ. એમાંથી હાલના કહેવાતા સુધારાવાળા અથવા તો ધાર્મિક વિચારવાળા ટોપપણ બચી શકતા નથી. ધાર્મિક વિચારવાળા તો ધર્મ ને કર્મના સિદ્ધાંતને માનનારા હોય છે, એટલે તે તો પ્રારબ્ધને પ્રયત્ન માની તે પ્રમાણે દિવસો નિર્ગમન કરે છે અને સુધારાવાળા તો તેમ નથી માનતા, પણ પરિણામે દુઃખના ભોક્તા થયા વિના તેમનો પણ છુટકો થતો નથી. હવે ઉપર પ્રમાણે વિચાર કરતાં પરિણામ એ આવે છે કે, જો આખરે પ્રારબ્ધને આધીન થવુંજ પડે છે, તો પછી પ્રથમ તે સંબંધી કંઈ વિચાર કરી પગલાં ભર્યાં હોય તો ઘણે કાળે પણ સારું પરિણામ આવવાનો સંભવ રહે ખરો, ને જો સ્ત્રીઓમાંજ એ લાગણી પૂર્વવત્ જન્યત થાય તો સુદૃઢો જોવાનો સમય સત્વર આવે. માતા તરીકેની દ્રવ્ય અદા કરવા સ્ત્રીને યોગ્ય કેળવણી આપવા માટે દરેક પદ્ધતિમાં અમુક વિષયો દાખલ કરવાજ જોઈએ. માતા એ કુટુંબની શિક્ષક, વૈદ્ય અને પુરો હિત થવી જોઈએ.

સ્ત્રી, પ્રજાના લાલનપાલન ઉપર જેવી કાળજી રાખે છે, તેવીજ કાળજી જો પ્રજાનું ભવિષ્ય બાંધવામાં (રચવામાં) રાખતી હોય તો પ્રજાની અવનતિ થવા સમય આવે નહિ. સ્ત્રીઓએ પ્રજાકીય સવાલોને વિસારી દેવા ઘટતા નથી એવા સવાલોની નેના હાથથી શરૂઆત થવી જોઈએ, અને તેને ઉત્તેજન મળવું જોઈએ. આવી આશાઓ ફળીભુત થાય એવી સ્ત્રીઓની કેળવણી હોવી જોઈએ.



હિંદીઓનો વિચારવંત ભાગ કે જેઓએ હાલની વિધાનો અન-  
હદ લાભ લીધો છે તેઓએ આ હિંદની સ્ત્રીઓને માટે, વિધાનો લાભ  
સહેલાઈથી લખશકે એવા ઉપાયો યોજવા જોઈએ. ભારતવાસીઓને  
નાત, જાત અને ધર્મના તકાવત વિના સધળાને કેળવણી આપવાની  
સરકારની ઉદાર રાજનીતિએ સ્ત્રી કેળવણીની રચનાની શરૂઆત કરી  
છે અને તેને ઉત્તેજન આપવાને તથા તેમાં વધારો કરવાને તર્વાંગર  
હિંદવાસીઓ દોરાયા છે, પરંતુ આવી રીતે દાખલ કરેલી કેળવણીની  
આ પદ્ધતિ, પુરુષોને અપાતી કેળવણીને અનુસરતી હોવાથી આપણા  
લોકોને પસંદ પડતી થઈ નથી, સખ્ય હાલના જમાનાને સધળી રીતે  
બંધબેસતી કેળવણી હિંદુસ્તાનની સ્ત્રીઓને આપવાની કેળવણીલા વર્ગની  
ઉત્કંઠાથી કેળવણીની કોઈ ચોગ્ય પદ્ધતિ ઘડી કાઢવાને માટે કોઈ  
કોઈ ટેકાણે પ્રયોગો કરવામાં આવ્યા.

પુત્રિને ચોગ્ય “ પતિ ” કે “ માતા ” બનાવવી એ માતાનું  
કામ છે અને પતિ ધારેતો પતિ “ માતા ” થાય તે પહેલાંજ  
એના મગજમાં ઉચ્ચ સંસ્કાર લાવી શકે એમ છે, ઘણા યુવાનો એમ  
માને છે કે “ એ ફરજ એકલાં માથાપતી છે, અમે એને શી રીતે  
જીવન મિત્ર બનાવી શકીએ ? આપણને એ સુખ મળ્યું નથી અને  
મળવાનું નથી ” એમ બોલી નીરાશ થઈ પતિને કેળવણી આપવા  
તરફ બેદરકાર રહે છે પણ તેઓને પણ નિરાશ થવાનું કંઈ  
કારણ નથી. પુત્રિ, પુત્રવધુ કે પતિને કન્યાશાળામાં ન મોકલાય  
અને ત્યાં ધાર્યા ફળ ન આવતાં હોય તો આ વનિતાવિશ્રામની  
સંસ્થા તેઓને દાખલ કરવા તૈયાર છે.

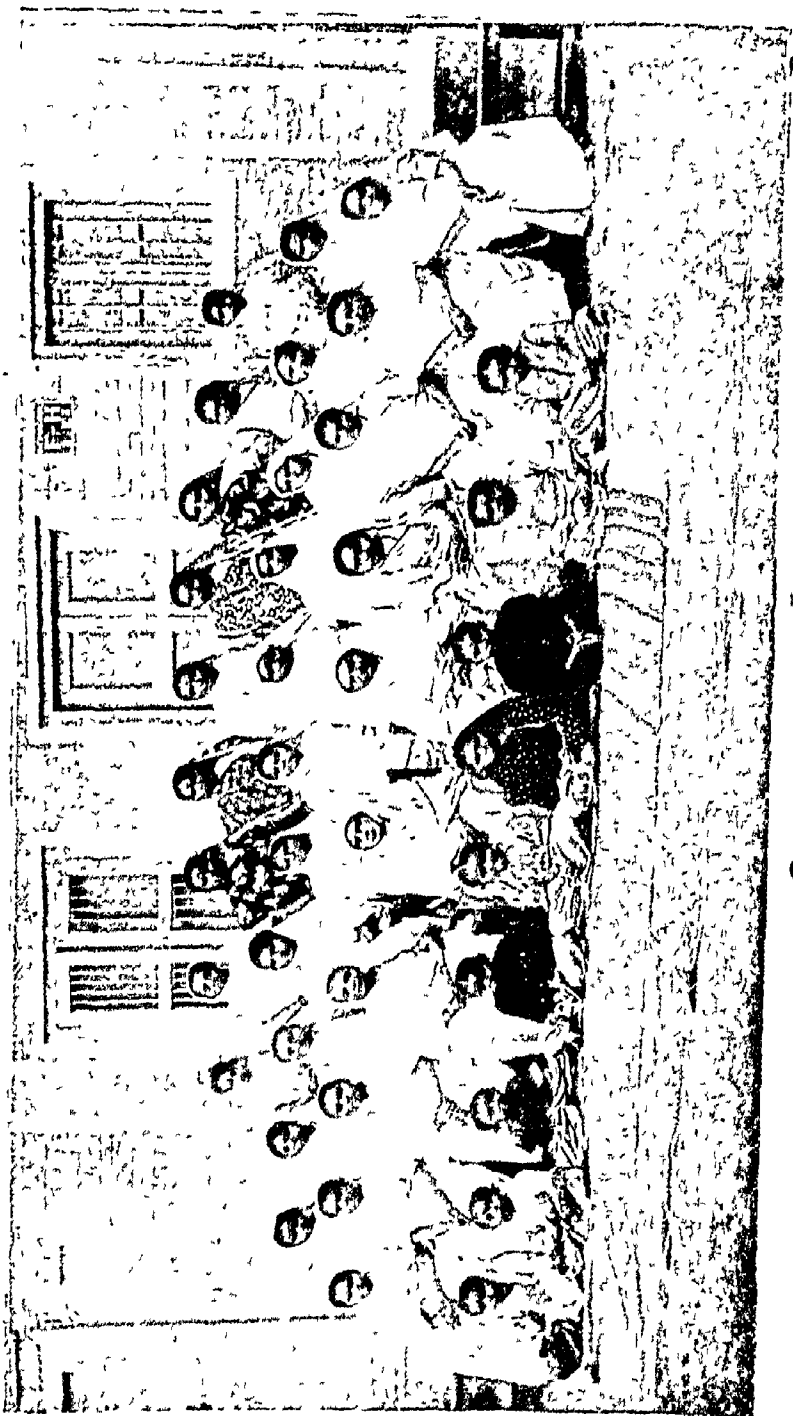
આ વનિતાવિશ્રામ માટેનો વિદ્યાભ્યાસક્રમ, સ્ત્રી કેળવણી  
માટેની અભિલાષા સંતુષ્ટ થાય એવી રીતે ઉપર જણાવી ગયા  
તેવા પ્રયોગોને આધારે ગોઠવવામાં આવ્યો છે. કેળવણીની પદ્ધતિ  
ગોઠવવામાં, સ્ત્રી ગુણ ખિલવવાને, માતા, ઘણીઆણી, તથા પુત્રિ  
તરીકે પવિત્ર ફરજો અદા કરવાને, અને ગૃહિણીની ધરના મંત્રીની ફરજો  
બજાવવા સ્ત્રીઓ લાયક થાય એ તરફજ આ વનિતાવિશ્રામ યોજાતું  
લક્ષ રાખે છે,

સ્ત્રીઓને સેવિકા બનાવી તેમના દ્વારા અન્ય બહેનોના  
સરળ અને ઉન્નત બનાવવા પ્રયાસ થાય છે, કેળવણીનો

એટલે સ્ત્રીઓનીજ. સ્ત્રીઓ જે ભવિષ્યની પ્રજાની માતા રૂપ છે તેઓજ સેવાનું કામ યજ્ઞવી શકે એમ છે અને તેમનેજ માટે વનિતા વિશ્રામ છે.

આજકાલ કલિયુગના પ્રભાવે જ્યાં ત્યાં લઘુ વયની બાળાઓ ને વૈદવ્ય પ્રાપ્ત થએલું જેવામાં આવે તો તેવી બાળાઓને સન્માર્ગે ચઢાવવી એ તેમના વડીલોનો મુખ્ય ધર્મ છે. બાળકીઓ કમનસીબે મહાન્ દુઃખની ભોગવનારી તો થયેલીજ હોય છે પણ તેમાં તેમના સંબંધી વર્ગો પણ તેવી અબજાના હિતનો વિચાર કરતાં જેવામાં આવતા નથી એ કેટલું શોચનીય છે ? તેઓના જીવન છેક નિરૂપ્ત અથવા તો માત્ર એક નોકરના જેવા ત્રાસદાયક જશ વગરના વૈતરાં કરવામાં તથા ભાઇ ભોજનના મન સાચવવામાં ઝોશિઆળી જીંદગી ગુજરે છે અને તેના સંબંધીઓ પોતાનો સ્વાર્થ સાધ્યાંજ કરે છે તો તેઓના વાલીઓને નમ્ર વિનંતિ કરવામાં આવે છે કે તેવાના તન, મનને યોગ્ય કેળવણી આપી પોતાની મેજે નિર્વાહ કરી શકે તેવા હુન્નરો, શિખવી, ઉઘમે લગાડવા તથા તેઓના જીવન કલ્યાણમય અને કર્તવ્ય પરાયણ કરાવવા આ આશ્રમમાં મોકલો. કાઠ કાઠતો વિધવાઓને સઘવા જેવાંજ વસ્ત્રાલંકાર પહેરાવીને તેને દરેક વાંતની છુટ આપે છે અને તેને તેના હિતના કંઈપણ સાંધન તરફ દોરતા નથી અને કેટલાક તો માત્ર બધે દર્શન નિમિત્તે દ્રવ્યાંજ કરે છે. આ બધું જેતાં એકે પ્રવૃત્તિ વિધવાના હિતની હોતી નથી; ખરું જેતાં જે માર્ગે તેઓનું કલ્યાણ થાય એવે માર્ગે તેઓના વાલીએ દોરવવી જોઈએ. માતા, માસુ અથવા જે વડીલોના આશ્રય તળે એવી બિચારી કમનસીબ વિધવાઓ પડી હોય તેમને ખાસ વિનંતી કરવામાં આવે છે કે એવી દુઃખી બાળાઓના બળતાં હૃદયને દારવા તમે સર્વ વાતે તમારા ઘરના કાનનો સ્વાર્થ છોડી, સદાય થાઓ અને એની અવસ્થા પ્રતિજ લક્ષ કરો, અને આ સંસ્થાને લાભ લેવા મોકલો.

આ સ્ત્રી કેળવણીનો વિષય ઘણીવાર ભાષણો, ન્યુસપેપરો તથા પુસ્તકો દ્વારા ચર્ચાયેલો હોવાથી વાચકને વધુ કંટાળો નહિ આપતાં આ સંસ્થાની સ્થાપના શી રીતે થઇ અને ક્યારે થા! વિગેરે બાબતોથી બાજુકાર કરીએ.



वनिता विक्रम सुरत.

## વનિતા વિશ્રામ.

### વિચારનો આરંભ.

માણસને અન્યની સ્થિતિ કેવી હશે તે જાણવાની તક પોતાનો જાતિ અનુભવ છે. ધાર્મિક અને શાસ્ત્રીય જ્ઞાન વિના મનુષ્યના અંતરની સ્થિતિ કેવી હોય છે તે જાણવા તે મનુષ્યને જ્ઞાન ચાપછે ત્યારેજ ખબર પડે છે. જાણ વિદ્યા, કલા આદિમાં અનેક પ્રકારે નિપુણતા મેળવી હોય છે, તથાપિ ધર્મજ્ઞાન વિના શાંતિસુખની પ્રાપ્તિ થતી નથી. જાણતું જ્ઞાન જાણતું સુખ આપે છે ને અંતરતું જ્ઞાન અંતરતું સુખ આપે છે.

વૈધવ્ય દશાને પામવા પછી સ્વાભાવિક રીતે સર્વ વસ્તુપર વૈરાગ્ય આવે છે તે પ્રમાણે થતાં સંસારથી જુદી દશાની શોધ કરવાની જરૂર પડી. જેને જે વસ્તુ મેળવવાની તીવ્ર ઇચ્છા થાય છે તેને તે વસ્તુ પરમાત્મા મેળવી આપે છે તેમ અમને પણ ધર્મજ્ઞાન જાણવાનાં યથાર્થ સાધનોં તેમણે મેળવી આપ્યાં.

જ્યારે મારા ભાઈ પ્રો. ગજ્જર વડોદરામાં કલાભવનની યોજના શાસ્ત્રીય ધોરણે રચીને તે સંસ્થા ચલાવતા હતા, તે વખતે ચાલતી શિક્ષણ પદ્ધતિ સંતોષકારક માત્ર નહિ પડવાથી કલાભવનમાં નવો અભ્યાસક્રમ ગોઠવીને છોકરાઓને વધારે ઉપયોગીશાળના જાણવર્ગને કિન્ડરગાર્ટનના ધોરણે શિખવવાના કામનો આરંભ મારી પાસે કરાવ્યો હતો, તે વખતે સ્ત્રીઓને શિક્ષણ આપવા વિચાર થયો હતો.

ત્યાર પછી કેટલોક સમય જતાં અને વિવિધ પ્રકારનો અનુભવ થતાં વૃત્તિમાં જુદા પ્રકારનાં સ્ફુરણો થવા માંડ્યાં, એવા પ્રસંગમાં મને યથાયોગ્ય સંગતિ મળવાથી મારા હૃદયનો ખુલાસો થયો. એ સંગતો ઉત્તરોત્તર વધારે થતાં મારા ભગિની-જાણગૌરીના તથા મારા હૃદયના વિચારોની એકતા થઈ અને અનાય અજાણાઓ પ્રતિની લાગણી પ્રકટ થઈ; તન્નિમિત્તે કર્તવ્ય કરવું એવો દ્રઢ નિશ્ચય થયો.

આશય ઇષ્ટ ઉપાસના ખાનપાન પહેરાવ,

છએ એકજ હોયતો મૈત્રી કરવી જન.

એ નિયમે બધી વાતે એકત્ર વિચાર થવાથી વધારે વધારે પ્રીતિ બંધાઇ. સ્ત્રીઓની અજ્ઞાનાવસ્થા ને હૃદય લાગણીના અભાવે વિધવા સ્ત્રીઓની સ્થિતિ બહુ દુઃખદ લાગવાથી તેવી બહેનોને આત્મજ્ઞાન મળે અને ધર્મની યથાર્થ પદ્ધતિ સમજે એવી કંઈ વ્યવસ્થા કરવા વૃત્તિ થઇ. એક વખત તે કાર્યને માટે ગોઠવણ કરી પણ તે વાત ગર્ભમાંજ રહી. ત્યારપછી સંવત ૧૯૫૯માં અઠવાડીયામાં બે વખત યુધવાર અને રવિવારે બપોરે બે કલાક નાગરિકાઓમાં આવેલા લક્ષ્મીનારાયણના મંદિરમાં સ્ત્રીવર્ગ એકઠાં થઇ કીર્તન અને સદ્ગ્રંથ વાંચવાનું રાખ્યું તથાપિ શહેરમાં પ્લેગાદિનો ઉપદ્રવ થવાથી સર્વ છુટાં પડી ગયાં અને એ કાર્યપણ પડી ભાંગ્યું ત્યારે ૨૦ ૫૧૦ દોલતરાયજી જેઓ બાળગૌરી બહેનના પિતા થાય છે તેઓની સાથે અમે હુમસ રહેતા હતા ત્યાં પુનઃ એ વાતનો આરંભ થયો અને ત્રણે જણે મળીને નક્કી કર્યું કે એવા આશ્રમની સ્થાપના કરવી અને ત્યાં અમે બે જણે રહેવું.

અનાથ અબળાઓના દુઃખ શમનાથે યોગ્ય શિક્ષણ તો ધર્મ અને નીતિજ છે. તેનું યથાર્થ આંતર બાહ્ય જ્ઞાન થતાં સુખશાંતિમાં જીવન ગાળી શકાય છે એ અનુભવસિદ્ધ છે. તેવું જ્ઞાન તેમને આપી પોતાની તથા અન્યની ફરજો અદા કરી સુખસંપાદન કરાવવું એ ઉદ્દેશ રાખવા વિચાર થયો.

હવે આ વિચાર વૃદ્ધિંગત થતા પુનઃ સ્ફુરણ થયું કે જો બાળકોને પ્રથમથીજ યોગ્ય કેળવણી આપવામાં આવી હોય તો ભવિષ્યમાં થનારી માતાઓથી અનેક લાભો થઇ તેમની પ્રજામાં સત્સંસ્કારની સ્થાપના થાય માટે આ સંસ્થા સર્વે સ્ત્રીઓને ઉપયોગી થાય એવી વ્યવસ્થા રાખવા વિચાર થયો.

આવા કાર્યમાં દ્રવ્યની સહાયતા વધારે જોઈએ છે તો તેનું કેમ કરવું એ પ્રશ્ન ઉભો થયો. પરમાત્મા હજાર હાથનો ધણી છે તો તે એકેક હાથે એકેક હજાર રૂપિયા આપશે તો રૂપિયા સહેજે દશલાખ થઇ જશે એવી વાતો થતી હતી તેજ સમયે રા. બા. દોલતરાયજીએ મુંબઈ બેંકની પાસ છુટક જેમાં ધર્માદાના સૌ. મહિમ્નગૌરીના એક હજાર રૂપિયા હતાં તે આપી ફક્ત કે એ લઈ એક હાથ ઓછો ફરે તેજ વખતે બીજા સદ્ગુહસ્થે પણ રૂપિયા આપવા કહેલું પણ તેનાથી અપાયા નહિ ને થોડા દિવસમાં તેમના આયુષ્યની અવધિ આવી એટલે તે રહી ગયા.

આવી રીતે અળખા ધનથી અળખાની ઉન્નતિનો પાયો સંવત ૧૯૬૩ના વૈશાખ અક્ષય ૩ ને રોજ સુરત નાગર ક્ષણીઆમાં નંખાયો અને તે સંસ્થાને વનિતા વિશ્રામ નામ આપવામાં આવ્યું.

## વનિતા વિશ્રામના હેતુઓ

(૧) આ સંસ્થાનો મૂળ આશય વિધવાઓને સાધુ જીવન પળાવી ધર્મનીતિ સંળંધી જ્ઞાન આપી નિરૂધમી જીવન અટકાવી, કર્તવ્યપરાયણ ફરી તેઓની માનસિક, આધ્યાત્મિક, સ્થિતિને સુધારી તેઓનું જીવન સ્વતઃ શાંતિવાળું, ગૌરવવાળું, તથા આત્મનિષ્ઠાવાળું, કુટુંબમાં સદાયક, સુખપ્રદ, અને સમાજને ઉપયોગી થાય એવું બનાવી સાર્થક કરવાનો છે.

(૨) સધવા તેમજ કન્યાને ધર્મનીતિ તથા વ્યાવહારિક કૅળવણી આપી તેને સ્ત્રી તરીકે શિક્ષણ આપીને તેમને માતા તથા ગૃહિણીના કર્તવ્યનિષ્ઠ કરવાં એ બીજો હેતુ છે.

મતલબ કે સૌને સૌના આશ્રમ પ્રમાણે આ સંસ્થામાં કૅળવણી અપાય છે અને વખતો વખત જેમ જેમ સવડ બની આવે છે તેમ તેમ તેમાં યોગ્ય સુધારો વધારો તથા ફેરફાર કરવામાં આવે છે.

આ હેતુઓ પાર પાડવા શાળા શિક્ષણ, ઊત્તરશિક્ષણ, ખાસ ઔદ્યોગિક શિક્ષણ, નર્સ તરીકેનું વૈદકજ્ઞાન, ભાષણ, ચર્ચા, સામાયિક પત્રો, નિબંધ, પુસ્તકાલય, કાર્યાલય, મુદ્રાલય અને તેવાંજ બીજાં સાધનો અનુકૂળતાએ યોજવાં ( આ સાધનોમાંના કેટલાંકની આ સંસ્થા તરફથી શરૂઆત થઇ ચુકી છે જે આશ્રમની વર્તમાન સ્થિતિ વાંચવાથી વિદિત થશે.)

## વનિતા વિશ્રામની વર્તમાન સ્થિતિ.

**વનિતાવિશ્રામ:**—આ સંસ્થાનો હાલમાં વિધવા, સધવા તેમજ કન્યા મળી ૪૭ સેવિકાઓ લાભ લે છે. જેઓની ઉમ્મર, જ્ઞાતિ, ગામ વિગેરેનું લીસ્ટ નીચે પ્રમાણે છે:—

વિધવાઓનું લીસ્ટ.			
સંખ્યા	ઉમ્મર	જ્ઞાતિ	ગામ તથા જિલ્લો
૧	૨૦	ચોર્યાશી મેવાડા બ્રાહ્મણ	મું સુરત જી સુરત
† ૨	૧૫	દેશાધ ( અનાવલા )	મું " " " ખેડા
૩	૧૬	મોઢ બ્રાહ્મણ	મું કપડવંજ જી " "
† ૪	૨૦	વૈશ્ય સુતાર	" ઉમરેડ " "
૫	૨૫	નાગર ગૃહસ્થ	" વડોદરા
૬	૧૩	મોઢ બ્રાહ્મણ	" વાડાસીનોર
૭	૨૦	" "	" કપડવંજ " "
૮	૧૬	વૈશ્ય સુતાર	" ઉમરેડ " "
† ૯	૧૮	ભાટ ( ચારણ )	" પાણેયા " "
૧૦	૩૦	" "	" પાણેયા " "
૧૧	૨૨	ઝોદીય બ્રાહ્મણ	" પલાણા જી ખેડા
૧૨	૨૦	સોની	" " " "
૧૩	૨૬	બ્રાહ્મણ	" સુરત જી સુરત
૧૪	૩૧	મોઢ બ્રાહ્મણ	" કપડવંજ જી ખેડા
૧૫	૧૬	વાણીયા	" ચીખલી જી સુરત
૧૬	૧૮	મોઢ બ્રાહ્મણ	" કપડવંજ જી ખેડા
૧૭	૧૭	સોની	" સુરત જી સુરત
૧૮	૨૦	મોઢ બ્રાહ્મણ	" વાડાસીનોર
૧૯	૧૫	શ્રાવક	" ધડર
૨૦	૨૫	"	" રાજકોટ-કાઠીઆવાડ
† ૨૧	૧૫	દેશાધ ( અનાવલા )	" વલસાડ જી સુરત
૨૨	૨૫	વૈશ્ય સુતાર	" ઉમરેડ જી ખેડા
૨૩	૧૪	મોતાળા બ્રાહ્મણ	" મોતા જી સુરત
૨૪	૨૫	અનાવીલ ( દેશાધ )	" ખરસાડ " "
૨૫	૩૦	વાલમ બ્રાહ્મણ	" બદલપુર તાં કપડવંજ
૨૬	૨૫	નાગર ગૃહસ્થ	" પાટણ, ગુજરાત

† શ્રી ભરી રહેનાર સેવિકા ( પેઈંગ બોર્ડર )

† સ્કોલરશીપ મેળવનાર સેવિકા.

## સંધવાઓનું લીસ્ટ.

સંખ્યા	ઉમ્મર	જાતિ	ગામ તથા જિલ્લો
૧	૧૪	અનાવીલ દેશાધ	ઝેર જીં સુરત
૨	૧૨	ભાટીયા	નગરહટ્ટા ( સીધ )
૩	૧૫	બ્રાહ્મણ	મહિધા જીં ખેડા
૪	૧૯	"	ગોધરા જીં પંચમહાલ
૫	૧૩	"	ઉમરેઠ જીં ખેડા
૬	૩૦	અનાવીલ દેશાધ	વેશમા જીં સુરત
<b>કન્યાનું લીસ્ટ</b>			
૧	૧૧	વૈશ્ય સુતાર	ઉમરેઠ જીં ખેડા
૨	૧૬	બ્રાહ્મણ	સુરત
૩	૮	અનાવીલ દેશાધ	ચીખલી જીં સુરત
૪	૮	" "	વેશમા જીં સુરત
૫	૧૨	" "	દહેગામ " "
૬	૭	" "	" "
૭	૧૨	વાલમ બ્રાહ્મણ	વસો જીં ખેડા
૮	૧૨	અનાવીલ દેશાધ	કલકત્તા
૯	૯	" "	સીસોદરા જીં સુરત
૧૦	૯	નાગર બ્રાહ્મણ	સુરત " "
*૧૧	૭	કણ્બી	ધટાલવા " "
૧૨	૧૧	નાગર બ્રાહ્મણ	સુરત " "
૧૩	૯	અનાવીલ દેશાધ	વલસાડ " "
૧૪	૯	" "	ઝેયાણુ " "
૧૫	૧૫	" "	કતારગામ " "

\* સુરતના ડીસ્ટ્રીક્ટ જડજ સાહેબ તરફથી સોંપવામાં આવેલી  
છોકરીઓ.



## વનિતા આશ્રમમાં સેવિકા તરીકે દાખલ થનાર માટેના નિયમો.

આ સંસ્થામાં જે વિધવા, સધવા તથા કન્યાને અન્ય સ્થળે રહેવાની અનુકૂળતા ન હોય અથવા અનુકૂળતા હોવા છતાં આશ્રમના વસતીગૃહ ( બોર્ડિંગ ) તથા શિક્ષણ આદિનો લાભ લેવા માંગતાં હોય તેવાને માટે ખાવા પીવા રહેવાની યોગ્ય ગોઠવણ, સ્વચ્છ હવા, ઉત્તમસવાળા મોટા કુશાદે રા. કલાણુભાઈ ગબ્બરના પોતાના પોતે વગર ભાડે આપેલા મકાનમાં કરવામાં આવી છે. શ્રી વિગેરેના નિયમો નીચે મુજબ છે:—

- અ. વિધવા પાસે ખાવાપીવા, રહેવા, પહેરવા, ઓઢવા તથા પુસ્તકો, વાસણુ ઇત્યાદિની કોઈપણ પ્રકારની શ્રી લેવામાં આવતી નથી.
- વ. જે વિધવા પોતાને ખર્ચે રહી વિદ્યાભ્યાસનો લાભ લેવા ઇચ્છા ધરાવતી હોય તેને માટે તથા સધવા તેમજ કન્યાને માટે માસિક શ્રી નીચે મુજબની ઠરાવી છે.—

( ૧ ) પંદર વર્ષથી નાની ઉમ્મરનાઓ માટે માસિક રૂા ૫ અંકે પાંચ.

( ૨ ) પંદરથી ઉપરની વયનાઓ માટે માસિક રૂા ૭ અંકે સાત.

( ૩ ) માસિક શ્રીના રૂપિયા ત્રણ માસના સામટા અગાઉથી લેવામાં આવે છે.

( ૪ ) ઉપર લખેલી માસિક શ્રીમાં ફક્ત વસ્તી ( બોર્ડિંગ ) તથા લોણંગ એટલે કે ખાવા પીવા તથા રહેવાનોજ સમાસ થાય છે.

- ક. પાંચ વર્ષથી નાની બાળાને દાખલ કરવામાં આવશે નહિ શિવાય કે તેની સાથે કોઈ તેતું સહુ પુખ્ત ઉમ્મરતું આશ્રમમાં નિવાસ કરતું હોય અથવા સાથે દાખલ થઈ શકશે.

- હ. આ નિયમોમાં હરકોઇ વખતે ફેરફાર કરવાનો હક તથા કુલ અખતાર વ્યવસ્થાપકોને છે.
- ઈ. કોને દાખલ કરવાં ઇચ્છા નહિ કરવાં એ વ્યવસ્થાપકોના અધિકારની વાત છે.
- ફ. માટે પોતાને ખર્ચે રહેવા ઇચ્છનાર વિધવા, સધવા કે કન્યાએ પોતાની સાથે સાદાઈભરેલું 'ખીજાનું'—સાદી, શેવ્રાં, બે પીછોડી તથા ઝોઢવા પાથરવાને જોડકું, રંગઘ—વાસાણુ એક થાળી, એક વાડકો અને લોટો પવાડુ તથા પોતાને ખપ પુરતાં જરૂર જોગાં કપડાં—લુગડાં એક ટ્રન્કમાં ( પેટીમાં ) લાવવાં. પુસ્તકો વિગેરે પરચુરણુ વસ્તુ ખરીદવા પોતાની સાથે રૂ. ૧૦૫ થી ૧૦ સુધી લાવવા અને તે રૂપિયા વ્યવસ્થાપકોને સ્વાધીન કરવા. આશ્રમ છોડતી વખતે જો કાંઈ સિલક બાકી હશે તો તે તેને પાછી આપવામાં આવશે.
- ગ. જે સેવિકા દાખલ થયા પછી પણ વ્યવસ્થાપકોને અભ્યાસ, રીતભાત વિવેક, સભ્યતા, આજ્ઞા, વિગેરે બાળતોથી યોગ્ય સતોપ નહિ આપે તેવાને હરકોઇ વખતે રૂખસદ આપવાનો અધિકાર વ્યવસ્થાપકોને છે.

### સાધારણ નિયમ તથા નિત્યક્રમ.

નાની વયની બાળાઓને મોટી ઉમ્મરની છોકરીઓ કે જેઓ તેની તનહુરસ્તી લુગડાંલત્તાં, નવડાવવું ધોવડાવવું, ચાંદસોચોટલો વિગેરે બાળતની માવજત તથા દેખરેખ રાખી શકે તેવીઓના તાબામાં સોંપવામાં આવે છે, દરેક સેવિકાએ સહવારના પાંચ (૨૧૦ ટા.૦) કલાકે ઉઠ્યા પછી સ્નાન પૂર્ણવિધિ વિગેરે પોતપોતાના આશ્રમ તથા અધિકાર પ્રમાણે એક કલાક સુધીમાં કરવું પડે છે, ત્યારબાદ વનિતા વિદ્યાલયમાં પોતાના પાકો વિગેરે નૈયાર કરવાના હોય તે કરવામાં દોઢથી બે કલાક ગાળે છે અને કેટલીક સેવિકાઓ તેઓના નિયમ પ્રમાણે ભોજન સામગ્રી વિગેરે ગૃહવ્યવસ્થાના કામમાં રોકાય છે તેથી તેઓને યોગ્ય શિક્ષણ મળે છે.

ભોજન સાદું આપવામાં આવે છે. દાળ, ભાત, રોટલા, રોટલી તથા શાકભાજી, દુધ વિગેરે—મરચાં, કાંદા, લસણ એ પદાર્થોનો ખીલ-કુલ ઉપયોગ કરવામાં આવતો નથી. વારતહેવારને દિવસે સાંજે ભોજન આપવામાં આવે છે.

પછી સર્વે સેવિકાઓ પોતાનું ભોજન લીધા બાદ બરાબર સાડા-અગીઆર વાગે વિદ્યાલયમાં જોડાય છે. વિદ્યાલયમાંથી પાંચ વાગે મુક્ત થયા પછી છોકરીઓને બા કલાક આશ્રમમાંજ ફરવાહરવા, રમવાની છુટ મળે છે, અને કેટલીક મોટી છોકરીઓ સાંજનું વાળું તૈયાર કરવામાં રોકાય છે. સઘળી સેવિકાઓ વાળુ કર્યા પછી સર્વે પોતપોતાના શાળામાં આપવાના પાઠોં એ કલાક સુધી તૈયાર કરે છે. પછી રાતના નવ કલાકે જપ-મનન, ઈશ્વર-સ્તવન, ભજન વિગેરે સઘળાં એક હાલમાં એકત્ર થઈ કરે છે જે પછી સૌસૌની નિર્માણ કરેલી જગ્યાએ શયન લે છે.

**નોંધ—**કોઈ કોઈ વખતે સ્વાભાવિક રીતે પત્રદ્વારાથી આશ્રમથી અજ્ઞાત ભગિનીઓ તથા બન્ધુઓ અનેક તરેહના સવાલો પુછે છે તો તેઓની બાબતે ખાતર અત્રે જણાવવાની ખાસ જરૂર છે કે આ સઘળો સમય એટલે કે આખો દિવસ અને રાત આ સંસ્થાના વ્યવસ્થાપકો ગંગાસ્વરૂપ શિવગૌરીબહેન કદયાણુભાઈ ગજ્જર તથા ગંગાસ્વરૂપ બાઈગૌરીબહેન દોલતરાય મુનશી બંને સઘળાં કાર્યો-પર દેખરેખ તથા સંભાળ રાખે છે; એટલુજ નહિ પણ પોતાનું ખાવાપીવાનું તથા રહેવાનું પણ સેવિકાઓની સાથેજ રાખેલું છે અને પોતાના જ્ઞાન તથા સત્સંગનો લાભ સઘળી સેવિકાઓને એકસરખો આપે છે.

વનિતા વિદ્યાલયમાં જેટલી લાંબી રમ્મ ( વેકેશન ) પડે છે, તેટલીજ આશ્રમની સેવિકાઓને મળે છે. એ દરમ્યાન જે સેવિકાઓને ખરે અગસને કામે પોતાને ઘેર જઈ આવવું હશે તો જવાશે. ( સેવિકાઓએ પાળવાના નિયમો વાંચો ). આ વેકેશન દરમ્યાન આશ્રમ બંધ રહેતું નથી, કારણ સઘળી સેવિકાઓ કંઈ પોતાને ઘેર જતી નથી.

શિષ્યવૃત્તિ—આશ્રમમાંની ચાર વિધવા સેવિકાઓને નીચે પ્રમાણેની શિષ્યવૃત્તિ મળે છે:—(૧) નર્સનું કામ શિખવા ૩૦ ૧૦ અંકે દસ માસિક સુરત સીટી મ્યુનિસીપાલિટી તરફથી મળે છે, અને જે પોતાનો અભ્યાસ અત્રેની મોરારભાઈ વિજલુખણદાસ (સ્ત્રી છોકરાંઓની હૉસ્પિટાલમાં ડૉ. રૂપમાપ્પાઘના હાથ નીચે હાલ નર્સ તરીકેનું શિક્ષણ લે છે અને એક કલાક આશ્રમના વિદ્યાલયમાં અંગ્રેજી શિક્ષણ લે છે. (૨) ૩૦ ૭ અંકે સાતની ખીજી શિષ્યવૃત્તિ હિંદુસ્થાનની સ્ત્રીઓની કેળવણીના ઉત્તેજનાર્થે શ્રીમતી ડૉ. રૂપમાપ્પાઘ પાસે જે ફંડ છે તેમાંથી અનાવિલ જ્ઞાતિની કે જે હાલ આશ્રમના ટ્રેધનીંગ ક્લાસમાં અભ્યાસ કરે છે તથા ભરત, ગુચણ, શીવણ, મોખ્ખં વગેરેનું કામ ઘણી સારીરીતે જાણે છે તેને આપવામાં આવી છે. (૩) ૩. ૫ અંકે પાંચની જે છઠ્ઠા ધોરણનો હાલ અભ્યાસ કરે છે તેને ધી સુરત નેશનલ ઇન્ડિઅન એસોસીએશન તરફથી અપાવવામાં આવી છે. (૪) ૩. ૧ અંકે એક આશ્રમ તરફથી અપાય છે.

આશ્રમમાંની જે કન્યાઓ કે જેઓના વાલીપણા સંબંધી કોર્ટમાં દાવો ચાલતો હતો તેમાં અત્રેની ડિસ્ટ્રીક્ટ કોર્ટ તરફથી એ છોકરીઓને તેના સંબંધીઓને નહિ રોપતાં આ સંસ્થાના વ્યવસ્થાપકોના તેઓની જતના વાલી તરીકે નિમવામાં આવ્યા છે તેઓ દરેકની માસિક રૂ. ૩. ૬ અંકે છ મળે છે એમાંની એક ૧૬ વર્ષની વયની બ્રાહ્મણ જ્ઞાતે આજે ચાર વર્ષ થયાં આવેલી છે અને ખીજી સાત વર્ષની કુણખીની છોકરી છે.

નોંધ:—આ ઉપર લખેલો દાખલો બહારગામના માણસોને સદરહુ સંસ્થાને માટે પુરતો લખેલો સંપાદન કરવા યોગ્ય લાગશે.

## વનિતા વિદ્યાલય.

વનિતા વિદ્યાલય:—આ વિદ્યાલય ખાસ કરીને કન્યાઓ કે જેઓ ભવિષ્યની પ્રજાની માતા થનારી છે તેઓનામાં નાનપણથી સારા સંસ્કાર તથા સુછાપ પડે ને જે છેવટ સુધી કાયમ રહે એટલા માટે આશ્રમના મકાનમાં રાખવામાં આવ્યું છે. આ વિદ્યાલયમાં ખાસ સ્ત્રીઓદ્ધારણ શિક્ષણ આપવાનો હેતુ છે પરંતુ યોગ્ય સ્ત્રી શિક્ષકોને અભાવે એ શાળામાંજ કેળવણી સ્ત્રી શિક્ષકો તૈયાર થાય ત્યાંસુધી કેળવણીખાતાના અનુભવવાળા રીટાયર્ડ પેન્શનરો શિક્ષક તરીકે રાખવા વિચાર છે. આ શાળામાં આશ્રમના વસતીગૃહમાં રહેનારી સ્ત્રીઓ મળીને એકંદરે ૪૭ વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા છે, જેમાં કેળવણીની શૈક્ષણિક રાખવા માં આવી નથી. સાધારણ કન્યાશાળાઓની માફક આ વિદ્યાલયમાં શિક્ષણ પદ્ધતિ રાખવામાં આવી નથી. શહેરની મોટી ઉમ્મરની બહેનો પણ આમાં અપાતી કેળવણીનો લાભ લેવા આવે છે. કેળવણીનો પાયો પહેલેથી એટલે કે એકડેએકથી મજબુત રચવાના હેતુથી પ્રાથમિક કેળવણીથી અભ્યાસ શરૂ કરાવવામાં આવે છે. હાલ તુરત તો સરકારી ગુજરાતી કન્યાશાળાઓમાં જે પુસ્તકો વપરાય છે તેજ ચલાવવામાં આવે છે, પરંતુ અવકાશ મળે ધોરણ પ્રમાણે વાંચવાલાયક ઓપડીઓ તૈયાર કરવાનો વિચાર ચાલે છે. કેટલાક અંગ્રેજી પુસ્તકોનું એડપ્ટેશન કરવામાં આવ્યું છે ને થોડાક વખતમાં છપાઇ તૈયાર થશે. શાળાનો ટાઇમ (મોટી ઉમ્મરની છોકરીઓ પોતાના ગૃહકાર્યમાંથી પરવારી હાજરી આપી શકે) એટલા માટે ૧૧૧ થી રાખવામાં આવ્યો છે. ૧૧૧ થી ૧૨ સુધી પ્રાર્થના (સ્તુતી) સઘળાં એકઠાં મળી એક હોલમાં કરે છે, ત્યારબાદ બરાબર બાર વાગે પોતપોતાના વર્ગમાં દાખલ થાય છે. એ વાગે અરધો કલાક રજા મળે છે, અને અઢીવાગે પાછા ક્લાસમાં બેસાય છે. સાંજના પાંચ વાગે સર્વે એકત્ર થઇ પ્રાર્થના કરી છુટા થાય છે. બાળપોથીથી તે સાંતં ધોરણ સુધીનો અભ્યાસ કરાવાય છે જેમાં અન્યશાળાઓ કરતાં નીચે મુજબનો અભ્યાસક્રમ જુદો પડે છે. એક ટ્રેનીંગ ક્લાસ હમણાં એવા હેતુથી કાઢવામાં આવ્યો છે કે આશ્રમની વિધવાઓ આ ક્લાસમાં યોગ્ય શિક્ષણ લઇ પાછળથી શિક્ષક તરીકે આશ્રમને મદદગાર થઇ પડે.—

**ઇતિહાસ**—આ વિષયમાં સતીમંડળ-સદ્ગુણી સ્ત્રીઓના જીવન વૃત્તાંત વિગેરે ધોરણ પ્રમાણે ચલાવવામાં તથા વાંચી સંભળાવવામાં આવે છે.

**આરોગ્યવિદ્યા**—Sanitary Primer ગુજરાતી ભાષાનંદપરથી તથા પ્રસંગોપાત ભાષણદ્વારા આ વિષય ચર્ચાવવામાં આવે છે.

**ગૃહવ્યવસ્થા**—ગૃહને લગતુ તમામ કામકાજ આશ્રમની સેવિકાઓ પાસે કરાવવામાં આવે છે તથા વનિતા વિદ્યાલયની યાજ્ઞાઓ પાસે પણ વખતો વખત કામ લેવામાં આવે છે.

**ધર્મનીતિ**—ભામિનીભૂપણ, રામચંદ્ર, શ્રીકૃષ્ણચરિત્ર, મહાભારત, રામરક્ષા.

**સંસ્કૃત**—સંસ્કૃત માર્ગોપદેશિકા પ્રથમ ભાગ તથા બીજો ભાગ, ભગવદ્ગીતા, હિતોપદેશ, શબ્દરૂપાવલી, સ્ત્રોત્રપાઠ વિગેરે.

**અંગ્રેજી**—First Step in English by the Direct Method, Pathmala Part I. Long man's first Primer.

**ચિત્ર**—છાપેલાં કાર્ડોપરથી ચિત્રકામ કરાવવામાં આવે છે.

**સંગીત**—બોધમાળા પુસ્તક કે જે આશ્રમના એક વ્યવસ્થાપકે તૈયાર કર્યું છે તેમાંથી ગરબીઓ શ્લોકો તથા ભજનો તથા ગરબા ગવાડવામાં આવે છે.

આ શાળાની કેળવણી ઉપરાંત બીજી મુખ્ય બાબતો જેવી કે:—

સારી રીતભાત, વ્યવેક, વિનય, સભ્યતા, ભગિનીભાવ, નમ્રતા, સાદાઈ, સ્વચ્છતા, સુઘડતાઈ, નિયમિતપણે કામ કરવાની ટેવ, ઉદારતા, પરોપકાર વૃત્તિ, કરકસર વિગેરે ગ્રહણ કરવા યોગ્ય અમૂલ્ય સદ્ગુણો તરફ ખાસ ધ્યાન આપી સૌ સૌના ગજ પ્રમાણે પ્રસંગોપાત વર્ગમાં તેમજ ભાષણ દ્વારા જ્ઞાન આપવામાં આવે છે.

**શિષ્યવૃત્તિ**—સ્કોલરશીપ આ વિદ્યાલયમાં બે વિધના શિક્ષિકાઓને નર્સનું કામ શીખવા માટે ગુજરાતી અંગ્રેજીનો યોગ્ય અભ્યાસ કરી તૈયાર થવા માટે ડિસ્ટ્રીક્ટ લોકલ બોર્ડ તરફથી દરેકને માસિક રૂ. ૮) ની શિષ્યવૃત્તિ મળે છે.

**પરીક્ષા**—વર્ષમાં બે વખત એટલે કે છ છ મહીને પરીક્ષા લેવામાં આવે છે અને લાયક વિદ્યાર્થીને ઉપલા ધોરણમાં પણ ચલાવવામાં આવે છે કે જેથી મોટી ઉમ્મરની છોકરીઓના શિક્ષણમાં ધણું વરસ જાય નહિ.

(લાંબી રજા)—ઉન્હાળાના ગરમ દિવસોમાં રજા એક માસની આપવામાં આવે છે.

## વનિતા કાર્યશાળા.

**વનિતા કાર્યશાળા:**—ઉપલા વિદ્યાલયને અંગે ભરત, ગુંથણ, શીવણ, કાર ચીતરવાતું કામ, સંચાથી મોજાં બનાવવાતું કામ વિગેરે નાના હુન્તરો જેથી પોતાનો નિર્વાહ થંધ શકે તેવા હુન્તરો માટે કાર્ય શાળા સ્થાપી છે. જેમાં હાલ વિદ્યાલયમાં અભ્યાસ કરતી બહેનો વર્ગ વાર હમેશાં નીમેલે સમયે દિવસમાં એકવાર એક કલાક હાજરી આપે છે. આ ખાતું સૌં મગનબેન, સૌં મણીબહેન તથા ગંં સ્વં રતન બહેન જેઓ પોતાનો અમુલ્ય વખતનો ભોગ આપી શિખવે છે તેઓનું એ કામ ધણુંજ આભારી છે. આ કાર્યશાળામાં બહારનું કામ તૈયાર કરી આપવામાં આવે છે અને જેનો દર સાધારણ શીવનાર દરજીઓ કરતાં ઓછો પડે છે, એટલુંજ નહિ પણ કપડું ઓછું થવાનો સંભવ ખીલકુલ રહેતો નથી માટે શહેરના તેમજ દેશના સખી ગૃહ-સ્થોએ પોતાના ઓરડરો મોકલી ઉત્તેજન આપવું ઘટે છે.

## વનિતા ભંડાર.

**વનિતા ભંડાર**—આ ખાતું હમણાંજ કાર્યશાળાની સાથે સાથે રાખવામાં આવ્યું છે. જેમાં સ્ત્રીઓને પહેરવાના લુગડાં, ચારસા, છીંટા તથા થોડું ઉપયોગી કાપડ રાખ્યું છે તેમજ કાર્યશાળામાં છોકરીઓના હાથથી તૈયાર કરવામાં આવેલો માલ પણ મુક્યો છે. આ શાળાની મુલાકાત લેનારા કેટલાક વીઝીટરો આ ભંડારમાંથી ખરીદ કરી ઉત્તેજન આપે છે. આશા છે કે આ ખાતું થોડા સમયમાં સજ્જન ભગિનીઓ તથા બંધુઓની સહાયથી ઘણી પ્રગતિ કરશે.

## વનિતા પુસ્તકાલય.

**વનિતા પુસ્તકાલય**—જાહેર કરવાને ઘણી ખુશી ઉપજે છે કે આ સંસ્થાને અંગે એક પુસ્તકાલય મુબ્બના ગુજરાતી હિંદુ સ્ત્રી મંડળના પ્રમુખ સૌં જમનાબહેન નગીનદાસ

સપ્તાઈને હાથે ૧૮૬૫ના ભાદરવા સુદમાં ખોલવામાં આવ્યું છે જેનો લાભ સુરત શહેરની કેળવણી સ્ત્રીઓને લેવાનું સુગમ પડે એવા વિચારથી આ આશ્રમના મકાનમાંજ પુસ્તકાલય રાખ્યું છે. આ સર્વેને જાણીતું નહિ હોવાથી ઘણીજ થોડી બહેનો આ પુસ્તકાલયનો લાભ લે છે પરંતુ આશ્રમે સુરતી પ્રજાની ખાસ કરી સુરતની તેમ ભગિનીઓની ખોટ આ કાર્ય બજાવી પુરી પાડી છે.

**સૂચના**—ન્યુસપેપરોના અધિપતિઓ તથા માસિકના વ્યવસ્થાપકો તથા ગ્રંથકર્તાઓ આ પુસ્તકાલય માટે સ્ત્રી કેળવણીને ઉત્તેજન આપવાની ખાતર પોતાના પેપરો, માસિક, તથા પુસ્તકો મોકલશે તો તે આભાર સહિત સ્વીકારવામાં આવશે અને એ કાર્યથી તેઓએ પોતાની ભગિનીઓ તરફની પોતાની યોગ્ય ફરજ બજાવેલી કેહેવાશે. આ દ્વારાજે ઉત્તેજન મળશે તે પણ એક પરોપકાર ગણાશે. આશા રાખવામાં આવે છે કે આ સંબંધી પત્ર લખી તેઓને તરફી આપવામાં આવે તે પહેલાં આ અમારી નમ્ર સૂચનાપર તેઓ સાહેબો ખાસ લક્ષ આપશેજ.

## વનિતા મંડળ તથા હિંદુ સ્ત્રી મંડળ.

**વનિતા મંડળ તથા હિંદુ સ્ત્રી મંડળ**—આ સંસ્થા તરફથી દરેક સુદ તથા વદ ૩ “હિંદુ સ્ત્રી મંડળ” તથા “વનિતા મંડળ”ની મીટીંગો મેળવાય છે જેમાં સ્ત્રી ઉપયોગી વ્યાખ્યાનો (ભાષણો) અપાય છે. આ વનિતા વિશ્રામની સંસ્થાથી આપણી સુરતી બહેનોને ફક્ત મેળાવડામાંજ એકઠા થવાનો ફાયદો થયો છે એટલુંજ નથી પરંતુ ત્યાં જઈ સ્ત્રી ઉપયોગી વ્યાખ્યાનો, ભજન કીર્તન વિગેરે શ્રવણ કરવાનો તથા પોતાના વિચારો પ્રદર્શિત કરવાનો અમુલ્ય લાભ મળ્યો છે. સુરત શહેરમાં ચાર પાંચ વર્ષ પહેલાં કોઈપણ “સ્ત્રી મંડળ” અસ્તીમાં નહોતું અને તે આ આશ્રમ થકી થયું માટે આ સંસ્થાએ સુરતની ભગિનીઓની એક વધુ સ્ત્રી ઉપયોગી સેવા બજાવેલી ગણાશે.

**બાળમંડળ**—આશ્રમની તેમજ વિદ્યાલયની નાની બાળાઓએ આ મંડળ સ્થાપ્યું છે અને તે દર રવિવારે એકઠાં થાય છે, અને નિબંધો વાંચે છે અગરતો ભજન ને ગરબાગાય છે.



## વનિતા વિજ્ઞાન.

વનિતા વિજ્ઞાન માસિક—જે ભગિનીઓ “ વનિતા મંડળ ” “ હિંદુ સ્ત્રી મંડળ ” તથા આશ્રમના શિક્ષણને લાભ લેવા હાજરી આપી શકતી નથી તેઓને આ માસિકદ્વારા ઘેર બેઠાં સ્ત્રી ઉપયોગી વિષયો વાંચવાના મળે કે જેથી તેઓના મન કેળવાય અને વિચારો સુધરે એવા હેતુથી આ માસિક દરેક મહિનાની સુદ ૩ પ્રકટ થાય છે. સ્ત્રીઓ તરફથી પ્રકટ થતું અને સ્ત્રીઓને હાથે લખાતું ગુજરાતીમાં આ પહેલ વહેંચુંજ માસિક છે. બે વર્ષ થયાં આ માસિક ચાલુ છે જેના આજે લગભગ ૭૫૦ ગ્રાહકો છે અને નવાં ગ્રાહકો થતાં જાય છે જે ટુંક વખતના બહોળા ફેલાવા ઉપરથી માલમ પડે છે કે આ માસિક લોકપ્રિય થયું છે—( વાંચનારના મનમાં કદાચિત્ ૭૫૦ ગ્રાહકોમાં વહેંચાતું માસિક બહોળો ફેલાવો પામેલું ન ગણાય પરંતુ અત્રે જણાવવું જોઈએ છે કે ગુજરાતી સ્ત્રીઓની કેળવણીના પ્રમાણમાં આ બહોળો ફેલાવો પામેલું માસિક ગણી શકાય. ) એનું લવાજમ માત્ર વર્ષનો રૂ. ૧) અંકે એક (પોસ્ટેજ સાથે) રાખવામાં આવ્યું છે એમાંથી કંઈ પેદાશ કરવાને આશય નથી અને તેમ છતાં જો ખર્ચ કરતાં આવક વધારે થશે તો સુદ ગ્રાહકોને જણાવવાની રજા લઈએ છીએ કે એ પૈસા આ આશ્રમમાં કેળવણી ખાતે ધર્મમાંજ વપરાશે એમ ખાતરીથી માનવું.

બીજું આ સ્થળે એ લખવું જરૂરું છે કે બે વર્ષમાં ફક્ત આ માસિકમાં એકંદરે સાત ગ્રાહ લેખકોજ બહાર પડ્યા છે અને તેમાં પણ વળી આ સંસ્થાના વ્યવસ્થાપકોનાંજ ઘણું ભાગે લેખો છે. દિલ્લીની વાત છે કે કેળવણી પામેલી તથા ટ્રેઇનડ થયેલી બહેનો પોતે લીધેલી કેળવણીનો લાભ પોતાની અન્ય ભગિનીઓને આ માસિકદ્વારા આપવા બહાર પડતી નથી. આ માસિકમાં પુરુષોના લખાણ સ્વીકારવામાં આવતા નથી.

નોંધ—આ માસિક ગાયકવાડી રાજ્ય તરફથી કડી પ્રાંતની સરકારી ગુજરાતી કન્યાશાળાઓ માટે તથા લાઇબ્રેરી માટે મંજૂર થયું છે અને એજ પ્રમાણે બીજું દેશી રાજ્યોની કન્યાશાળાઓ તથા લાઇબ્રેરીઓ માટે રાજ્યના આગેવાન કેળવણી ખાતાના મુખ્ય અધિકારીઓ આ કામમાં બનતી સહાય આપશે તો તેઓનો આ સંસ્થા પ્રત્યે મોટો ઉપકાર થશે.

## શ્રી વનિના વિશ્રામ સુરત.

દાખલ થવાના ફાર્મના નમુના

(૧ વિધવાને માટે)

શ્રી સુરત વનિતા વિશ્રામના વ્યવસ્થાપકો જોગ.—

હું નીચે સહી કરનારની નમ્રતાપૂર્વક વિનંતિ કે હું વનિતા વિશ્રામમાં દાખલ થઇને ૫ ગોઠામાંગોઠાં ૫ વર્ષ સુધી રહી વિદ્યાભ્યાસ કરવાનું કયુલ કરજી, તેમજ જોડલાં વર્ષ હું ઉપલા આશ્રમમાં રહી અભ્યાસ કરીશ તેટલાંજ વર્ષ પાછળથી તમે વ્યવસ્થાપકો, શિક્ષિકા, ઉપદેશિકા, ગૃહવ્યવસ્થા વિગેરે જે કંઈ આશ્રમને અંગતું કામ સોંપશે તે કરવા બંધાઉં છું. મેં વનિતા વિશ્રામના નિયમો વાંચી વંચાવી જોયા છે, અને તે મને સંવેદવાને અનુદૂળ છે માટે આથી મારું નામ વનિતા વિશ્રામમાં દાખલ કરવા મહેરબાની કરશે.

મિતિ

તાં

લિ. આજ્ઞાનુસારિણી સેવિકા

વિધવાનું નામ

( સહી )

હસ્તર ( જન્મ દિવસ )

જ્ઞાતિ

જન્મભૂમિ

પિતાનું નામ તથા ધંધો ઠેકાણું

પતિનું નામ તથા ગામ

જે રક્ષક હોઇ વાલી તરીકે પોપણ કરતું હોય તેનું નામ ઠેકાણું

શું શું અભ્યાસ કર્યો છે

આજવિધવા છે કે કંઈ સંતતિ છે ? હયાત કેટલાં વિગેરે

પોતાને ખર્ચે રહેવું છે કે આશ્રમને

હાલ રહેવાનું પુરેપુરું સરનામું

૧ વિધવા—એકથી વધારે નાના બાળકવાળી વિધવાને બાળકો સાથે હાલ આશ્રમમાં રાખી શકાય એવી જોગવાઈ નથી માટે તેવી વિધવાએ અરજ કરવી નહિ.

૨ ગોઠામાંગોઠાં પાંચ વર્ષ સુધી અભ્યાસ કરવો પડશે.

૩ પોતાને ખર્ચે રહેનારને વિદ્યાભ્યાસ કર્યો પછી આશ્રમની સેવા બંધવવા વધારે રહેવું ઇચ્છા નહિ તે તેની પોતાની મરજી ઉપર.

## સગીર વિધવાના વાલીએ ભરવાનું ફોર્મ.

શ્રી સુરત વનિતા વિશ્રામના વ્યવસ્થાપકો જોગ--

ઉપરની અરજ કરનાર મારી થાય છે અને એનો કાયદાપૂર્વક વાલી હું છું જે કંઈ મચકુર એણે અરજમાં એણે જણાવ્યું છે તે મારા જાણવા પ્રમાણે ખરું છે. મેં એ સંસ્થાના નિયમો વાંચી વંચાવી જોયા છે માટે જ્યાં સુધી એ સગીર છે ત્યાં સુધી એને આશ્રમમાં ઉપર લખેલી મુદત સુધી રહેવા તથા અભ્યાસ કરાવવા અને એ સંસ્થાની ઉન્નત્તિમાં યથાશક્તિ મદદ કરવા હું મારો બનતો પ્રયત્ન કરીશ.

મિતિ

તા.

વાલીની સહી

પુરું સીરનામું

## સગીર સધવાના વાલીએ ભરવાનું ફોર્મ

ઉપરની અરજ કરનાર મારી થાય છે અને એનો કાયદા પુર્વક વાલી હું છું જે કંઈ મચકુર એણે અરજમાં લખ્યું છે તે મારા જાણવા પ્રમાણે ખરું છે. આ સંસ્થાના નિયમોથી હું વાકેફ થયો છું માટે જ્યાં સુધી એ સગીર હોય ગૃહિણીની ફરજોની જોખમદારી બરાબર સમજતી થાય નહિ ત્યાંસુધી મારે એને. વનિતા વિશ્રામમાં રહેવા દેવી તથા અભ્યાસ કરવા દેવો.

મિતિ

તા.

વાલીની સહી

પુરું સરનામું

## વનિતા વિશ્રામ-સુરત.

કન્યાના વાલીએ લેવાનું ફેર્મ

શ્રી સુરત વનિતા વિશ્રામના વ્યવસ્થાપકો જ્ઞેગ:—

હું નીચે સહી કરનારની વિગતિ કે મારી  
 નામે ઉમર જ્ઞાતિ  
 અભ્યાસ રહેવાનું ઠેકાણું ને  
 વનિતા વિશ્રામમાં રહેવા તથા અભ્યાસ કરવા મુકવી છે. મેં આ  
 આશ્રમના નિયમો વાંચી વંચાવી સાંભળ્યા છે અને તે મને સર્વ વાતે  
 કપ્પુલ છે. જ્યાં મુધી એ છોકરી જોછામાં જોછી ચૈદ (૧૪) વર્ષની  
 એટલે કે પરણવાને લાયક ઉમ્મરની થાય નહિ ત્યાં મુધી સદરહુ  
 સંસ્થામાં રાખીને એનો વિદ્યાભ્યાસ હું જારી રખાવીશ. લાયક  
 ઉમ્મરની થયા શિવાય એના લગ્ન નાની વયમાં નહિ કરવા હું પોતે  
 આથી બંધાઉં છું.

મતિ

તારીખ

લિ.

( વાલીની સહી )

પુરું સરનામું

## વનિતા વિશ્રામ, સુરત.

( સધવાં માટે )

શ્રી સુરત વનિતા વિશ્રામના વ્યવસ્થાપકો જોગ:-

હું નીચે સહી કરનારની સવિનય વિનતિ કે હું વનિતા વિશ્રામમાં દાખલ થઇને જ્યાં સુધી હું ગૃહિણીની ફરજો બરાબર સમજું નહિ ત્યાં સુધી રહી વિદ્યાભ્યાસનો લાભ લેવા કપ્પૂર કઈ છું. તે દરમ્યાન તમે વ્યવસ્થાપકો આશ્રમને અંગતું જે કાંઈ કામ મને સોંપશો તે કરવા હું અંધારું છું અને પાછળથી એટલે કે મારા ગૃહકાર્યમાં જોડાયા પછી પણ આ સંસ્થાની ઉન્નતિ તથા હિતના સર્વ ઉપાયો યોજવા તથા તન, મન કે ધનની યથાશક્તિ મદદ કરવા હું હમેશાં તત્પર રહીશ. મેં વનિતા વિશ્રામના નિયમો વાંચી વાંચાવી જોયા છે અને તે મને સર્વ વાતે અનુકૂળ છે માટે આ અરજપરથી મારું નામ વનિતા વિશ્રામમાં દાખલ કરવા મહેરબાની કરશો—

મિતિ

તારીખ

લિ. આજ્ઞાનુસારિણી સેવિકા

(સહી)

નામ

ઉમ્મર (જન્મ દિવસ)

જ્ઞાતિ જન્મભૂમિ

પિતાનું નામ તથા ધંધો અને ઠેકાણું.

પતિનું નામ ધંધો અને ઠેકાણું.

શું અભ્યાસ કર્યો છે.

કંઈ સંતતિ થઇ છે અને હોયનો કેટલી-હયાત કેટલાં વિગેરે.

દાવ રહેવાનું સરનામું

## સેવિકાઓએ પાળવાના નિયમો.

(૧) સેવિકા તરીકે આશ્રમમાં દાખલ થયાં પછી એટલે કે તેજ દિવસે જે કંઈ રોકડ સીલક દાગીના વસ્ત્રો (જે રોજનાં વપરાસના નહિ હોય તે) વ્યવસ્થાપકોને એક લીસ્ટ કરી આપી સ્વાધીન કરવાં.

(૨) સવારનાં પાંચ વાગે ઉઠવું તથા પોતાના આશ્રમ તથા અધિકાર પ્રમાણે જપ, પૂજા વિગેરે કરી ધર્મનું પાલન કરવું અને નીમી આપેલા સમય પ્રમાણે પોતપોતાના કાર્યમાં જોડાવું.

(૩) સ્વતંત્રપણે વ્યવસ્થાપકોની રમ્મ શિવાય પોતાથી કાંઈ ખર્ચ કરી શકાશે નહિ તેમજ કોઈની મારફત બહારથી કંઈ વસ્તુ વ્યવસ્થાપકોની પરવાનગી મેળવ્યા શિવાય મંગાવી શકાશે નહિ.

(૪) કોઈપણ સેવિકાથી વ્યવસ્થાપકોની આજ્ઞા વગર બહાર જઈ શકાશે નહિ. આજ્ઞા મળેથી પણ એકલા જવું નહિ પોતાની સાથે ખીજી સેવિકાને લઇને જવું.

(૫) બહારગામની સેવિકાઓને તેઓના વાલીને (વ્યવસ્થાપકોને સ્વાધીન કરનાર બન્ધુ અથવા ભગિનીને) ફક્ત પત્ર આવેથી એકલાં જવાની રમ્મ મળી શકશે નહિ પરંતુ તેનો ખાસ માણસ જેને એ સેવિકા ઓળખતી હોય તેવા માણસ તેડવા આવશે તો તેની સાથે જવાની વ્યવસ્થાપકોને કાંઈ અગત્યનું કારણ જણાશે તો રમ્મ આપશે. જેટલા દિવસની રમ્મ મળી હોય તેટલા દિવસમાં હાજર થવું પડશે અને કંઈ જરૂરી કામસર વધારે રોકાવું પડે તો તેઓના વાલીએ તુરત ખબર આપવી. રમ્મના દિવસ પૂરા થયે પંદર દિવસમાં વધુ ગેરહાજર રહેવાતું કારણ નહિ લખી જણાવવામાં આવશે તો તે સેવિકાનું નામ તેના વાલીને પુછાવીને કાઢી નાખવામાં આવશે.

(૬) પોતાનું કોઈ સગુંવહાણું ઇચ્છા ઓળખીતુ આશ્રમમાં ખબર લેવા આવ્યું હોય તો વ્યવસ્થાપકોને તે બન્ધુનું અથવા તો ભગિનીનું નામ કામ, ક્યાંથી આવે છે તે સઘળો ખુલાશો કરી આજ્ઞા લઈ મળવું.

(૭) કંઠપણુ ખાનગી પત્ર વ્યવહાર કોઠપણુ સેવિકાએ તેમજ તેના વાલીએ કરવો નહિ તેમજ ખાસ કામ શિવાય પત્ર લખવો નહિ. પોતાના અધ્યાસ તંદુરસ્તી વગેરે સમાચાર માટે મહિનામાં એક વખત પત્ર લખવો અને તે લખીને વ્યવસ્થાપકોને સ્વાધીન કરવો; જેને લખતાં વાંચતાં નહિ આવડે તેવાંએ બીજી સહચરિ પાસે લખાવવો.

(૮) કોઠપણુ પુરુષ સાથે જરૂરીયાતી કામ શિવાય બાપણાદિ વ્યવહાર કરવો નહિ.

(૯) સેવિકાઓએ એક બીજાની સાથે ભગિનીભાવથી રહેવું, કોઇ જોડે મોટેથી બોલવું કે કોઠથી કુશબ્દ ઉચ્ચરવા નહિ; કદી પણ અસત્ય બોલવું નહિ અને સદ્ગુણને નીતિથી વર્તવું. કોઇ સાથે રાગ દ્વેષ રાખવો નહિ પણ સમતાથી રહેવું.



## આ સંસ્થાના વિજિટરોના થોડાક અભિપ્રાયો.

I am very pleased to have been able to visit this Widows Home and School so soon after the commencement of its career and to wish its teachers every success in their work. I was able to see a promising amount of industrial work lace and machine knitting. There is a supply of beautiful apparatus for the teaching of physiology etc. I hope the teaching will be worthy of it.

Jan. 20-1908.

Sd. G. ASHWORTH  
Inspectress of Girls' Schools,  
Bombay N. D.

I visited the Ashram to day some what in a hurry and was much pleased with the excellence of the plan and the general arrangements. The institution is still in its infancy but there is every promise of its proving a great National blessing. The beneficence of R. B. Dolatrai Sampatrai and of the family of Prof. T. K. Gajjar which has given it birth is worthy of all praise, and will I am sure receive every encouragement from the outside public. I hope to be able to visit it once again soon.

21-4-08.

Sd. AMBALAL S. DEWAN.



I had promised Nanibhen to visit this institution when I came to Surat and I accordingly came here this evening. I went over the building and I saw the boarders and the day scholars I found the arrangements quite satisfactory. An Institution of this kind is a great desideratium, and it has considerable scope for vast development. The public of this place and the rest of Gujarat and Bombay ought to help this Institution as much as possible. I trust Surat Gentlemen will form a Committee with a view to get public help for the Institution like the one recently formed in Bombay.

5th August 1909.

Sd. GOKULDAS K. PAREKH.

---

It was a great pleasure for me to visit this Institution and admire the charity and philanthropy of these ladies who are devoting themselves, to young widows educating them mentally and practically in a religious atmosphere. I have no doubt this work will develop and that later on more time will be given to History and Geography.

January 7th 1910.

Sd/. Agnes Mc LAIM M. D.

---

Visited this afternoon. The management is splendid. The institution is unique and worked with a spirit of disinterested and earnest self sacri-

fi ce and devotion. All lovers of the country should try their utmost to help the Institution. I wish it a hearty success. अरु !

14-1-10.

G. G. DESAI

D. D. Collector, Broach.

Visited the Vanita Vishram to day. I am much pleased with what I saw here. Naniben and Bajigavriben have been trying their best to ameliorate the condition of helpless widows and women in general, The needful education in religion is also given to widows. I wish several such Institutions should be established in India. This institution deserves every sort of pecuniary assistance.

27th April 1910.

Sd/. SOONDERDAS NARANDAS  
Solicitor.

I visited the School to day and was much interested in all I saw. All the inmates seem very bright and happy and it is interesting to find that they are gathered from far as well as from near. As far as I could judge the Institution is doing a most useful work.

Sd/. G. M. ALCOCK.

આજ રોજ આશ્રમની મુલાકાત લીધી. આશ્રમની વ્યવસ્થા ધણા ઉત્તમ પ્રકારની જોવામાં આવ્યાથી હું ધણોજ ખુશી થયો છું. આશ્રમે એક ખરી અને અગત્યની ખોટ પુરી પાડી છે. આવા આશ્રમની આજના વખતમાં ઘણીજ જરૂર છે. આ આશ્રમમાં શીક્ષણ બાળાઓને જેવું જોઈએ તેવું અપાય છે. આ આશ્રમ પછવાડે પોતાના તન મન અને ધનથી ગંગા સ્વરૂપ બહેન નાનીબહેન ગજજર તથા ગંગા સ્વરૂપ બહેન બાહ્યગૌરી ખરા મનથી પોતાનો સધજો વખત રોકી આ આશ્રમને સારી સ્થિતિમાં લાવ્યા છે તેથી તેઓને હું ખરેખરો ધન્યવાદ આપું છું. અને આ પરોપકારી કામમાં ઇશ્વરકૃપાથી તેઓને સરવે સદ્ ગૃહસ્થો તરફથી યોગ્ય મદદ મળે એવી મારી સરવે લાઇએ અને બહેનોને વીનંતી છે. આવા આશ્રમ એક બે કે ચારની મદદથી ચાલી શકે નહીં માટે સરવે લાઇએએ આ કામમાં મદદ કરવીજ જોઈએ આપણા લોકો પરમાર્થ કરવામાં કોઇ રીતે પછાત નથી પણ આજ લગી જે રસ્તે દાન ધરમ થતો હતો તે રસ્તામાં થોડો ધણો ફેરફાર થવાની જરૂર છે અને આવા આશ્રમ તરફ દયા ભાવ બતાવી પોત પોતાની ઉદારતા બતાવી યથાશક્તી મદદ કરશે તો આ આશ્રમની બાળાઓ અને વિધવા ઉપર ધણો ઉપકાર થશે. હું મારી યથાશક્તી પ્રમાણે આ આશ્રમને રૂ. ૩૦ ૫૦૦) પાંચસોની મદદ કરું છું અને દર માસે રૂ. ૪) આ આશ્રમના ચાલુ ખર્ચ માટે આપવા કબુલ થાઉં છું. આજ રોજ પાંચ માસના રૂ. ૨૦) રોકડા આપ્યા છે.

Sd/. DAYABHAI HARJIVANDAS.

---

Visited the Vanita Vishram this evening. It is a very beneficial Institution which has been kept under able and well conducted management. Such an institution is very needed for the relief of helpless widows among the upper class Hindu Society; and the managing ladies (Baji Gavri Bai and Shivgavri Bai) should be congratulated upon

undertaking such a philanthropic work at so much personal sacrifice both of money and personal labour. It is based on the model of the much older and well established Institution of Professor Karve in Poona for the Deccan and deserves full sympathy.

27-11-10.

Sd/. ICHHARAM B.  
Hazur Treasury Officer Surat.

---

Mrs. Saint Nihal Singh and I especially came up to Surat to visit this Institution. We have been very much pleased with the able manner in which it is conducted. We wish there were many "Homes" like this throughout India.

January 4-1910.

Sd/. SAINT NIHAL SINGH.

---

Visited. I am very glad to see the progress that has been made in all the branches of the Ashram and especially with the healthy mental, moral and physical development which the inmates show. The religion which seeks the unfoldment of the spirit and true and innocent happiness and it is mistake to think that it was denied to our widowed sisters by Religion.

11-2-11.

Sd/. D. H. TRIVEDI,  
City Magistrate—Surat.

I have great pleasure to visit this Vanita Ashram and so much pleased to see the progress of girls and widows and so skilfully she trains that I respectfully request to public to assist this Ashram as they can.

11-2-11.

Sd/. HIRACHAND NEMCHAND  
Javeri J. P.  
H. P. Magistrate.

---

Visited, and was very pleased with all I saw though I had not time to make a thorough inspection of the Institution.

25-2-11.

Sd/. C. G. HANDERSON  
Collector-Surat.

---

Surat, 6-9-10.

The Vanita Vishram of Surat is an asylum for poor helpless Hindu widows and a school for educating girls on the basis of ancient Aryan ideals. It supplies lodging and boarding to poor Hindu widows and trains them in developing the higher emotions of sacrifice love for duty and God and humanity in general.

I cannot conceive of a better object of charity for those large minded philanthropists on whom

God has been generous in gifts of money and liberal disposition.

Sd/. MANILAL AJITRAI,  
City 1st C. Magistrate  
Surat City.

---

While at Surat last in connection with the 23rd Indian National Congress, I had the pleasure of having a look at the Vanita Vishram, started by you and managed by your revered sister.

Need I say that I was highly pleased to see the School as well as the Home connected therewith. The little Library attached to the former and the Kindergarten articles and other plans and diagrams &c., that I saw there for the intended use of the teachers and the pupils impressed me very much.

Permit me to congratulate most heartily upon your patriotic enterprise. Your is a house hold name already but I am sure the fresh proof of your patriotism will immensely add to your well-deserved popularity. The fact that your own sister is to manage it with the cooperation of other ladies whom I had the pleasure of meeting there, almost ensures its success.

The future of India is mostly in the hands of her mothers and every one who helps in the elevating and educating of Indian mothers deserves every

praise. I am afraid I can not speak too highly of your this new enterprise.

Believe me to be,  
Yours very sincerely  
Sd/- LAJPATRAI

---

( સુબધના નામદાર ગવરનર સાહેબનો અભિપ્રાય )

Lady Clarke and I visited the Vanita Vishram on the 6th March and were much pleased with all we saw. The happiness of the inmates, widows and orphans, was evident, and those who watch over them are rendering just the kind of service which India needs, and which women only can give to their sisters in distress.

Sd/- G. S. CLARKE

22nd March 1911.

---

I was very glad to visit this Widows' Home and see the good work going on. May God bless India with many more such widows as those who are managing this Home.

Sd/- F. I. BROOKS.

27th March 1911.

---

આ વિશ્રામ ભલી બાઈઓના ભલા કામનો કીર્તિ સ્થંભ છે.

તાં ૧૧-૪-૧૧

( સહી ) નીલકંઠરાય ડાહ્યાભાઈ  
પ્રીત્વીપાલ વીકટોરીયા જ્ઞાતિ-સ્કુલ-મુંબાઈ.

માત્ર એક કે બે મનુષ્યો ( અને તે પણ સ્ત્રીઓ ) પોતાનું તન મન અને ધન અર્પણ કરીને જન સેવામાં કેટલું કાર્ય કરી શકે છે તેનો આ વનિતા વિશ્રામ પ્રત્યક્ષ પુરાવો છે.

છોકરીઓનો અભ્યાસ તથા તેઓને રહેવાની વ્યવસ્થા અને ખાસ કરીને સુધડતા પ્રસંસા પાત્ર છે.

તાં ૧૭મી મે સને ૧૯૧૧

(સહી) ધરમસી મોરારજી ગાકુલદાસ.

ઉપરના શેઠ ધરમસીના વીચારને હું મળતો થાઉં છું, અને મારી ખુશીના પુરાવા તરીકે રૂાં ૧૫૧ ) ફંડમાં ભરી આપું છું.

તાં ૧૭-૫-૧૧.

(સહી) વજેરામ શાકેરરામ દીવાન

I agree with the above remarks and subscribe  
51/- in support of the funds.

21-5-11

Sd/. DIHANPRASAD HIRALAL VAKIL.



વનિતા વિશ્રામની મારી મુલાકાતથી હું ઘણોજ ખુશી થયો છું અને સંસ્કૃત અને ગીત સાહિત્ય વીગેરેના શિક્ષણ સંબંધી પણ પરિપૂર્ણ વ્યવસ્થા છે. અને ખાસ કરીને હંચા વર્ગની વિધવા સ્ત્રીઓને વાસ્તે તો આવું ઇન્સ્ટીટ્યુશન ખરેખર બહુજ ઉપયોગી છે.

૨૮-૪-૧૧

(સહી) નંદલાલ ચાતીલાલ

We endorse the above

Sd/- Bhulabhai G.  
 „ Thakordas N. Kazi  
 „ Pritamlal Dhirajlal  
 „ Virsukhram Javachram

આજરોજ વનિતા વિશ્રામની મુલાકાત અમોએ લેતાં અમારો આત્મા ઘણો પ્રસન્ન થયો છે; સંસ્કૃત સાહિત્ય શીક્ષણ, ભરવા શું થવાનું, શીવવા વીગેરેનું કામ ઘણું વખાણવા લાયક છે; ખાસ કરીને ધ્યાન ખેંચે છે તે એકે આ સઘળી વ્યવસ્થા બેહેન નાની બેન તથા બાછગવરીથી એવી રીતે થયેલી છે કે નાની કુંવારીકા, સઘવા, વિધવા સર્વે સાથે એક ઘરમાં હળી મળીને આનંદમાં દીવસો નિર્ગમન કરે છે; જેથી એ બન્ને બહેનોનું જીવન સાદ્ય છે; શ્રી પરમાત્મા તેમની ઉચ્ચ ગતી કરે, અને તેમના દાખલાથી હામે હામ તેવા વનિતા વિશ્રામ થાઓ એવી પ્રાર્થના છે.

તા. ૨૮-૪-૧૧

(સહી). રતીશંકર ગીરજશંકર (ભાવનગર)

„ કપીલરામ કેશવરામ શુક્લ.

The institution is a valuable proof of the new spirit which is breaking up the Hindu religion in its old sense.

× × × × × ×

The atmosphere of the whole Institution is bright and hopeful. Nothing about it in Vanita and there is little " Vishram ". It breaths entirely of hope and industry. I shall always be ready to help it in every way.

25-10-10

Sd/- F. ANDERSON

Collector.

---

TRUE COPY.

Surat, 28-12-10.

Dear Madam,

I have much pleasure in informing you that I most certainly consider that the Vanita Vishram is an Institution thoroughly deserving the support of any charitable disposed benefactor. I was pleased to find such good work being done for girls who are often very ill provided for when left widows in Hindu families, and also I was pleased to notice that girls of other communities also Parsis and others who are not widows were taking advantage of your zeal and charity. I am confident that the Trustees of the Wadia Fund will be quite satisfied of your claims to their support if they see the good work you are doing.

Sd. F. G. H. ANDERSON.

Collector Surat.

## લેટ સાહાય તથા મદદ.

લેટ મોકલનાર બંધુઓ તથા ભગિનીઓને જણાવવું જરૂરનું છે કે જુદાં જુદાં ખાતાં રકમના પ્રમાણમાં તથા લેટ આપનારની અનુકુળતા સાચવવા ખાતર રાખ્યાં છે અને જે રકમો તેઓ મોકલે છે તે તેઓની ઇચ્છાનુસાર તે ખાતામાં જમા કરવામાં આવે છે. કેટલાક ગૃહસ્થો તથા ભગિનીઓને એની માહિતી નહિ હોવાથી વારં-વાર ક્યે ખાતે જમા કરાવવા તે સંબંધી પુછપરછ થાય છે તો તેનો ખુલાસો નીચેની યાગ્યતપરથી જણાશે.

૧. ઇમેક્ટોરેટ:-૩૧૦ ૫૦૦) અગરતો તેથી વધારે રકમ ભરનાર ઇમેક્ટોરેટનો મેમ્બર કહેવાશે અને આ સંસ્થાની વ્યવસ્થા સંબંધી સૂચના તથા મત આપી શકશે આ રકમનું ફક્ત વ્યાજ વાપરવામાં આવશે અને મુદ્દલ અનામત રહેશે.

૨. કાયમ ફંડ:-આ ખાતામાં ૩૧૦ ૧૦૦)થી તે ૩૧૦ ૪૯૯) સુધી લઘુ શકાશે. આ રકમનું પણ ફક્ત વ્યાજ વપરાશે અને મુદ્દલ અનામત રહેશે.

૩. પરચુરણફંડ:-આ ખાતામાં ૩૧૦ ૧૦૦)ની અંદરની કોઇપણ રકમ સ્વીકારવામાં આવશે.

૪. માસિક ફંડ:-પોતપોતાની સ્થિતિ અનુસાર તથા અનુકુળતા પ્રમાણે આપવાનું બની શકે એવા હેતુથી આ ખાતામાં મહિને મહિને પોતાના ઠરાવ પ્રમાણે અમુક રકમ અમુક મુદત સુધી જમા થાય છે. બીજાં ખાતાઓ કરતાં આ ખાતું લોકોને વધારે સગવડભરેલું થયેલું હોવાથી અનુભવપરથી જણાય છે.

આ શિવાય અનાજ-દાણો, વાંસણ, કાપડ, પુસ્તકો, વિગેરે જે કંઇ બપતી વસ્તુ મદદરૂપે આપવામાં આવશે તે ઉપકાર સહિત સ્વીકાર-

સ્વામાં આવશે અને તેની નોંધ વનિતાવિજ્ઞાન માસિકદ્વારા લેવામાં આવશે. સેવિકાઓને શહેરમાંથી લગ્ન પ્રસંગે જે એવા કોઇ ખુશાલીને પ્રસંગે કેટલાંક પરોપકારી બંધુઓ તથા ભગિનીઓ તરફથી ભોજનને માટે આમંત્રણ થાય છે પરંતુ તેઓને મોકલવામાં આવતાં નથી અને તેને બદલે જે કંઈ રોકડ રકમ ભોજન નિમિત્તે ભેટ તરીકે આવે છે તે સ્વીકારાય છે અને તે રકમ ખાસ સારું ભોજન આપવામાં વપરાય છે.

ચાલુ સાલમાં મરહુમ એન. એમ. વાડીઆણના ચેરીટી ફંડ-માંથી ટ્રસ્ટીઓ તરફથી ચાલુ ખર્ચને માટે એક વર્ષના રૂા. ૧૦૦૦) અંકે એકઠાબર આ સંસ્થાને મળ્યા છે જેને માટે તેઓનો જેટલો આભાર માનીએ તેટલો ઓછો છે.

મી. મેહેરવાનજી કેખશર આલપાઠવાળા, બીકનેર મેરવાનજી અને રોમર સોલીસીટરની પેઢીનાએ સદરહુ સંસ્થાતું ટ્રસ્ટીડ કંઈપણ શી ચાર્જ કર્યા વગર તૈયાર કરી આપ્યું છે તેથી તેમનો આભાર માનવામાં આવે છે.

આ સંસ્થા રા. રા. શ્રીપતરાય હકુમતરાય કે જેઓ પોતાની અવકાશે આશ્રમની સેવિકાઓને ધર્મનીતિનું શિક્ષણ આપે છે અને પોતાથી બનતી મદદ કરે છે તેમનો પણ આભાર માને છે.

ડા. રૂપમાળાજી કે જેઓ હમેશાં આશ્રમની સેવિકાઓની તન્દુરસ્તી સંબંધી પુરતી કાળજીથી દવા વિગેરેની મદદમાં તત્પર રહે છે તેઓની પણ આ સંસ્થા ધણી આભારી છે.

વળી આ સંસ્થા રા. રા. મણીલાલ નરસિંહદાસ નવસારી ભાગળ આગળની દુલ્લેર મીલના પ્રોપ્રાયેટર જેઓ આશ્રમતું દળણું કંઈપણ ચાર્જ વગર દળાવી આપે છે તેમનો પણ આભાર માને છે.

આ સ્થળે નાની નાની રકમો તથા મદદરૂપે પુસ્તકો વિગેરે જે જે ગૃહસ્થો તથા સુત્ર બહેનો તરફથી મળ્યાં છે - તેની પહોંચ તો વનિતાવિજ્ઞાન માસિકદ્વારા સ્વીકારાઈ ગઈ છે પરંતુ ફરીથી એકવાર આ સંસ્થા તેઓનો ઉપકાર માને છે અને ધચ્છેછે કે તેથીને તેવી તેઓની ઉદારવૃત્તિ આ આશ્રમ પ્રત્યે પ્રભુ કાયમ રાખે.

ભાઈઓ અને બહેનો મ્હોટામાં મ્હોટું દાન વિધાતું છે અને તે દાન આ સંસ્થા તરફથી તમારી ભગિનીઓને અપાય છે અને તે ચ

રાખવા તમારી ધર્મની ફરજ સમજી આવા માંગલિક પ્રસંગોમાં તમારા ખર્ચનો એક સોમો હિસ્સો પણ આપો કે જ્યેથી આ ગરીબ ગાયો તે ખાઈને વિદ્યાદાન લઈને તમોને આશીર્વાદ આપે અને યોગ્ય શિક્ષણ લઈ દેશનો ઉદય કરે.

આ સંસ્થા શહેરના બધુઓ તથા ભગિનીઓ તરફથી કંઈ પૈસા નીજ મદદ માગતી નથી પણ તેઓ પોતાની શક્તિ અનુસાર તન અને મનની મદદ કરે એવું ઇચ્છે છે. આ શહેરમાં પેન્શનરો તથા કેળવણી લીધેલી સ્ત્રીઓ ઘણી છે, અને તેઓ જો પોતાને અનુકુળ આપો વખત નહિ તો એકાદ કલાક પોતાને લાગે તે વિષયપર શિક્ષણ આપે તો તે મદદ પણ કંઈ ઓછી કહેવાય નહિ. બંધુઓ તથા ભગિનીઓ ? પ્રો. કર્વેનો પુત્રા શહેરનો આશ્રમ કે જ્યાં સો વિધવાઓ રહે છે અને શિક્ષણ લે છે ત્યાં પેન્શનરો તથા કેળવણી લીધેલી ખી. એ. વિગેરે ડીપ્રી મેળવેલી ભગિનીઓ આ ધર્મની ફરજમાં પોતાના વખતનો ભોગ આપે છે અને તેવું થવાની અહિં આશા રાખવામાં આવે છે અને ધારવામાં આવે છે કે આ ફરજ અદા કરવા આપણા શહેરી બંધુઓ તથા ભગિનીઓ હવે પાછળ પડશે નહિ.

ખીજી મદદ વર્તમાનપત્ર તથા માસિકના અધિપતિઓ તરફથી મળવાની આ સંસ્થાની જાણસા છે અને તેઓને વિનંતિ છે કે તેઓએ પોતાના પત્રદારો આ સંસ્થા સંબંધી વખતોવખત જાહેરખબર આપી તથા એડિટોરીઅલ કોલમોમાં પોતાના અભિપ્રાય સાથે જનમંડળને એની સ્થિતિથી તથા કાર્યક્રમથી જાણકાર કરવા. અધિપતિ સાહેબો આ બાબન તમો જોટલું કરી શકશો તેટલું કોષ કરી શકે તેમ નથી અને એના બદલામાં કોષ જીવદાનરૂપે ઇશ્વર તમને સહાય થશે.

અમારા જાણવામાં છે કે હમણાં હમણાં દરેક જ્ઞાતિની સમાજ-મંડળ-કોનફરન્સ થઈ છે અને એ સઘળામાં સ્ત્રી કેળવણી માટે અમુક રકમો કાઢવામાં આવી છે અને તે સ્કોલરશીપ આપવામાં બોર્ડિંગ ખોલવામાં કે એવા બીજાં કાર્યો માટે વાપરવામાં આવે છે તો તેવી સમાજ-મંડળ કે કોનફરન્સના આગેવાન બંધુઓને વિનંતિ કરવામાં આવે છે કે આ સંસ્થા તમારી પોતાની જ્ઞાતિની છે ( કારણ જ્ઞાતિનું ) આપે છે કે આ સંસ્થાનો લાભ લેતું હશે, હાલ લાભ નહિ લેતાં હશે તો

વખત જતાં આવશે. આશ્રમમાં રહેનાર સેવિકાઓનું લીસ્ટ આગળ વર્તમાન સ્થિતિના મથાળા નીચે આપ્યું છે. અને તેમાં જ્ઞાતિનું કાલમ આજ હેતુથી આપવામાં આવ્યું છે, તે ખાસ તસ્દી લઇ જુઓ ) એમ સમજી આ સંસ્થા તરફ તમારો ઉદાર હાથ લંબાવો. વિચાર કરો કે તમે ખાસ જુદી, સ્ત્રીઓને માટે જોડીંગ તથા શાળા ખોલવા જાઓ તો કેટલો ખર્ચ થાય. અને ખર્ચ કરતાં પણ કાર્ય સિદ્ધિ થતી નથી, કારણ તન મન અને ધન અર્પણ કરનાર સ્ત્રી શિવાય સ્ત્રીઓની સંસ્થાની વ્યવસ્થા બરાબર થઇ શકેજ નહિ. અને તેવી ભગિનીઓ આવા વખતમાં કોઇકંજ નીકળે. તો બંધુઓ આ આશ્રમ કે જે તમારી જ્ઞાતિની સ્ત્રીઓનેજ માટે છે, તેને શા માટે તમારા ફંડનો કંઇ લાભ નહિ આપે. એમ છતાં ફંડમાંથી મોટી રકમ આપવામાં કંઇ વાધો લાગતો હોય તો તમારી જ્ઞાતિની શિક્ષિકાઓ કે જે આ આશ્રમનો લાભ લેતી હોય તેને શિષ્યવૃત્તિ ( સ્ટોલરશિપ ) આપવા તરફ આગેવાનો લક્ષ આપશે એવી નમ્ર સૂચના છે.

અત્રે દીલગીરીની સાથે લખવું પડે છે અને એ વાત ગુપ્ત નથી કે આ ધર્માદા ફંડના રૂાં ૩૦ (૮૦૦૦) અંકે આઠ હજારની રકમ સારા આબરુદાર અને આગેવાનમાં ખપતા ગૃહસ્થોના વિશ્વાસથી સુરતની જાદરઅલ્લી મીલમાં ડીપોઝીટ મુકેલા તે સદરહુ ગૃહસ્થોને ઘણી ઉધરાણી કર્યા છતાં પાછા ન આપ્યા ને આ સ્થિતિ આવી. એ પણ એક કાળની ખુબી છે ! હજી આશા રાખવામાં આવે છે કે ઇશ્વર તેઓને તેમના સોખનીઓ અને તેમની મિલકતના ટ્રસ્ટીઓને સુમતિ આપે; કે જેથી આ ગરીબ ગાયોનો મ્હોંમાંનો કોળીઓ ગમેલો આવે વળી અમારી એવી પણ પરમ કૃપાળુ-પરમાત્મા પ્રત્યે પ્રાર્થના છે કે સદરહુ મીલના માણ એજન્ટ મીં બાલુભાઇ કે જેઓ આ સંસ્થા તરફ અનહદ લાગણી જતાવતા હતા તેઓ પોતાની આ લાગણી અંતઃકરણની હતી એમ એ રૂાં ૩૦ (૮૦૦૦) તેના વ્યાજ સાથે અદા કરી પુરવાર કરી આપે. ભવિષ્યમાં આવી કઠંગી સ્થિતિમાં ફંડના નાણાં ન રોકાય એટલા માટે આશ્રમનું એક ટ્રસ્ટીઝ કરવામાં આવ્યું છે જેનાં બંધારણની મુખ્ય બાબતો નીચે મુજબ છે.

## ટ્રસ્ટની મુખ્ય બાબતો.

આ સંસ્થાને અથકના પાયાપર મુકવાને વાસ્તે એતું એક “ટ્રસ્ટ ડીડ.” તા. ૩૧મી જાન્યુઆરી સને ૧૯૧૧ને દિને કરવામાં આવ્યું છે એના ટ્રસ્ટીઓ તરીકે (૧) શિવગૌરી બહેન કલ્યાણભાઈ ગજ્જર (૨) બહેન બાજીગૌરી દોલતરાય મુનશી, (૩) આ. મી. ગોકળદાસ કહાનદાસ-પારેખ. (૪) રા. રા. શેઠ રતનસી મૂળજી (૫) શેઠ ત્રિભુવનદાસ નરોત્તમદાસ માળવીને નીમવામાં આવ્યા છે. જેઓના નામપર આ સંસ્થાનું એન્ડાઉમેન્ટ ફંડ રૂ. ૨૯૫૮૫-૦-૦ તથા ચાલુ ખર્ચનું ફંડ રહેશે અને તેનો વહિવટ સદરહુ ટ્રસ્ટીઓને હાથે થશે વિશેષ હકીકત સદરહુ “ટ્રસ્ટ ડીડ” વાંચવાથી મળશે. આશ્રમનો કાર્યભાર કરવાને નીચે પ્રમાણેની એક મેનેજીંગ કમીટી (કાર્યભારી મંડળ) નીમવામાં આવી છે.

બહેન શિવગૌરી કલ્યાણભાઈ ગજ્જર.

બહેન બાજીગૌરી દોલતરાય મુનશી.

મીસીસ જમનાબાઈ નગીનદાસ સક્કાઈ.

ડા. રખમાબાઈ.

પ્રા. ટી. કે. ગજ્જર.

મી. જમીયતરામ ગૌરીશંકર શાસ્ત્રી.

મી. ઇચ્છારામ ભગવાનદાસ.

મી. ઠાકોરરામ કપિલરામ મહેતા.

આ મંડળીના પ્રમુખ તરીકે બહેન શિવગૌરી કલ્યાણભાઈ ગજ્જરને નિમ્ના છે તથા ટ્રેઝરર તરીકેનું પૈસા આપવા, લેવાનું કામ પણ એઓનેજ હસ્તક છે.

સ્થાવર મીઠકતમાં સુરત અને મુંબઈમાં રોકવામાં આવશે અને  
 એના દર દસ્તાવેજ તથા રીક્યુરીટીઓ મુંબઈ બેન્કમાં અથવા ખીલ  
 કોઈ બેન્કમાં સલામતી માટે અનામત સુક્યામાં આવશે અને તેનું જે  
 બ્યાન્ડ (ઉપજ) આવે તે બેન્ક ભારત વસુલ કરી કાર્યભારી મંડળને  
 આ સંસ્થાના હેતુઓ અમલમાં લાવવામાં વાપરવા માટે સોંપવામાં  
 આવશે. ટ્રસ્ટીઓ તથા કાર્યભારી મંડળને હસ્તક આવક જવકનો  
 હિસાબ રાખવામાં આવશે અને તે મહીને મહીને આડીટ કરવામાં  
 આવશે અને સઘળા ટ્રસ્ટ ફંડનો વર્ષનો હિસાબ તૈયાર કરી છપાવી  
 બહાર પાડવામાં આવશે.

## વર્તમાન તથા ભવિષ્યની જરૂરીઆતો.

આ સંસ્થાને પ્રથમ તો પોતાને માટે ખાસ વિશાળ મકાન  
 તાપીના કીનારા જેવી એકાંત જગ્યાએ જેમાં સો વિધવા સ્ત્રીઓ રહી  
 શકે તથા શિક્ષણકાર્ય વગેરેની યોજના તેજ દેશભેંડ થઈ શકે એવું  
 બાંધવાની જરૂર છે; આ બાબત પૈસાનો સવાલ પહેલો આવી ઉભો  
 રહે છે અને એ સંબંધી આપણા દેશના પરોપકારી બંધુઓ તથા  
 ભગિનીઓને વિનંતિ કરીએ છીએ જેપર તેઓ ખાસ લક્ષ આપશે.  
 હાલમાં ૫૧ ખોરડરેની સંખ્યા છે અને દિવસે દિવસે એ સંખ્યામાં  
 વધારો થતો જાય છે તેથી આ બાબત જેમ અને તેમ જલદી સહાય  
 આવી મળે તો સાફ આ મહાન કાર્યનો આરંભ થણોજ સારો થયો  
 છે પરંતુ તેને યોગ્ય મકાન વિગેરેની સગવડ કરી આપવી એ સુર  
 બંધુઓની ફરજ છે. બે વર્ષપર આ સંસ્થાના ઇનામના મેળાવડાના  
 પ્રમુખ ડીરેક્ટર જડજ શ્રીયુત જી. ડી. મડગાવકરે જે ઉદ્ગારો—  
 “ગમે તે હોય તોપણ હું આશા રાખું છું કે જે ગ્રહસ્થો હાલ હાજર  
 છે તેઓ તથા તેઓના મિત્રો આ સંસ્થા સાફ તેમનો ઉત્સાહ બતા-  
 વશે, અને પૈસાથી કામ કરનારાઓથી તથા સદુપદેશથી મદદ કરશે  
 કે તેથી થોડાજ વખતમાં તાપીને કીનારે આ સંસ્થા ઉત્તમ વૃદ્ધાશ્રમ  
 થઈ વિદ્વાન અને પવિત્ર સંન્યાસિનીઓને આશ્રય આપશે અને”



બાળાઓને નીતિસર શિક્ષણ આપી તેણીઓને પ્રથમની શારીરિક, માનસિક અને નૈતિક ઉચ્ચ સ્થિતિમાં આણુશે”-પોતાના ભાવણમાં દર્શાવ્યા હતા, તે વખત તો નજીક આવ્યો છે. પરંતુ હજી ફરક થયું નથી પ્રો. કવેના પુના શહેરમાં આવેલા અનાથ બાલિકાશ્રમ જેવી યોજના ખાસ ગુજરાતના હિંદુ રહીશે માટે થવી જોઈએ. શિક્ષણ શાળાની યોજના તેના પ્રમાણમાં લંડનની યુનીવર્સિટી “કોંગ્રેસ કોલેજ”ના “યુમન્સ ડીપાર્ટમેન્ટ”ને આધારે ધીમે ધીમે થવાની આવશ્યકતા છે આમ થવાથીજ દેશની સ્ત્રીઓને ખરી કેળવણી આપી શકાશે, અને સ્ત્રી ઉન્નતિનો પાયો રચાશે.

## મોટી રકમ ભરનાર સખો બંધુઓ તથા ભગિનીઓના નામ.

સંવત ૧૯૬૩—૬૪માં

૧ ખેડેન શિવગૌરી કલ્યાણભાઈ ગર્જર	૬૦૦૧-૦-૦
૨ ખેડેન બાણગૌરી દોલતરાય મુનસી	૩૦૦૧-૦-૦
૩ રાં બાં દોલતરાય સંપતરાય	૫૦૦૧-૦-૦
૪ સૌં મહિમનગૌરી તે રાં બાં દોલતરાયના પતિના શ્રેયાર્થે	૧૦૦૧-૦-૦
૫ રાં રાં કલ્યાણભાઈ ભાણભાઈ ગર્જર	૨૦૦૧-૦-૦
૬ સૌં કુલકોર તે કલ્યાણભાઈના પતિ	૪૦૦૧-૦-૦
૭ સૌં ગંગાગૌરી તે ત્રિભુવનદાસના પતિના શ્રેયાર્થે	૩૦૦૧-૦-૦
૮ કુંદનગૌરી ત્રિભુવનદાસ ગર્જરની પુત્રીના શ્રેયાર્થે	૧૦૦૧-૦-૦
૯ સૌં નર્મદાગૌરી તે દમનલાલ પરભુરામ ગર્જર ના પતિના શ્રેયાર્થે (વ્યાજ આપે છે)	૧૦૦૧-૦-૦
૧૦ બાઈ માણિકબાઈ શેઠ નારણજી દ્વારકાદાસ આવવાના છે	૧૦૦૧-૦-૦

સંવત ૧૯૬૫

સૌં રમાબાઈ પ્રભાશંકર દલપતરામ પટણી

૧૦૦૦-૦-૦

## ૧૯૬૬-૧૯૬૭.

શેઠ ધરમસી નરોત્તમ મોરારજી	૧૦૦૦-૮-૦
શેઠ કરસનદાસ ધરમસી સુંદરદાસ	૧૦૦૦-૦-૦
રા. રા. ડાહ્યાભાઈ હરજીવનદાસ	૫૦૦-૦-૦
રા. રા. શેઠ વસનજી ત્રીકમજી	૧૦૦૦-૦-૦
રા. રાં મુળજી આશારામ ઓઝા મોરખી આર્ય મુખોધ નાટક કંપનીના પ્રોપ્રાયટર તરફથી આપેલા ખેલના	૭૫૧-૦-૦
ગં. સ્વ. કમલા બહેન ઘેલાભાઈ ઈન્કરના ધર્મપત્નિ	૭૦૧-૦-૦
રાં રાં શેઠ જગમોહનદાસ વરજીવનદાસ	૪૦૦-૦-૦

---

સંવત ૧૯૬૩-૬૪માં શ્રી કાયમ ફંડમાં નાણાં ભરનારના નામો

---

૩. આ. પૈ.

૧૦૧-૦-૦	રા. રા. ત્રિભુવનદાસ નરોત્તમદાસ માળવી.
૧૨૫-૦-૦	બહેન નંદાગૌરી હીરાલાલ મરૈયા.
૧૦૦-૦-૦	ગંગાબાઈ મુળજી જેઠાવાળા
૧૨૫-૦-૦	રા. રા. ત્રિભુવનદાસ નરોત્તમદાસ માળવીના પુત્રી બહેન જયમતીના પુણ્યાર્થે
૨૫૧-૦-૦	સૌ. નવતીતબાઈ જગનલાલ કીલાભાઈ દલાલના પત્નિ હ. જમના બહેન સક્કાઈ
૨૦૧-૦-૦	બાઈ માણેક બહેન નગીનદાસ જગનદાસ

---

સંવત ૧૯૬૫

---

૧૦૦-૦-૦	સૌ. નાનુબાઈ દેશાઈ વનેચંદરાજ ડોસાણીના પત્નિ બહેન જવલબાઈ વનેચંદના દીકરી બહેન વિજ્યા બહેન વનેચંદના દીકરી બહેન જબલ બહેન વનેચંદના દીકરી
---------	---

૨૨ લક્ષ્મીજીહેન જગમોહનદાશ વરજીવનદાશ	૭	..
૨૩ સૌ. ઇચ્છાજીહેન ભુલાભાઇ દેશાઇ	૭	૮૪
૨૪ રા. રા. લાલજી હુંગરશીના પત્નિ	૭	૪૦
		છ માસના
૨૫ સૌ. નાનીજીહેન વિઠ્ઠલદાશ શામળદાસ	૭	૪૨
૨૬ રા. રા. વિઠ્ઠલદાશ તથા માધવજી દામોદર-	૭	૮૪
દાકરસી જીહેન ટમુજીહેનના શ્રેયાર્થે મુંબઇ		
૨૭ શેઠ માધવજી વીરજી સોલ્લીસીટર મુંબઇ	૭	૮૪
૨૮ સૌ. વેલાંબાઇ દ્વારકાદાસ ગોર્ધનદાસ મુંબઇ	૭	૮૪
૨૯ ગં. નંદગૌરી નંદશંકર માસ્તર તરફથી		બે માસના
સૌ. ઇરાવતીજીહેન	૭	૧૪
૩૦ રા. રા. રતીશંકર ગીરજાશંકર ભાવનગર .		બારમાસના

૮૧ ૧૦૦

આ શિવાય માસિકની નાની રકમો પણ આવેલી છે પણ જગ્યાના સંકોચને લીધે અત્રે આપેલાં નથી તે સર્વ ભગિનીઓનો ઉપકાર માનીએ છીએ.

## સંવત ૧૯૬૬મા

સુરત વનિતા વિશ્રામમાં સખી ગૃહસ્થો તથા જીહેનો તરફથી આવેલી પરચુરણ ભેટના

૨૧૭૯-૬-૦

# સંવત ૧૯૬૬ના શાલનો વનીતા વિશ્રામનો પુરવણી મેળ.

જ

૩૪૧૬૫-૧૦-૬ શ્રી કાયમ ફૂંડ ખાતે જમે

૩૨૬૧૪-૧૦-૬ ગયા વર્ષની બાકી

૨૦૧-૦-૦ રા. કેલાશનાથ જગન્નાથ

૩૦૦-૦-૦ રા. ભગવાનદાશ જગજીવનદાશ

૧૫૦-૦-૦ શા. હીરાલાલ ડાહ્યાભાઈ સોલીસીટર

૨૦૦-૦-૦ સ્વર્ગવાશી શેઠ ભગવાનદાશ નરો

તમદાશ

૧૦૦-૧-૦ રા. મગનલાલ મોતીરામ

૫૦૦-૦-૦ શા. શુભાનંદ દેવચંદ ઝવેરી

૧૦૦-૦-૦ શા. જીવણચંદ સાકેરચંદ ઝવેરી

૩૪૧૬૫-૧૦-૬

૧૮૨૦-૧૨-૨ શ્રી પરચુરણ ફૂંડનો આખા વર્ષના વધારાના

૧૩૨૧-૧૧-૧૧ શ્રી વ્યાજ ખાતે આખા વર્ષની વ્યાજની ઉપજ

૧૨૬૮-૦-૦ શ્રી માસીક ફૂંડ ખાતે આખા વર્ષના વધારાની ઉપજ

૩૩૫-૧૦-૯ શ્રી વનિતા વિજ્ઞાનના ચોપાનીઆ ખાતે

૨૯-૧૩-૬ શ્રી શુજરાતી હીંદુ સ્ત્રીમંડળ ખાતે જમે

૮૩-૭-૦ શ્રી વનિતા વિશ્રામની મીટીંગ ખાતે

૧૨-૫-૦ શ્રી ઇનામ ખાતે જમે

૭૦-૦-૦ શીવગૌરી કલ્યાણભાઈ ગજ્જર

૬૦૦-૧૧-૬ શ્રી ખોરાકી ખાતે આશ્રમમાં રહેનાર સધવા તથા કન્યાની

ખોરાકીના જમા.

૩૯૭૦૮-૨-૪